

## Posudek závěrečné práce diplomové/bakalářské\*

Jméno autora práce a studijní obor: **Veronika Suchomelová,**  
Učitelství pro střední školy – dějepis,  
Učitelství pro střední školy – výtvarná výchova

Název práce, rok zpracování: **Vizuální stránka výstavy, 2018**

Vedoucí závěrečné práce: **MgA. Tomáš Moravec**

Oponent závěrečné práce: **Mgr. et Mgr. Klára Zářecká, Ph. D.**

---

Kriteria hodnocení:	hodnocení:			
1. <b>Téma:</b> celková náročnost a původnost tématu	0	1	2	3
2. <b>Zadání:</b> míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadání	0	1	2	3
3. <b>Struktura práce:</b> logika členění jednotlivých částí	0	1	2	3
4. <b>Obsah práce:</b> kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu	0	1	2	3
5. <b>Kvalita:</b> respektování stanovené normy / rozsahu	0	1	2	3
6. <b>Vyjadřovací prostředky:</b> úroveň jazykového / výtvarného vyjádření	0	1	2	3
7. <b>Formální kvality textu:</b> míra respektování normy, stylistika a gramatika	0	1	2	3
8. <b>Práce s literaturou:</b> kvalita a kvantita, etika práce s literaturou	0	1	2	3
9. <b>Vizuální kvalita práce:</b> úroveň grafické úpravy / adjustace a prezentace	0	1	2	3
10. <b>Přínos pro obor:</b> splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	2	3

---

Počet bodů a klasifikace: 22 bodů C

### Shrnutí a závěr:

Diplomová práce Veroniky Suchomelové je svým záběrem velkorysým celkem mapujícím proměny v módě a odívání mezi lety 1948 až 1989 v Československu. Zkoumá způsoby a tendence prezentace dobové módy v tehdejších aktuálních i současných retrospektivních výstavách. Studentka v rámci praktického výstupu koncepčně připravila a zrealizovala výstavu která módu a odívání zmíněné doby prezentuje. K této výstavě také vytvořila všechny propagační materiály, instalaci i doprovodný program. Jako praktické vyústění studia takový komplexní přístup oceňuji. Diplomová práce je obsahově pestrá a bohatá, je očividné, že velký vliv měl druhý studovaný obor studentky - historie. Práce je zpracovaná detailně, v celkovém výčtu však může místy působit nepřehledně a čtenáře někdy až zahlcuje zmnoženými banalitami. Studentka zvolila do jisté míry archeologický postup, který je vyčerpávající a detailní. Práci jako celku by prospělo se některých částí zbavit a tím ji odlehčit.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení

Datum: 16. 8. 2018

Vedoucí/oponent\* bakalářské/diplomové práce\*  
(\*správnou variantu zvýrazněte)

Podpis:

---