

Univerzita Palackého v Olomouci

Pedagogická fakulta

Katedra hudební výchovy

Bakalářská práce

Historie a současnost Sdružení dechového orchestru mladých Zlín

Kristýna Javorová

Český jazyk se zaměřením na vzdělávání – Hudební kultura se zaměřením na
vzdělávání

Vedoucí práce: Mgr. Gabriela Všetická, Ph.D.

Olomouc 2020

Čestné prohlášení:

Prohlašuji, že předložená práce je mým původním autorským dílem, které jsem vypracovala samostatně. Veškerou literaturu a další zdroje, z nichž jsem při zpracování tématu čerpala, v práci řádně cituji a jsou uvedeny v seznamu použité literatury.

V Olomouci dne 19. 5. 2020

.....

Kristýna Javorová

Ráda bych poděkovala vedoucí mé práce Mgr. Gabriele Všetickové, Ph.D. za poskytnutí cenných rad při zpracování mé bakalářské práce, také za její připomínky a vřelý přístup. Dále bych chtěla poděkovat Liboru Miklovi a Bc. Petru Černochovi za poskytnutí všech potřebných materiálů, kladný přístup, za jejich odpovědi a pomoc při řešení problémů. Také děkuji rodině a příteli za podporu během celého studia.

OBSAH

ÚVOD.....	5
1. PRIMÁRNÍ PRAMENY	6
2. MLÁDEŽNICKÉ SOUBORY VE ZLÍNĚ	7
3. ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA MORAVA	9
4. ZALOŽENÍ ORCHESTRU A POČÁTEČNÍ ČINNOST	10
5. PADESÁTÁ LÉTA	13
6. ŠEDESÁTÁ LÉTA	19
7. SEDMDESÁTÁ LÉTA	28
8. OSMDESÁTÁ LÉTA	31
9. DEVADESÁTÁ LÉTA	36
10. VÝVOJ PO ROCE 2000	41
ZÁVĚR.....	49
POUŽITÉ ZDROJE.....	51
SEZNAM PŘÍLOH	59
SEZNAM POUŽITÝCH ZKRATEK	60
ANOTACE.....	61

ÚVOD

Tématem mé bakalářské práce je Historie a současnost Sdružení dechového orchestru mladých Zlín (dále SDOM Zlín). Tento orchestr je jediným mládežnickým orchestrem ve Zlíně, prošlo jím již velké množství hudebníků. Někteří z nich se dali na profesionální hudební kariéru. Téma jsem zvolila i z osobních důvodů. Tímto orchestrem jsem prošla a byla jeho aktivní členkou více než 10 let. Z časových důvodů jsem činnost v orchestru již ukončila. I nadále jsem však v blízkém kontaktu s tímto uskupením, pokud je potřeba, účastním se akcí jako výpomoc. Jelikož jsem v orchestru prožila mnoho let, rozhodla jsem se nejen sobě, ale i budoucím generacím přiblížit a zmapovat jeho historii i současnost. První část práce se věnuje městu Zlínu, souborům ve městě a Základní umělecké škole Morava. V této kapitole bude přiblíženo propojení mezi ZUŠ Morava a samotným orchestrem. V dalších kapitolách bude popsán vývoj orchestru v jednotlivých obdobích. K tomuto zmapování využiji především kroniky Sdružení dechového orchestru mladých. Všechny kroniky jsou uloženy v archivu SDOM Zlín. Cílem práce je přiblížit nejen zlínským hudebníkům vznik a postupný rozvoj celého uskupení. Mým záměrem je vytvořit ucelenou práci, která pojednává o minulosti, a také popisuje současnou činnost a dění v souboru.

Hlavní metodou, kterou jsem použila, byla historicko-srovnávací metoda. K přiblížení některých informací mi pomohli současní dirigenti orchestru.

1. PRIMÁRNÍ PRAMENY

Do dnešní doby vznikla pouze jedna práce souhrnně pojednávající o SDOM, a to *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*, kterou napsal Mgr. Libor Mikl jako závěrečnou práci na konzervatoři v roce 1987. Libor Mikl je v současné době dirigentem SDOM Zlín a také ředitelem Základní umělecké školy Morava. V této práci jsou popisována jednotlivá léta až do roku 1980. Čerpá také výhradně z kronik, ale některé informace jsou více konkretizovány. K významným výročím orchestru bylo vydáno také několik brožur, a to z roku 1967, 1971 či 1977. Tyto materiály obsahují jména členů, dirigentů nebo pamětní fotografie. Dále byla v roce 2006 a 2010 natočena dvě DVD, které mapují chod a život orchestru v současnosti. Hlavními primárními prameny této práce jsou kroniky souboru. Všechny jsou uloženy v archivu Sdružení dechového orchestru mladých ve Zlíně. Kronik je celkem 6:

1. díl: 1947 – 1958 (kronikářka Marie Červenková)
2. díl: 1958 – 1963 (kronikář Josef Kaláč)
3. díl: 1963 – 1970 (kronikář Jaromír Schneider)
4. díl: 1971 – 1985 (kronikář Jaromír Schneider)
5. díl: 1986 – 1996 (kronikář nezjištěn)
6. díl: 1996 – 2005 (kronikář nezjištěn)

Od roku 2006 již kronika souboru není vedena. V tomto roce byly založeny webové stránky, na kterých se orchestr prezentoval. Všechny tyto kroniky jsou rukopisné a jejich součástí je také velké množství obrazových dokumentů – fotografií, plakátů či pohlednic. V archivu jsou také uloženy četné zápisy z výborových schůzí, finanční rozpočty, či fragmentárně dochovaná osobní korespondence dirigentů. Nedílnou součástí archivu jsou také seznamy členů, skladeb a další typy dokumentů. Zajímavým pramenem je Pamětní kniha, kterou soubor vozil s sebou na domácí i zahraniční zájezdy a do které měli posluchači možnost zapsat své postřehy a komentáře. V archivu se nalézá také velké množství dobových fotografií, některé z nich je možno vidět v této práci. Výše zmiňované prameny doplňuje také několik článků z časopisu *Tep*, který vydával v letech 1965-1996 národní podnik Svit. Některé články jsou vlepeny přímo do kronik, nepodařilo se bohužel přesně určit, ve kterém časopise či novinách byly zveřejněny. Několik vystřižených článků bylo volně vloženo ve složkách, které se týkají různých oblastí a dob orchestru. Novější texty vyšly v periodiku *Zlín: Informační magazín města*, časopise *Zvuk*, *Magazín Zlín* či v *Mladé frontě DNES*.

2. MLÁDEŽNICKÉ SOUBORY VE ZLÍNĚ

Kulturní život ve Zlíně je na velmi vysoké úrovni. Hlavním centrem kultury je Městské divadlo Zlín a Kongresové centrum Zlín. Právě Kongresové centrum je hlavním sídlem Filharmonie Bohuslava Martinů, pořádají se zde nejen koncerty místní filharmonie, ale i hostujících souborů. Ve Zlíně působí také velké množství dospělých a mládežnických souborů. Mezi ně patří například smíšený pěvecký sbor *Cantica laetitia*, jeho vznik se započal v roce 2004, jde o smíšený pěvecký sbor, který od začátku působení řídí Josef Surovík. Sbor pravidelně spolupracuje s Filharmonií Bohuslava Martinů a je také organizátorem festivalu Zazpívaj slavičku, který se každoročně koná ve Zlíně.¹ Odnoží tohoto souboru je *Dětský pěvecký sbor Cantica*, který funguje pod ZUŠ Morava. Vedoucí tohoto souboru je Tereza Surovíková.²

Dalším významným zlínským souborem je *Valašský soubor Kašava*. Působí již od roku 1971, kdy jej založil pan Josef Jarcovjác. Tento soubor se především věnuje zaniklým masopustním či vánočním tradicím a hrám. Nedílnou součástí jejich působení je organizování besed u cimbálu, valašských bálů či výroční koledové obchůzky. Valašský soubor Kašava se pravidelně zúčastňuje domácích i zahraničních festivalů a soutěží.³ Několik členů souboru Kašava se věnuje i mládežnické přípravce, do které se mohou přihlásit děti od 13 let. Tato skupina se jmenuje *Mladá Kašava*.⁴ Dalším mládežnickým folklórním souborem je *Bartošův soubor*, jehož cílem je dostat do povědomí veřejnosti písně, tance a zvyky typické pro zlínskou oblast. Základním východiskem se staly sbírky zlínského rodáka Františka Bartoše.⁵ Za zmínku stojí také bigbandová kapela *Avion big band*. Tato skupina navazuje na Avion swing band Zlín, který činnost zahájil již v roce 1980. Avion big band hraje v obsazení dvaceti hudebníků a čtyř zpěváků a zaměřuje se na popové a funky skladby, ale také se věnuje jazzu a taneční hudbě. Manažerem tohoto uskupení je Martin Červinka

¹ Cantica laetitia [online], *Cantica laetitia*, © 2004 [cit. 29. 1. 2020].

Dostupné z <http://canticalaetitia.cz/cs/o-sboru/12-historie-sboru>

² Dětský pěvecký sbor [online], *ZUŠ Morava*, © 2018 [cit. 26. 4. 2020].

Dostupné z <https://zusmorava.cz/soubory/cantica>

³ Valašský soubor Kašava [online], *Valašský soubor Kašava*, © 2020 [cit. 29. 1. 2020].

Dostupné z <http://www.soubor-kasava.cz>

⁴ Mladá Kašava [online], *Valašský soubor Kašava*, © 2020 [cit. 26. 4. 2020].

Dostupné z <https://www.soubor-kasava.cz/24828-mlada-kasava>

⁵ Bartošův soubor [online], *Bartošův soubor*, © 2020 [cit. 26. 4. 2020].

Dostupné z <https://www.bartosuvsoubor.cz/bartosuv-soubor>

a uměleckým vedoucím Milan Vidlák. V posledních letech se tato kapela podílí na oslavách 1. máje ve Zlíně, pořádá plesy či taneční večery.⁶

Do povědomí společnosti se dostalo hudební uskupení *F – dur Jazz Band*. Tato kapela se skládá ze třinácti hudebníků a dvou zpěváků. Jsou ojedinělí precizní rytmikou a vynikajícími sólisty v dechové sekci. Vystupují v hudebních klubech po celé republice, ale také na festivalech s mezinárodní účastí.⁷

Důležitou součástí zlínského hudebního spektra je i Sdružení dechového orchestru mladých Zlín (dále jen SDOM Zlín).

⁶ Avion big band [online], *Avion big band*, © 2020 [cit. 29. 1. 2020]. Dostupné z <http://www.avionbigband.cz/onas.php>

⁷ F-dur Jazz Band [online], *F-dur Jazz Band*, © 2014 [cit. 29. 1. 2020]. Dostupné z <http://www.fdur.cz/>

3. ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA MORAVA

Ve Zlíně funguje celkem šest základních uměleckých škol. V mé práci je podstatná pouze jedna, a to Základní umělecká škola Morava, která vznikla v roce 2003.⁸ V současné době se v ZUŠ vyučují tři obory, a to hudební, výtvarný a literárně-dramatický. Škola působí ve Zlíně, ale má také 11 odloučených pracovišť po celém Zlínském kraji, například ve Štípně, Fryštáku či v Provodově.⁹ V hudebním oboru se vyučují nástroje žesťové, strunné i bicí. ZUŠ Morava zaštiťuje dvanáct mládežnických souborů. Jedná se o *Smyčcový komorní orchestr žáků a učitelů ZUŠ Morava*, *Young Moravia Jazzband*, *Pěvecký sbor Cantica*, *Cimbálová muzika Liptál*, *Zlínské jazzové smyčce*, *Cimbálová muzika Muzička*, *Cimbálová muzika Moravěnka*, *Soubor Unisono*, *Gajdoši z Kašavy*, *Cimbálová muzika Andryšek*, *Zlínská sedmička* a *Mladá dechová hudba Kašava*.¹⁰ Žáci či absolventi ZUŠ Morava v hojné míře navštěvují SDOM Zlín. V orchestru jsou také žáci ostatních ZUŠ, ovšem nejvíce je zastoupena ZUŠ Morava. Tato ZUŠ obstarává nákup nástrojů, které jsou potřebné a v orchestru chybí, dále ZUŠ Morava financuje příjmy dirigentů, které jsou spojeny s fungováním orchestru.¹¹ V orchestru mladých hrají hráči různého věku – od žáků základních škol až po studenty vysokých škol. Hráči orchestr většinou opouští při nástupu do zaměstnání. Ve SDOM Zlín členové činnost ukončují ve věku kolem 25 let. Věk bývá často hlavním omezením na různých přehlídkách a soutěžích. Proto pořadatelé soutěží požadují seznamy hráčů i s osobními údaji. V současné době má orchestr 65 členů.

⁸ O škole [online], *ZUŠ Morava*, © 2018 [cit. 15. 1. 2020]. Dostupné z <https://zusmorava.cz/oskole>

⁹ Pobočky ZUŠ Morava [online], *ZUŠ Morava*, © 2018 [cit. 15. 1. 2020].

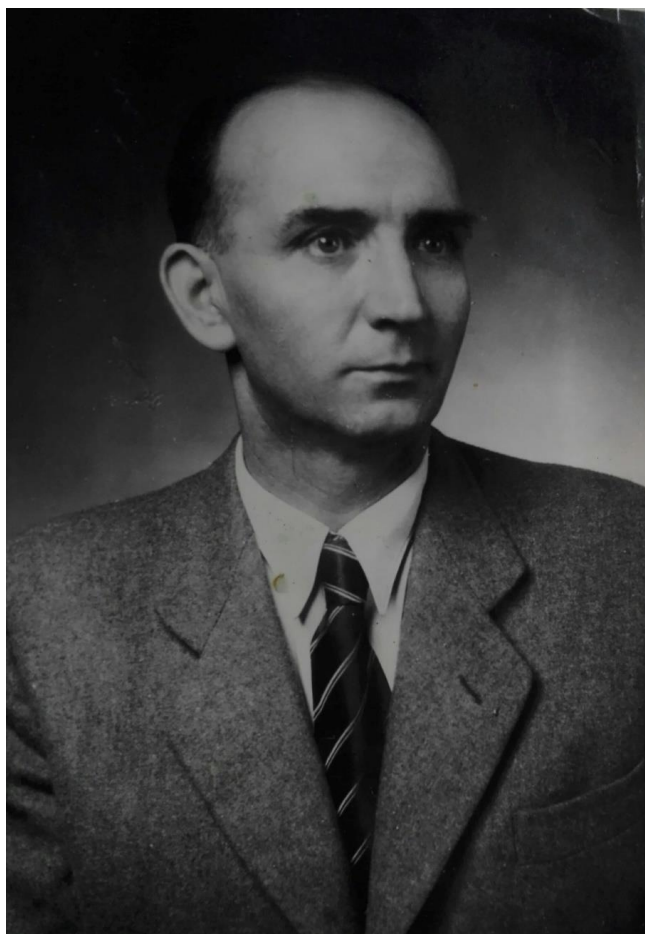
Dostupné z <https://zusmorava.cz/pobocky>

¹⁰ Soubory ZUŠ Morava [online], © 2018 [cit. 15. 1. 2020]. Dostupné z <https://zusmorava.cz/soubory>

¹¹ E-mailová korespondence s Bc. Petrem Černochem [online], 26. 4. 2020, cernoch.petr@zusmorava.cz.

4. ZALOŽENÍ ORCHESTRU A POČÁTEČNÍ ČINNOST

První kronika SDOM Gottwaldov se začala psát až v roce 1954, do toho roku se sbíraly paměti všech, kteří byli u vzniku samotného orchestru v roce 1946, avšak zaznamenává i vzpomínky členů. Za zakladatele orchestru je pokládán Karel Trávníček. Narodil se 25. února 1906 ve městě Žďár u Sloupu, později se jeho rodina přestěhovala do Adamova, zde se také vyučil jako zámečnick. Poté se přihlásil ke studiu strojní průmyslové školy. Náplní jeho zaměstnání byly časté cesty do zahraničí, kde montoval stroje. V roce 1934 přijal místo svářeče ve Zlíně. Ve Zlíně také cvičil v Sokole, a právě zde vznikly základy první dechovky. Z řad mladých cvičenců si sám vybral první členy souboru.¹²



Obr. 1: Zakladatel Dechovky mladých Karel Trávníček (1906-1989).¹³

V roce 1946 odjel Karel Trávníček s malými sokoly na letní tábor do Velkých Karlovic – Léskové. Každé ráno děti budil hrou na polnice, která všechny svolávala k rannímu nástupu a rozcvičce. Večer polnice sloužila jako doprovodný nástroj při zpěvu národních písní. Takto mladým začal ukazovat cestu k hudbě, několik z nich se rozhodlo,

¹² Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹³ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

že by se chtěli stát součástí souboru, který Karel Trávníček v této době zakládal. Vznikl tak zárodek pozdějšího orchestru, který měl jen několik členů, jednalo se pouze o chlapce.¹⁴



Obr. 2: První žákovský tábor v Léskové, uprostřed K. Trávníček, 1946.¹⁵

Když se mladí hudebníci vrátili z tábora, měli jasný cíl. Museli se připravovat a cvičit na plánovaný XI. všesokolský slet, který se konal v červnu 1948.¹⁶ V průběhu sletu pravidelně vystupoval trubačský sbor *Pražský vinohradský Sokol*, který zlínské děti velmi oslovil. Pan Trávníček se proto rozhodl v Praze zakoupit 1 fanfárovou trumpetu a 3 polnice. Sám tyto nástroje neovládal, musel tedy věnovat několik cvičebních hodin tomu, aby se naučil alespoň základy. O hru na dechové nástroje bylo celkem 18 zájemců, vytrvalých zbylo jen 7: Jiří Boráň, Jiří Volf, Josef Novotný, Aleš Kolařík, Rudolf Poštůlka, Bohumil Kotrč a Jan Heřman.¹⁷ Po několika prvních vystoupeních však zájemců přibývalo. Bohužel byl nedostatek nástrojů, proto pan Trávníček požádal výbor Sokola o zakoupení dalších jedenácti fanfárových trumpet. V roce 1951 Sokol žádosti vyhověl a poukázal dechovce částku 600 000 Kčs.¹⁸ Tento trubačský sbor se mohl tedy zvětšit. Po krátké době byli schopni zahrát

¹⁴ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁵ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁶ Všesokolské slety napříč třemi stoletími [online], *Historie sletů*, © 2017 [cit. 29. 1. 2020]. Dostupné z <https://slet.sokol.eu/informace/historie-sletu/>

¹⁷ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁸ MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*. Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987, s. 8.

několik pochodů, znělek a slavnostních fanfár. Soubor začal veřejně vystupovat a postupně o něj byl čím dál větší zájem.¹⁹

Počet zájemců se neustále zvětšoval, bylo potřeba přikoupit více polnic k nácvičku. Na dalším letním táboře v roce 1949 se Trávníček nakonec rozhodl, že založí větší dětskou dechovou kapelu. Děti začaly cvičit na další různé nástroje, některé zakoupil sokolský svaz, jiné byly věnovány z řad občanů. V kronice se píše: „*Byly mu při různých příležitostech (jako k svátku a při nadílkách) posílány různé vyřazené a poškozené dechové nástroje, které však on sám s obdivuhodnou trpělivostí opravoval a použil k nácvičku žactva.*“²⁰ Kroužek získal název Hudební kroužek Sokola Svit a navštěvovalo ho asi 40 dětí.²¹

¹⁹ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

²⁰ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

²¹ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

5. PADESÁTÁ LÉTA

Hudební kroužek Sokola Svit začal od roku 1950 pořádat veřejné koncerty²², ty se konaly nejen na území Zlína, ale také například v Léskové, kam soubor jezdil na letní tábory. V tomto období se přidalo i několik dívek, které chtěly také hrát na dechové nástroje.²³ I v srpnu roku 1952 vyjel Hudební kroužek na letní pobyt do Léskové, po celou dobu nacvičovali tyto skladby: *Fanfárový pochod*, *Vzpomínka na Zbiroh*, *pochod Muziky, muziky*, *Andulko Šafářova*, *Zelení hájové*, *Povídky z hor* a *Pochod rudých námořníků*. Vždy se sešlo mnoho lidí, poslouchali malé umělce, hlavně dívky, protože v té době bylo neobvyklé, aby dívka hrála na dechový nástroj.²⁴ Podstatnou novinkou byly nové stejnokroje, skládaly se z hnědých kalhot, hnědé kravaty, baretu a zelené košile.²⁵



Obr. 3: Koncert ve stejnokrojích, 1952.²⁶

Na podzim roku 1952 Hudební kroužek změnil zřizovatele. Nebyl jím dále Sokol Svit, ale novými zřizovateli se stali Závodní klub národního podniku Svit (dále ZK Svit), Rudý říjen Gottwaldov²⁷ a Závody přesného strojírenství²⁸ (dále ZPS). Spolu s touto změnou nastala i změna názvu, kroužek přijal název Dechová hudba mladých ZK ROH (Revoluční odborové hnutí) Svit. Mezi lidmi se však ujalo jen krátké pojmenování, a to Dechovka

²² Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

²³ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

²⁴ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

²⁵ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

²⁶ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

²⁷ MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*. Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987, s. 9.

²⁸ MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*. Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987, s. 9.

mladých.²⁹ Koncertní činnost Dechovky mladých postupně narůstala. Například 12. února 1953 měla možnost vystupovat ve zlínském Velkém kině jako součást estrády. Zazněly skladby *Vzpomínka na Zbiroh*, *Čechy krásné*, *Jetelíček u vody*, *Basa s bubnem* a pochod *Česká muzika*.³⁰ Během roku 1954 se pořádaly koncerty v patronátních obcích ZPS v Lubné, Bařicích a Sulimově.³¹ Například 29. dubna 1954 proběhl také koncert v Luhačovicích.³² V kronice se dočteme: „*V Bařicích bylo pěkně a děti byly velmi srdečně přijaty a odměňovány za svou pěknou hru mohutným potleskem a bohatě pohoštěny. Týden poté byl pořádán koncert v Luhačovicích, a to na zahájení sezony. Luhačovice jsou velmi vděčným prostředím pro naše malé umělce, vždycky dodají všem novou chuť do další práce.*“³³

1. května 1955 proběhl tradiční májový průvod městem Gottwaldov. Dechovka hrála ranní budíček, poté pochody při průvodu městem a také slavnostní koncert. Účast na prvním máji se opakovala každý rok, a to až do dnešních dob. O prázdninách roku 1956 rodiče spolu se ZK Svit připravili zájezd po jižních Čechách a po velkých městech Moravy. Ve většině měst, ve kterých v průběhu zájezdu zakotvili, proběhl krátký koncert. Hrál se na náměstích a v podnicích. Hudební kroužek se uplatňoval také jako hudební doprovod sportovních akcí, například na konci prázdnin roku 1956 zahrál na fotbalovém zápase hráčů Gottwaldova proti Rumunsku.³⁴

6. listopadu 1956 probíhaly přehrávky před komisí, která určovala delegáty na mezinárodní festival mládeže v Moskvě. Na výsledky se muselo čekat až do ledna roku 1957. Dechovka mladých nakonec nebyla do Moskvy vybrána, vítězem se stala Hornická dechovka.³⁵ Jako náhradu za Moskvu, uspořádali rodiče a vedoucí opět výlet po české zemi. Zájezd trval 9 dní, od 5. července 1957 až do 13. července 1957.³⁶ V rámci zájezdu dechovka navštívila Kutnou Horu, Hradec Králové, Železný Brod a Poličku.

²⁹ *Dechová hudba mladých 1946 – 1971*. Brožura k 25. výročí založení. Gottwaldov: A. Rumler, 1971, s. 6. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

³⁰ *Koncertní program Dechovky mladých*. Složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, 1952. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

³¹ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

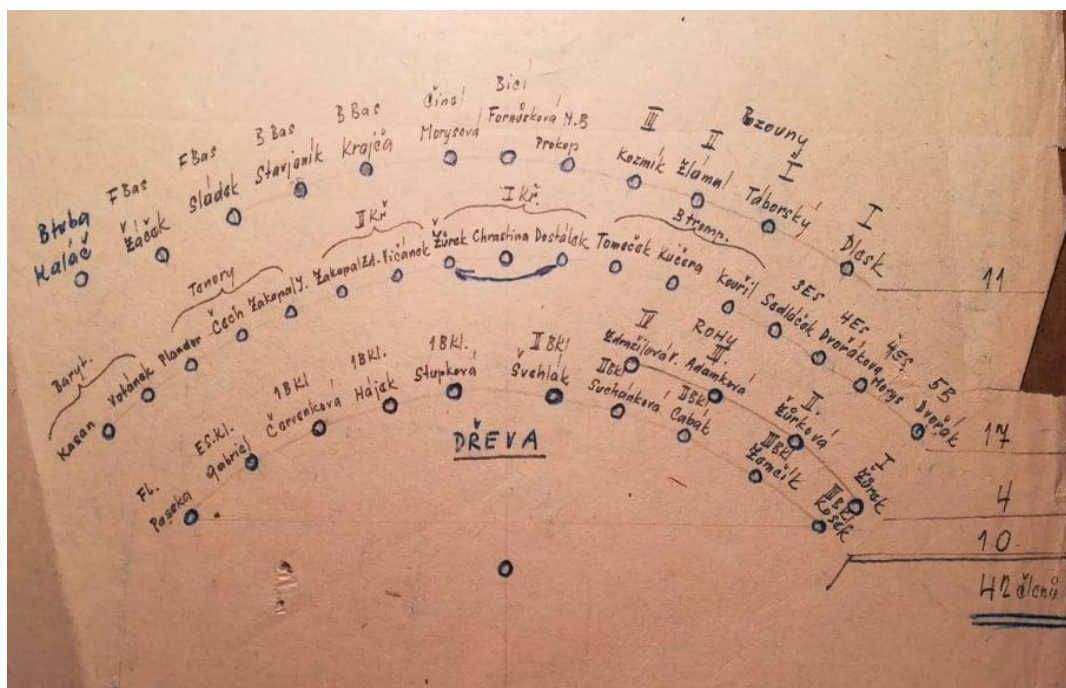
³² Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

³³ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

³⁴ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

³⁵ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

³⁶ MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*. Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987, s. 15.



Obr. 4: Rozestavení Dechovky mladých na koncertech, 1957.³⁷

V roce 1956 proběhl také zájezd do Adamova, bydliště Karla Trávnička. Hlavně pro něj byl tento zájezd velmi důležitý, setkal se zde se svým otcem a čtyřmi bratry. V Adamově proběhl také velký koncert, hlediště bylo zaplněné, publikum nadšené. Po koncertě pořádající předali Karlu Trávničkovi knihu o obci. V pamětní knize souboru píše obyvatelé Adamova toto: „Budiž jim dík za krásné a milé odpoledne a především za to, že svou prací dokazují, že, my Češi jsme muzikanti.“³⁸ V rámci zájezdu dechovka navštívila Jindřichův Hradec, kde se hráči setkali s bývalými členy souboru, kteří v roce 1956 hráli ve vojenské hudbě v Jindřichově Hradci. Soubor také navštívil Český Krumlov, kde proběhlo setkání s vojáky. Nejen pro tyto vojáky byl uspořádán večerní koncert. Vojáci za odměnu připravili pro děti bohatý program. Vzali je na vojenské letiště do Budějovic, předvedli vzlety a přistání letadel. Mnoho dětí vidělo letadlo zblízka poprvé, a tak to pro ně byl velký zážitek.³⁹

³⁷ Zápisky vedoucího Karla Trávnička. Složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, volně vloženo, 1957. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

³⁸ Pamětní kniha. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

³⁹ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.



Obr. 5: Koncert v rodišti Karla Trávníčka. Dirigent Karel Trávníček, Adamov 1956.⁴⁰

Pro ministerstvo vnitřního hospodářství byl 26. října 1957 upřádán koncert v Bratislavě, kde dechovka také hrála. Libor Mikl ve své práci píše: „*Poslední větší akce tohoto roku byl koncert v Bratislavě u příležitosti výstavy spotřebních družstev. Faktem je, že koncert nedopadl podle očekávání, ale myslím, že dechovka tím nijak do budoucna neutrpěla.*“⁴¹ 7. prosince 1957 byl pořádán seznamovací večírek pro rodiče, kde měla hrát malá dechovka složená ze starších členů. Pořadatelé byli nuceni večírek přesunout kvůli úmrtí prezidenta Antonína Zápotockého.⁴² V kronice se v této době bez předchozích informací začíná objevovat termín „malá dechovka“, jediná skutečnost, kterou se z kroniky dozvídáme je, že malá dechovka má 30 členů. Dechovka mladých má ke konci roku 1957 členů 70, oba dva soubory i nadále vedl Karel Trávníček.⁴³

21. – 23. února 1958 byla Dechovka mladých vyslána do Prahy. Důvodem byla reprezentace Závodního klubu Svit a celého tehdejšího gottwaldovského kraje.⁴⁴ V rámci

⁴⁰ Kronika SDOM, I. díl. 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

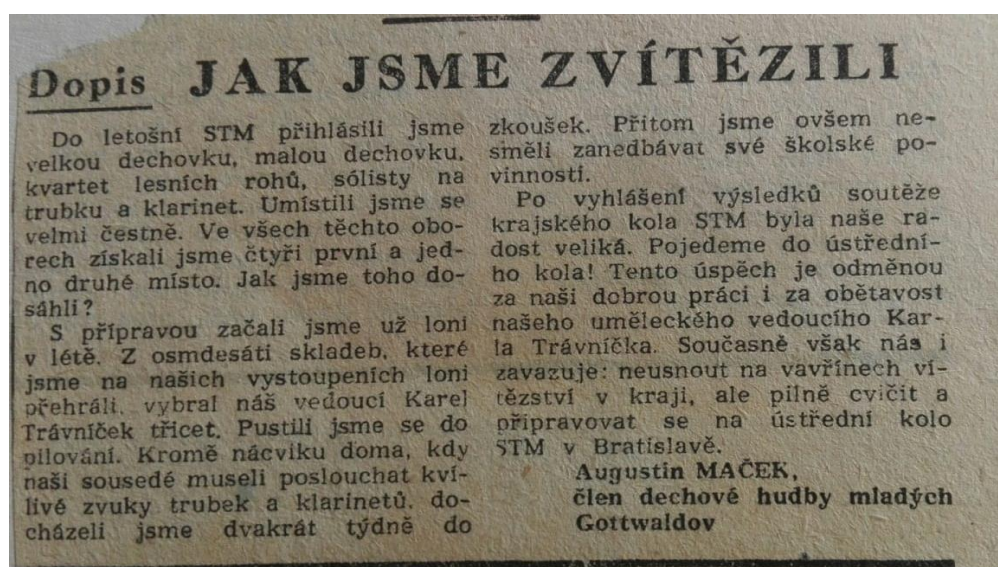
⁴¹ MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*. Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987, s. 15.

⁴² Antonín Zápotocký [online], *Vláda České republiky*, © 2009 [cit. 29. 1. 2020]. Dostupné z <https://www.vlada.cz/cz/clenove-vlady/historie-minulych-vlad/prehled-vlad-cr/1945-1960-csr/antonin-zapotocky/antonin-zapotocky-29178/>

⁴³ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁴⁴ MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*. Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987, s. 15.

programu se soubor zúčastnil 10. výročí nástupu komunistické strany. 4. března 1958⁴⁵ proběhlo okresní kolo Soutěže tvořivosti mládeže (dále STM). Této soutěže se zúčastnila velká i malá dechovka, oba hudební soubory postoupily do krajského kola STM. 11. března téhož roku proběhlo také okresní kolo soutěže, a to ve hře na sólové nástroje, soubor zastoupili bratři Tomečkové, Josef na křídlovku a Vladimír na klarinet. Oba hráče doprovázela korepetitorka Leona Dostálová. Dále soutěžil kvartet lesních rohů, které na soutěž připravil Karel Trávníček. Všichni tito hráči uspěli a postoupili do krajského kola.⁴⁶ 12. dubna 1958 se uskutečnil koncert vítězů krajského kola STM. Malá dechovka, velká dechovka i sólisté opět uspěli a všichni byli vybráni do ústředního kola v Bratislavě.



Obr. 6: Augustin Maček: Jak jsme zvítězili, 1958.⁴⁷

Soutěž v Bratislavě se konala 24. června 1958.⁴⁸ Jako první vystoupila velká dechovka. Karel Trávníček předal komisi seznam šestnácti skladeb, komise si z nich 2 vybrala. Porota určila *Ludové písničky* a *pochod z Prodané nevěsty*. Po odehraných skladbách zůstala na podiu jen malá dechovka, její členové zahráli *Brigádnickou polku* od Viléma Kyrala⁴⁹ a *Oči lásky* od Antonína Dvořáka. Po souborech nastoupili sólisté,

⁴⁵ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁴⁶ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁴⁷ MAČEK, Augustin. *Jak jsme zvítězili*. Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁴⁸ MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*. Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987, s. 16.

⁴⁹ Vilém Kyrál [online], *Osobnosti regionů*, © 2012 [cit. 3. 2. 2020].

Vladimír Tomeček zahrál *Lehké prsty* od Adolfa Langer.⁵⁰ 29. června 1958 byly obdrženy výsledky celé soutěže: 1. místo z dětských dechových souborů vyhrála velká dechovka⁵¹, malá dechovka získala čestné uznání. Žádný ze sólistů se neumístil na předních příčkách, všichni získali zasloužená čestná uznání. Během letních prázdnin proběhlo několik uvítacích koncertů, např. uvítání delegace z Rakouska, dětí ze Sýrie a Švédska.⁵² Vše probíhalo v divadelním sále Závodního klubu Svit. Na konci roku 1958 má soubor přes 100 členů a od počátku činnosti se v něm prostrídalo 300 dětí.⁵³ Na začátku nového školního roku 1958/1959 proběhla nová volba výboru orchestru. Spolu s novým výborem přišel i nový kronikář a paní Marie Červenková tak ukončila kronikářskou činnost. Volby do nového výboru proběhly 1. listopadu 1958. Informace o prvním výboru se v kronice nevyskytují, je pouze jasné, že Karel Trávníček byl zodpovědným vedoucím sboru již od začátku jeho existence. Nový výbor pracoval ve složení Karel Trávníček (zodpovědný vedoucí souboru), Soňa Zvěřinová (kulturně výchovná vedoucí), Miroslav Žáček (zástupce uměleckého vedoucího), Augustin Maček (organizátor a hospodář), Věra Zdražilová, Jarmila Stupková, Jan Katauer, Marie Dvořáková (členové výboru).⁵⁴ Všichni nově zvolení členové byli i aktivními hudebníky v orchestru.⁵⁵

V předběžném ročním plánu na rok 1959 bylo nahlášeno několik koncertů po blízkých vesnicích. První z nich se uskutečnil 5. března 1959 ve Žlutavě.⁵⁶ V pamětní knize se dočteme: „*Děkovat Vám prostým slovem bude věru málo. Vždyť Vy byste zasloužili, by se o vás psalo psaní, jež by obletělo celou naši zemi.*“⁵⁷ V dubnu proběhla krajská soutěž STM. Velká dechovka získala čestné uznání za účast, malá dechovka si odnesla také čestné uznání a k tomu první místo s postupem do okresního kola.⁵⁸ Okresní kolo se konalo 28. června 1959 v Brně, zde obhájila 1. místo v kategorii Instrumentální soubor.⁵⁹

⁵⁰ Adolf Langer [online], *Český hudební slovník*, 2020 [cit. 3. 2. 2020].

Dostupné http://www.ceskyhudebnislovník.cz/slovník/index.php?option=com_mdictionary&task=record.record_detail&id=2936

⁵¹ Diplom za 1. místo pro Dechovku mladých, 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

⁵² Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958, SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁵³ Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958, SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁵⁴ Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964, SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁵⁵ Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964, SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁵⁶ Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964, SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

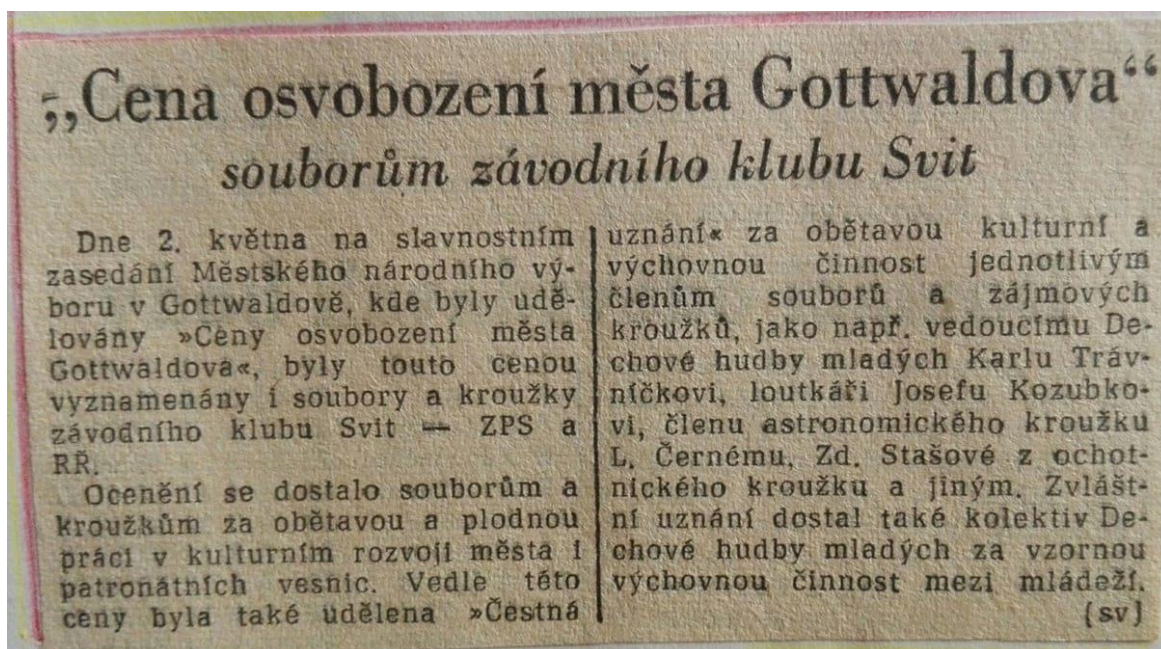
⁵⁷ Pamětní kniha. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁵⁸ Diplom, Čestná uznání, 1959. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

⁵⁹ Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964, SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

6. ŠEDESÁTÁ LÉTA

Pro Dechovku mladých se objevily nové méně formální příležitosti k uplatnění, například myslivecké plesy.⁶⁰ V neděli 31. 1. 1960 se uskutečnil večírek pro všechny členy souboru. Zúčastnilo se ho mnoho lidí, včetně několika bývalých členů, např. Jaromír Schneider a Jitka Červenková. Oba dětem zahráli několik etud.⁶¹ Tyto večírky pro hráče byly později pořádány pravidelně. 2. května se sešli zástupci jednotlivých složek závodního klubu Svit za účelem udělování Ceny osvobození města Gottwaldova. Jednalo se o nejlepší pracovníky, ale také o představitele kulturního života ve městě. Dechový soubor na tomto setkání získal uznání za dobrou a příkladnou práci. Karel Trávníček získal samostatné čestné uznání za svou práci.



Obr. 7: „Cena osvobození města Gottwaldova“ souborům závodního klubu Svit, 1960.⁶²

⁶⁰ Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964, SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁶¹ Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964, SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁶² *Cena osvobození města Gottwaldova*. Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

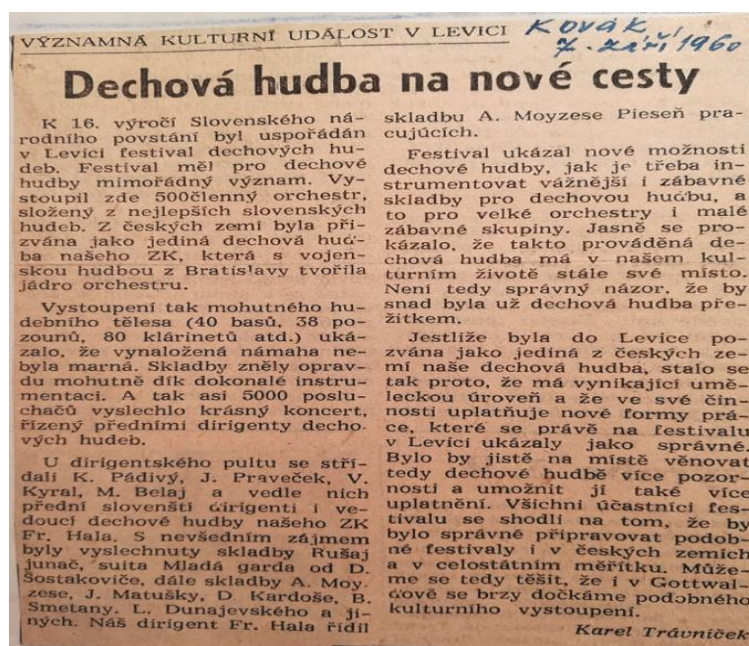
V červnu 1960 nastal pro soubor zlomový okamžik. Členové poprvé nahrávali skladby v Československém rozhlasu Gottwaldov. V kronice se dočtete: „7. června jsme natáčeli v čs. rozhlasu 3 skladby, ale ty tři skladby nás doslova zmordily více, než dvouhodinový koncert, protože na magnetofonovém pásku bylo všechno slyšet a my jsme chtěli docílit stoprocentního ladění. Nu ale nakonec se nám to přece podařilo a dostalo se nám uznání od starších, zkušenějších hudebníků, když naše nahrávka byla vysílána rozhlasem po drátě ve večerní gottwaldovské půlhodině.“⁶³ 14. srpna 1960 odjíždí Dechovka mladých do Prahy, hudebníci měli hrát na Dnech mládeže.⁶⁴ V článku se dočtete: „Bylo z toho pochopitelně hodně radosti a hned začala velká příprava. Žehlení krojů, čištění nástrojů a vyprávění o tom, kde všude se v Praze podívají. Neděle - Den mládeže na výstavě Československo 1960 byla potom jejich dnem. Naši mladí vyhrávali „ostošest“ a dokázali návštěvníkům z celé republiky i tisícům Pražanům, jak se umí bavit mládež ze Svitů. Však je také diváci odměňovali bouřlivým potleskem a ÚV ČSM je pozval do Prahy na podzim znovu. Úspěchy dechovky mladých jsou však příkladem a pobídkou i pro vás, ostatní mladé lidi z našich kanceláří a dílen. Zapojte se do kulturního života, přijďte do souboru našeho ZK.“⁶⁵ 21. srpna několik členů dechovky odjelo do Levic, kde se v rámci 16. výročí Slovenského národního povstání konal festival dechových hudeb. Vystoupil zde orchestr, který byl složen z hráčů různých souborů. Mezi nimi účinkovali i členové zlínské dechovky.⁶⁶

⁶³ Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

⁶⁴ STICH, Jan. *Dechovka mladých hrála na výstavě ČSSR 1960*. Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

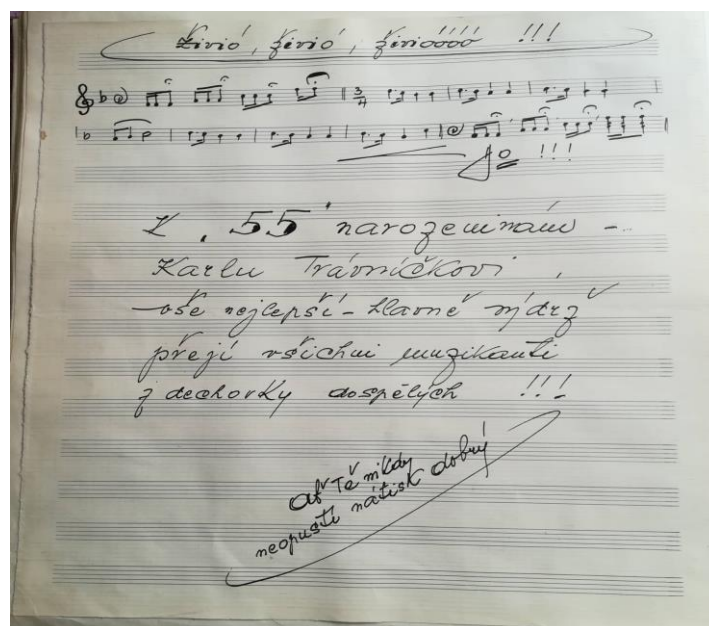
⁶⁵ STICH, Jan. *Dechovka mladých hrála na výstavě ČSSR 1960*. Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

⁶⁶ TRÁVNÍČEK, Karel. *Dechová hudba na nové cesty. Gottwaldovský Kovák, 1960*. Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.



Obr. 8: Karel Trávníček: Dechová hudba na nové cesty, 1960.⁶⁷

25. února 1961 oslavil vedoucí Karel Trávníček 55. narozeniny.⁶⁸ Členové mu jako dar vytvořili fotoalbum s fotkami všech bývalých i současných členů souboru.



Obr. 9: Přání k narozeninám pro Karla Trávníčka, 1961.⁶⁹

⁶⁷ TRÁVNÍČEK, Karel. Dechová hudba na nové cesty. *Gottwaldovský Kováč*. 7. 9. 1960. Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁶⁸ MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*. Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987, s. 16.

⁶⁹ Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

V září 1961 čekal hráče první zahraniční zájezd, a to do Vídně.⁷⁰ V kronice se dopodrobna popisuje cesta, zmiňuje se tam i to, že dechovka na československé i rakouské celnici zahrála několik skladeb. Program na tomto zájezdu byl opravdu pestrý. Jeden den soubor zavítal do jedné z českých škol spolku Komenského. Byli zde chlapi i dívky – vídeňští Češi. Všechny dojalo, když tyto děti zazpívaly tři české lidové písně. Na poslední den zájezdu byl naplánovaný koncert pro veřejnost.⁷¹ Dochovaný program z tohoto koncertu, umožňuje nahlédnout do základního repertoáru souboru. Po úvodní československé hymně následovaly tyto skladby:

1. Bedřich Smetana: Pochod z Prodané nevěsty
2. Antonín Dvořák: Oči lásky
3. Josef Korda: Čechy krásné
4. Jaroslav Křička: Bábinčin maršovský valčík
5. Karel Pádívý: Lidové písně
6. Václav Vačkář: Vzpomínka na Zbiroh
7. Václav Dobiáš: Polka míru
8. Johann Strauss: Cikánský baron
9. František Papiš: Moravo, země milovaná

Po těchto skladbách následovala přestávka. Po ní následovaly polky a valčíky různých autorů.

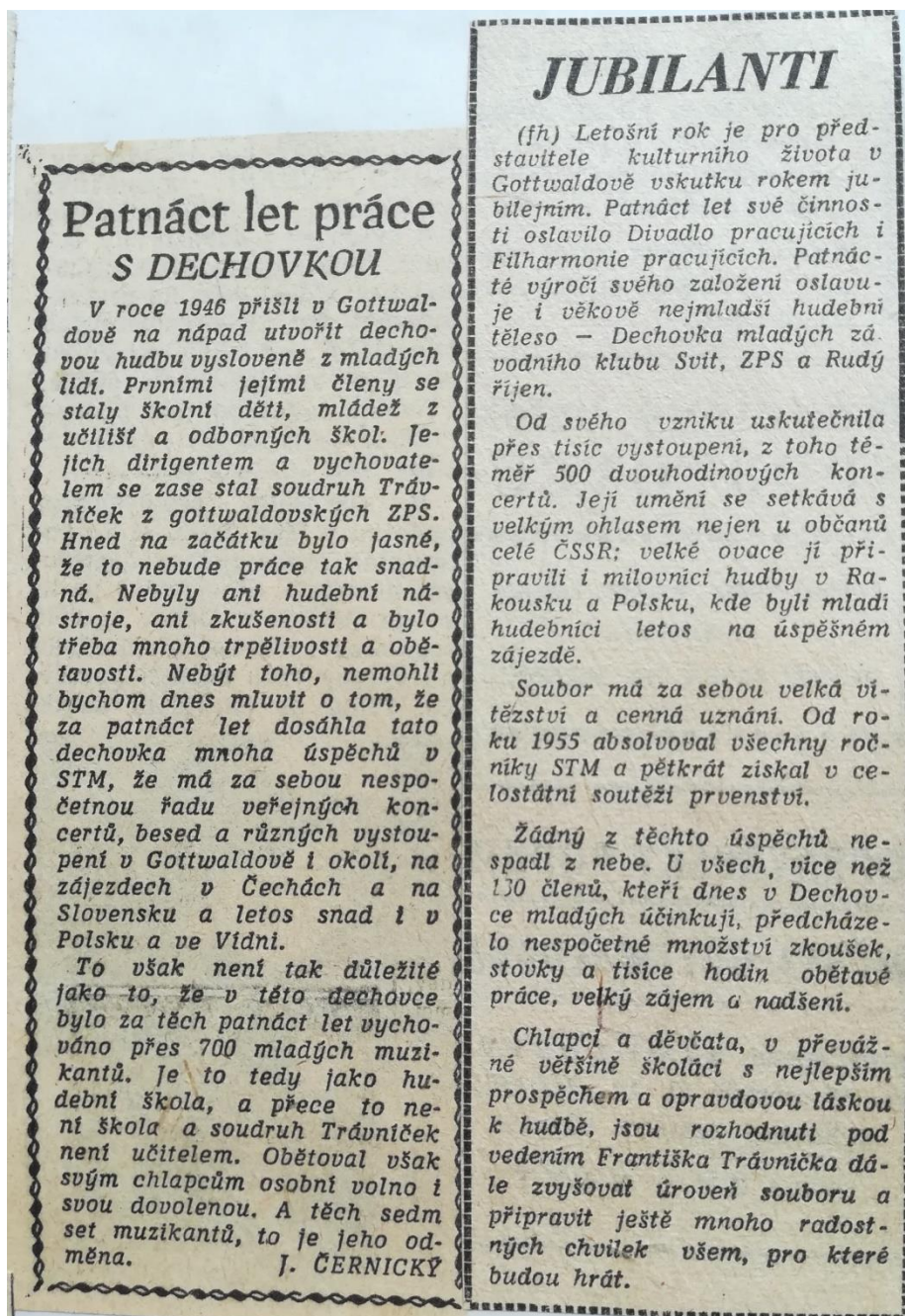
10. František Kmoch: Za praporem sokolským
11. Antonín Kyncl: Tancuj, tancuj
12. E. Schuster: Pražská mazurka
13. Václav Maňas: Jetelíček u vody
14. František Kmoch: Kolíne, Kolíne
15. František Kmoch: Česká muzika
16. František Kmoch: Muziky, muziky⁷²

Ihned po příjezdu ze zájezdu, museli všichni opět pilně cvičit, protože následovaly oslavy 15. výročí založení dechového souboru, čehož si všímá také místní tisk.

⁷⁰ SCHNEIDER, Jaromír. *Dechová hudba mladých*. Rukopis, 1979, s. 14. Složka Zahraniční zájezdy DOM. Archiv SDOM Zlín.

⁷¹ Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

⁷² *Koncertní program – Vídeň 1961*. Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964, SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.



Obr. 10: J. Černický: Patnáct let práce s dechovkou; Jubilanti, 1961.⁷³

⁷³ ČERNICKÝ, J. *Patnáct let práce s dechovkou; Jubilanti*. Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

V roce 1962 Gottwaldovem projížděl Závod míru, i dechovka mladých hrála při této akci. V kronice se dočteme: „*Jak velká radost byla nás všech, když jsme vítali sovětského závodníka Sajdchudžina.*“⁷⁴ Sovětský závodník Gajdan Sajdchudžin, o kterém je v kronice zmínka, závod nakonec vyhrál.⁷⁵ Na konci roku 1962 má soubor celkem 120 členů, v kronice se také uvádí, že v tomto roce bylo odehráno celkem 89 vystoupení, z toho 38 samostatných koncertů.⁷⁶

V roce 1963 se stal novým kronikářem pan Bohumil Sládek.⁷⁷ 7. října 1963 proběhl koncert k výročí VŘSR, tohoto koncertu se zúčastnil i skladatel Karol Pádivý, který část koncertu oddirigoval.⁷⁸ „*Diváky v obsazeném hledišti uvítal devadesátičlenný soubor překrásným pochodem Jaro od Izáka Dunajevského. S radostnou náladou jsme vyslechli také Vačkářovu skladbu Vzpomínka na Zbiroh, Monogram Karla Vacka a celou řadu pěkných melodií Karola Pádivého, mezi nimiž Ludové písně, Vajnorskou polku, skladbu Textilák a další. Vždyť skladatel Pádivý patří k těm nejlepším, stejně jako jeho dlouholetý přítel Karel Trávníček.*“⁷⁹ 27. ledna 1964 přišel členy souboru povzbudit a pohovořit o hudbě skladatel Karel Vacek.⁸⁰ Ten v dopise Karlu Trávníčkovi napsal: „*Milej Karle, děkuju za milé pozvání, rád za vámi přijedu, k mladým promluví o dechovce u nás i za hranicemi.*“⁸¹ Důležitým momentem bylo také stěhování do nové zkušebny, a to do místního Závodního klubu. 6. – 7. března 1964 proběhlo v Gottwaldově Mistrovství světa v házené mužů.⁸² Dechovka celý turnaj zahajovala a představila se v nových uniformách, a to červeno-černé proužkované sako, muži šedé kalhoty a ženy šedé sukně.⁸³ 28. dubna 1964 zkoušky navštívil i skladatel Jindřich Praveček.⁸⁴ 6. dubna 1964 se konaly přehrávky, kde se rozhodlo, že Dechovka mladých pojedje na zájezd do Norska. Od té chvíle se na všech zkouškách nacvičovalo na tento připravovaný zájezd. 16. května odlétá soubor do Osla. V kronice je zaznamenán každý den

⁷⁴ Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁷⁵ ČAPKOVÁ, Markéta. *Historie cyklistického Závodu míru od roku 1968*. Diplomová práce. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2017.

⁷⁶ Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁷⁷ Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁷⁸ Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁷⁹ MÁLEK, Jan. *Dechovka mladých vyhrávala pod taktovkou Karla Pádivého*. Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁸⁰ Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁸¹ Dopis Karla Vacka Karlu Trávníčkovi ze dne 12. 1. 1964. Složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, volně vloženo. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

⁸² PRŮCHA, Lukáš. *Historie házené v Československu a českých zemích*. Diplomová práce. Praha: Univerzita Karlova v Praze, 2004, s. 39.

⁸³ Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁸⁴ Jindřich Praveček [online], *Městské muzeum Lanškroun*, © 2020 [cit. 7. 3. 2020].

Dostupné z <https://www.muzeumlanskroun.cz/expozice/jindrich-pravecek>

prožitý v Oslu. Píše se o jídlech, o koncertech a pocitech všech účastníků a také o tom, že lidé v Oslu nejvíce obdivovali slovácký kroj tlumočnice orchestru.⁸⁵ Do Prahy se orchestr vrátil 23. května.



Obr. 11: Třetí zleva je skladatel Jindřich Praveček, čtvrtý zleva Karel Trávníček, 1964.⁸⁶

25. září 1965 zemřel skladatel Karol Pádivý. Byl to dlouholetý kamarád a spolupracovník Karla Trávníčka.⁸⁷ Ten naopak oslavil své šedesáté narozeniny, což pro něj znamenalo odchod do penze. Alois Rumler ve svém článku píše: „*V těchto dnech, po téměř 33 letech práce v závodě, odchází tedy na zasloužený odpočinek. Bude to však jen zdánlivý odpočinek, protože chce i nadále vést dechovku mladých a dále cvičit nové hudebníky.*“⁸⁸ 8. – 10. července 1966 proběhly také oslavy 20. výročí založení Dechovky mladých. Během oslav probíhaly koncerty, kterých se účastnili i bývalí členové.⁸⁹ Také byly pořádány taneční večery a na závěr se konal slavnostní oběd pro všechny zúčastněné.⁹⁰ V roce 1967, kromě tradičních koncertů k MDŽ či koncertu na 1. máje, proběhl také festival Kmochův Kolín, kterého

⁸⁵ Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁸⁶ Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁸⁷ Parte Karola Pádivého, složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, 1965. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

⁸⁸ RUMLER, Alois. *Nebude odpočívat*. Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁸⁹ *Dechová hudba mladých 1946 – 1971*. Brožura k 25. výročí založení. Gottwaldov: A. Rumler, 1971, s. 6. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

⁹⁰ RUMLER, Alois. *Svátek v dechovce*. Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

se zúčastnila i Dechovka mladých.⁹¹ Vrcholem tohoto festivalu byl koncert, kterého se zúčastnily všechny soubory festivalu, a všichni, na pokyn dirigenta, začali hrát stejnou skladbu (tomuto druhu koncertu se mezi muzikanty říká monster koncert). Jednalo se celkem o 12 orchestrů, dohromady kolem 1000 hudebníků. Zazněly čtyři nejznámější pochody Františka Kmocha, a to *Kolíne, Kolíne, Můj koníček, Andulko šafářova, Muziky, muziky*.⁹² 13. – 18. července odjeli hráči orchestru na zájezd do Bulharska.⁹³ Účastnilo se ho celkem 53 členů. I přesto, že se jednalo o rekreační zájezd, proběhly dva koncerty, a to ve městě Varna.⁹⁴

Rok 1968 přinesl souboru nového dirigenta, stal se jím Jaromír Schneider, bývalý člen Dechovky mladých.⁹⁵ První koncert pod jeho taktovkou se konal 16. května 1968.⁹⁶ I nadále zůstal ovšem ve funkci vedoucího a hlavního dirigenta Karel Trávníček. Už od začátku roku 1969 se celý orchestr soustředil na blížící se zájezd do Belgie. Ve městě Neerpelt se konala Soutěž mládežnických dechových orchestrů. Nejen kvůli tomuto zájezdu se soubor scházel i mimo pravidelné zkoušky a nacvičovalo se pochodování. Bylo důležité soustředit se na hru, ale i na chůzi ve vyrovnaných řadách. Do Belgie soubor vycestoval 28. dubna 1969. 3. května 1969 se konalo soutěžní vystoupení, po soutěži proběhl slavnostní průvod, kterého se zúčastnily všechny soubory. Dechovka mladých v Belgii získala dvě 1. místa.⁹⁷ Karel Trávníček v dopise Karlu Kodovskému, tehdejšímu předsedovi Okresního národního výboru, píše: „*Chtěli bychom Vám touto cestou poděkovat a ujistit Vás, že dechovka mladých úspěšně reprezentovala naše město i okres Gottwaldov v této mezinárodní soutěži. Získali jsme dvě první místa, zvláštní uznání a ocenění poroty a medaili ministerstva kultury a výchovy Belgie.*“⁹⁸

⁹¹ Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁹² Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁹³ Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁹⁴ Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁹⁵ Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁹⁶ Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

⁹⁷ *Dechová hudba mladých 1946 – 1971*. Brožura k 25. výročí založení. Gottwaldov: A. Rumler, 1971, s. 6. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

⁹⁸ Dopis Karla Trávníčka Karlu Kodovskému ze dne 16. 5. 1969. Složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, volně vloženo. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.



Obr. 12: Záběr nácviku pochodu, pochod vede Ing. Jaromír Schneider, 1969.⁹⁹

⁹⁹ Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

7. SEDMDESÁTÁ LÉTA

Rok 1971 byl pro soubor jubilejní.¹⁰⁰ „Nekonaly se v něm ani zájezdy do zahraničí, ani vnitřní soutěže, ale své pětadvacáté výročí oslavila hudba počátkem července velkým koncertem a vzpomínkovým shromážděním, na něž se dostavilo opět mnoho bývalých vděčných členů z dosavadních už osmi set odchovanců. Třídenní slavnosti byly v poslední den zakončeny vystoupením v lázních Luhačovicích, kde se celá hudba objevila v krojích ze Zlínska.“¹⁰¹ Oslavy probíhaly 2. a 3. července 1971.¹⁰² V roce 1972 soubor absolvoval druhou cestu do Vídně. „Tento zájezd se uskutečnil v září a jednalo se o soutěž mládežnických hudeb. Dechovka mladých získala 1. místo v kategorii mimoškolních orchestrů. Tam také hraje poprvé ve valašských krojích.“¹⁰³



Obr. 13: Nové valašské kroje, zleva: Jana Hudečková, Petr Vojtěch, Milada Tichá, členové souboru.¹⁰⁴

15. – 17. září 1972 probíhal ve Štětí Národní festival dechových orchestrů, zúčastnila se i Dechovka mladých. Na koncertu, který dechovka odehrála, zazněly skladby: *Orbis* –

¹⁰⁰ *Dechová hudba mladých 1946 – 1971*. Brožura k 25. výročí založení. Gottwaldov: Alois Rumler, 1971, s. 6. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹⁰¹ SCHNEIDER, Jaromír. *Dechová hudba mladých*. Rukopis, 1979, s. 14. Složka Zahraniční zájezdy DOM. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹⁰² Kronika SDOM, IV. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁰³ MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*. Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987, s. 23.

¹⁰⁴ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

pochod, Súčanské čardáše, Kyjovská polka a Našim pionýrům – pochod. Celý koncert dirigoval Ing. Jaromír Schneider.¹⁰⁵ Na jaře roku 1973 se uskutečnil další zahraniční zájezd, tentokrát do Německa.¹⁰⁶ I v roce 1974 se orchestr zúčastnil festivalu, tentokrát festival FIJO v Chebu (zkratka: *le Festival Internacional des Jeunes Orchestres Instruments á vent*). Na začátku nového školního roku 1974 měl orchestr celkem 137 aktivních členů.¹⁰⁷

Na konci prázdnin roku 1975 byla Dechová hudba mladých vybrána jako reprezentant ČSSR na hudební festival, který se konal ve francouzském městě Dijon.¹⁰⁸ Kromě Dechovky mladých se festivalu zúčastnily i soubory například z Rumunska, Polska, Kuby, Dánska, Turecka či Belgie.¹⁰⁹ I tentokrát se podařilo Dechovce uspět. Získala první cenu, zvanou „Zlatý hrozen“, díky tomu, že hráči vystupovali v krojích, obdrželi cenu „Stříbrný řetěz.“¹¹⁰ Po návratu z Francie došlo ke změnám ve vedení souboru. Kvůli vysokému věku z funkce uměleckého vedoucího odstoupil Karel Trávníček, který však zůstal v pozici zástupce. Novým uměleckým vedoucím se stal Antonín Urbanovský, který se spolu s Jaromírem Schneiderem podílel na vedení i nácviu Dechovky mladých.¹¹¹ Na začátku února 1976 oslavil 70. narozeniny zakladatel Karel Trávníček a ukončil svou činnost i jako zástupce uměleckého vedoucího. Nové vedení souboru tvořil Antonín Urbanovský (umělecký vedoucí) a Ing. Jaromír Schneider (zástupce uměleckého vedoucího).¹¹² V kronice se dočteme: „*Vedení souboru pokračovalo v systému nácviu, který již byl souboru vžitý, tedy každotýdenní zkoušky. Stálým problémem byla otázka dělených zkoušek, které byly velmi málo navštěvovány.*“¹¹³ Problémy reflektuje také brožura orchestru: „*Jak bylo uvedeno, také v sedmdesátých letech byly dosahovány dobré výsledky, ale vedení souboru vědělo, že se zajišťováním pravidelné činnosti jsou stále větší potíže. Měnily se možnosti získávání nových členů souboru, podmínky pro samostatný nácvik v nových domácnostech (panelové domy), měnila se hlediska, metody a formy zajišťování činnosti mládežnických souborů*

¹⁰⁵ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

¹⁰⁶ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

¹⁰⁷ Složka Seznamy členů, 1974. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

¹⁰⁸ *Dechová hudba mladých závodního klubu ROH n. p. Svit, ZPS, RŘ.* Brožura k 35. výročí založení. Gottwaldov: Moravské tiskařské závody, 1981. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

¹⁰⁹ SCHNEIDER, Jaromír. *Dechová hudba mladých*. Rukopis, 1979, s. 19. Složka Zahraniční zájezdy DOM. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹¹⁰ SCHNEIDER, Jaromír. *Dechová hudba mladých*. Rukopis, 1979, s. 19. Složka Zahraniční zájezdy DOM. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹¹¹ MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*. Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987, s. 25.

¹¹² Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

¹¹³ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

vůbec.¹¹⁴ Všechny tyto problémy se podepsaly i na tom, že v tehdejším Gottwaldově orchestru vůbec nevystupoval a za rok 1977 soubor odehrál jen 20 vystoupení. Klesl i počet členů, a to na 65.¹¹⁵ V roce 1977, 16. – 19. června se orchestr zúčastnil festivalu Kmochův Kolín a jako každoročně proběhla pravidelná vystoupení k MDŽ, 1. máj aj.¹¹⁶ 11. dubna 1978 se konal Jarní koncert, právě ten byl pro soubor velmi důležitý, neboť mohli poprvé po dlouhé době koncertně vystoupit před hojným publikem. Posluchači mohli například slyšet skladby: *Jara mládí* – pochod Františka Kmocha či *Selanka* od Miloše Machka.¹¹⁷ 2. – 9. listopadu 1978 se uskutečnil zájezd do Německa, kde se zlínský soubor seznámil s členy orchestru z Bernsdorfu, vedoucí obou orchestrů se domluvili i na další spolupráci. Zájezd do Bernsdorfu byl pro hráče velkou motivací, dechovka se tak postupně začala dostávat z krize.¹¹⁸ 4. června 1979 proběhly oslavy 30. výročí založení Závodního klubu Svit. Při těchto oslavách vystupovala i Dechovka mladých.

¹¹⁴ *Dechová hudba mladých závodního klubu ROH n. p. Svit, ZPS, RŘ.* Brožura k 35. výročí založení. Gottwaldov: Moravské tiskařské závody, 1981. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹¹⁵ *Dechová hudba mladých závodního klubu ROH n. p. Svit, ZPS, RŘ.* Brožura k 35. výročí založení. Gottwaldov: Moravské tiskařské závody, 1981. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹¹⁶ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹¹⁷ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹¹⁸ MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově.* Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987, s. 26.

8. OSMDESÁTÁ LÉTA

Na začátku roku 1980 proběhlo jednání mezi Dechovkou mladých a Lidovou školou umění (LŠU) Gottwaldov. Vznikla dohoda o vzájemné spolupráci. Díky této spolupráci pravidelně přicházeli do souboru žáci II. cyklu LŠU a zvyšoval se počet členů. Další výhodou byla možnost účastnit se soutěží lidových škol umění v kategorii Dechové orchestry.¹¹⁹ Významným počinem roku 1980 byl také nový název souboru, který zněl Dechová hudba mladých ZK ROH Svit, ZPS a Rudý říjen a LŠU Gottwaldov.¹²⁰ Dechovka mladých se soutěže LDM účastnila hned v březnu 1980, proběhla tři soutěžní kola, a to okresní, krajské a celostátní. V tomto celostátním kole získala Dechovka mladých 3. místo a tímto počinem se po více než deseti letech, kdy se žádných soutěží nezúčastnila, zařadila zpět mezi nejlepší mládežnické orchestry.¹²¹

V dubnu 1981 proběhlo natáčení pro Televizi Brno. Nejprve se 4. dubna natáčel zvukový záznam, a to ve studiu Stadion, posléze 22. dubna proběhlo dotočení obrazového materiálu, tentokrát v Maloměřicích.¹²² Důležitou akcí roku 1981 bylo i 35. výročí dechovky. Oslava proběhla 30. května 1981, na programu byla prezentace bývalých členů a také pozvaných hostů, dále výstava dokumentů a fotografií o činnosti dechovky a slavnostní koncert.¹²³ Hlavními hosty těchto oslav byli skladatelé Jindřich Praveček, Václav Maňas a František Maňas.¹²⁴ Tito skladatelé zadirigovali i vlastní skladby na slavnostním koncertu. 5. – 12. července 1981 proběhl zahraniční zájezd do Německa, konkrétně do města Rostock. Konal se zde festival Dny moře.¹²⁵ Nejdůležitější akcí roku 1982 byl první ročník Festivalu dechových orchestrů Gottwaldov. Zúčastnilo se ho celkem 16 československých orchestrů, jediný zahraniční soubor byl z Maďarska.¹²⁶ Tento festival probíhal ve dnech 1. – 3. července 1982. Orchestry koncertovaly na různých místech města. Hlavní koncertní vystoupení probíhala vždy ve večerních hodinách v Divadle pracujících (dnes Městské divadlo Zlín). Na závěr proběhl i monster koncert všech orchestrů. U příležitosti nového festivalu vznikla také znělka, kterou napsal zlínský rodák Jaroslav Bílý.¹²⁷

¹¹⁹ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹²⁰ MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*. Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987, s. 26.

¹²¹ *Dechová hudba mladých závodního klubu ROH n. p. Svit, ZPS, RŘ*. Brožura k 35. výročí založení. Gottwaldov: Moravské tiskařské závody, 1981. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹²² Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

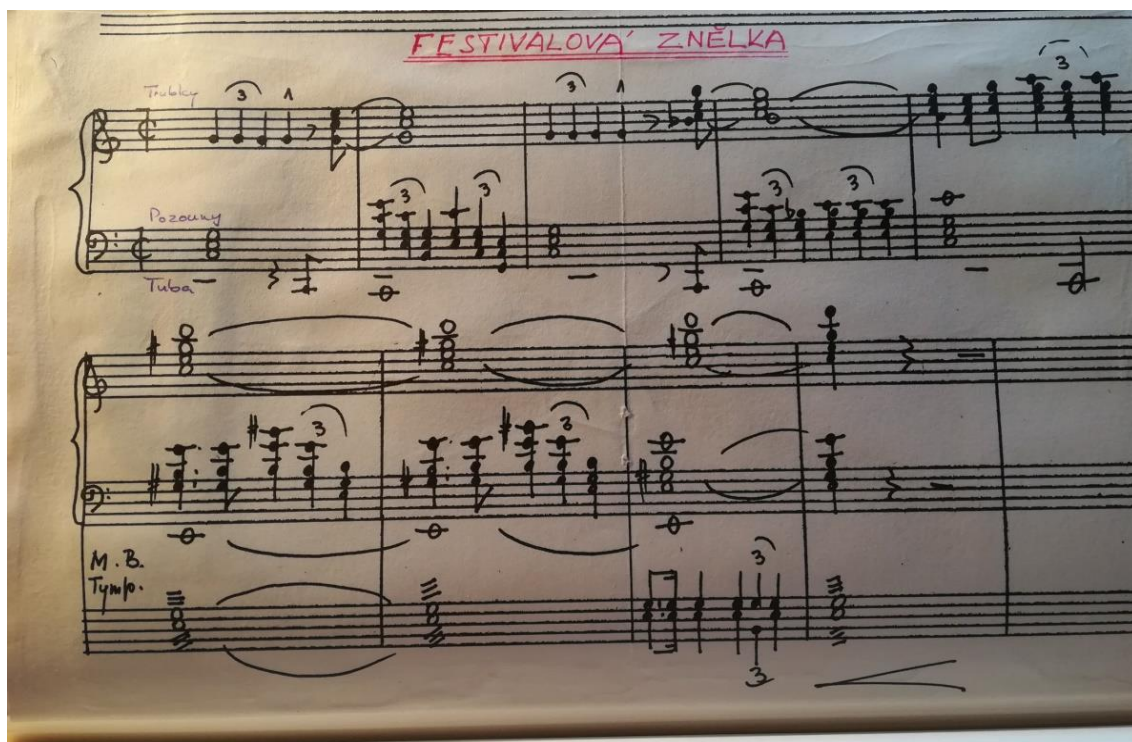
¹²³ Pozvánka k oslavám 35 let Dechové hudby mladých, Gottwaldov, 1981.

¹²⁴ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹²⁵ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹²⁶ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹²⁷ E-mailová korespondence s Liborem Miklem, 17. 4. 2020, mikl@zusmorava.cz.



Obr. 14: Znělka Festivalu dechových orchestrů Gottwaldov, 1982.¹²⁸

V roce 1983 dochází ke změně názvu dechovky. Název Dechová hudba mladých závodního klubu ROH n. p. Svit, ZPS, RŘ a LŠU Gottwaldov byl zrušen a nový název souboru je Dechový orchestr mladých Gottwaldov, zkráceně DOM Gottwaldov.¹²⁹ V tomto roce také oslavuje 50 let činnosti LŠU Gottwaldov. Slavnostní den proběhl 22. března 1983, v rámci oslav vystoupily všechny soubory této školy.¹³⁰ Mimo tradiční vystoupení orchestr zahrál 15. října 1983 při oslavách 50. výročí založení Střední průmyslové školy.¹³¹ Ředitel střední školy píše: „Věříme v kladné vyřízení naší objednávky, vždyť řada Vašich hudebníků a kapelníků jsou absolventy naší školy.“¹³²

Pro rok 1984 byl dominantní druhý ročník Festivalu dechových a folklórních souborů Gottwaldov, konal se 5. – 7. července.¹³³ Na rozdíl od prvního ročníku festivalu, zde bylo větší zastoupení zahraničních souborů. Přijely soubory například z Polska, Francie,

¹²⁸ Složka 1. Festival Dechových orchestrů Gottwaldov 1982. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹²⁹ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹³⁰ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹³¹ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹³² Dopis Františka Hrnčíře Ing. Jaromíru Schneiderovi ze dne 29. září 1983. Složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, volně vloženo. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹³³ II. ročník Festivalu dechových orchestrů a folklórních souborů v Gottwaldově. Programová brožura, 1984. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

Holandska či Rakouska. Úroveň festivalu tak vysoce stoupla.¹³⁴ Diváci také mohli poprvé sledovat taneční umění mažoretkových skupin. Jedna skupina mažoretek byla z Jeseníku, druhá z francouzského města Saint-Pol-Sur-Mer.¹³⁵ I přes probíhající spolupráci s LŠU, měl orchestr na začátku roku 1985 pouze 52 členů.¹³⁶ Vedení souboru rozhodlo, že se orchestr zúčastní Mezinárodní soutěže dechových mládežnických orchestrů v Polsku. Tento festival se konal ve dnech 19. – 24. června 1985.¹³⁷ Orchestry byly na tomto festivalu hodnoceny ve dvou oblastech, a to v koncertní části a v pochodové části. Pro koncertní část bylo nutné vybrat vlastní repertoár a k tomu jednu povinnou skladbu, vedoucí zvolili Mazurek od Artura Malawskeho. Kvůli druhé soutěžní části, která měla být pojata jako pódiové vystoupení, bylo nutné doplnit orchestr o mažoretkovou skupinu. Od roku 1959 vedli gottwaldovskou taneční skupinu, pod názvem Klub společenského tance, manželé Mědílkovi.¹³⁸ Mažoretky z jejich taneční školy tedy doprovodily orchestr na soutěž do Polska. Orchester mladých získal na tomto soutěžním festivalu 3. místo.¹³⁹ 1. září 1985 ukončil činnost v orchestru umělecký vedoucí a dirigent Antonín Urbanovský. Na jeho místo přichází Viktor Kozánek, člen tehdejší Státní filharmonie v Gottwaldově. Podstatnou změnou byl také název zřizovatele orchestru. Původní znění: Sdružený klub ROH Svit, ZPS a RŘ Gottwaldov bylo zaměněno za Dům kultury ROH Svit Gottwaldov.¹⁴⁰

V roce 1986 vystupoval orchestr na tradičních akcích, jako předmjálový koncert, 1. máj, volby do zastupitelských funkcí či na výročí založení TJ Sokol v Želechovicích.¹⁴¹ 3. – 6. července 1986 se konal již třetí ročník Festivalu dechových a folklórních souborů Gottwaldov. I tohoto ročníku se zúčastnilo velké množství souborů. Přijeli například hráči z Kodaně, Belgie, ale také se zúčastnily soubory místní, a to Slovácký soubor písní a tanců Vonica nebo Bartošův soubor písní a tanců.¹⁴² V roce 1987 byly naplánovány oslavy 40 let

¹³⁴ MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*. Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987, s. 29.

¹³⁵ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹³⁶ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹³⁷ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹³⁸ Historie Taneční školy [online], *Taneční škola Mědílkovi*, © 2020 [cit. 26. 3. 2020].

Dostupné z <http://www.medilkovi.cz/onas.php>

¹³⁹ MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*. Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987, s. 29.

¹⁴⁰ Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁴¹ Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁴² *III. ročník Festivalu dechových orchestrů a folklórních souborů v Gottwaldově*. Programová brožura. 1986. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

od založení Orchestru mladých.¹⁴³ Slavnostní den proběhl 23. 5. 1987.¹⁴⁴ Na programu byla prezence bývalých členů a pozvaných hostů, večerní slavnostní koncert a společenská zábava. Opět byli pozváni bývalí členové, ale i vzácní hosté. Skladatel František Maňas píše: „*Děkuji za pozvání na 40 leté trvání orchestru mladých na den 23. 5. 1987. Přijedu autobusem toho dne ve 13. 35 a doufám, že to bude stačit jet tímto spojem. Co se týká nabídky dirigování své skladby, záleží to, jak ta skladba bude obtížná pro sehrání s orchestrem – Slovácké tance bych nechal dirigovat tomu dirigentu, který ji s tímto orchestrem nacvičil. Když by to byla lidovka – jsem ochoten ji od-dirigovat. Nechávám na kapele, co si sama vybere.*“¹⁴⁵ Mezi dalšími hosty byli například Jindřich Praveček, Miloš Machek či bývalí vedoucí Antonín Urbanovský. Zazněly skladby jako *Vzpomínka na Zbiroh* od Václava Vačkáře, *Stará píseň* od Pavla Staňka, *Maminčina pohádka* autora Jindřicha Pravečka či *Serenáda* Karla Bělohoubka.¹⁴⁶

V roce 1988 se konal již čtvrtý ročník Festivalu dechových a folklórních souborů Gottwaldov, kterého se účastnilo velké množství zahraničních souborů, mj. z Německa, Norska, Polska či Bulharska.¹⁴⁷ Na festivalu byla uzavřena dohoda s bulharským orchestrem, že po skončení festivalu přijede Dechový orchestr mladých do Bulharska. V Bulharsku hráče čekalo několik koncertů, ale také exkurze po městech či koupání v moři.¹⁴⁸ „*Zájezd DOM do Bulharska velmi kladně přispěl k podpoře práce s mladými lidmi. A to nejen po stránce hudební. Taková společná činnost je neocenitelná pro rozvoj vnitřních, kamarádských vztahů všech členů navzájem, ale i pro rozvoj potřebného kolektivního cítění odpovědnosti každého jednotlivce za uměleckou i společenskou úroveň celého souboru.*“¹⁴⁹ 9. února 1989 proběhlo okresní kolo soutěže LŠU, ve kterém měl orchestr úspěch, a tak postoupil do krajského kola, které se konalo v Tišnově.¹⁵⁰ V krajském kole se orchestr ve své kategorii umístil na 1. místě¹⁵¹, do celostátního kola nebyl ovšem doporučen. 29. června – 10. července 1989

¹⁴³ *Dechový orchestr mladých 40 let*. Brožura k 40. výročí založení. Gottwaldov: Moravské tiskařské závody, 1986. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁴⁴ SCHNEIDER, Jaromír. Čtyřicet let orchestru mladých. *Gottwaldovský Kovák*. 24. 5. 1987. Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁴⁵ Dopis Františka Maňase Ing. Jaromíru Schneiderovi ze dne 11. května 1987. Složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, volně vloženo. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹⁴⁶ *Dechový orchestr mladých 40 let*. Brožura k 40. výročí založení. Gottwaldov: Moravské tiskařské závody, 1986. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁴⁷ *IV. ročník Festivalu dechových orchestrů a folklórních souborů v Gottwaldově*. Programová brožura. 1988. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

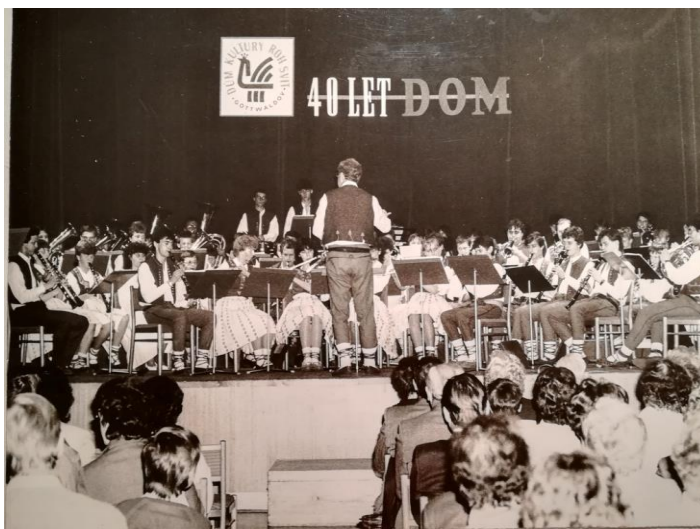
¹⁴⁸ Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁴⁹ SCHNEIDER, Jaromír. Bulharské léto s hudbou. *Tep Svit*, 1988. Kronika SDOM, V. díl, 1985– 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁵⁰ Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁵¹ Diplom za 1. místo pro Dechový orchestr mladých, 1989. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

proběhl také zájezd do Rostocku. Na tomto zájezdu tvořily doprovod orchestru opět mažoretky, pod vedením Annymarie Mědílkové.¹⁵² 25. srpna 1989 zemřel po krátké a těžké nemoci zakladatel Dechového orchestru mladých Karel Trávníček. Bylo mu 83 let.¹⁵³



Obr. 15: Slavnostní koncert k 40. výročí založení Dechového orchestru mladých, dirigent Jaromír Schneider, 1987.¹⁵⁴



Obr. 16: Mažoretková skupina v Rostocku, 1989.¹⁵⁵

¹⁵² Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁵³ Parte Karla Trávníčka, složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, 1989. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹⁵⁴ Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁵⁵ Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

9. DEVADESÁTÁ LÉTA

Po pádu komunistického režimu v roce 1989 proběhlo v orchestru několik změn. Notový materiál pro soubor byl pestřejší a dostupnější, posluchači mohli slyšet různé směsi skladeb, ale také jazzovou a taneční hudbu. Ovšem na repertoáru zůstaly polky, valčíky i pochody. Orchester se přestal účastnit akcí, které byly pořádány komunistickou stranou. Od 90. let soubor více vyjížděl na zahraniční zájezdy a přehlídky. Velkou změnou bylo také navrácení k původnímu názvu města – Zlína, a to od 1. ledna 1990. Původní pojmenování Gottwaldov zaniklo.¹⁵⁶ 11. dubna 1990 proběhl jarní Slavnostní koncert v sále Domu kultury Svit.¹⁵⁷ Na tomto koncertě vystoupila většina souborů, které náležely pod DK Svit. Někteří členové DOM navštěvovali ZUŠ Zlín, vystoupili tedy i jednotlivě. Dále se na koncertě představila Dětská cimbálová muzika Barvínek a Dechový orchestr mladých. Orchester zahrál *Barokní intermezzo* skladatele Josefa Bönische, *Pochod muzikantů* od Pi Scheffera a *Píseň* od Gustava Levina.¹⁵⁸ Skladbu *Píseň* dirigoval Viktor Kozánek a sólo na trombon hrál jeho syn Robert Kozánek. Doc. MgA. Robert Kozánek je v dnešní době členem České filharmonie¹⁵⁹ a pedagogem na Janáčkově akademii múzických umění v Brně.¹⁶⁰ 5. – 8. července 1990 probíhal již tradiční Festival dechových a folklórních souborů Zlín (dále jen FEDO Zlín). Zúčastnilo se ho celkem 29 souborů, například dechový orchestr z Norska, Anglie, Nizozemí, Španělska atd.¹⁶¹ Hráči Dechového orchestru mladých Diebach – Hammelburg byli ubytováni do rodin hudebníků ze Zlína.¹⁶² Rok 1991 byl ve znamení oslav 45 let od založení Dechovky mladých, tyto oslavy proběhly 31. května 1991, dle programu víme, že vstupné na tuto akci bylo 15 Kčs.¹⁶³ „*Přes mnoho potíží se orchestr stále udržuje na dobré hudební úrovni. Nejvyšší úroveň mají dnes mládežnické dechovky při lidových školách umění. Děti jsou tam vedeny individuálně na každý nástroj, což u nás není možné,*

¹⁵⁶ Před 70 lety se ze Zlína stal Gottwaldov [online], *Český rozhlas Zlín*, © 1997 [cit. 24. 4. 2020].

Dostupné z <https://zlin.rozhlas.cz/pred-70-lety-se-ze-zlina-stal-gottwaldov-cilem-bylo-vymazat-batu-z-pameti-lidi-7684647>

¹⁵⁷ Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁵⁸ Program Slavnostního koncertu. Složka Dechová hudba mladých, volně vloženo 1992. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹⁵⁹ Robert Kozánek [online], *Česká filharmonie*, © 2020 [cit. 30. 3. 2020].

Dostupné z <https://www.ceskafilharmonie.cz/o-nas/orchestr/clenove-orchestru/robert-kozanek/>

¹⁶⁰ Robert Kozánek [online], *JAMU*, © 2020 [cit. 30. 3. 2020].

Dostupné z <https://is.jamu.cz/osoba/5322>

¹⁶¹ *V. ročník Festivalu dechových orchestrů a folklórních souborů ve Zlíně*. Programová brožura. 1990. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹⁶² Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁶³ *45. výročí založení Dechové hudby mladých*. Brožura k 45. výročí založení. Zlín: Moravské tiskařské závody, 1991. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

a tím je pak výborný celý orchestr. Náš soubor je založen na bázi využití mimoškolního času.“¹⁶⁴ Po oslavách, 14. – 17. června 1991, orchestr odjel reprezentovat město Zlín na festival do německého města Bad Bramstedu.¹⁶⁵ Na programu byly koncerty, pochody, ale také volná zábava. „Můžete se tam zdržovat celý den v zábavním parku „Hansaland“. Je to jeden z největších zábavních parků v severním Německu a můžete užívat všech atrakcí zdarma. Jako protihodnotu byste však měli dát malý koncert – asi ¾ hodiny, a to jednou dopoledne, jednou odpoledne.“¹⁶⁶

Rok 1992 byl pro orchestr velmi důležitý, všichni obdrželi nové uniformy. Uniforma se skládala z několika částí, z modrého saka s červenými žlutě lemovanými klopami, z bílé košile, žluté vesty, ve kterých se hrálo při teplém počasí. Ženy k saku oblékaly bílé skládané sukně a muži šedé kalhoty. Také dirigenti měli nové uniformy – šedé obleky.¹⁶⁷ Celková cena pořízení těchto uniforem pro 77 osob vyšla na 113.947 Kčs.¹⁶⁸



Obr. 17: Návrh na nové uniformy, 1992.¹⁶⁹

¹⁶⁴ ORDELTOVÁ, Zdena. Dechovce mladých je pětáctyřicet. *Tep Svit*, 20. 5. 1991. Kronika SDOM, V. díl, 1985 - 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁶⁵ Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁶⁶ Dopis Hartmutha Böttchera Ing. Jaromíru Schneiderovi ze dne 2. června 1991. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

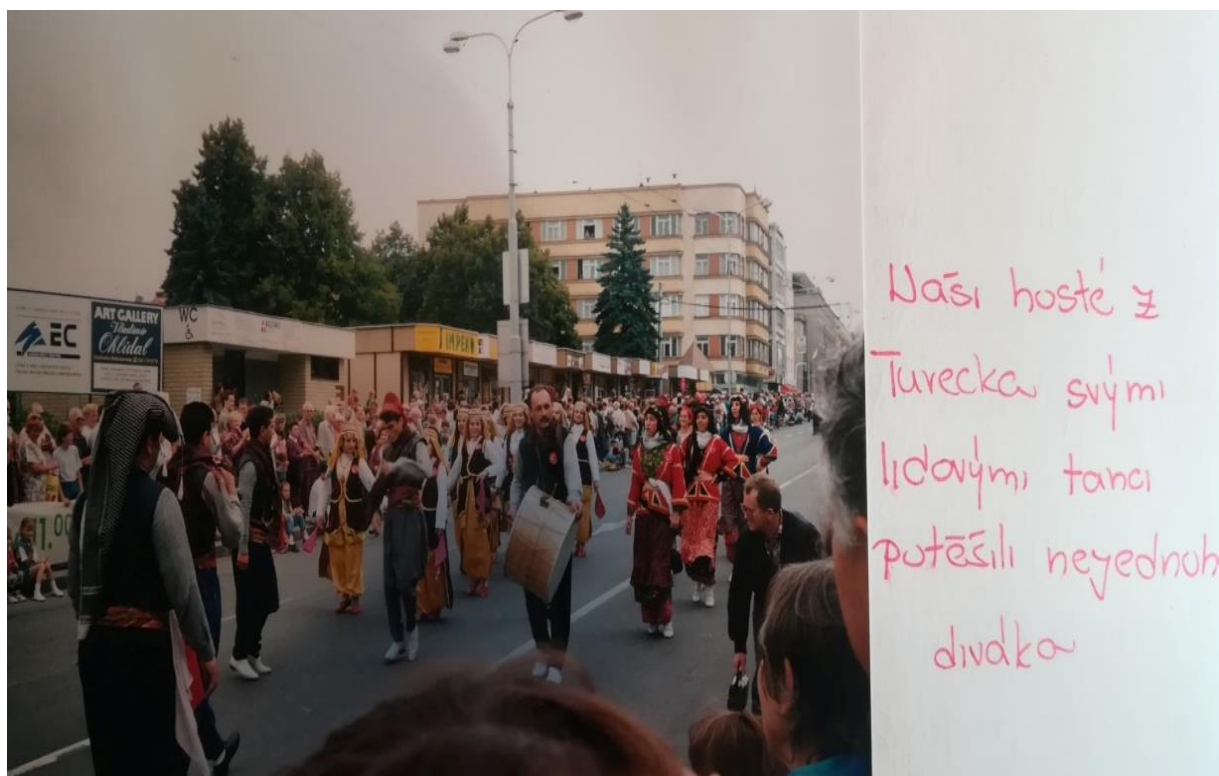
¹⁶⁷ ORDELTOVÁ, Zdena. Dechový orchestr mladých v novém kabátě. *Tep Svit*, 1992. Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁶⁸ Cena pořízení kostýmů. Složka Kostýmy pro DOM, volně vloženo, 1992. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹⁶⁹ Cena pořízení kostýmů. Složka Kostýmy pro DOM, volně vloženo, 1992. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

29. července 1993 orchestr odjel do francouzského města Digne. Na programu byly hlavně pochody, denně orchestr napochodoval až 7 km.¹⁷⁰ Důležitou změnou v orchestru v roce 1994 byla změna ve vedení souboru. V srpnu 1994 odchází umělecký vedoucí a dirigent Viktor Kozánek, na jeho místo nastupuje bývalý člen orchestru Libor Míkl.¹⁷¹ Rok 1995 byl ve znamení zájezdu do francouzského města Romans. Hráči do Francie vyjeli 1. června 1995 a vrátili se 6. června. V rámci programu se uskutečnily koncerty, pochody a také prohlídka vinných sklepů a ochutnávka místních vín.¹⁷²

6. – 9. června 1996 odjeli hudebníci na zájezd do Chorvatska, spolu s orchestrem odjela i mažoretková skupina, kterou vedli manželé Mědílkovi. 11. – 14. července 1996 se také konal tradiční festival FEDO Zlín, kterého se zúčastnilo několik orchestrů ze světa, například z Turecka, Rakouska, Norska či Dánska.¹⁷³



Obr. 18: Turečtí hudebníci na festivalu FEDO ve Zlíně, 1996.¹⁷⁴

¹⁷⁰ Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁷¹ Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁷² Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁷³ VII. ročník Festivalu dechových orchestrů a folklórních souborů ve Zlíně. Programová brožura. 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹⁷⁴ Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

Dne 16. listopadu 1996 se v budově Městského divadla Zlín slavilo 50. výročí Dechového orchestru mladých.¹⁷⁵ V tomto roce měl orchestr 82 aktivních členů.¹⁷⁶ Oslavy v Městském divadle byly zahájeny zdravicí primátora Ing. Vladimíra Daťky a ředitele ZUŠ Zlín Jiřím Severínem. Se ZUŠ Zlín orchestr spolupracoval, někteří členové souboru tuto ZUŠ navštěvovali.¹⁷⁷ Na koncertě, který následoval, například zazněly skladby *Radeckého pochod* Johanna Strausse, *Heal the world* od Michaela Jacksona a zazněla také skladba *Křehká žádost*¹⁷⁸, kterou napsal dirigent Libor Mikl. V roce 1997 získal soubor nový název, a to Sdružení dechového orchestru mladých Zlín, se sídlem v Domě kultury Zlín. Na začátku roku 1997 měl orchestr 96 členů.¹⁷⁹ V tomto roce byla také založena nová taneční a mažoretková skupina, která se stala součástí orchestru. Vedoucí této složky se stala bývalá členka taneční skupiny manželů Mědílkových, paní Magdalena Váchová.¹⁸⁰ Poprvé se nové mažoretky s orchestrem představily 4. – 6. července 1997 na festivalu v Bad Bramstedtu.¹⁸¹ V roce 1998 odchází dirigent a vedoucí Ing. Jaromír Schneider, na místo hlavního dirigenta tak nastupuje Libor Mikl. V roce 1999 orchestr navštívil Polsko, konkrétně Świeradów-Zdrój. Probíhal zde festival mládežnických orchestrů. Na tomto festivalu hrály i orchestry ze Slovenska, Řecka či Šanghaje. Spolu s orchestrem se do Polska vydal také zpěvák Karel Hegner, který s orchestrem vystupoval.¹⁸² V současné době je Karel Hegner moderátorem Českého rozhlasu Brno.¹⁸³

¹⁷⁵ *Pozvánka k 50. výročí založení Dechového orchestru mladých Zlín*. Složka 50. výročí, volně vloženo. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹⁷⁶ MIKL, Libor. 50. výročí Dechového orchestru mladých. *Zvuk: Časopis pro kulturu a společenské dění*. Podzim-zima, 1996, s. 113.

¹⁷⁷ MIKL, Libor. 50. výročí Dechového orchestru mladých. *Zlín: Informační magazín města*, 1996. Zlín: Úřad města Zlína. Roč. 2, č. 10, 1996, s. 1.

¹⁷⁸ Program koncertu Dechového orchestru mladých u příležitosti 50 let trvání. Složka 50. výročí, volně vloženo. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹⁷⁹ Seznam členů. Složka DOM Zlín, 1997. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹⁸⁰ Mažoretky [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 3. 4. 2020].

Dostupné z <https://www.sdom.cz/o-nas/mazoretky/>

¹⁸¹ Kronika SDOM, VI. díl, 1999 – 2005. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁸² Kronika SDOM, VI. díl, 1999 – 2005. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁸³ Karel Hegner [online], *Český rozhlas Brno*, © 1997 [cit. 24. 4. 2020].

Dostupné z <https://brno.rozhlas.cz/karel-hegner-5004711>

V roce 1999 přišla do orchestru nová dirigentka Lucie Petithánová.¹⁸⁴ Na otázku, jak jsou vnímány ženy dirigentky mezi muži dirigenty, odpovídá: „*Je to tak, že je mezi sebou vezmou až poté, kdy je vidí na vlastní oči v akci. Ve chvíli kdy v nich rozeznají muzikálnost, začnou je brát jako rovnocenného partnera. Věřím však tomu, že v budoucnu nastane situace, kdy povolání dirigentky nebude tak vzácné a ojedinělé. Stejně jako všude ve světě.*“¹⁸⁵

¹⁸⁴ Kronika SDOM, VI. díl, 1999 – 2005. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

¹⁸⁵ KOVAŘÍKOVÁ, Gabriela. Lucii Petithánové se stalo povolání koníčkem. *Zlínský a moravský den: Noviny pro okresy Zlín, Kroměříž, Vsetín a Uherské Hradiště*. Roč. 4, č. 13, 2001, s. 13.

10. VÝVOJ PO ROCE 2000

7. ledna 2000 proběhla Mezinárodní soutěž mládežnických dechových orchestrů v Praze. SDOM zde získal stříbrné pásmo.¹⁸⁶ Povinné soutěžní skladby byly *Vivat Olympia* skladatele Jindřich Pravečka a *Česká předehra* Jiřího Hudce. Jako volitelné skladby dirigenti zvolili *Ballade* od Pavla Staňka, *Předeheru C dur* skladatele Bedřicha Smetany a známý pochod Františka Kmocha *Česká muzika*.¹⁸⁷ 29. června – 2. července 2000 se ve Zlíně konal festival FEDO. „*Tento velký festival, kterého se účastní jednou za dva roky mnoho orchestrů nejen českých, ale i zahraničních, měl úspěch. Letos se zde předvedlo 14 orchestrů dechových a 17 folklórních souborů.*“¹⁸⁸ Na konci roku měl orchestr celkem 96 aktivních členů.¹⁸⁹

V roce 2003 odchází na mateřskou dovolenou dirigentka Lucie Petithánová. Vedení SDOM proto oslovilo bývalého dirigenta Ing. Jaromíra Schneidera, zdali by se opět ujal dirigování. Pan Schneider souhlasil.¹⁹⁰ 5. ledna 2004 proběhla Mezinárodní soutěž mládežnických orchestrů v Praze. Zlínský orchestr tentokrát získal zlaté pásmo.¹⁹¹ 22. března 2004 rozhodlo vedení orchestru o uspořádání veřejné zkoušky, které se měli zúčastnit žáci některých základních škol. Děti seděly mezi hráči orchestru a pozorovaly, jak probíhá zkouška. Cílem této akce bylo vzbuzení zájmu o hudbu a dechové nástroje těchto dětí.¹⁹² 25. – 27. června 2004 odjeli zlínské hudebníci na festival do dánského města Seaby, na festivalu dechových orchestrů reprezentovali Zlínský kraj.¹⁹³ 7. prosince 2004 se uskutečnil vánoční koncert, na kterém spolu s orchestrem vystoupila kapela Fleret. Orchestr se skupinou zahrál jejich skladby *Na valašském bále*, *Eště nejsme po večěři*, *Smutnej anděl*, *Kurnikšopatožtone*, *Zafúkané* a *Ukažte mi cestu dom*. V roce 2006 orchestr slavil 60 let od založení. V rámci oslav se 17. prosince 2006 uskutečnil koncert s názvem *Hráli jsme jak andělé*¹⁹⁴, k tomuto významnému jubileu bylo natočeno DVD, na kterém jsou zaznamenány vzpomínky dirigentů, ale také záznam ze zmiňovaného koncertu.¹⁹⁵ Rok 2006 byl významný nejen díky jubileu,

¹⁸⁶ Mezinárodní soutěž Praha [online], SDOM, © 1997 [cit. 2. 4. 2020].

Dostupné z <https://www.sdom.cz/o-nas/muzikanti-orchestr/>

¹⁸⁷ Kronika SDOM, VI. díl, 1990 – 2005. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

¹⁸⁸ Kronika SDOM, VI. díl, 1990 – 2005. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

¹⁸⁹ Složka Seznamy členů, 2000. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

¹⁹⁰ Kronika SDOM, VI. díl, 1990 – 2005. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

¹⁹¹ Mezinárodní soutěž Praha [online], SDOM, © 1997 [cit. 2. 4. 2020].

Dostupné z <https://www.sdom.cz/o-nas/muzikanti-orchestr/>

¹⁹² Kronika SDOM, VI. díl, 1990 – 2005. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

¹⁹³ Kronika SDOM, VI. díl, 1990 – 2005. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

¹⁹⁴ *Hráli jsme jak andělé*. Program Slavnostního koncertu. Složka Dechová hudba mladých, volně vloženo 2006. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

¹⁹⁵ *Hráli jsme jak andělé* [DVD]. Zlín: Trinitas, 2006.

ale také uplynulo 100 let od narození Karla Trávníčka, zakladatele souboru. Na tuto významnou osobnost zavzpomínal i Ing. Jaromír Schneider: „*Karel Trávníček již není několik let mezi námi. Ale jeho odkaz stále přetrvává a naplňuje se hlavním zaměřením jím vytvořené občanské aktivity – nabídky vhodného využití mimoškolního času pro mládež ze Zlína i okolí.*“¹⁹⁶ Na začátku školního roku 2007 měl orchestr 89 aktivních členů.¹⁹⁷ Většina z nich se účastnila natáčení pořadu ...*a tuhle znáte?* Tento pořad se snaží divákům přiblížit různé hudební soubory z celé České republiky. Jeden z dílů byl věnován právě i SDOM Zlín. Ve videu vystupují hráči SDOM, kteří vzpomínají na začátky jejich hudebního působení, také mažoretky a dirigenti.¹⁹⁸ Ve dnech 28. – 30. srpna se ve Zlíně uskutečnil již čtrnáctý ročník festivalu FEDO, na kterém mohli zlíňští obyvatelé slyšet i místní SDOM. V září 2008 nastává v orchestru změna, přichází nový dirigent Bc. Petr Černoš, v minulých letech zastával v orchestru místo hráče trubku.

Velmi důležitým zájezdem, kterého se orchestr i mažoretky zúčastnili, byl ten do ruského Petrohradu, kde probíhal soutěžní festival souborů z celého světa. Zájezd se uskutečnil 16. – 28. června 2011. Bylo možné slyšet a vidět čínské bubeníky, baletní soubor z Abcházie, také orchestry z Ruska. Porota hodnotila uměleckou úroveň souboru, repertoár i stejnokroj. Při soutěžním vystoupení měl každý orchestr prostor jen deset minut na hraní. Zlínský orchestr byl velmi úspěšný, a tak ve své kategorii získal zlaté pásmo. V Petrohradu byl také prostor na prohlídku zajímavých míst a místních památek jako Aurory, Ermitáže či Petrodvorce.¹⁹⁹

Rok 2012 byl také ve znamení festivalů, 28. června – 1. července se konal jubilejní 20. ročník festivalu FIJO Cheb.²⁰⁰ Dalším festivalem, kterého se orchestr zúčastnil, byl v německém Bad Bramstedtu, hráči bydleli v německých rodinách a mohli tak poznat, jak se žije v jiných zemích.²⁰¹ I ve Zlíně proběhl 23. – 26. srpna tradiční festival FEDO.²⁰²

¹⁹⁶ SCHNEIDER, Jaromír. Vzpomínka na Karla Trávníčka, *Magazín Zlín*. Roč. 12, č. 3, 2006, s. 22.

¹⁹⁷ POSPÍŠILOVÁ, Silvie. Dechovka, to rozhodně není jen záležitost starých [online], *Zlínský deník*, 19. 5. 2008, © 2008 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z https://zlinsky.denik.cz/kultura_region/dechovka-to-rozhodne-neni-jen-zalezitost-starych.html

¹⁹⁸ ... *a tuhle znáte?* [TV pořad]. Režie Aleš Koudela, Česká televize 26. 12. 2007.

¹⁹⁹ Zájezd do Petrohradu [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/festival-mezinarodnich-lidovych-slavnosti-dve-hlavni-mesta-petrohrad-moskva-rusko/>

²⁰⁰ FIJO Cheb [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 6. 4. 2020].

Dostupné z <http://tic.cheb.cz/fijo-cheb-2012/a-3791>

²⁰¹ Festival Bad Bramstedt [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 6. 4. 2020].

Dostupné z <http://m.sdom.webnode.cz/news/bad-bramstedt-nemecko/>

²⁰² FEDO 2012 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 6. 4. 2020].

Dostupné z <https://zlin.cz/akce/1829a-fedo-2012/>

V rámci akce *Kulturní léto v Senátu* se 17. července 2014 představil ve valdštejnských zahradách orchestr ze Zlína.²⁰³ Tato akce se konala pod záštitou tehdejší 1. místopředsdkyně Senátu PaedDr. Aleny Gajdůškové.²⁰⁴



Obr. 19: Koncert v Senátu ČR, 2014.²⁰⁵

Po dlouhé době se orchestr připravoval na soutěž. XVII. Mezinárodní soutěž velkých dechových orchestrů Ostrava 2015 se uskutečnila 5. – 6. června 2015. O umístění rozhodovala šestičlenná porota ve složení Jaroslav Šíp, Marek Prášil, Aleš Podařil, Adam Hudec, Otto M. Schwarz a Václav Hlaváček.²⁰⁶ Orchestr soutěžil s repertoárem *Slovácký tanec č. 5* Františka Maňase, *Jubilant* v úpravě Adama Hudce a *Carmina Burana* Carla Orffa. Povinnou soutěžní skladbou pro tuto soutěž byl *Ondrášův tanec* moravského skladatele Vladimíra Studničky.²⁰⁷ Orchestry soutěžily o následující umístění: *zlaté pásmo*

²⁰³ *Sdružený dechový orchestr mladých Zlín*. Plakát akce *Kulturní léto v senátu* [online], 17. 7. 2014. Dostupné z <https://www.sdom.cz/fotogalerie/nggallery/fotogalerie/senat-cr-a-sdom-2014>

²⁰⁴ PaedDr. Alena Gajdůšková [online], *Senát Parlamentu České republiky*, © 1997 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z https://www.senat.cz/senatori/index.php?ke_dni=02.02.2003&lng=cz&par_3=142

²⁰⁵ Koncert v Senátu ČR [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 6. 4. 2020].

Dostupné z <https://www.sdom.cz/en/photogallery/nggallery/fotogalerie/senat-cr-a-sdom-2014/page/2/>

²⁰⁶ Soutěž Ostrava 2015 [online], *Svaz dechových orchestrů*, © 2018 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z <http://sdo-cr.cz/index.php/dechova-hudba/souteze-do/182-xvii-mezinarodni-soutez-velkych-dechovych-orchestru-ostrava-2015>

²⁰⁷ Soutěžní repertoár [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/soutez-dechovych-orchestru-ostrava-2015/>

s vyznamáním 90,00 – 100 bodů, zlaté pásmo 80,00 – 89,99 bodů, stříbrné pásmo 70,00 – 79,99 bodů a bronzové pásmo 60,00 – 69,99 bodů, SDOM Zlín se s počtem 72,8 bodů umístil ve stříbrném pásmu.²⁰⁸ Po úspěšné soutěži se orchestr opět připravoval na sezónu zahraničních zájezdů, nejprve zavítal opět do německého Bad Bramstedtu, letos už hráči nebyli ubytováni u německých rodin, ale nocovali v místní škole. Na zájezd jelo velké množství malých hudebníků, a tak by pro ně byl problém komunikovat v cizím jazyce. Opět následovaly pochody městem i koncerty.²⁰⁹



Obr. 20: Pochod v Bad Bramstedtu, 2015.²¹⁰

Také v roce 2016 se Sdružení dechového orchestru mladých zúčastnilo soutěže. Tentokrát se jednalo o Mezinárodní festival dechových orchestrů v Praze, a to ve dnech 19. a 20. února.²¹¹ Soutěžilo se ve čtyřech kategoriích, které byly rozděleny podle náročnosti povinné skladby. Dirigenti zlínského orchestru vybrali do soutěže skladbu *Polonéza Es dur* Antonína Dvořáka, *Sempre Avanti* od skladatele Karla Bělohoubka, známý *Bugatti step* Jaroslava Ježka. Jako povinná skladba pro střední kategorii byla zvolena skladba *Na Hradisku* od Jaroslava Bílého. Orchestru se podařilo vybojovat stříbrné pásmo ve střední kategorii.²¹²

²⁰⁸ Soutěž Ostrava 2015 [online], *Svaz dechových orchestrů*, © 2018 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z <http://sdo-cr.cz/index.php/dechova-hudba/souteze-do/182-xvii-mezinarodni-soutez-velkych-dechovych-orchestru-ostrava-2015>

²⁰⁹ Bad Bramstedt 2015 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/bad-bramstedt-2015/>

²¹⁰ Bad Bramstedt 2015 [online], *Facebook SDOM* [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z https://www.facebook.com/pg/SDOM-Zl%C3%ADn-102310357266/photos/?tab=album&album_id=10152932231812267&__tn__=-UC-R

²¹¹ Mezinárodní festival dechových v Praze 2016 [online], *Veletrhy a výstavy*, © 2007 [cit. 7. 4. 2020]. Dostupné z <http://www.veletrhyavystavy.cz/cz/veletrh-vystava/20430-mezinarodni-festival-dechovych-hudeb/>

²¹² Mezinárodní festival dechových v Praze 2016 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 7. 4. 2020].

Iléto roku 2016 bylo obohaceno několika zájezdy do zahraničí. 20. – 22. května orchestr zavítal do německého města Thum a zúčastnil se 26. Mezinárodního hudebního setkání dechových orchestrů.²¹³ Další zájezd v roce 2016 se uskutečnil do malého polského města Swiecie.²¹⁴ Na konci roku čekal orchestr slavnostní koncert, který se konal u příležitosti 70. výročí od jeho založení. Spolu s orchestrem vystoupil zpěvák Petr Kolář, který za doprovodu orchestru zazpíval několik svých nejznámějších melodií. Dalším obohacením koncertu byla valašská kapela Fleret, se kterou toto dechová seskupení nespolupracovalo poprvé. Na koncert byli pozváni také bývalí členové či dirigenti orchestru. Bývalí dirigenti také na tomto slavnostním večeru dirigovali některou ze skladeb. Viktor Kozánek orchestru popřál: „*Přeju orchestru a všem jeho členům, ať je život baví dál s takovou silou, jakou předvedli přímo v divadle. Ať je hudba jejich životní náplní a dokáže tak roznášet radost i mezi ostatní.*“²¹⁵ Poslední den v roce, 31. prosince 2016, zemřel skladatel Karel Bělohoubek.²¹⁶ Autor několika melodií, které patří mezi stálý repertoár kapely.

Orchestr se i nadále pravidelně účastnil soutěží, jednou z nich byla i ta ve Zdounkách, a to 7. dubna 2017. Orchestr zde soutěžil v kategorii Orchestry do 45 členů a umístil se na 1. místě.²¹⁷ Ocenění za mimořádný sólový výkon získali hráči Jan Mikel a David Dominik.²¹⁸ Tyto sólové výkony mohli slyšet i posluchači v německém Thumu, kam se soubor v létě 2018 vydal. 28. června až 1. července 2018 proběhl také další ročník festivalu FIJO v Chebu, jednalo se již o XXIII. ročník. I na tomto XXIII. ročníku zlínský orchestr reprezentoval Zlínský kraj. 30. srpna až 2. září se uskutečnil již XIX. ročník festivalu FEDO Zlín.²¹⁹ Opět vystoupily orchestry ze světa, například z Turecka, Ruska nebo Rakouska.

Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/mezinarodni-soutezni-festival-velkych-dechovych-orchestru/>

²¹³ Thum 2016 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 7. 4. 2020].

Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/thum-nemecko/>

²¹⁴ Swiecie 2016 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 7. 4. 2020].

Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/polsko-swiecie-2016/>

²¹⁵ KRČMÁŘOVÁ, Alena. *Koncert k 70. výročí Sdružení dechového orchestru mladých* [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 7. 4. 2020]. Dostupné z https://www.sdom.cz/aktual/koncert-k-70-vyroci-sdruzeni-dechoveho-orchestru-mladych/?fbclid=IwAR0IH9Jtd5P41d6_pbRIkWci2UrQ7LNAFp4HxCsN-xcRux9RXV0wUVn9iNo

²¹⁶ Parte Karla Bělohoubka, složka Dechová hudba mladých Zlín, 2016. Archiv *SDOM* Zlín. ZUŠ Morava.

²¹⁷ Diplom za 1. místo pro *SDOM* Zlín, 2017. Archiv *SDOM* Zlín. ZUŠ Morava.

²¹⁸ Diplom za mimořádný sólový výkon, 2017. Archiv *SDOM* Zlín. ZUŠ Morava.

²¹⁹ *FEDO Zlín* 2018 [online], *Kudy z nudy*, © 2020 [cit. 7. 4. 2020].

Dostupné z <https://www.kudyznudy.cz/akce/festival-fedo-2012-mezinarodni-festival-dechovyc>



Obr. 21: Společný koncert orchestrů, FIJO Cheb 2018.²²⁰

Společná oslava 100 let od založení Československé republiky spojila také soubory čtyř základních uměleckých škol, konkrétně ZUŠ Morava, ZUŠ Rajec, ZUŠ Bojnice a ZUŠ Brezová pod Bradlom.²²¹ SDOM Zlín odjel 28. října 2018 na Mohylu Milana Rastislava Štefánika, která se nachází u města Brezová pod Bradlom v západní části Slovenské republiky. Na této Mohyle proběhl pietní akt, orchestr, který byl složen z žáků zmiňovaných škol, zahrál hymny obou států a smuteční chorály.

Spolupráce těchto ZUŠ se projevila i 9. prosince v Městském divadle Zlín, kdy několik žáků slovenských ZUŠ zasedlo mezi hráče zlínského orchestru a všichni společně

²²⁰ FIJO Cheb 2018 [online], *Facebook SDOM 2020* [cit. 7. 4. 2020]. Dostupné z https://www.facebook.com/pg/SDOM-Zl%C3%ADn-102310357266/photos/?tab=album&album_id=10155600039897267&__xts__%5B0%5D=68.ARDx4VqfWRQR0gdUe_6sxv1qZ0UmyiIdAU8mty9nFSj_1_8SESM7QcDVOw0QMiaB2FqtHkVS_gmRgVZZEyoDTcTdgf4c3OAP2Olebf43sVygTH-9FheakoXS8XdmSzQ--egBwYbiSmFNWJXgQUrxAUp4SPBUZZI7hajP6884OfSYkLpmKsbMs7wAlexqYURLky65kd1SgiZQFPztZffHAbasT3nbwzz6OWaa8MtIiG-m3fj9Cihg4NjtfL8JocoF1u5gyTJowxPxccEINNoW00nTR546O9ZTCRn5sEEE6Px3K43w2nY-kAGhNUdra7WNTPuKTqpv4d7IoDHfrMiob4YOP27n5RqxMkGMjF1HIDI3LvzkgIARvdCXZGj6GefM2ky5KIMpmckFCNAZ-wXuObLPW_SoUj9df7tjguoNCCslk_bjP9NGsu1WV4G-Q3PY5ZT-w&__tn__=-UC-R

²²¹ THURNER, Ivo. Na závěrečný koncert výročního projektu Stále spolu přijde do zlínského divadla i Masaryk [online], *Novinky*, 8. 12. 2018, © 2019 [cit. 26. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.novinky.cz/vase-zpravy/clanek/na-zaverecny-koncert-vyrocnioho-projektu-stale-spolu-prijde-do-zlinskeho-divadla-i-masaryk-40261417>

odehráli vánoční koncert, který byl také věnován 100. výročí od založení Československé republiky.²²²

I v roce 2019 se orchestr prezentoval na soutěžním festivalu v Praze. Jednalo se o XXI. ročník Mezinárodního festivalu dechových hudeb Praha. SDOM se soutěže zúčastnil v počtu 67 hudebníků a obsadil zlaté pásmo.²²³ Odborná porota zasedala v obsazení Jaroslav Šíp, Václav Blahunek, Tomáš Stavěl a József Csikota.²²⁴ V roce 2019 se orchestru na soutěžích dařilo, na soutěži v Ostravě 31. května se umístil ve stříbrném pásmu v kategorii střední²²⁵, SDOM také obdržel zvláštní uznání za dramaturgii celého soutěžního programu.²²⁶ 28. – 30. června se orchestr spolu s mažoretkami zúčastnil mezinárodního festivalu dechových hudeb v německém městu Helbra. Orchestr odehrál tři koncerty a dva pochody.²²⁷ 5. – 8. září 2019 vyjel orchestr s mažoretkami opět za hranice České republiky, opět do Německa, tentokrát do města Bösel. Festivalu se zúčastnilo přes třicet uskupení, z České republiky to byly orchestry z Přerova, Čáslavi, Vimperku a SDOM Zlín.²²⁸

Opět se uskutečnil i tradiční vánoční koncert, proběhl 22. prosince 2019 a celý večer nesl název Hudba základ rodiny. Jak již název vypovídá, celý večer se v orchestru či za pulty sólistů střídaly rodinné klany. V sólových výkonech se představovali otcové se syny, ale i prarodičové s vnuky. Jednu skladbu také zpívala manželka dirigenta Petra Černocho, posluchači také mohli slyšet sólový výkon na housle v podání dcery Libora Mikla, který skladbu dirigoval.²²⁹

²²² *Vánoční koncert 2018*. Plakát [online], 2020 [cit. 7. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.facebook.com/102310357266/photos/pcb.10155881187117267/10155881185002267/?type=3&theater>

²²³ Mezinárodní festival dechových hudeb v Praze 2019 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 13. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/21-mezinarodni-festival-dechovych-hudeb-praha-2019/>

²²⁴ Mezinárodní festival dechových hudeb v Praze 2019, výsledková listina [online], *Or-fea*, © 2019 [cit. 13. 4. 2020]. Dostupné z <http://www.or-fea.cz/akce/dechovky/WindFestPragueV%C3%BDsledkov%C3%A1%20listina-results%20list2019.pdf>

²²⁵ Diplom – Umístění ve stříbrném pásmu pro SDOM Zlín, 2019. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

²²⁶ Diplom – Zvláštní uznání za dramaturgii soutěžního programu pro SDOM Zlín, 2019. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

²²⁷ Festival Helbra 2019 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 13. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/festival-dechovych-hudeb-helbra-28-6-2019-30-6-2019/>

²²⁸ Festival Bösel 2019 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 13. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/sdom-v-boselu-5-9-8-9-2019/>

²²⁹ Podle ústního sdělení Kristýny Javorové, dne 26. 4. 2020.



Obr. 22: Společná fotka po koncertě Hudba základ rodiny, Zlín 2019.²³⁰

I pro rok 2020 bylo naplánováno velké množství akcí. Ať už tradiční prvomájový pochod a koncert, hraní při kácení máje v Kašavě aj. Orchester se měl zúčastnit také festivalů v Bad Bramstedtu a v Chebu. I Zlín se měl po dvou letech opět stát městem plným hudby a uvítat mnoho orchestrů z Čech i ze zahraničí na festivalu FEDO 2020.

Vzhledem k aktuální situaci, která je spojena s pandemií COVID-19, většina organizátorů kulturní akce pro letošní rok ruší. Tyto události zasáhly i SDOM Zlín. Přestaly se konat pravidelné zkoušky a dirigenti zkouší s muzikanty spolupracovat alespoň v online podobě a to tak, že žádají děti, aby jim posílaly nahrávky z jejich osobního nácvičku skladeb. Dirigenti i všichni ostatní doufají, že se vše brzy uklidní a vrátí se do běžného stavu.

²³⁰ Hudba základ rodiny. Vánoční koncert 2019 [online], *Horní Podřevnicko*, © 2011 [cit. 13. 4. 2020]. Dostupné z <http://hornipodrevnicko.cz/clanky/item/hudba-zaklad-rodiny-vanocni-koncert-sdom-predstavil-generace-nadsenych-hudebniku?fbclid=IwAR2ISAL-wGwg1CM6hwStNEcg9YXJUFHZZN4LhWt6IJh0M2DkC6mi4rSeltk>

ZÁVĚR

Cílem mé práce bylo podat ucelený obraz o historii Sdružení dechového orchestru mladých Zlín. Během vývoje orchestru se v jeho vedení vystříдалo několik klíčových osobností – uměleckých vedoucích a dirigentů. Zakladatele a dlouholetého vedoucího Karla Trávníčka vystřídal v roce 1975 Antonín Urbanovský spolu s Ing. Jaromírem Schneiderem. V roce 1985 do vedení orchestru nastoupil Viktor Kozánek, nadále pokračoval i Ing. Jaromír Schneider. Viktora Kozánka v roce 1994 nahradil Libor Mikl, ke kterému se v roce 2008 připojil Petr Černochoch. Posledně jmenovaní jsou aktivními dirigenty dodnes.

V době komunistického režimu byl repertoár značně omezený – zaměřoval se především na tvorbu českých autorů, například Františka Kmocha či Karla Bělohoubka. V období po roce 1989 se repertoár výrazně obohatil a orchestr mohl hrát více různých žánrů, včetně hudby filmové, taneční i jazzové. V repertoáru souboru se také nacházejí četné skladby, které byly napsány přímo pro dechový orchestr či úpravy od dirigentů L. Mikla a P. Černochocha. V současnosti obsahuje archiv souboru kolem 2500 skladeb.

Před rokem 1989 mezi pravidelné akce, kde orchestr hrál, patřil Svátek práce, MDŽ, akce pro ZK Svít, ale také například koncerty k výročí VŘSR. Zájezdy do zahraničí byly velmi ojedinělé, soubor jen několikrát vycestoval do bývalé Jugoslávie či Bulharska. Až později se přidaly státy jako Francie a Německo. V dnešní době je koncertní činnost orchestru velmi bohatá, a to zejména ve zlínském kraji. Orchestr vystupuje na výročních obcích, spolcích, pietních akcích, ale také na každoročním prvomájovém koncertě a pochodu, Dnu kraje, Dětském dnu v dopravním podniku a jiné. Největším koncertním vystoupením je pro orchestr pravidelný vánoční koncert, který probíhá v Městském divadle Zlín, soubor se na něj připravuje vždy od září nového školního roku. Orchestr v současnosti vyjíždí i za hranice republiky. Mezi pravidelné zahraniční akce patří festivaly v Bad Bramstedtu, Thumu, dále v dánském městě Saeby či v polských městech Swiece a Drawsko. Do zahraničí se jezdí až třikrát ročně. K dalším akcím, na které se soubor soustředí, patří hudební soutěže, kterých se účastní alespoň dvakrát ročně. Nebylo možné poskytnout zcela vyčerpávající přehled všech akcí a koncertů, a to z důvodu, že v některých letech soubor odehrál jen minimum akcí, které nebyly nijak podstatné.

Těší mě, že i v roce 2020 je ze strany mladých lidí zájem o působení v orchestru a jsou ochotni docházet na pravidelné páteční zkoušky. Já sama jsem v orchestru strávila jedenáct let a odnesla si mnoho nejen hudebních zkušeností. Orchestr mi přinesl mnoho zážitků i přátel. V současné době je součástí orchestru 65 aktivních členů, pořád jsou k dispozici hráči starší, kteří fungují jako výpomocné síly na různé akce (zájezdy, soutěže, koncerty).

Na závěr této práce přeji Sdružení dechového orchestru mladých Zlín do budoucna mnoho úspěchů, výborných umístění na domácích i zahraničních soutěžích, také spoustu kvalitních zájezdů a přehlídek, aby badatelé v budoucnosti mohli na tuto bakalářskou práci navázat a dále ji rozšířit.

POUŽITÉ ZDROJE

PRIMÁRNÍ PRAMENY

Kroniky:

- Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.
- Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.
- Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.
- Kronika SDOM, IV. díl, 1971 – 1985. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.
- Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.
- Kronika SDOM, VI. díl, 1990 – 2005. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.
- Zápisky vedoucího Karla Trávníčka. Složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, volně vloženo, 1957. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.
- Pamětní kniha. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

Složky:

- Dechová hudba mladých Gottwaldov, 1952. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.
- 1. Festival Dechových orchestrů Gottwaldov 1982. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.
- Dechová hudba mladých, 1992. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.
- Kostýmy pro DOM, volně vloženo, 1992. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.
- Složka 50. výročí, 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.
- Seznamy členů, 2000. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.
- Složka Dechová hudba mladých, volně vloženo, 2006. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Neustránkováno.

Korespondence:

- Dopis Karla Vacka Karlu Trávníčkovi ze dne 12. 1. 1964. Složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, volně vloženo. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.
- Dopis Karla Trávníčka Karlu Kodovskému ze dne 16. 5. 1969. Složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, volně vloženo. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.
- Dopis Františka Hrnčiče Ing. Jaromíru Schneiderovi ze dne 29. září 1983. Složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, volně vloženo. Archiv SDOM Zlín.
- Dopis Františka Maňase Ing. Jaromíru Schneiderovi ze dne 11. května 1987. Složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, volně vloženo. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.
- Dopis Hartmutha Böttchera Ing. Jaromíru Schneiderovi ze dne 2. června 1991. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

Brožury:

- *Dechová hudba mladých 1946 – 1971*. Brožura k 25. výročí založení. Gottwaldov: A. Rumler, 1971. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.
- *Dechová hudba mladých závodního klubu ROH n. p. Svit, ZPS, RŘ*. Brožura k 35. výročí založení. Gottwaldov: Moravské tiskařské závody, 1981. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.
- *Dechový orchestr mladých 40 let*. Brožura k 40. výročí založení. Gottwaldov: Moravské tiskařské závody, 1986. Archiv SDOM Zlín. Nestránkováno.
- *45. výročí založení Dechové hudby mladých*. Brožura k 45. výročí založení. Zlín: Moravské tiskařské závody, 1991. Archiv SDOM Zlín.
- *II. ročník Festivalu dechových orchestrů a folklórních souborů v Gottwaldově*. Programová brožura, 1984. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.
- *III. ročník Festivalu dechových orchestrů a folklórních souborů v Gottwaldově*. Programová brožura. 1986. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.
- *V. ročník Festivalu dechových orchestrů a folklórních souborů ve Zlíně*. Programová brožura. 1990. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.
- *VII. ročník Festivalu dechových orchestrů a folklórních souborů ve Zlíně*. Programová brožura. 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

Koncertní programy:

- *Koncertní program Dechovky mladých*. Složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, 1952. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.
- *Koncertní program – Vídeň 1961*. Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964, SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.
- *Program Slavnostního koncertu*. Složka Dechová hudba mladých, volně vloženo 1992. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.
- *Program koncertu Dechového orchestru mladých u příležitosti 50 let trvání*. Složka 50 výročí, volně vloženo. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

- *Hráli jsme jak andělé.* Program Slavnostního koncertu. Složka Dechová hudba mladých, volně vloženo 2006. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

Parte:

- Parte Karola Pádivého, složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, 1965. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava
- Parte Karla Trávníčka, složka Dechová hudba mladých Gottwaldov, 1989. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.
- Parte Karla Bělohoubka, složka Dechová hudba mladých Zlín, 2016. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

Články v kronikách:

- *Cena osvobození města Gottwaldova.* Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.
- ČERNICKÝ, J. *Patnáct let práce s dechovkou; Jubilanti.* Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.
- MAČEK, Augustin. *Jak jsme zvítězili.* Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, I. díl, 1947 – 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.
- MÁLEK, Jan. *Dechovka mladých vyhrávala pod taktovkou Karla Pádivého.* Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.
- ORDELTOVÁ, Zdena. *Dechovce mladých je pětáctýřicet.* *Tep Svit*, 20. 5. 1991. Kronika SDOM, V. díl, 1985 - 1996. Archiv SDOM Zlín. Nestránkováno.
- ORDELTOVÁ, Zdena. *Dechový orchestr mladých v novém kabátě.* *Tep Svit*, 1992. Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.
- RUMLER, Alois. *Nebude odpočívat.* Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.
- RUMLER, Alois. *Svátek v dechovce.* Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, III. díl, 1964 – 1970. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.
- SCHNEIDER, Jaromír. *Bulharské léto s hudbou.* *Tep Svit*, 1988. Kronika SDOM, V. díl, 1985– 1996. Archiv SDOM Zlín. Nestránkováno.
- SCHNEIDER, Jaromír. *Čtyřicet let orchestru mladých.* *Gottwaldovský Kovák*. 24. 5. 1987. Kronika SDOM, V. díl, 1985 – 1996. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.
- STICH, Jan. *Dechovka mladých hrála na výstavě ČSSR 1960.* Periodikum nezjištěno. Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.
- TRÁVNÍČEK, Karel. *Dechová hudba na nové cesty.* *Gottwaldovský Kovák*. 7. 9. 1960. Kronika SDOM, II. díl, 1959 – 1964. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava. Nestránkováno.

Diplomy a ocenění:

- Diplom za 1. místo pro Dechovku mladých. Ústřední kolo STM, Bratislava, 24. 6. 1958. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.
- Diplom za 1. místo pro Dechový orchestr mladých. Krajské kolo soutěže LŠU, Tišnov, 9. 2. 1989. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.
- Diplom za 1. místo pro SDOM Zlín. Soutěž Zdounky, 7. 4. 2017. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.
- Diplom za mimořádný sólový výkon. Soutěž Zdounky, 7. 4. 2017. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.
- Diplom – Umístění ve stříbrném pásmu pro SDOM Zlín. Soutěž Ostrava, 31. 5. 2019. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.
- Diplom – Zvláštní uznání za dramaturgii soutěžního programu pro SDOM Zlín. Soutěž Ostrava, 31. 5. 2019. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

Rukopisy:

- SCHNEIDER, Jaromír. *Dechová hudba mladých*. Rukopis, 1979. Složka Zahraniční zájezdy DOM. Archiv SDOM Zlín. ZUŠ Morava.

SEKUNDÁRNÍ PRAMENY

Závěrečné práce:

- ČAPKOVÁ, Markéta. *Historie cyklistického Závodu míru od roku 1968*. Diplomová práce. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2017.
- MIKL, Libor. *Historie a současnost Dechového orchestru mladých v Gottwaldově*. Závěrečná práce. Kroměříž: Konzervatoř P. J. Vejvanovského, 1987.
- PRŮCHA, Lukáš. *Historie házené v Československu a českých zemích*. Diplomová práce. Praha: Univerzita Karlova v Praze, 2004.

Elektronická korespondence:

- E-mailová korespondence s Liborem Miklem [online], 17. 4. 2020, mikl@zusmorava.cz.
- E-mailová korespondence s Bc. Petrem Černochem [online], 26. 4. 2020, cernoch.petr@zusmorava.cz.

Časopisy:

- *Magazín Zlín*, 2001 – 2006.
- *Zlín: Informační magazín města*, 1996.
- *Zlínský a moravský den: Noviny pro okresy Zlín, Kroměříž, Vsetín a Uherské Hradiště*, 2000 – 2001.
- *Zvuk: Časopis pro kulturu a společenské dění*, 1996.

DVD:

- *Hráli jsme jak andělé* [DVD]. Zlín: Trinitas, 2006.

TV pořad:

- ... a tuhle znáte? [TV pořad]. Režie Aleš Koudela, Česká televize 26. 12. 2007.

Internetové zdroje:

- Adolf Langer [online], *Český hudební slovník*, © 2020 [cit. 3. 2. 2020]. Dostupné z http://www.ceskyhudebnislovník.cz/slovník/index.php?option=com_mdictionary&task=record.record_detail&id=2936
- Antonín Zápotocký [online], *Vláda České republiky*, © 2009 [cit. 29. 1. 2020]. Dostupné z <https://www.vlada.cz/cz/clenove-vlady/historie-minulych-vlad/prehled-vlad-cr/1945-1960-csr/antonin-zapotocky/antonin-zapotocky-29178/>
- Avion big band [online], *Avion big band*, © 2020 [cit. 29. 1. 2020]. Dostupné z <http://www.avionbigband.cz/o-nas.php>
- Bad Bramstedt 2015 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/bad-bramstedt-2015/>
- Bad Bramstedt 2015 [online], *Facebook SDOM* [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z https://www.facebook.com/pg/SDOM-Zl%C3%ADn-102310357266/photos/?tab=album&album_id=10152932231812267&__tn__=-UC-R
- Bartošův soubor [online], *Bartošův soubor*, © 2020 [cit. 26. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.bartosuvsoubor.cz/bartosuv-soubor>
- Cantica laetitia [online], *Cantica laetitia*, © 2004 [cit. 29. 1. 2020]. Dostupné z <http://canticalaetitia.cz/cs/o-sboru/12-historie-sboru>
- Dětský pěvecký sbor [online], *ZUŠ Morava*, © 2018 [cit. 26. 4. 2020]. Dostupné z <https://zusmorava.cz/soubory/cantica>
- F-dur Jazz Band [online], *F-dur Jazz Band*, © 2014 [cit. 29. 1. 2020]. Dostupné z <http://www.fdur.cz/>
- FEDO Zlín 2012 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z <https://zlin.cz/akce/1829a-fedo-2012/>
- FEDO Zlín 2018 [online], *Kudy z nudy*, © 2020 [cit. 7. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.kudyznudy.cz/akce/festival-fedo-2012-mezinarodni-festival-dechovyc>
- Festival Bad Bramstedt [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z <http://m.sdom.webnode.cz/news/bad-bramstedt-nemecko/>
- Festival Helbra 2019 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 13. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/festival-dechovych-hudeb-helbra-28-6-2019-30-6-2019/>
- Festival Bösel 2019 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 13. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/sdom-v-boselu-5-9-8-9-2019/>
- FIJO Cheb 2012 [online], *Turistické infocentrum města Cheb*, © 2008 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z <http://tic.cheb.cz/fijo-cheb-2012/a-3791>

- FIJO Cheb 2018 [online], *Facebook SDOM 2020* [cit. 7. 4. 2020]. Dostupné z https://www.facebook.com/pg/SDOM-ZI%C3%ADn-102310357266/photos/?tab=album&album_id=10155600039897267&__xts__%5B0%5D=68.ARDx4VqfWRQR0gdUe_6sxv1qZ0UmyIdAU8mty9nFSj_1_8SESM7QcDVOw0QMiAB2FqtHkVS_gmRgVZZEyoDTcTdgf4c3OAP2Olebf43sVygTH-9FheakoXS8XdmSzQ--egBwYbiSmFNWJXgQUrxAUUp4SPBUZZI7hajP6884OfSYkLpmKsbMs7wAlexqYU RLky65kd1SgiZQFPztZffHAbasT3nbwzz6OWaa8MtliG
- Historie Taneční školy [online], *Taneční škola Mědílkovi*, © 2020 [cit. 26. 3. 2020]. Dostupné z <http://www.medilkovi.cz/onas.php>
- HOLUBEC, Ondřej. Pozdvižení v ulicích. Zlínem prošly stovky muzikantů a tanečníků [online], *Idnes Zlín*, 1. 8. 2018, © 1999 [cit. 7. 4. 2020]. Dostupné z https://zlin.idnes.cz/fedo-mazoretky-kroje-hudebnici-zlin-dechovka-mezinarodni-festival-dechovych-hudeb-a-folklornich-soub-i66-/zlin-zpravy.aspx?c=A180901_142014_zlin-zpravy_kuce
- Hudba základ rodiny. Vánoční koncert 2019 [online], *Horní Podřevnicko*, © 2011 [cit. 13. 4. 2020]. Dostupné z <http://hornipodrevnicko.cz/clanky/item/hudba-zaklad-rodiny-vanocni-koncert-sdom-predstavil-generace-nadsenych->
- Jindřich Praveček [online], *Městské muzeum Lanškroun*, © 2020 [cit. 7. 3. 2020]. Dostupné z <https://www.muzeumlanskroun.cz/expozice/jindrich-pravecek>
- Koncert v Senátu ČR [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/en/photogallery/nggallery/fotogalerie/senat-cr-a-sdom-2014/page/2/>
- Karel Hegner [online], *Český rozhlas Brno*, © 1997 [cit. 24. 4. 2020]. Dostupné z <https://brno.rozhlas.cz/karel-hegner-5004711>
- KRČMÁŘOVÁ, Alena. Koncert k 70. výročí Sdružení dechového orchestru mladých [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 7. 4. 2020]. Dostupné z https://www.sdom.cz/aktuality/koncert-k-70-vyroci-sdruzeni-dechoveho-orchestru-mladych/?fbclid=IwAR0IH9Jtd5P41d6_pbRIkWci2UrQ7LNAFp4HxCsN-xcRux9RXV0wUVn9iNo
- *Kulturní léto v senátu*. 17. 7. 2014, plakát akce [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 30. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/fotogalerie/nggallery/fotogalerie/senat-cr-a-sdom-2014>
- Mažoretky [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 3. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/o-nas/mazoretky/>
- Mladá Kašava [online], *Valašský soubor Kašava*, © 2020 [cit. 26. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.soubor-kasava.cz/24828-mlada-kasava>
- Mezinárodní soutěž Praha [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 2. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/o-nas/muzikanti-orchestr/>
- Mezinárodní festival dechových hudeb v Praze 2016 [online], *Veletrhy a výstavy*, © 2007 [cit. 7. 4. 2020]. Dostupné z <http://www.veletrhyavystavy.cz/cz/veletrh-vystava/20430-mezinarodni-festival-dechovych-hudeb>

- Mezinárodní festival dechových hudeb v Praze 2016 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 7. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/mezinarodni-soutezni-festival-velkych-dechovych-orchestru/>
- Mezinárodní festival dechových hudeb v Praze 2019 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 13. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/21-mezinarodni-festival-dechovych-hudeb-praha-2019/>
- Mezinárodní festival dechových hudeb v Praze 2019, výsledková listina [online], *Or-fea*, © 2019 [cit. 13. 4. 2020]. Dostupné z <http://www.or-fea.cz/akce/dehovky/WindFestPragueV%C3%BDsledkov%C3%A1%20listina-results%20list2019.pdf>
- O škole [online], *ZUŠ Morava*, © 2018 [cit. 15. 1. 2020]. Dostupné z <https://zusmorava.cz/oskole>
- Paed. Alena Gajdušková [online], *Senát Parlamentu České republiky*, © 2020 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z https://www.senat.cz/senatori/index.php?ke_dni=02.02.2003&lng=cz&par_3=142
- Pobočky ZUŠ Morava [online], *ZUŠ Morava*, © 2018 [cit. 15. 1. 2020]. Dostupné z <https://zusmorava.cz/pobock>
- POSPÍŠILOVÁ, Silvie. Dechovka, to rozhodně není jen záležitost starých [online], *Zlínský deník*, 19. 5. 2008, © 2008 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z https://zlinicky.denik.cz/kultura_region/dehovka-to-rozhodne-neni-jen-zalezitost-starych.html
- Robert Kozánek [online], *Česká filharmonie*, © 2020 [cit. 30. 3. 2020]. Dostupné z <https://www.ceskafilharmonie.cz/o-nas/orchestr/clenove-orchestru/robert-kozanek/>
- Robert Kozánek [online], *JAMU*, © 2020 [cit. 30. 3. 2020]. Dostupné z <https://is.jamu.cz/osoba/5322>
- Soubory ZUŠ Morava [online], *ZUŠ Morava*, © 2018 [cit. 15. 1. 2020]. Dostupné z <https://zusmorava.cz/soubory>
- Soutěž Ostrava 2015 [online], *Svaz dechových orchestrů*, © 2018 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z <http://sdo-cr.cz/index.php/dehovka-hudba/souteze-do/182-xvii-mezinarodni-soutez-velkych-dechovych-orchestru-ostrava-2015>
- Soutěžní repertoár [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/soutez-dehovych-orchestru-ostrava-2015/>
- Swiecie 2016 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 7. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/polsko-swiecie-2016/>
- Thum 2016 [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 7. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/thum-nemecko/>
- THURNER, Ivo. Na závěrečný koncert výročního projektu Stále spolu přijde do zlínského divadla i Masaryk [online], *Novinky*, 8. 12. 2018, © 2019 [cit. 26. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.novinky.cz/vase-zpravy/clanek/na-zaverecny-koncert-vyrocnioho-projektu-stale-spolu-prijde-do-zlinskeho-divadla-i-masaryk-40261417>
- *Vánoční koncert 2018*. 9. 12. 2018, plakát akce [online], *Facebook SDOM*, 2020

- [cit. 7. 4. 2020]. Dostupné z
<https://www.facebook.com/102310357266/photos/pcb.10155881187117267/10155881185002267/?type=3&theater>
- Valašský soubor Kašava [online], *Valašský soubor Kašava*, © 2020 [cit. 29. 1. 2020]. Dostupné z <http://www.soubor-kasava.cz>
 - Vilém Kyrál [online], *Osobnosti regionů*, © 2012 [cit. 3. 2. 2020]. Dostupné z <https://www.osobnostiregionu.cz/osoby/13-vilemkyral-1909-1961>
 - Všesokolské slety napříč třemi stoletími [online] *Historie sletů*, © 2017 [cit. 29. 1. 2020]. Dostupné z <https://slet.sokol.eu/informace/historie-sletu/>
 - Zájezd do Petrohradu [online], *SDOM*, © 1997 [cit. 6. 4. 2020]. Dostupné z <https://www.sdom.cz/aktuality/festival-mezinarodnich-lidovych-slavnosti-dve-hlavni-mesta-petrohrad-moskva-rusko>

SEZNAM PŘÍLOH

Obr. 1: Zakladatel Dechovky mladých Karel Trávníček (1906-1989)	10
Obr. 2: První žákovský tábor v Léskové, uprostřed K. Trávníček, 1946.	11
Obr. 3: Koncert ve stejnokrojích, 1952.	13
Obr. 4: Rozestavení Dechovky mladých na koncertech, 1957.	15
Obr. 5: Koncert v rodišti Karla Trávníčka. Dirigent Karel Trávníček, Adamov 1956.	16
Obr. 6: Augustin Maček: Jak jsme zvítězili, 1958.	17
Obr. 7: „Cena osvobození města Gottwaldova“ souborům závodního klubu Svit, 1960.	19
Obr. 8: Karel Trávníček: Dechová hudba na nové cesty 1960.	21
Obr. 9: Přání k narozeninám pro Karla Trávníčka, 1961.	21
Obr. 10: J. Černický: Patnáct let práce s dechovkou; Jubilanti, 1961.	23
Obr. 11: Třetí zleva je skladatel Jindřich Praveček, čtvrtý zleva Karel Trávníček, 1964.	25
Obr. 12: Záběr nácvičku pochodu, pochod vede Ing. Jaromír Schneider, 1969.	27
Obr. 13: Nové valašské kroje, zleva: Jana Hudečková, Petr Vojtěch, Milada Tichá, členové souboru.	28
Obr. 14: Znělka Festivalu dechových orchestrů Gottwaldov, 1982.	32
Obr. 15: Slavnostní koncert k 40. výročí založení Dechového orchestru mladých, dirigent Jaromír Schneider, 1987.	35
Obr. 16: Mažoretková skupina v Rostocku, 1989.	35
Obr. 17: Návrh na nové uniformy, 1992.	37
Obr. 18: Turečtí hudebníci na festivalu FEDO ve Zlíně, 1996.	38
Obr. 19: Koncert v Senátu ČR, 2014.	43
Obr. 20: Pochod v Bad Bramstedtu, 2015.	44
Obr. 21: Společný koncert orchestrů, FIJO Cheb 2018.	46
Obr. 22: Společná fotka po koncertě Hudba základ rodiny, Zlín 2019.	48

SEZNAM POUŽITÝCH ZKRATEK

DOM – Dechový orchestr mladých

DK – Dům kultury

FEDO – Festival dechových orchestrů

FIJO – le Festival International des Jeunes Orchestres Instruments á vent

LŠU – Lidová škola umění

N. P. – národní podnik

MDŽ – Mezinárodní den žen

ROH – Revoluční odborové hnutí

RŘ – Rudý říjen

SDOM – Sdružení dechového orchestru mladých

STM – Soutěž tvořivosti mládeže

TJ – Tělovýchovná jednota

ÚV ČSM – Ústřední výbor československého svazu mládeže

VŘSR – Velká říjnová socialistická revoluce

ZK – Závodní klub

ZPS – Závody přesného strojírenství

ZUŠ – Základní umělecká škola

ANOTACE

Jméno a příjmení:	Kristýna Javorová
Vysoká škola:	Univerzita Palackého v Olomouci
Fakulta:	Pedagogická fakulta
Katedra:	Katedra hudební kultury
Autor práce:	Kristýna Javorová
Vedoucí práce:	Mgr. Gabriela Všetická, Ph.D.
Rok obhajoby:	2020

Název práce:	Historie a současnost Sdružení dechového orchestru mladých Zlín
Název práce v angličtině:	History and Present of the Youth Brass Orchestra Zlín
Abstrakt práce v českém jazyce:	Cílem práce je podat podrobný historický obraz o Sdružení dechového orchestru mladých Zlín. Práce obsahuje informace o činnostech orchestru, zájezdech, soutěžích i vedoucích orchestru. Součástí práce je také velké množství fotografií.
Abstrakt práce v anglickém jazyce:	The aim of this theses is to give detailed historic overview about the Youth Brass Orchestra Zlín. The theses contains information about activities of orchestra, trips, competitions and orchestra leaders. A part of the theses ia also a number of photographs.
Klíčová slova v českém jazyce:	dechový orchestr, Sdružení dechového orchestru mladých Zlín, historie, kultura, Zlín,
Klíčová slova v anglickém jazyce:	brass orchestra, Youth Brass Orchestra Zlín, history, culture, Zlín
Rozsah práce:	61
Jazyk práce:	čeština