## **PŘÍLOHA Č. 1: DOTAZNÍK PRO UČITELE ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY NA STŘEDNÍCH ŠKOLÁCH**

**Využití ego dokumentů při výuce literatury**

Dobrý den, jsem studentkou 5. ročníku PdF UHK a aktuálně pracuji na své diplomové práci s názvem Využití ego dokumentů při výuce literatury na střední škole. Obracím se na Vás s prosbou o vyplnění krátkého dotazníku, který mi bude při mém výzkumu velmi přínosný. Děkuji za Váš čas :).

Jaké je Vaše pohlaví?

1. žena
2. muž
3. nechci uvádět

Kolik je Vám let?

1. 20-30 let
2. 31-40 let
3. 41-50 let
4. 51 let a více

Délka Vaší praxe je:

1. 1-2 roky
2. 3-5 let
3. 6-10 let
4. 11-15 let
5. 16-20 let
6. 21 let a více

Jaká je Vaše druhá aprobace?

1. základy společenských věd
2. cizí jazyk
3. dějepis
4. matematika
5. biologie
6. chemie
7. zeměpis
8. jiná

Pojem holocaust při výuce literatury o druhé světové válce:

1. žákům vysvětluji
2. žáci pojem již znají
3. tento termín neřešíme
4. nechávám žáky, aby si význam sami zjistili
5. jiná

Jaké mají, podle Vás, dnešní středoškoláci povědomí o tom, co to byl holocaust?

Myslíte si, že je tato tematika ve škole dostatečně probírána?

1. ano
2. spíše ano
3. spíše ne
4. ne

Jakým způsobem Vy sami v hodinách literatury probíráte s žáky holocaust? (literaturu o něm, autory apod.)?

Využíváte při výuce tzv. ego dokumenty (memoáry), tj. paměti přeživších sepsané s odstupem času?

1. ano
2. ne

Pokud jste odpověděli ano, stručně napište, co přesně a jakým způsobem využíváte?

Pokud jste odpověděli ne, napište Váš názor na využití takové literatury v hodinách.

Zajímáte se Vy sami o tento druh literatury?

1. ano
2. ne
3. láká mě to
4. preferuji jiné žánry
5. jiná

Jakým způsobem na Vaší škole probíhá osvěta o holocaustu?

1. v hodinách literatury
2. v hodinách dějepisu
3. exkurze do Osvětimi/Terezína
4. projekt
5. besedy s přeživšími
6. neprobíhá
7. jiná

Uvítali byste více časové dotace pro tuto problematiku?

1. ano
2. spíše ano
3. spíše ne
4. ne

Myslíte si, že je důležité tematiku holocaustu vyučovat a žákům připomínat? Proč ano, proč ne?

Máte Vy sami nějaké nápady či postřehy, jak obohatit výuku, aby měli žáci o téma holocaustu větší zájem?