

**KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY**  
**Posudek bakalářské práce**

**Autor:** Marika Podhájecká

**Studijní obor:** Jazyková a literární kultura

**Název práce (česky/anglicky):** Obraz rodiny a mezigeneračních vztahů ve vybraném díle Petry Soukupové

**Vedoucí práce:** doc. Mgr. et Mgr. Marcin Filipowicz, Ph.D.

**Oponent práce:**

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	C
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	E
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	D
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	E
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	E
<b>Výsledný průměr</b>	D

**Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně:**

**Vyjádření vedoucího/opponenta práce k antiplagiátorské kontrole:**

Daná procentuální shoda je výsledkem citací, které jsou řádně zavedeny do poznámkového aparátu.

**Náměty pro obhajobu (formou otázek):**

Próza soukromých dramát v soudobé české literatuře.

**Další poznámky k práci, kritické připomínky:**

Především musím upozornit na fakt, že jsme neměl příliš mnoho možností předloženou k obhajobě práci konzultovat. Autorka u mne absolvovala dvě konzultace týkající se samotné konstrukce práce a následně mi předložila skoro celý text práce, a to těsně před závěrečným termínem. Odmítnutí přijetí práce by pro studentku znamenalo definitivní ukončení studia. Tématem předložené bakalářské práce je interpretace obrazu rodiny v dílech Petry Soukupové. Autorka svou pozornost věnovala především analýze děl, a to výstavbě textů, motivům a charakteristice postav. Bohužel práce postrádá badatelskou vyhraněnost. Není také přesně specifikována výzkumná metoda. Autorka pracuje spíše intuitivní metodou, aniž by její závěry nacházely řádné teoretické zakotvení. Její interpretační pokusy mají spíše popisový charakter.

**Datum a podpis vedoucího/opponenta práce: 12.8.2019**

M. Filipowicz