

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor práce	Bc. Zdeňka Klementová
Název práce	HRY A ČINNOSTI K ROZVÍJENÍ ORIENTACE V ROVINĚ A V PROSTORU U PŘEDŠKOLÁKA
Autor posudku	PhDr. Jana Cachová, Ph.D.

Cíle (stanovení, splnění, reflexe splnění)

Diplomantka si zvolila jako téma práce problematiku rozvíjení orientace v rovině a v prostoru u předškolních dětí prostřednictvím her a řízených činností. Cílem práce bylo sestavit takto zaměřený soubor her a činností, rozvíjejících předpoklady k utváření správných matematických představ dítěte před jeho nástupem do školy. Autorka soubor her zasadila do prostředí mateřské školy. S předškolními dětmi jedné mateřské školy také celý soubor her a činností v praxi ověřila.

Rozvíjení orientace v rovině a v prostoru v předškolním období je téma stále aktuální, protože nedostatek vhodných podnětů v tomto období způsobuje v budoucnu žákům na 1. i 2. stupni základní školy výrazné problémy při řešení některých geometrických úloh. Studentka v rámci diplomové práce sestavila soubor 15 řízených her, zaměřených na orientaci v rovině a v prostoru. Vybrané hry jsou originální a autorské, zasazené do našeho prostředí, pro děti srozumitelné a přitažlivé. Práce dále obsahuje pozorování her dětí se 14 vybranými stavebnicemi a mozaikami, které, podle názoru diplomantky, rovněž přispívají k rozvíjení orientace v rovině či v prostoru.

Obsahové části (úplnost, relevance, řazení)

Posuzovaná práce je rozdělena na dvě části, teoretickou a praktickou. Teoretická část se věnuje popisu pojmů prostorová představivost, vývoj prostorové představivosti, oslabené vnímání prostoru a jeho rozvíjení, orientace v prostoru u mužů a žen, orientace v rovině, předškolní věk, motorický a kognitivní vývoj, hra a učení v mateřské škole a předmatematické představy.

Jádro praktické části diplomové práce tvoří soubor her a činností, který je rozdělen na volné hry, popisující hry se stavebnicemi a mozaikami, a řízené hry, obsahující vlastní autorské hry k rozvoji orientace v rovině a v prostoru. Soubor her a činností je doplněn o popis pozorování a experimentu. Pozorování probíhalo v rámci volných her dětí se stavebnicemi a mozaikami, experiment v rámci ověřování souboru řízených her. Celé šetření bylo zaměřeno na rozdíly v orientaci v rovině a v prostoru u chlapců a dívek. Závěry, ke kterým diplomantka dospěla, dobře ilustrují východiska, shromážděná v teoretické části práce, z důvodu omezenosti vzorku dětí (vybrané děti jedné mateřské školy) je ale samozřejmě nelze zobecnit.

Odborná část (matematika/didaktika: náročnost, správnost, výstavba, konzistence apod.)

Studentka pracovala se zájmem, systematicky a samostatně, důraz kladla na praktické využití své práce (vytvoření souboru řízených her i jeho doplnění o vhodné hračky k rozvoji orientace v rovině i v prostoru).

Formální náležitosti (gramatika, styl, typografie, grafické části, odkazy a citace, celková úprava)

Jazykovou stránku práce mírně snižuje několik interpunkčních chyb (str. 50, 69 a 81) a překlepů (57, 80 a 82).

Závěrečné doporučení:

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím známkou

Datum a podpis autora posudku:

V Hradci Králové 30. 4. 2020

PhDr. Jana Cachová, Ph.D.