



**KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY**

***Posudek bakalářské práce***

**Autor: Marika Podhájecká**

**Studijní obor:** Jazyková a literární kultura

**Název práce: Obraz rodiny a mezigeneračních vztahů ve vybraných dílech Petry Soukupové**

**Vedoucí práce:** Dr. hab. Marcin Filipowicz, Dr.

**Oponent práce:** Doc. PaedDr. Alena Zachová, CSc.

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	C
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	C
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	C
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	A

*Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.*

**C**

**Náměty pro obhajobu:**

- 1. Jak byste charakterizovala rodinný model v interpretovaných textech Petry Soukupové?**



**Další poznámky k práci, kritické připomínky:**

Předložená bakalářská práce má interpretační charakter, autorka postupuje systematicky, zabývá se nejdříve zvolenou autorkou, charakterizuje na základě odborné literatury současnou českou rodinu a poté interpretuje vybrané texty Petry Soukupové K moři a Pod sněhem.

Práce v zásadě splňuje všechny základní požadavky na tento typ práce kladené, je pečlivě vypracovaná. V interpretační rovině však zůstává schematická a popisná.

Práci doporučuji k obhajobě.

**Datum a podpis oponenta práce:**

V Hradci Králové 21.6.2019

doc. PaedDr. Alena Zachová, CSc.