

**KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY**  
**Posudek diplomové práce**

**Autor: Bc. Robert Šesták**

**Studijní obor: Učitelství pro 2. stupeň ZŠ - Český jazyk a literatura**  
**Učitelství pro 2. stupeň ZŠ - Občanská nauka**

**Název práce:**

**Podoby básnického undergroundu 80. let 20. století**  
**Poetic forms of the underground 80s of the 20th century**

**Vedoucí práce: prof. PhDr. Vladimír Křivánek, CSc.**  
**Oponent práce: doc. PaedDr. Božena Plánská, CSc.**

Hodnoticích kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	2
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	3
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	3
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	2
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	3
<b>Výsledný průměr</b>	<b>2,6</b>

*Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: 1–2–3–4. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení 4, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.*

**Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně:**

**Náměty pro obhajobu (formou otázek):**

**1. Jaká je podle Vás umělecká hodnota poezie mladší vlny undergroundové generace?**

**2. Charakterizujte podrobněji pojem literární underground?**

**3. Není hodnota alternativní kultury přeceňována vzhledem k její politické angažovanosti v předlistopadové době? Jak vysvětlíte publikační úspěšnost básníka Krchovského v současnosti?**

**Další poznámky k práci, kritické připomínky:**

**Práce je značně nestandardní. Pohybuje se mezi literární historií a kritikou a jako celek se spíše esejistickým zamyšlením nad okolnostmi vývoje mladých undergroundových básníků. Koncepce práce je značně matoucí a autor podle mého soudu řeší řadu problémů, které vymezenou koncepcí přesahují. Postrádám jasné a odborně přesné vymezení pojmu underground, citát převzatý z Wikipedie je zcela nedostatečný. Nelíbí se mi poklesle žurnalistický jazyk s řadou ortografických nedostatků. Přes značné výhrady však některé pasáže práce svědčí o originalitě myšlení i zaujetí problematikou. Práci přes řadu výhrad doporučuji k obhajobě, jejíž výsledek bude záviset na autorově schopnosti vyrovnat se s poměrně podstatnými připomínkami.**

**Datum a podpis vedoucího práce: 28. 6. 2015**

**prof. PhDr. Vladimír Křivánek, CSc.**