



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Posudek diplomové práce

Autor: Bc. Sandra Foffová

Studijní obor: Učitelství pro střední školy: Český jazyk a literatura - Ruský jazyk a literatura

Název práce: Využití ego dokumentů při výuce literatury na střední škole

Vedoucí práce: doc. PaedDr. Alena Zachová, CSc.

Oponent práce: Mgr. Michala Mikolášíková

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	A
Schopnost analýzy excerpaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	A
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	A
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	A

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Vyjádření oponenta práce k antiplagiátorské kontrole:

Práce je z hlediska antiplagiátorství v pořádku.

Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně:

A

Náměty pro obhajobu:

- 1. Jakým způsobem je využíváno téma holocaustu v memoárech ve výuce středních škol?**



Další poznámky k práci, kritické připomínky:

Didakticky zaměřená diplomová práce se zabývá využitím memoárů vztahujících se ke druhé světové válce a holocaustu při výuce na střední škole. Jejím cílem je začlenit vzpomínky pamětníků do výuky a na konkrétních osudech vzpomínajících přiblížit významné historické události. V teoretické části diplomantka vymezuje použitou terminologii z oblasti historie a teorie paměti, zaměřuje se i na projekt „Yolocaust“.

Praktická část práce zkoumá skutečné postoje a znalosti adolescentní mládeže k tematice holocaustu a k válečným událostem, propojuje znalosti historie a literatury. Dotazníkové šetření kvalitativního výzkumu zaměřené na učitele i žáky ukázalo, že ve škole texty a filmy s autentickými osudy účastníků jsou do určité míry využívány a studenti mají rámcové znalosti o problematice holocaustu. V metodickém listu diplomantka navrhuje další možnosti práce s touto tematikou.

Diplomová práce je logicky uspořádaná, diplomantka prokázala schopnost pracovat s odbornou literaturou a aplikovat ji do výukové praxe, práce splňuje všechny požadavky na tento typ prací kladených.

Datum a podpis vedoucí práce:

V Hradci Králové: 24. 6. 2023

doc. PaedDr. Alena Zachová, CSc.