

Posudek vedoucího bakalářské práce

Alena Tmejová: Centrum sociálních služeb Tloskov v kontextu historie a současnosti evropské muzikoterapie

Vedoucí BP: PhDr. Helena Karnetová

Oponent BP: Mgr. et Mgr. Marie Kovářičková

Posluchačka studijních oborů Biologie se zaměřením na vzdělání a Hudební kultury se zaměřením na vzdělání Alena Tmejová si zvolila téma bakalářské práce (dále BP), ke kterému má silný osobní vztah, jak v Úvodu sama uvádí.

Geneze práce byla zpočátku složitá, od původního záměru jsme musely kvůli konzultantce ustoupit. Toto zvolené téma – Centrum sociálních služeb Tloskov v kontextu historie a současnosti – se ukázalo jako šťastné řešení. Je to téma, které je svým obsahem závažné a potřebné a svým pojetím originální.

BP je rozdělena na dvě části – teoretickou a praktickou, které jsou proporčně vyvážené. Při jejich zpracování prokázala autorka požadovanou schopnost práce s odbornou českou či zahraniční literaturou a s internetovými zdroji. Funkčně pracuje s bohatým poznámkovým aparátem a podle ČSN s přímými a nepřímými citacemi. V teoretické části používá jako hlavní metody práce s textem metodu kompilační, komparační a deskriptivní. V praktické části v empirickém průzkumu využila bakalariantka explorativní metodu polostrukturovaných rozhovorů a dotazníku. Získaná data zručně analyzovala, některé dílčí výstupy zachytila pro názornost v grafech. Akcentuji autorčinu schopnost návaznosti praktické části na teoretickou, propojenosti CSS Tloskov na muzikoterapeutické téma, to vše v kontextu evropského muzikoterapeutického vývoje.

Nejcennějšími výstupy této závěrečné práce jsou:

- zmapování současného stavu české muzikoterapeutické scény; aktuální informace jsou komentovány velice taktně se snahou o objektivitu
- shromáždění informací o možnostech studia muzikoterapie; v České republice jsou uvedeny v rámci textu, z vybraných zahraničních zemí byla pořízena tabulka uvedená jako příloha A
- posouzení situace v CSS Tloskov z hlediska využití různých muzikoterapeutických metod a technik; analýza dat je věcně i citlivě interpretována

Struktura, obsahová a formální stránka práce je bez připomínek. Alena Tmejová prokázala způsobilost vyřešit odborný problém a splnila požadavky kladené na bakalářskou práci. Spolupráce s vedoucí BP byla oboustranně podnětná, posluchačka prokazovala velkou míru samostatnosti a snahy o přínosnost.