



**Katedra francouzského jazyka a literatury**  
**Posudek oponenta bakalářské práce KFJL PdF UHK**

**Autorka: Anna Bartáková**

**Studijní obor: Francouzský jazyk se zaměřením na vzdělávání**

**Výtvarná tvorba se zaměřením na vzdělávání**

**Název práce: Francouzské památky UNESCO a jejich uvedení do výuky francouzského jazyka.**

**Vedoucí práce: PhDr. Michaela Mádlová, Ph.D.**

**Oponent práce: PhDr. Miloslava Dvořáková, Ph.D.**

<b>Kritéria hodnocení práce</b>
<b>Obsahová stránka</b>
<b>Teoretická část práce – téma práce, cíle, struktura</b> Předložená bakalářská práce se zaměřuje na francouzské památky UNESCO, cílem výzkumu je jejich využití ve výuce francouzštiny jako cizího jazyka. Teoretická část nabízí tři různě obsáhlé kapitoly: krátce je uvedena historie a poslání světové organizace UNESCO, následuje prostý výčet francouzských míst zapsaných na tomto seznamu a nakonec je představeno třináct francouzských památek vybraných pro didaktické využití. Při volbě autorka sledovala historická období (památky středověké, klasicistní apod.), starobylá centra francouzských měst a připomněla také posvátný komplex východní části Francouzské Polynésie. Autorka volí popisný styl, zaměřuje se na podstatné informace o daném místě.
<b>Praktická část práce</b> Tuto část uvádí čtvrtá kapitola, v níž se nabízí pět aktivit ( <i>Les monuments sur la carte, Le jeu de dobble, Des paires, Balloon pop, Ouvrir la boîte</i> ), jejichž počet mohl být větší vzhledem k předchozímu výběru památek. Jsou určeny pro studenty ve věku 15 - 20 let. Sledují úroveň A2, B1, B2, vesměs zaměřeny na <i>compréhension orale</i> a <i>expression orale</i> , v jednom případě na <i>compréhension écrite</i> . Zhruba čtvrt hodinové aktivity probíhají ve skupinách. Autorka využívá pro tvorbu výukových materiálů on-line aplikaci Wordwall.net, interaktivní tabuli, ale i jednoduchou mapu nebo reprodukce obrázků. Prezentace jednotlivých památek je nápaditá, nabízí zábavnou a zároveň poučnou formu, která oživuje výuku.
<b>Prezentace výsledků a jejich interpretace, splnění cílů práce</b> Studentka splnila stanovený cíl práce. Výsledné aktivity, jak sama připomíná, mohou být dále modifikovány a uzpůsobeny i pro jiné věkové kategorie a jazykové úrovně studujících.
<b>Vědecký přínos práce</b> Přínosem práce je samotné zpracování tématu, jehož prostřednictvím se studenti seznámí s organizací UNESCO a poznají její francouzské památky v přímé výuce FLE.
<b>Formální stránka</b> Formální náležitosti (úprava, poznámkový aparát, citační norma) jsou dodrženy, technická stránka je kvalitní. Připomínka: u dvou stránek úvodu chybí číslování a podobně u závěru a zdrojů.
<b>Struktura práce a rozsah</b>



Text je správně strukturován, jednotlivé kapitoly teoretické i praktické části plynule navazují; téma doplňují vhodně vybrané obrazové přílohy. Celkový rozsah odpovídá požadavkům na bakalářskou práci.

**Jazyková úroveň práce a stylistika**

Jazykové a stylistické zpracování vykazuje kromě některých nedostatků (např. p. 34, 44, 45) dobrou úroveň.

**Práce se zdroji a dodržení bibliografických norem**

Autorka čerpala z francouzských a českých zdrojů v tištěné a internetové podobě, jejich bibliografická norma je dodržena.

**Celkové hodnocení, komentáře**

Ve své bakalářské práci studentka prokázala schopnost zpracovat odpovídající formou zadané téma.

Otázka k obhajobě: Jakým způsobem by bylo možno uvést proslulou památku Francouzské Polynésie?

**Závěr:** Předložená práce vyhovuje požadavkům daného oboru; po stránce obsahové i jazykové splňuje kritéria diplomové práce.

**Hodnocení:**

V Hradci Králové dne 5. 6. 2023

PhDr. Miloslava Dvořáková, Ph.D.