

Posudek vedoucího diplomové práce

Autor: **Veronika Krausová**
 Název práce: **Výuka elementárního čtení a psaní (se zaměřením na genetickou metodu čtení s písmem Comenia Script)**
 Obor: Učitelství pro 1. stupeň ZŠ
 Rok: 2015
 Vedoucí práce: Mgr. Iva Košek Bartošová, Ph.D.
 Oponent práce: Mgr. Věra Antalová

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Charakter práce:	teoretická – teoreticko-empirická				
	<input type="radio"/>				<input checked="" type="radio"/>
Rozsah: <input type="text" value="126"/> stran. Práce je svým obsahem rozsáhlejší, což neznamena snížení kvality práce.	odpovídající – neodpovídající				
	<input checked="" type="radio"/>				<input type="radio"/>
Aktuálnost tématu:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Autorka se ve své práci zabývá problematikou výuky čtení genetickou metodou a nácvikem písma Comenia Script (dále jen CS). Dané téma je velmi aktuální a pro učitele praxe svými náměty a tematickým zpracováním výuky i zajímavé. Diplomovou práci považuji za přínosnou.					
Vytyčení cíle práce:	1	2	3	4	5
	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Autorka si stanovila za cíl své empirické části pozorovat práci žáků v prvním ročníku s výukou genetické metody čtení a s psaním písmem CS. Dále se diplomantka zabývala názory rodičů těchto žáků na danou výuku a postřehy (formou dotazníku) a reflexi žáků třetího ročníku, kteří stejným způsobem realizovali elementární dovednosti čtení a psaní. Stanovené cíle byly vyhodnoceny a splněny. Diplomantka výzkumné šetření v rámci diplomové práce realizovala a pomocí grafů a rozboru podrobně zpracovala.					
Jazyková a stylistická úroveň textu:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Práce je po jazykové i stylistické stránce bez chyb (jen drobné chyby v literatuře, v příloze), utříděná, věcně správná a dobře čtivá.					
Celková odborná úroveň textu:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Autorka prokázala, že umí pracovat s literárními zdroji a vhodně vkládala vlastní poznatky a názory. Praktická část práce vzhledem k zadání je rozsáhlejší (pozorování po dobu jednoho šk. roku práce žáků v 1. třídě s výukou genetické metody a psaním písmem CS) a vhodně doplněna názory rodičů a starších žáků. Drobná nepřesnost je jen na s. 37 ohledně přeškolení učitelů na nevázané písmo.

	1	2	3	4	5
Celková formální úprava textu:	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Práce je po formální stránce utříděná, přehledná a věcně správná.

	1	2	3	4	5
Použité výzkumné metody ve vztahu k tématu:	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Způsob zpracování je popsán na s. 76. V práci jsou vhodně použity metody pozorování, rozhovor a nestandardizovaný dotazník.

	dostatečný – nedostatečný
	<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>
Použitá literatura: <input type="text" value="38"/> titulů	aktuální – zastaralá
	<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>
včetně internetových odkazů.	

	doplňují text – nedoplňují text
Přílohy: <input type="text" value="23"/>	<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>
Přílohy vhodně doplňují obraz celé práce.	

	1	2	3	4	5
Prezentace vlastního názoru:	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Autorka své dosavadní zkušenosti a poznatky prezentovala v rámci celé diplomové práce.

Shrnutí: Celá práce je dobře čtivá, věcná s chronologickým řazením. Autorka čerpala z celé řady publikací. Stěžejní cíl práce je uveden v úvodu a hlouběji rozpracován v kapitole 6. Všechny stanovené cíle s přínosnými výsledky byly splněny zcela v rámci rozsahu práce.

Náměty k obhajobě:

V čem Vás práce obohatila a co Vás nejvíce překvapilo při jejím zpracování?

podpis vedoucího práce

V Hradci Králové, 27. června 2015.