

Komparace týmových statistických údajů u vybraných fotbalových klubů z prestižních evropských soutěží v letech 2015-2018

Bakalářská práce

Studijní program:

B7401 Tělesná výchova a sport

Studijní obor:

Rekreologie

Autor práce:

Jan Toman

Vedoucí práce:

Mgr. Lukáš Rubín, Ph.D.

Katedra tělesné výchovy a sportu





Zadání bakalářské práce

Komparace týmových statistických údajů u vybraných fotbalových klubů z prestižních evropských soutěží v letech 2015- 2018

<i>Jméno a příjmení:</i>	Jan Toman
<i>Osobní číslo:</i>	P17000753
<i>Studijní program:</i>	B7401 Tělesná výchova a sport
<i>Studijní obor:</i>	Rekreologie
<i>Zadávající katedra:</i>	Katedra tělesné výchovy a sportu
<i>Akademický rok:</i>	2019/2020

Zásady pro vypracování:

- 1) Provést rešerši literatury a shrnout publikované poznatky o fotbalu (zejména s ohledem na evropské soutěže).
- 2) Vyhledat podrobné statistické údaje u všech zápasů domácí soutěže u vybraných týmů hrajících v prestižních evropských soutěžích za poslední 3 soutěžní sezony.
- 3) Provést statistické zpracování získaných dat.
- 4) Porovnat týmové statistiky napříč vybranými týmy a na základě výsledných dat se pokusit interpretovat herní projev týmu.

Rozsah grafických prací:
Rozsah pracovní zprávy:
Forma zpracování práce:
Jazyk práce:

tištěná/elektronická
Čeština



Seznam odborné literatury:

KOLLATH, Erich. Fotbal: technika a taktika hry: nácvik a herní trénink, metodika tréninku, herní systémy. Přeložil Václav SALCMAN. 1. vyd. Praha: Grada Publishing, 2006, 137 s. ISBN 80-247-1336-5.

UEFA. The official website for European football. [online]. Dostupné z: <https://www.uefa.com/>

Vedoucí práce:

Mgr. Lukáš Rubín, Ph.D.
Katedra tělesné výchovy a sportu

Datum zadání práce:

10. prosince 2018

Předpokládaný termín odevzdání:

20. dubna 2020

prof. RNDr. Jan Pícek, CSc.
děkan

L.S.

doc. PaedDr. Aleš Suchomel, Ph.D.
vedoucí katedry

V Liberci dne 10. prosince 2018

Prohlášení

Prohlašuji, že svou bakalářskou práci jsem vypracoval samostatně jako původní dílo s použitím uvedené literatury a na základě konzultací s vedoucím mé bakalářské práce a konzultantem.

Jsem si vědom toho, že na mou bakalářskou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, zejména § 60 – školní dílo.

Beru na vědomí, že Technická univerzita v Liberci nezasahuje do mých autorských práv užitím mé bakalářské práce pro vnitřní potřebu Technické univerzity v Liberci.

Užiji-li bakalářskou práci nebo poskytnu-li licenci k jejímu využití, jsem si vědom povinnosti informovat o této skutečnosti Technickou univerzitu v Liberci; v tomto případě má Technická univerzita v Liberci právo ode mne požadovat úhradu nákladů, které vynaložila na vytvoření díla, až do jejich skutečné výše.

Současně čestně prohlašuji, že text elektronické podoby práce vložený do IS/STAG se shoduje s textem tištěné podoby práce.

Beru na vědomí, že má bakalářská práce bude zveřejněna Technickou univerzitou v Liberci v souladu s § 47b zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších předpisů.

Jsem si vědom následků, které podle zákona o vysokých školách mohou vyplývat z porušení tohoto prohlášení.

5. června 2020

Jan Toman

Poděkování

Rád bych poděkoval panu Mgr. Lukáši Rubínovi, Ph.D, jako svému vedoucímu bakalářské práce, že mi byl nápomocen při jejím zpracování. Dokázal mi pomoci i v době, která byla pro nás všechny složitá. Byl se mnou v kontaktu a poskytl mi oporu v podobě zpětné vazby a užitečných rad. Dále bych chtěl poděkovat Katedře tělesné výchovy a sportu, Fakultě přírodovědně-humanitní a pedagogické Technické univerzity v Liberci za získané nové vědomosti.

Anotace

Hlavním cílem bakalářské práce byla komparace týmových statistických údajů u vybraných fotbalových klubů z prestižních evropských soutěží v letech 2015–2018. Bylo zhodnoceno 8 týmů ze čtyř zemí (Anglie, Německo, Itálie a Španělsko). Výběr týmů proběhl na základě nejlepších umístění v sezonách 2015–2018. Byly porovnávány herní systémy jednotlivých týmů na základě získaných dat, která byla zpracována do 5 kategorií: agresivita, aktivita, efektivita, ofenzivní fáze a defenzivní fáze. Na celkovém hodnocení herního systému pak měly všechny kategorie stejný podíl, a sice 20 %. Nejlepšího hodnocení dosáhl FC Bayern Mnichov, který měl hned 3 z 5 kategorií na nejlepší úrovni. Naopak kvůli velké agresivitě a častým karetním trestům vyšel nejhůře Manchester City FC.

Klíčová slova: Fotbal, herní systémy, útočná a obranná fáze hry, statistika vybraných týmů

Annotation

The main objective of the bachelor's work was to compare team statistical data for selected football clubs from prestigious European competitions in 2015–2018. Eight teams from four different countries (England, Germany, Italy and Spain) were assessed. The selection of teams was based on the best ranking in the 2015–2018 seasons. Game systems of each team were compared based on the collected data, which were processed into five categories: aggression, activity, efficiency, offensive phase and defensive phase. All categories then had an equal share on the overall rating of the gaming system. It was 20 %. The best rating was achieved by FC Bayern Mníchov, which had just three of the five categories at the best level. On the contrary, thanks to great aggression and frequent card penalties, Manchester City FC came out worst.

Key words: Football, game systems, offensive and defensive phase of the game, statistics of selected teams

Obsah

Seznam obrázků	9
Seznam tabulek	10
Seznam grafů	11
Úvod	12
1 Syntéza poznatků	13
<i>1.1 Fotbal</i>	<i>13</i>
1.1.1 Historie fotbalu	13
1.1.2 Pravidla fotbalu	14
1.1.3 Fotbalové asociace	16
1.1.4 Fotbalové soutěže	16
1.1.5 Mezinárodní soutěže	16
1.1.6 Národní soutěže	17
<i>1.2 Nejprestižnější evropské ligy</i>	<i>18</i>
1.2.1 Anglická liga - Premier League	18
1.2.2 Německá liga - Bundesliga	24
1.2.3 Španělská liga - La Liga	30
1.2.4 Italská liga - Serie A	35
<i>1.3 Herní systémy a rozestavení hráčů</i>	<i>40</i>
1.3.1 Herní systémy	40
1.3.2 Útočné herní systémy	41
1.3.3 Obranné herní systémy	44
1.3.4 Rozestavení hráčů	45
<i>1.4 Aspekty herního systému</i>	<i>46</i>
1.4.1 Agresivita	46
1.4.2 Aktivita	46
1.4.3 Efektivita	47
1.4.4 Ofenzivní fáze	47
1.4.5 Defenzivní fáze	47
2 Cíle práce	48
2.1 Hlavní cíl	48
2.2 Dílčí cíle	48

3 Metodika výzkumu	49
3.1 <i>Výběr soutěží</i>	49
3.2 <i>Výběr týmů</i>	50
3.3 <i>Sběr dat</i>	50
3.4 <i>Statistické zpracování</i>	50
4 Výsledky a diskuse.....	56
4.1 <i>Analýza dílčích aspektů</i>	56
4.1.1 <i>Analýza agresivity</i>	56
4.1.2 <i>Analýza aktivity</i>	57
4.1.3 <i>Analýza efektivity</i>	59
4.1.4 <i>Analýza ofenzivní fáze</i>	60
4.1.5 <i>Analýza defenzivní fáze</i>	61
4.2 <i>Analýza jednotlivých týmů</i>	63
4.2.1 <i>Analýza herního systému Manchester City FC</i>	63
4.2.2 <i>Analýza herního systému Tottenham Hotspur FC</i>	64
4.2.3 <i>Analýza herního systému FC Bayern Mnichov</i>	65
4.2.4 <i>Analýza herního systému Borussia Dortmund</i>	67
4.2.5 <i>Analýza herního systému Juventus FC</i>	68
4.2.6 <i>Analýza herního systému SSC Napoli</i>	70
4.2.7 <i>Analýza herního systému FC Barcelona</i>	71
4.2.8 <i>Analýza herního systému Real Madrid CF</i>	73
4.3 <i>Zhodnocení herních stylů</i>	75
5 Závěr	76
6 Referenční seznam	78

Seznam obrázků

Obrázek 1: Hrací plocha (FAČR, 2020).....	14
---	----

Seznam tabulek

Tabulka 1: Průměrná efektivita	51
Tabulka 2: Manchester City FC – efektivita.....	53
Tabulka 3: Jednotlivé kategorie	53
Tabulka 4: Výsledné hodnoty kategorií.....	54
Tabulka 5: Aspekty agresivity	56
Tabulka 6: Aspekty aktivity.....	58
Tabulka 7: Aspekty efektivy.....	59
Tabulka 8: Aspekty ofenzivní fáze.....	60
Tabulka 9: Aspekty defenzivní fáze	62

Seznam grafů

Graf 1: Hodnoty agresivity jednotlivých týmů	57
Graf 2: Hodnoty aktivity jednotlivých týmů.....	58
Graf 3: Hodnoty efektivity jednotlivých týmů.....	60
Graf 4: Hodnoty ofenzivní fáze jednotlivých týmů	61
Graf 5: Hodnoty defenzivní fáze jednotlivých týmů.....	62
Graf 6: Výsledné hodnoty Manchesteru City FC.....	64
Graf 7: Výsledné hodnoty Tottenham Hotspur FC	65
Graf 8: Výsledné hodnoty FC Bayern Mnichov	67
Graf 9: Výsledné hodnoty Borussia Dortmund.....	68
Graf 10: Výsledné hodnoty Juventus FC.....	70
Graf 11: Výsledné hodnoty SSC Napoli.....	71
Graf 12: Výsledné hodnoty FC Barcelona.....	73
Graf 13: Výsledné hodnoty Real Madrid CF	74
Graf 14: Výsledné skóre týmů	75

Úvod

Fotbal je významnou součástí mého života. Věnuji se mu aktivně 17 let. V posledních letech působím i jako trenér a svoje zkušenosti se snažím předávat mladší generaci. Pochopitelně se o tento druh sportu aktivně zajímám. Sleduji zápasy, fotbalové novinky, přestupy atd. Volba tématu pro moji bakalářskou práci tedy byla jasná.

Domnívám se, že pro řešené téma bakalářské práce mám dostatek znalostí a zkušeností. Práce mi pomůže v dalším rozvoji a zároveň poslouží jako prezentace statistických dat vybraných týmů.

Pro srovnání jsem vybral dva týmy, které dosáhly nejlepšího umístění v sezonách 2015–2018 v anglické, německé, italské a španělské lize. Každý rok tyto týmy hrají i evropské poháry a úspěšně reprezentují svoje domácí soutěže. Ve své práci porovnávám jednotlivé aspekty herních systémů vybraných týmů. Cílem práce je porovnání statistických dat těchto týmů. Dále práce poslouží pokročilejším trenérům. Analýzy zmíněné v práci dokážou odhalit silné a slabé stránky týmu. Výsledky mohou pomoci trenérovi k nastavení herní strategie a k úspěšnému vedení týmu. Vše je podloženo daty, proto lze říci, že výstupy práce jsou objektivní.

Trend sledování a analyzování velkého množství fotbalových dat vnímám jako něco zajímavého a užitečného. I proto dnes spousta klubů investuje nemalé peníze do technologií, měřicích zařízení a najímání těch nejlepších analytiků. O podobnou analýzu se pokouším v této práci.

1 Syntéza poznatků

1.1 Fotbal

Fotbal je týmová branková hra a patří ve světě i v naší republice k nejoblíbenějším sportovním hrám. Klade vysoké nároky na pohybovou kulturu všech zúčastněných hráčů. Ovlivňuje tělesný vývoj a upevňuje morální vlastnosti hráče. Charakteristické pro fotbal je, že dva týmy bojují o jeden společný předmět, kterým je míč. Cílem je dostat míč do branky soupeře. Fotbal hrají dvě družstva po 11 hráčích, jeden z nich musí být brankář. Střídání má mnoho podob od nejmenších kategorií, kde lze střídát hokejově (nepřetržitě) až po nejvyšší soutěž FIFA, kde se může střídát jen třikrát. V ostatních dospělých kategoriích se může střídát až pětkrát. Zápas mají na starosti zpravidla 3 rozhodčí (hlavní a dva pomezní).

1.1.1 Historie fotbalu

Dnešní moderní fotbal vznikl v Anglii na počátku 16. století, kdy anglické školy začaly více rozvíjet svých žáků sport. Školy měly různá pravidla (velikost hřiště, počet hráčů atd.). Vznikly dvě různé formy sportu se stejnou historií, ale s trochu jiným pojetím a tím byl fotbal a rugby. Fotbalisté hráli především nohama a hra rukou byla a stále je zakázána. Naopak hráči rugby hráli především rukama. To je hlavní rozdíl.

První formy sjednocených pravidel vznikaly v Anglii, kde bylo několik soutěží, které měly stejná pravidla. První mezinárodní se odehrál mezi Anglií a Skotskem 30. listopadu 1872. Skončil bez branek, tedy remízou. První mezinárodní utkání mimo Evropu se uskutečnilo 2. listopadu 1885 v New Yorku mezi USA a Kanadou. Skončilo těsným vítězstvím 1:0 ve prospěch Kanady.

Z Anglie se kopaná dále rozšířila do Evropy. V roce 1860 vznikl například tým Lausanne Football and Cricket Club. Fotbal se dostal i do Jižní Ameriky a to díky dělníkům, kteří pracovali na stavbě železnice (FIFA, 2020).

Dnešní fotbal hrají profesionální fotbalisté po celém světě. Mezi nejlepší soutěže světa patří evropské soutěže např.: anglická, španělská, německá. Mnohem více se lidé věnují fotbalu na amatérské úrovni. Podle průzkumu uspořádaného v roce 2001 Mezinárodní

V současném fotbale jsou čtyři rozhodčí (jeden hlavní, dva pomezní a jeden střídající). Dále je nově zavedený VAR, což znamená video-asistent rozhodčího, díky kterému se mohou posuzovat sporné momenty. Každé hřiště má 2 branky. Ty musí být umístěny uprostřed každé brankové čáry. Každou branku tvoří dvě svislé brankové tyče postavené ve stejné vzdálenosti od rohových praporků, které jsou nahoře spojeny vodorovným břevnem.

Hráč je v postavení mimo hru (ofsajd), je-li na útočné polovině hřiště blíže k brankové čáře než míč a než předposlední hráč soupeře. Většina prohřešků proti pravidlům je trestána přímým volným kopem, po jehož provedení může být dosaženo branky (pokud byl míč kopnut do soupeřovy branky). Jestliže dojde k porušení pravidel uvnitř pokutového území, je odpískán pokutový kop. To je přímý volný kop z určitého místa ve vzdálenosti 10 m od středu branky. Pokutovému kopu se také říká penalta. I k faulu musí dojít v hranici 16 m od středu brány. Obecně se tomu také říká „velké vápno“ neboli pokutové území. Poslední z přímých kopů je rohový kop. Ten rozhodčí nařídí, jestliže míč, kterého se jako poslední dotkl hráč bránícího družstva, přešel po zemi nebo ve vzduchu celým svým objemem brankovou čáru, a nebylo přitom dosaženo branky.

Někdy se také můžeme setkat s nesportovním chováním, které není dovolené. Většinou se jedná o neukázněné chování hráčů vůči rozhodčímu, kvůli čemuž jsou napomenuty žlutou, případně červenou kartou. Nejčastějším porušením je faul. Hráč se dopustí nepřiměřeného souboje vůči soupeři, který je v rozporu s oficiálně vydanými pravidly Fotbalové asociace České republiky. Za tyto prohřešky může rozhodčí udělit hráči žlutou kartu. Napomenutí a další případné porušení pravidel by mohlo vyústit v 2. žlutou kartu, což znamená červenou kartu. Ve fotbale je také možné dostat přímo červenou kartu, a to v případě, kdy je porušení zásadní. Po obdržení červené karty musí hráč opustit hrací plochu a další hry se již nesmí účastnit. Jeho tým zůstává oslaben o vyloučeného hráče po zbytek zápasu.

Taktická stránka je limitovaná rozvojem taktických schopností a vědomostí. Významnou roli hraje taktické myšlení, které se projevuje schopností rychle vnímat, zpracovávat a hodnotit informace, které jsou rozhodující pro řešení herní situace.

Účinnost střelby závisí na dokonalém osvojení techniky, a to všemi hráči týmu (útočnou fází v současném fotbale zakončují nejen hráči útočné řady, ale i středové a obranné), a na řadě taktických, kondičních a psychických faktorů (FAČR, 2020).

1.1.3 Fotbalové asociace

V každém státě jsou fotbalové asociace, které mají na starost pravidla a systém jednotlivých soutěží.

Mezinárodní federace fotbalových asociací (FIFA) je sídlem světového řídicího orgánu fotbalu a je symbolicky domovem mezinárodní fotbalové komunity, která sídlí v Curychu ve Švýcarsku. Pod federaci FIFA spadá 211 členských asociací a šest konfederací (FIFA, 2020).

Na jednotlivých kontinentech fungují specifické konfederace:

- Evropa: UEFA
- Jižní Amerika: CONMEBOL
- Severní a střední Amerika a Karibik: CONCACAF
- Afrika: CAF
- Asie: AFC
- Oceánie: OFC

Unie evropských fotbalových asociací (UEFA) je hlavní organizací evropského fotbalu, futsalu a plážového fotbalu. Má sídlo ve Švýcarsku ve městě Nyon a byla založena 15. června 1954 v Basileji. Prezidentem je ruský funkcionář Aleksander Čeferin. Členem je většina národních fotbalových asociací v Evropě, v současné době má 55 členů (UEFA, 2020).

Za pravidla fotbalu je celosvětově zodpovědný Mezinárodní výbor pro pravidla (The International Football Association Board). Je tvořen čtyřmi zástupci Britských fotbalových asociací (Anglie, Skotska, Irsko a Walesu) a FIFA. V principu mohou být jakékoliv změny pravidel schváleny pouze na výroční valné hromadě, která se obvykle koná každý rok v únoru nebo březnu (IFAB, 2020).

1.1.4 Fotbalové soutěže

Ve fotbale probíhá mnoho soutěží mezinárodních (Liga mistrů, Pohár UEFA) a národních (Anglie - Premier League, Španělsku - La Liga, Německo - Bundesliga, Itálie - Serie A) a regionálních (FAČR, 2020).

1.1.5 Mezinárodní soutěže

Na mezinárodní úrovni spolu zápasí jak reprezentace jednotlivých států (téměř všechny státy mají vlastní fotbalovou reprezentaci), tak i soukromé fotbalové kluby z různých zemí.

Každé čtyři roky se koná mistrovství světa, což je největší mezinárodní turnaj. Účastní se ho 32 družstev, které postoupí z různých kvalifikací z více než 200 států FIFA. Fotbalový turnaj patří taky do programu Letních olympijských her. V současné době se tohoto turnaje účastní jen družstva do 23 let, tudíž turnaj nemá takovou úroveň jako mistrovství světa.

Dále existuje mistrovství jednotlivých kontinentů. Jedná se o mistrovství Evropy (EURO), mistrovství Jižní a Severní Ameriky (Copa América), Africký pohár národů, mistrovství Asie, Zlatý pohár CONCACAF a Oceánský pohár národů.

Jednotlivé kontinenty pořádají prestižní klubové soutěže, kterých se účastní vítězové národních lig a pohárů. Mohou se tam dostat i týmy, které se umístily níže. Mezi nejznámější v Evropě patří Liga mistrů a Evropská liga, Pohár osvoboditelů v Jižní Americe, Liga mistrů AFC v Asii, Liga mistrů CAF v Africe, Liga mistrů CONCACAF v Severní Americe a Liga mistrů OFC v Oceánii. Vítězové Ligy mistrů UEFA a Poháru osvoboditelů se každým rokem utkávají v zápase o Interkontinentální pohár. Od roku 2005 se to změnilo v Mistrovství světa klubů (FIFA, 2020).

1.1.6 Národní soutěže

Většina národních asociací pořádá svoje ligové soutěže. Ve větších státech mají předem daný formát, který obsahuje dvě soutěže s rozdílnými pravidly a organizací. Ligová soutěž může být rozdělena podle výkonnosti, kde funguje systém –každý s každým a o vítězi rozhoduje počet bodů v tabulce. Týmy, které se umístí nejvýše, mohou postoupit do vyšší soutěže. Naopak týmy, které skončí na posledních místech, sestupují o soutěž níže. Druhou soutěží bývá národní pohár, kterého se mohou účastnit všechny týmy splňující určitou úroveň výkonnosti. Hraje se pouze jeden zápas, a kdo prohraje, v poháru končí (UEFA, 2020).

V České republice je nejvyšší ligovou soutěží Fortuna liga, vedle které existuje pohár MOL Cup. Mezi nejúspěšnější fotbalové týmy v současné době patří AC Sparta Praha, SK Slavia Praha a FC Viktoria Plzeň (FAČR, 2020).

Mezi nejprestižnější soutěže světa patří podle týmů, které se dostávají nejdále v Lize mistrů a Evropském poháru: španělská La Liga, anglická Premier League, německá Bundesliga, italská Serie A. Mezi nejznámější národní poháry patří například nejstarší fotbalová soutěž anglický FA Cup (UEFA, 2020).

1.2 Nejprestižnější evropské ligy

Tato část pojednává o nejprestižnějších evropských ligách. Jednotlivé ligy jsou představeny, je zmíněno něco málo z jejich historie a je popsána současnost. Dále jsou zmíněny jednotlivé týmy v soutěžích, které jsou detailněji rozebrány.

1.2.1 Anglická liga - Premier League

Historie

Football League First Division, je první a zároveň nejstarší fotbalovou ligou světa, vznikla v roce 1888. V roce 1990 se Greg Dyke (ředitel London Weekend Television setkal se zástupci „velkých pěti“ fotbalových klubů v Anglii. Setkání mělo znamenat přestávku od fotbalové ligy. Dyke si myslel, že by pro LWT bylo lukrativnější, kdyby se anglické ligy účastnily jen největší týmy, které by měly zájem o větší podíl peněz na televizních právech. Pět týmů souhlasilo. Toto ovšem nepodpořil fotbalový svaz. David Dein proto vedl rozhovory s FA. Ta ovšem nechtěla oslabit postavení fotbalové ligy.

Na konci sezony 1991 byl předložen návrh na založení úplně nové ligy. Dohoda byla podepsaná dne 17. července 1991 kvalitními fotbalovými kluby. Ty určily základní pravidla pro založení Premier League FA. Nově vytvořená soutěž měla komerční nezávislost na FA i na fotbalové lize. Bonusový příjem umožnil anglickým týmům hrát s týmy po celé Evropě. Výhercem vysílacích práv byla BSkyB s nabídkou 304 milionů GBP na pět let (Football Association Premier League, 2020).

Současnost

Premier League je organizační orgán, který odpovídá za soutěž, její pravidla a centralizované vysílací a jiná obchodní práva. Nepracuje pouze izolovaně, ale aktivně i konstruktivně spolupracuje se svými členskými kluby a dalšími fotbalovými úřady na zlepšování kvality fotbalu v Anglii i po celém světě.

Každý jednotlivý klub je nezávislý a pracuje v souladu s pravidly fotbalu tak, jak je definuje Premier League, FA, UEFA a FIFA a podléhá anglickému evropskému právu. Premier League podporuje nejen 20 klubů Premier League, ale také 72 klubů anglické fotbalové ligy a 68 klubů národní ligy pro poskytování komunitních programů po celé Anglii

a Walesu. Jako zakládající člen fotbalové nadace se rovněž zavázala podporovat investice do fotbalových hřišť a sportovních zařízení v komunitách po celé zemi.

Premier League dnes hraje 20 týmů, z nichž čtyři týmy postupují do Ligy mistrů a pátý tým tabulky postupuje do Evropské ligy. Poslední tři týmy hrají baráž o udržení v soutěži. Anglické kluby dále hrají FA Cup, League Cup, domácí soutěž a některé kluby i evropské zápasy. Průměrně anglický klub odehraje za sezonu 45 zápasů, ale nepočítají se do toho přátelské zápasy (Football Association Premier League, 2020).

Nejvýznamnější anglické týmy jsou např.: Liverpool FC, Manchester City FC, Tottenham Hotspur FC, Manchester United FC a Chelsea FC.

Pro tuto práci byly vybrány dva týmy Manchester City FC a Tottenham Hotspur FC, které měly nejlepší umístění v sezonách 2015–2018.

Manchester City FC

Manchester City Football Club je anglický fotbalový klub hrající nejvyšší anglickou soutěž Premier League. Domácí sídlo klubu je ve městě Manchester v severozápadní Anglii, kde od roku 2003 zároveň stojí stánek Etihad Stadium s kapacitou 55 097 diváků. Založen byl již roku 1880 pod názvem St. Mark's. Současný název získal v roce 1894. Nejúspěšnější období se datuje na přelom 60. a 70. let, kdy klub vyhrál nejen všechny tři dlouhodobě se hrající domácí soutěže, ale triumfoval i v Poháru vítězů pohárů. Celkem má z domácích trofejí na kontě čtyři anglické tituly, pětkrát triumfoval v FA Cupu, čtyřikrát v Ligovém poháru a čtyřikrát v Community Shield. Manchester City je ve vlastnictví společností Abu Dhabi United Group Investment & Development Limited. Konečným kontrolorem hlasovacích práv je šejk Mansúr Bin Zayed Al Nahyan (CMC Football Holdings Limited) (Manchester City FC, 2020).

Vedení klubu

Mezi představenstvo klubu patří: Eric Alexander, Sir Howard Bernstein, Tony Book, Raymond Donn, Ian Niven MBE, Tudor Thomas. Všichni členové jsou spjati s klubem, ať už v něm hráli, nebo celoživotně klub podporují (Manchester City FC, 2020).

Mládež

Městské fotbalové školy poskytují autentické a kreativní fotbalové tréninkové programy pro hráče všech věkových skupin a schopností využívající filozofii a metodiku Manchesteru City. Prostřednictvím vytvoření programu hráčských stezek modelu City Play, se městské fotbalové školy snaží podporovat rozvoj všech hráčů, chlapců i dívek tím, že jim pomáhají zlepšovat dovednosti, získávat sebevědomí a navazovat nová přátelství. Každá ze čtyř fází programu povzbuzuje mladé hráče, aby stavěli na tom, co se naučili, a aby dále rozvíjeli své fotbalové vzdělávání hraním krásného fotbalu. Mezi čtyři fáze programu patří (Manchester City FC, 2020):

- Hra pro zábavu: Vyvinutá pro hráče na začátku jejich fotbalové cesty, se soustředí na potěšení z hraní, získávání důvěry ve vlastní schopnosti a inspirující skutečnou vášeň pro hru.
- Hra k naučení: Jakmile hráči získají více zkušeností, zaměření se změní na to, aby si uvědomili svou roli v týmu a zjistili, jak první týmoví hráči města soutěží na nejvyšší úrovni.
- Hra k pokroku: Jak jednotlivci nadále rostou v úrovni dovedností a zkušeností, hráči mohou dále rozvíjet své porozumění hře a způsob, jak změnit situaci v zápase.
- Hra na pohled: Díky tréninku a obětavosti mohou zkušenější hráči předvést svůj talent a vyzrát jako fotbalisté, kteří se podělí o svou sportovní vášeň s přáteli, rodinou a spoluhráči.

Klubové aktivity

City Football Language

Je to fotbalový a anglický jazykový program pro děti ve věku od 9–17 let, jehož cílem je poskytnout hráčům nahlédnutí do světa fotbalu (Manchester City FC, 2020).

City Football School, Abu Dhabi & Dubai

Celoroční programy pořádané městskými školami v Abú Dhabí a Dubaji nabízejí chlapcům a dívkám ve věku 3–16 let možnost zlepšit své dovednosti a užít si spoustu zábavy pod vedením a dohledem kvalifikovaných trenérů (Manchester City FC, 2020).

City Football Training Experience

Týmy a skupiny z celé Velké Británie i ze zahraničí mají nyní možnost trénovat na City Football Academy v Manchesteru po celý rok. Hráči se účastní poutavých a inovativních sezení, což jim umožní nahlédnout do toho, jak týmy trénují a hrají každý den (Manchester City FC, 2020).

Rozestavení

Používají především rozestavení 4-2-3-1 (čtyři obránci, dva defenzivní záložníci, tři ofenzivní záložníci a jeden vysunutý útočník), což znamená, že se snaží mít dva „štitové hráče“ před vlastní obranou. Tím se snaží ovládnout střed hřiště a kvůli tomu soupeř musí hrát přes strany, protože přes zhuštěný prostor uprostřed je těžké se prosadit (WhoScored, 2020).

Důležití hráči

Důležitým hráčem týmu z hlediska ofenzivní fáze byl Kevin De Bruyne, který byl skvělý v asistencích na branku. Střelcem týmu byl Sergio Aguero, který dává značné množství branek ve všech sezonách. Mezi další nezbytné hráče patřili David Silva a Yaya Touré kteří měli skvělé fotbalové myšlení a dokázali přihrávat do brankových příležitostí. Z hlediska defenzivní fáze byli velice důležití Nicolás Otamendi a Vincent Kompany, kteří řídí celou obrannou hru týmu (WhoScored, 2020).

Vytíženost hráčů

Každou sezonu mají na soupisce 25 hráčů, z nichž je 22 hráčů do pole a tři brankaři. Zjevně větší počet hráčů na soupisce souvisí s tím, že program anglické ligy je o něco náročnější než jiné evropské soutěže. Opět jako u většiny velkých klubů v Evropě se opírají o svoje nejlepší hráče, ke kterým přiřazují další hráče týmu. Velké změny v jejich základních sestavách se nedělají, jen drobné úpravy v podobě 2-3 hráčů (WhoScored, 2020).

Tréninkové centrum

Areál jménem Etihad Campus, který vlastní Manchester City, zahrnuje pět travnatých hřišť, stadion Etihad, školicí centrum, akademii klubu, zdravotní centrum a hotel. Propojeny jsou pěší zónou, která překlenuje Alan Turing Way a Ashton New Road (Manchester City FC, 2020).

Tottenham Hotspur FC

Fotbalový klub Tottenham Hotspur, běžně označovaný jako Tottenham nebo Spurs, je anglický profesionální fotbalový klub v Tottenhamu v Londýně, který soutěží v Premier League. Jeho domovským sídlem je White Hart Lane s kapacitou 62 062 diváků. Klub během své historie získal dvakrát anglický titul, osmkrát FA Cup, čtyřikrát ligový pohár a dvakrát Pohár UEFA. Vlastníkem klubu je společnost ENIC Group (Tottenham Hotspur FC, 2020).

Vedení klubu

Bil Nicholson tehdy zastával pozici manažera, ale byl mnohem víc než jen. Bývalý hráč žil a dýchal Tottenham Hotspur, což vedlo k velkým úspěchům za jeho 16 let ve vedoucí pozici klubu. Bil Nicholson řekl: *„Jde o hru se vkusem, stylem a vášní. Hráči, trenéři, zaměstnanci a fanoušci – společně se pohybujeme kupředu.“* (Tottenham Hotspur FC, 2020)

Mládež

Klub je známý po celém světě díky vývoji talentovaných mladých hráčů pro klub i zemi. Zahrnuje současné hráče prvního týmu, jako jsou Harry Kane, Dele Alli a Harry Winks. Jejich fotbalové rozvojové programy nabízejí prvotřídní zážitky a inspirují mladé hráče pomocí tréninkových metod – podporují každého hráče, aby dosáhl plného potenciálu. Učební plán globálního fotbalu byl vytvořen pracovníky akademie za účelem začlenění svojí technické DNA (Tottenham Hotspur FC, 2020).

Klubové aktivity

World Environment Day

Klub byl zakládajícím členem iniciativy 10:10, která vyzvala jednotlivce, podniky, školy a další organizace, aby snížily své emise o 10 procent za rok.

Nadace

Tottenham Hotspur má dlouhodobě zavedené, produktivní a hodnotné partnerství s místními komunitami, v nichž vedle aspirací, potenciálu, talentu a příležitosti vytvářet pozitivní změny existují významné sociálně-ekonomické výzvy. Práce nadace a jejich příznivců se každý den přímo dotýká lidí v severním Londýně.

Leadership Through Sport & Business (LTSB)

Průkopnický program, který pomáhá jasným mladým lidem ze znevýhodněného prostředí založit kariéru na vysoké úrovni v podnikání a financích (Tottenham Hotspur FC, 2020)

Rozestavení

Tottenham hraje nejvíce v rozestavení 4-2-3-1, taktéž se snaží zahušťovat střed hřiště, aby soupeře nepouštěl před vlastní branku. Z výše uvedených údajů víme, že hráči nejsou tolik ofenzivní, ale spíše se opírají o účinnou obranu, která je dobře organizovaná (WhoScored, 2020)

Důležití hráči

V obranných řadách byl Jan Vertonghen a Toby Alderweireld a skvělý brankař Hugo Lloris. Všichni tito hráči měli nejvíce odehraných zápasů ze všech tří sezon. O útočnou fázi se staral Harry Kane, který už několikrát dokázal vyhrát nejlepšího střelce anglické ligy. Dalšími neméně důležitými byli Christian Eriksen, který je známý svými asistencemi – dále Dele Alli a Son Heung-Min, kteří umějí dávat branky, ale i přihrát na branku spoluhráči (WhoScored, 2020)

Vytížení hráčů

Ve dvou ze tří analyzovaných sezón bylo použito 24 hráčů s 21 hráči do pole a 3 brankaři. V další sezóně použili 25 hráčů, kde bylo 22 hráčů do pole a tři brankaři. Sestavu tvořili především zkušení hráči v obranných řadách. Okolo těchto zkušených se tvořila celá základní sestava. Tottenham je zaměřen spíše na obranu, takže se sází především na zkušenosti hráčů. (WhoScored, 2020).

Tréninkové centrum

V celém areálu je 15 travnatých hřišť včetně čtyř tréninkových hřišť prvního týmu a jeden a půl umělého venkovního hřiště s osvětlením. Pro první tým je zde připravena restaurace, bazén a regenerační centrum, posilovna s moderním zařízením a zdravotní centrum. Školící středisko bylo navrženo s ohledem na ochranu životního prostředí a udržitelnost. Důraz klade na zlepšení a obnovu klíčových rysů místního prostředí, včetně obnovy historických živých plotů a polních hranic (Tottenham Hotspur FC, 2020).

1.2.2 Německá liga - Bundesliga

Historie

Začátky německého fotbalu dostaly nový směr 28. ledna 1900, bylo v Lipsku osmdesáti šesti fotbalovými kluby odsouhlaseno založení Deutscher Fussball Bund (DFB), čili Německého fotbalového svazu. Tento orgán řídí německé fotbalové soutěže i dodnes. Při prvním oficiálním mistrovství se odehrál zápas mezi VfB Leipzig a DFC Prag, který skončil vítězstvím 7:2 ve prospěch Leipzig. Zájem o účast v soutěži se mezi kluby šířil velmi rychle a DFB již v roce 1904 vstoupila do konfederace FIFA jako jeden ze zakládajících členů.

Německá fotbalová Bundesliga (Fußball-Bundesliga) je nejvyšší německá fotbalová profesionální soutěž. Jejím pořadatelem je Deutscher Fußball (DFL). O jejím založení bylo rozhodnuto německým svazem 28. července 1962 v Dortmundu. Nižší soutěží je 2. německá fotbalová Bundesliga (DFL Deutsche Fussball Liga. 2020).

Současnost

DFL Deutsche Fußball Liga odpovídá za organizaci a marketing profesionálního fotbalu v Německu. Každou sezonu sestavují plány jak pro zápasy Bundesligy, tak i pro Bundesligu 2. Zahrnuje také propagační aktivity, sestupové play-off a Supercup. Dále organizují hráčské převody. Kromě toho 36 profesionálních klubů dalo DFL za úkol uvádět mediální práva na tyto zápasy na domácí i celosvětové úrovni (DFL Deutsche Fussball Liga, 2020).

V soutěži působí celkem 18 týmů, z nichž od sezony 2011/12 postupují tři přímo do hlavní fáze Ligy mistrů a čtvrtý do jejího 4. předkola. Pátý a šestý tým z ligy hrají Evropskou ligu. Dva nejhorší týmy soutěže sestupují do 2. ligy a jsou nahrazeny prvním a druhým týmem

této nižší soutěže. Šestnáctý tým hraje baráž o udržení s třetím týmem 2. ligy. Vítěz soutěže navíc dostává právo bojovat na počátku následujícího ročníku s vítězem německého národního poháru DFB-Pokal o Superpohár zvaný DFL-Supercup (DFL Deutsche Fussball Liga, 2020).

Nejvýznamnější německé týmy jsou např.: FC Bayern Mnichov, Borussia Dortmund a RB Lipsko.

Pro tuto práci byly vybrány dva týmy FC Bayern Mnichov, Borussia Dortmund, které měly nejlepší umístění v sezonách 2015–2018.

FC Bayern Mnichov

FC Bayern Mnichov (celým názvem: Fußball-Club Bayern, München e. V.) je německý fotbalový klub, který sídlí v mnichovském městském obvodu Schwabing-Freimann. Od sezony 1965–1966 hraje v Bundeslize, německé nejvyšší fotbalové soutěži. Své domácí zápasy odehrává na stadionu Allianz Arena s kapacitou 75 000 diváků. Dokázal vyhrát 29x Bundesligu, 19x DFB-Pokal, 7x DFL-Supercup, 6x DFB-Ligapokal, 2x Süddeutsche Fußballmeisterschaft, 5x Pohár mistrů evropských zemí, jednou Pohár vítězů poháru, jednou Pohár UEFA, jednou Superpohár UEFA, 2x Interkontinentální pohár, jednou Mistrovství světa ve fotbale klubů (FC Bayern München, 2020).

Vedení klubu

Prezidentem klubu je Herbert Hainer a společně s ním tvoří představenstvo: Dieter Mayer, Walter Menekes, Uli Hoenes, Franz Beckenbauer, Wilhelm Neudecker, Kurt Landauer, Siegfried Herrmann, Franz John (FC Bayern München, 2020).

Mládež

Mezinárodní mládežnické programy FC Bayern slouží klubu jako sportovní kotva pro šíření jedinečné filozofie FC Bayern „Mia san Mia“ po celém světě. Cílem je vytvořit nejlepší, nejautentičtější a nejudržitelnější mládežnické programy na světě. Aby toho bylo dosaženo, položil FC Bayern již několik let optimální základ. V tomto procesu se každé partnerství zaměřuje na intenzivní a stálou výměnu znalostí, tradic a metod školení. FC

Bayern vybavuje mládežnické hráče a trenéry po celém světě nezbytnými „nástroji“ fotbalu (FC Bayern München, 2020).

Klubové aktivity

Bayern family

Zahrnuje fanoušky, kteří jsou v úzkém dialogu s klubem. Jedním z viditelných známek jejich postavení v rodině je každoroční kolo vánočních návštěv fanouškových klubů hráči, trenéry a funkcionáři (FC Bayern München, 2020).

Octoberfest

Každoročně navštěvují hráči, trenéři a funkcionáři festival Octoberfest. Je to jedna z tradic, které tým dodržuje. Uli Hoenes řekl: „*Tradice je velmi důležitá, ale nesmíme o ní jen mluvit, musíme ji žít.*“ (FC Bayern München, 2020).

FC Bayern Football Schools

Programy mládeže FC Bayern mají jedno společné – dlouhodobou komunikaci hodnot pro účastníky a partnery. Fotbalové školy FC Bayern prostřednictvím pravidelné účasti dlouholetých trenérů FC Bayern pro mládež poskytují autentickou teorii školení a filozofii tréninku FC Bayern ve výcvikovém prostředí FC Bayern. Tréninková místa jsou trvale označena značkou FC Bayern, čímž se posiluje jak globální viditelnost FC Bayern, tak místní identifikace s klubem. Tým už postavil školy v Číně (Shenzhen, Qingdao, Taiyuan), Thajsku (Bangkok), Japonsku (Tsuneishi), Singapuru, Etiopii (Addis Abeba) a USA a další jsou ve fázi plánování (FC Bayern München, 2020).

Rozestavení

V jednotlivých sezonách praktikoval tým různá herní rozestavení. V sezoně 2015/2016 nejčastěji hráli 4-1-4-1 (čtyři obránci, jeden defenzivní záložník, čtyři ofenzivní záložníci a jeden útočník). V sezoně 2016/2017 nejvíce používali 4-2-3-1, celkově 20x za sezonu. V sezoně 2017/2018 už hráli v rozestavení 4-3-3 (čtyři obránci, tři záložníci, tři útočníci), což je velice útočná formace, ve které chtěli vyvíjet velký tlak na to, aby mohli získat míč na soupeřově třetině hřiště (WhoScored, 2020).

Důležití hráči

Mezi ně je zahrnut Robert Lewandowski, který každou sezonu patří k nejlepším střelcům celé soutěže. Dalším byl Thomas Muller, jeden z nejlepších nahrávačů. Arjen Robben měl téměř dokonalou levou nohu a jeho největší předností byl skvělý driblink, což znamená velký počet doteků při běhu s míčem. David Alaba je výbušný typ hráče, který dokáže odehrát jakýkoliv post na levé straně. Javi Martinéz v obraně má obrovský přehled ve hře a Mats Hummels, který dokáže skvěle rozehrát míč z obrany na záložníky nebo útočníky (WhoScored, 2020).

Vytíženost hráčů

Na soupisce před sezonou je zapsán každý rok jiný počet hráčů, a to s ohledem na jejich výkonost před sezonou. Pokud hráči prokazují vysoce kvalitní výkony v předsezonních trénincích a zápasech, dostanou možnost být zapsáni do prvního mužstva. Mezi nejvytíženější hráče patří: Lewandowski, Muller, Robben kteří jsou stěžejními hráči týmu a dokážou i rozhodnout zápasy. Z obranného hlediska dostávají nejvíce prostoru obránci Martinéz a Hummels, ti hrají téměř každý zápas. Okolo této osy týmu se střídají různí hráči. Většinou trenéři nedělají velké změny v základních sestavách pouze menší například v podobě výměny 2–3 hráčů (WhoScored, 2020).

Tréninkové centrum

Dne 1. srpna 2017 se FC Bayern Campus stal novým domovem mladých talentů a prvního mužstva. Na třicetihektarovém areálu se nachází celkem osm fotbalových hřišť. V zadní části areálu je také sportovní hala pro basketbal, házenou a stolní tenis. V areálu je i několik minifotbalových hřišť, plážových fotbalových a plážových volejbalových hřišť. Kampus je také ideálně vybaven pro atletiku a rehabilitační trénink například malým fitness parkem s fitness kopcem (FC Bayern München, 2020).

Borussia Dortmund

Borussia Dortmund (obecně známá pod zkráceným názvem BVB nebo BVB 09) je německý sportovní klub sídlící ve městě Dortmund ve spolkové zemi Severní Porýní-Vestfálsko. Působí v nejvyšší německé soutěži zvané Fußball-Bundesliga, kde patří mezi top

celky s největší tradicí, úspěchy i diváckým zájmem. Domácím stadionem Borussia je proslulý Signal Iduna Park (známý spíše jako Westfalenstadion), který v posledních letech prošel řadou rekonstrukcí a nyní má kapacitu 80 720 diváků. Borussia dokázala vyhrát osmkrát Fußballmeisterschaft, čtyřikrát DFB-Pokal, pětkrát DFL-Supercup, šestkrát Fußball-Oberliga West, jednou Ligu mistrů UEFA, jednou Pohár vítězů poháru, jednou Interkontinentální pohár (Borussia Dortmund, 2020).

Vedení klubu

Prezidentem klubu je Reinhard Rauball, viceprezidentem je Gerd Pieper a pokladníkem Reinhold Lunow. Další členové představenstva jsou: Winfried Materna, Dott. Michele Puller, Martin Eul, Christian Lindner, Alois Scheffler, Wolfgang Paul, Theo Redder, Willi Burgsmüller. (Borussia Dortmund, 2020).

Mládež

Fotbalová akademie BVB Evonik poskytuje fantastickou příležitost všem dětem a dospívajícím. Je možné se zúčastnit tréninkových kurzů, kde trenéři BVB ukážou vše, co se hvězdy jako Marco Reus a Mario Götze naučili v mládí.

Školení je založeno na sportovním konceptu mládežnického oddělení BVB, což je koncept, který používají k neustálému zlepšování fotbalového výkonu účastníků. Kromě fotbalového obsahu, jako je driblování, triky, střelba atd., zprostředkovávají trenéři také zábavnou stránku fotbalu (Borussia Dortmund, 2020).

Klubové aktivity

Nadace

Od svého založení financovala nadace více než 170 projektů a podpořila sociální sektor částkou přesahující 1,5 milionů EUR. Hlavními oblastmi, které chtějí podporovat, jsou tyto (Borussia Dortmund, 2020):

- pomoc dětem, mladým lidem, starším osobám a rodinám.
- školení a vzdělávání.
- integrace-antirasismus.

- lidé se zdravotním postižením / sociální začlenění.
- zdraví a sport.

Rozestavení

Dortmund používal nejvíce formaci 4-3-3, ale nebyl tolik zaměřený na získání míče na soupeřově polovině, ale spíše se snažil čekat na chybu soupeře a využít toho. Jeho stylem byl přímočarý fotbal, což znamenalo malé množství přihrávek k brance soupeře a malý počet přihrávek. Většinou to plynulo z toho, že byli staženi na vlastní půlce, kde čekali na chybu soupeře a následně se snažili, co nejrychleji dostat ke střele na branku nebo k ohrožení branky (WhoScored, 2020).

Důležití hráči

Měli hráče, kteří byli pro tento styl hry skvěle vybaveni jak rychlostně, tak technicky: Henrikh Mkhitaryan, Pierre-Emerick Aubameyang, Marco Reus, Shinji Kagawa. Postupem času zůstal už jen Marco Reus, který hraje v klubu dodnes. Ostatní hráči byli prodáni do většinou větších klubů. Defenzivní fázi řídil především Lukasz Piszczek, Sokratis a Neven Subotič. Tito hráči jsou opravdovými lídry týmu a dokonce i ve svých reprezentacích (WhoScored, 2020).

Vytížení hráčů

Jejich soupisku tvořilo převážně 26 hráčů, ve kterých bylo 22 hráčů do pole a čtyři brankaři. Na soupisku píšou čtyři brankaře záměrně po předešlých zkušenostech, kdy jim běžný počet tří brankařů nevyšel, protože se zranili. Záměrem je i to, že zapisují 22 hráčů do pole. Chtějí tím dát najevo svým mladým talentům, že mají větší šanci probojovat se do prvního mužstva (WhoScored, 2020)

Tréninkové centrum

Tréninkové centrum a akademie Borussia Dortmund lze najít v Brackel (čtvrť Dortmundu). Na pozemku se nachází pět travních hřišť, z nichž dvě mají pod půdou topení, jedno umělé travnaté hřiště, tři malá travnatá hřiště a multifunkční sportovní arénu. Tato lokalita pokrývá celkovou plochu 18 000 m² (Borussia Dortmund, 2020).

1.2.3 Španělská liga - La Liga

Historie

Soutěž se hraje od roku 1929 mimo tři ročníky (1936–1939) nepřetržitě dodnes. Včetně sezony 2018/2019 tak bylo odehráno celkem 86 sezon. Ze začátku v soutěži začínalo celkem 62 týmů, ale pouze devíti týmům se podařilo vyhrát královskou trofej pro vítěze. Nejvíce trofejí má ve svoji sbírce Real Madrid s počtem 32 titulů, následuje FC Barcelona s 26 tituly. Dnes je vedená Primera división jako nejlepší fotbalová soutěž podle Mezinárodní federace fotbalových historiků a statistiků a také žebříčků FIFA.

Primera división je známá také jako La Liga (pod názvem hlavního sponzora ligy La Liga Santander). Jejím hlavním řídicím orgánem je Liga Nacional de Fútbol Profesional (LFP) stejně tak i druhé nejvyšší soutěže Segunda división (La Liga, 2020).

Současnost

Národní profesionální fotbalová liga je soukromá sportovní asociace, která má svou vlastní právní subjektivitu.

Soutěž se skládá z 20 týmů, z nichž poslední tři sestupují do Segunda división. Tři týmy z nižších soutěží postupují do Primera división. S ohledem na aktuální koeficient jsou v roce 2019 čtyři týmy nasazovány do Ligy mistrů UEFA a jeden přímo do hlavní soutěže. Vítěz postupuje do boje o superpohár Supercopa de Espana (La Liga, 2020).

Nejvýznamnější španělské týmy jsou např.: FC Barcelona, Real Madrid CF, Atletico Madrid.

Pro tuto práci byly vybrány dva týmy FC Barcelona a Real Madrid CF, které měly nejlepší umístění v sezonách 2015–2018.

FC Barcelona

FC Barcelona (celým názvem Futbol Club Barcelona neboli Barcelona či Barca) je profesionální španělský klub, který sídlí ve městě Barcelona v Katalánsku. Od roku 1929 hraje nejvyšší soutěž Primera división. Domovským fotbalovým stadionem je Nou Estadi del Futbol Club Barcelona známý pod jménem Camp Nou s největší kapacitou v Evropě 99 tisíc

diváků. Mezi klubové barvy patří modrá a granátová. Barcelona je druhým nejúspěšnějším týmem ve Španělsku, získala 26x mistra Španělska a byla pětinasobným vítězem Ligy mistrů UEFA. Vyhrála Copa del Rey (30x) a španělský superpohár (13x). V roce 2009 a 2011 dokázala získat trofej Mistrovství světa ve fotbale klubů a mnohé další (FC Barcelona, 2020).

Vedení klubu

Prezidentem klubu je Josep Maria Bartomeu i Floreta, viceprezidentem Jordi Cardoner i Casaus, ekonomickým ředitelem a viceprezidentem Jordi Moix i Latas a posledním viceprezidentem je Pau Vilanova Villa-Abadal (FC Barcelona, 2020).

Mládež

Akademie klubu se jmenuje La masia po slavném útočnickovi Lionel Messi. Jejím synonymem je slovo doprovod. Doprovází sportovce od prvního dne, kdy dorazí do klubu a stane se součástí systému mládeže, a to jak při sportovním tréninku, tak v akademických a osobních záležitostech. Jsou zkrátka trénováni na celý život. Získávají emocionální dovednosti, které budou užitečné ve všech oblastech jejich kariéry (FC Barcelona, 2020).

Klubové aktivity

Barca Academy

FCB Escola je vlajkovou lodí FC Barcelona zaměřenou na chlapce a dívky ve věku od 6 až 18 let a jejím hlavním cílem je poskytnout svým žákům komplexní vzdělávací prostředí. Tato metoda vzdělávání, exportovaná do zbytku světa, se pokouší rozšířit model Barca a propagovat pracovní filozofii klubu v mezinárodním měřítku.

FCB Escola pracuje prostřednictvím svého vlastního modelu založeného na metodologii Barca, která zahrnuje kreativní a útočnou značku fotbalu a propagaci pozitivních hodnot, jako jsou respekt, úsilí, ambice, týmová práce a skromnost (FC Barcelona, 2020).

Play on the Barca pitch

Je projekt, který plní přání a sny mnohých fanoušků nebo fotbalových nadšenců, kteří si chtějí zahrát na slavném stadionu Camp Nou. Zde je návod:

- shromáždíte skupinu přátel, klientů nebo kolegů;
- zvolte si svůj oblíbený balíček: The Camp Nou You Play nebo Miniestadi, kterou hrajete!
- vyberte týmy, vyjděte na hřiště a hrajte;
- Po posledním hvizdu si můžete o hře povídat a zároveň si vychutnat úžasnou večeři v prezidentské zóně (FC Barcelona, 2020).

Espai Barca

Jedná se o projekt transformace zařízení FC Barcelona v barcelonské čtvrti Les Corts a Estadi Johan Cruyff na Ciutat Esportiva Joan Gamper. Jedním z cílů je sjednotit sport a architekturu místního prostředí. Je možné ho navštívit v průběhu celého roku (FC Barcelona, 2020).

Rozestavení

Je známá svým rozestavením, které se proslavilo v Evropě. Jejich typickou formací je 4-3-3, přičemž se vždy opírají o světové hráče v útočných řadách v čele s mnohonásobným držitelem zlatého míče (nejlepší fotbalista světa) Lionelem Messim. Obranná hra týmu se vyznačuje především rychlým získáním míče při jeho ztrátě. Tím, že Barcelona má velké procento držení míče, je týmem, který diktuje tempo zápasu a jeho vývoj (WhoScored, 2020).

Důležití hráči

Nejdůležitějším hráčem byl Lionel Messi, který byl u většiny útočných a nebezpečných akcí týmu. Každoročně patří mezi nejlepší střelce i nahrávače v celé španělské soutěži. Dalším útočníkem, který se může řadit mezi světové, je Luis Suárez. Velice významně ovlivňuje ofenzivní fázi svého týmu díky velké efektivitě dát branku z každé pozice. Dirigentem hry v těchto třech sezonách byl Andrés Iniesta, který patřil bezesporu mezi významné hráče. Jeho fotbalové myšlení je unikátní a dokáže přesně v daný moment přihrát spoluhráči. V defenzivní fázi byli největší jistotou Gerard Pique a hned za ním Jordi Alba, který umí podpořit útočné akce, ale zároveň zvládne bránit. Důležitým hráčem pro hru Barcelony byl i Sergio Busquets, který spojuje obranu s útokem. To znamená, že dokáže pokrýt prostor před obranou svého týmu, ale zároveň přihrát do brankové příležitosti (WhoScored, 2020).

Vytíženost hráčů

Každou sezonu je v jejím kádru 25 hráčů z toho 22 hráčů do pole a tři brankaři. Do evropských soutěží zapojují 24 hráčů. Mezi nejvytíženější patřil Lionel Messi, který odehraje jen ve španělské lize průměrně 32 zápasů z celkových 38. Dalšími dosti vytíženými jsou Andrés Iniesta a Sergio Busquets (WhoScored, 2020).

Tréninkové centrum

Nachází se v Sant Joan Despí a pokrývá 136 839 m², které používá první tým, rezervní tým a mládežnické týmy. Ciutat Esportiva Joan Gamper má devět fotbalových hřišť, jednu brankářskou část s rozlohou 2 205 m², multisportovní arénu, hlavní budovu s šatnami, posilovny, regeneračním a zdravotním centrem, konferenčními místnostmi a kanceláři (FC Barcelona, 2020).

Real Madrid CF

Real Madrid Club de Fútbol, běžně označovaný jako Real Madrid, je španělský profesionální fotbalový klub se sídlem v Madridu. Jeho domácím sídlem je stadion Santiago Bernabéu s kapacitou 81044 diváků. Klub získal 65 trofejí, rekordních 33 titulů La Liga, 19 Copa del Rey, 11 Supercopa de España, Copa Eva Duarteová a Copa de la Liga (Real Madrid CF, 2020)

Vedení klubu

Prezidentem klubu je Florentino Pérez. Viceprezidentem je Fernando Fernández Tapias, druhým viceprezidentem Eduardo Fernández De Blas a třetím viceprezidentem Pedro López Jimenéz (Real Madrid CF, 2020)

Mládež

La Fábrica je název přidělený mládežnickým týmům a systému vývoje hráčů. Jde o světovou mládežnickou akademii, která přispěla k sportovnímu úspěchu v celé své historii. Například v 80. letech 20. století vyhrál Real Madrid pět po sobě jdoucích Pohárů UEFA a převážná část týmu byla právě z hráčů La Fábrica (Real Madrid CF, 2020).

Klubové aktivity

Nadace

Tato nadace slouží jako nástroj, pomocí kterého je Real Madrid přítomen ve společnosti a rozvíjí své programy sociálního a kulturního povědomí. Nadace dělí své aktivity do čtyř hlavních oblastí (Real Madrid CF, 2020):

- sportovní aktivity, vzdělávací a kulturní aktivity;
- činnosti v oblasti sociální péče;
- mezinárodní spolupráce;
- institucionální činnost.

Audi Event

Každoročně podporují svého hlavního sponzora tím, že všichni hráči na určené akce klubu nebo akce firmy Audi přijedou autem s touto značkou (Real Madrid CF, 2020).

Rozestavení

Taktéž nejvíce praktikovali formaci 4-3-3. Ve svém mužstvu měli hvězdné trio útočníků Benzema, Bale a Ronaldo. Tito tři hráči dokázali obstarat téměř všechny branky, které tým dal. Jejich drobným nedostatkem je bránění. Proto jejich tři záložníci museli být skvěle kondičně připraveni, jelikož defenzivní povinnosti zůstanou na nich a obraně. V tomhle ohledu mají útočníci v Realu Madrid volnost (WhoScored, 2020).

Důležití hráči

Zejména Ronaldo je považován za nejlepšího hráče na světě a dokonce dokázal vyhrát několikrát zlatý míč jako například Lionel Messi. Tito dva hráči jsou neustále srovnáváni, a proto panuje mezi Realem Madrid a Barcelonou velká rivalita. Dalšími důležitými hráči byli Toni Kroos a Luka Modrič, kteří svojí skvostnou technikou připravovali brankové příležitosti hvězdnému triu v útoku. Díky tomu byl Real Madrid tolik efektivní. Defenzivním vůdcem obrany a zároveň kapitánem týmu byl Sergio Ramos, který dokáže skvěle organizovat obranu a také zvládne dávat důležité branky do sítě soupeře (WhoScored, 2020).

Vytíženost hráčů

Do každé sezony mají ve svém kádru 24 hráčů, z nichž je 21 hráčů do pole a 3 brankaři. Do evropských soutěží zapojují většinou 23 hráčů. Nejvytíženějším byl Cristiano Ronaldo, který byl i nejlepším hráčem týmu. Dalšími hráči, kteří hráli většinu zápasů, jsou: Toni Kroos, Karim Benzema, Luka Modrič a Sergio Ramos. Real v každém zápase používal stejnou osu týmu, již tvořili zmínění hráči. K nim se snažili přidávat další, třeba i mladší hráče (WhoScored, 2020).

Tréninkové centrum

Ciudad Real Madrid leží severovýchodně od Madridu. Je desetkrát větší než původní tréninkové centrum a rozprostírá se na 1 200 000 m². Celkově se ve Valdebebas nachází 12 fotbalových hřišť s přírodním i umělým povrchem. Každé hřiště má své vlastní zázemí a tribunu. Největším hřištěm je stadion Alfreda di Stefána, na kterém hraje své zápasy rezervní Castilla (Real Madrid CF, 2020).

1.2.4 Italská liga - Serie A

Historie

Podobně jako v ostatních zemích jižní Evropy, přinesli fotbal do Itálie přistěhovalci z Velké Británie. V roce 1897 vznikla soutěž pořádaná přistěhovalci a v roce 1898 byla založena Italská fotbalová federace (FIGC). Jejím sídlem byl Turín a jejími čtyřmi členy se staly severoitalské kluby – Genoa CFC, FBC Torinese, Internazionale Torino a Reale Societa Ginnastico Torino. Tyto čtyři kluby se staly účastníky prvního italského mistrovství v roce 1898, jehož vítězem se stal tým Genoa CFC.

V následujících dvou ročnících se přidaly i další celky UC Sampdoria, AC Milán nebo Juventus FC. Genoa CFC dokázal vyhrát šest ze sedmi úvodních ročníků a jeho nadvládu přerušil jen AC Milán. V roce 1905 se Italská fotbalová federace (FIGC) stala právoplatným členem FIFA.

V létě roku 1929 se zástupci FIGC rozhodli, že udělají jasnou strukturu fotbalových soutěží na území Itálie a vytvoří vlastní ligový formát. Ze dvou skupin Divisione Nazionale postoupilo 18 nejlepších týmů do nově vzniklé Serie A (Serie A, 2020).

Současnost

Serie A je řídicím orgánem, který řídí hlavní profesionální fotbalové soutěže v Itálii, nejvíce prominentně Serie A. Byla založena 1. července 2010. Dne 30. dubna 2009 Serie A oznámila rozdělení od Serie B. Řídicí orgán převzal většinu soutěží, které dříve pořádala Lega Calcio, konkrétně Serie A, Coppa Italia, Supercoppa Italiana a soutěže pro mládež Campionato Primavera 1, Coppa Italia Primavera a Supercopa Primavera.

Soutěž je tvořena celkem 20 týmy, z nichž první dva týmy postupují přímo do Ligy mistrů UEFA. Třetí tým postupuje do 4. předkola této soutěže. Čtvrtý a pátý tým postupují do 4. předkola respektive 3. předkola Evropské ligy UEFA. Další místo do 4. předkola v Evropské lize patří vítězi italského poháru Coppa Italia. Poslední tři týmy sestupují do Serie B (Serie A, 2020).

Nejvýznamnější italské týmy jsou např.: AC Milán, Inter Milán, Juventus FC, AS Řím, SSC Napoli.

Pro tuto práci byly vybrány dva týmy – Juventus FC a SSC Napoli, které měly nejlepší umístění v sezonách 2015–2018.

Juventus FC

Je profesionální fotbalový klub z města Turín ležícího v severozápadní části Itálie. Jinak ho můžeme znát pod nejčastějšími přezdívkami la Vecchia Signora (česky Stará dáma), I bianconeri (bíločerní) nebo zkráceně Juve. Domovským sídlem je Stadio delle Alpi s kapacitou 41 507 míst. Bianconeri jsou nejúspěšnějším klubem Serie A. Zvítězili v ní celkem 31x. I v dalších domácích soutěžích patří Juventus k nejlepším. V poháru Coppa Italia zvítězil 10x a v superpoháru Supercoppa Italiana 6x. Na mezinárodní scéně patří k nejlepším klubům všech dob, když doposud jako jediný zvítězil ve všech šesti pohárových soutěžích, kterých se může evropský klub účastnit (Juventus FC, 2020).

Vedení klubu

Prezidentem klubu je Andrea Agnelli, viceprezidentem Pavel Nedvěd a ředitelem je Maurizio Arrivabane. Dále -v klubu působí nezávislí ředitelé Paolo Garimbareti, Assia Grazioli Venier, Caitlin Hughes, Daniela Marilungo (Juventus FC, 2020).

Mládež

J-Academy je otevřená pro mladé lidi ve věku 5–17 let. Prostředí je méně náročné a selektivní než mládežnická akademie, která je založena na stejných hodnotách. Tato metoda zahrnuje výuku a rozvoj fotbalových a životních dovedností, což umožňuje dětem růst v mladé lidi. Začnou tím, že je představí do hry, až nebudou plně zralí, a to nejen z fyzického hlediska (Juventus FC, 2020).

Klubové aktivity

J Village

Na jaře 2013 získal Juventus FC od města Turín obnovitelný 99letý pronájem pro oblast Cortinassa. Zahájil plán, který zahrnuje rozvoj šesti lokalit, z nichž první je nové sídlo klubu, které přivítalo zaměstnance od 17. července (Juventus FC, 2020).

J Hotel

J Hotel je nový hotelový projekt, který vznikl ve spolupráci mezi společností Juventus a skupinou Lindbergh Hotels (jedním z hlavních vývozců italského cestovního ruchu). Hotel je jen pár kroků od stadionu Allianz a muzea Juventus. Je moderní, příjemný a exkluzivní a dokáže splnit očekávání nejen fotbalových fanoušků (Juventus FC, 2020).

J Medical

J Medical je zdravotnické středisko založené na nejmodernějším modelu zdravotní péče nabízející širokou škálu služeb od diagnostiky přes specializované lékařské ošetření, rehabilitaci a sportovní medicínu (Juventus FC, 2020).

Rozestavení

Klub byl zaměřený především na formaci 4-2-3-1 s trochu defenzivnějším pojetím než jiné kluby. O útočnou hru se starali především Mario Mandžukič, Paulo Dybala a Gonzalo Higuaín, kteří měli největší počet bodů ať už v podobě vstřelených branek, nebo přihrávkou na branku. Jejich obrana byla složena především z italských reprezentantů, kterými byli Barzagli, Bonucci, Chiellini a v brance Gianluigi Buffon, který byl jasnou volbou.

Důležití hráči

Mezi důležité hráče patří osa týmu, kterou tvořili: Mandžukič, Dybala, Higuaín, Bonucci, Chielini. Všichni tito hráči jsou velice kvalitní a dokážou podávat nadstandardní výkony v každém zápase. Velkou výhodou je i to, že celá obrana včetně brankáře spolu hraje i v italské reprezentaci. Kostru týmu tvoří italsí hráči, což hovoří o tom, že klub nechce mít nejdůležitější hráče z jiných zemí (WhoScored, 2020).

Vytíženost hráčů

Každou sezonu mají jinak početnou soupisku. V sezoně 2015/2016 měli na soupisce 29 hráčů, což je velké číslo a trochu nezvyklé. Naopak do pohárových soutěží zapsali jen 20, takže zřejmě uvažovali, že zbylých devět hráčů na evropské týmy nestačí. Další sezóny už měl podobné počty jako ostatní evropské týmy. Většinou 24 hráčů, z nichž bylo 21 hráčů a 3 brankaři. I v Juventusu, jako v každém jiném velkém klubu napříč Evropou, byli napsáni hráči, kteří patřili k oporám spíše v rezervním týmu (WhoScored, 2020).

Tréninkové centrum

Tréninkové centrum se nachází ve městě Turín. Centrum je součástí J-Village a představuje moderní zařízení, které bylo otevřeno v dubnu 2018. Zařízení měří celkem 59 500 m². Zahrnuje čtyři travnatá přírodní hřiště, šatny, technické, lékařské centrum, posilovny, bazény a další (Juventus FC, 2020).

SSC Napoli

Societa Sportiva Calcio Napoli běžně označovaná jako Napoli je italský profesionální fotbalový klub se sídlem v Neapoli v Kampánii, který hraje v Serii A. Domovským sídlem je Stadio San Paolo s kapacitou 54 726 diváků. Klub získal dva ligové tituly, 5x Coppa Italia, dva tituly Supercoppa Italiana a jeden pohár UEFA (SSC Napoli, 2020).

Vedení klubu

Prezidentem a majitelem klubu je od roku 2004 Aurelio De Laurentiis. Když De Laurentiis tým koupil, Neapol hrála třetí divizi. Za pouhé tři roky dokázal přivést tým zpět do první divize. Za 27 měsíců přešel tým z třetí divize do evropských soutěží. Díky velmi

důvtipné a odhodlané práci mohl být De Laurentiis spokojený, že jeho tým je konkurenceschopný. (SSC Napoli, 2020).

Mládež

Zakládají si na mezilidských vztazích. Všichni lidé v klubu od dětí po dospělé jsou spolu propojeni. Strategické plány probíhají v součinnosti s hlavními trenéry prvního týmu, aby byla zachována struktura klubu. Pravidelně každý týden trénují vybraní hráči prvního mužstva s určitou kategorií mládeže, což vede ke zvýšení motivace mladých fotbalistů (SSC Napoli, 2020).

Klubové aktivity

Aggiungi Un Posto in Campo

Každý, kdo má opravdovou vášeň pro tým, snil alespoň jednou ve svém životě o sdílení radostí a bolestí, aby se dostal na hřiště s fotbalovými hráči a pozdravil ostatní příznivce. Tento sen si může kdokoli splnit. Každý, kdo si zakoupí vstupenku na zápas, nebo sezonní vstupenku, má šanci vyhrát dvě vstupenky na další domácí zápas (SSC Napoli, 2020).

Napoli Flip

Napoli Flip – fotbalová hra, kterou vynalezli v klubu SSC Napoli. Jedná se o fotbalovou strategii a zaměřuje se především na fanoušky klubu. Ti, kteří jsou fanoušci delší dobu (min. 3 roky) mají bonusové body přímo ve hře. Další bonusy přibývají s každým navštíveným zápasem klubu (SSC Napoli, 2020).

Rozestavení

Za všechny tři sezony nezměnili ani jednu formaci, což značí o tom, že jde o nejlepší možnou formaci pro tým. Tou je 4-3-3 zaměřená především na útočnou fázi. To dokazuje, že Neapol patří mezi týmy, které dávají velké počty branek soupeřům (WhoScored, 2020).

Důležití hráči

Jejich hlavní oporou v útočné fázi byl Dries Mertens, který pravidelně dává velký počet branek. Dalšími byli Marek Hamšík, Lorenzo Insigne a José Callejón, kteří umějí dávat

branky, ale i přihrávat spoluhráčům na vstřelení branky. Všichni tito hráči byli skvělí i po technické stránce. Zvládli pracovat s velkou rychlostí a kvalitou s míčem. O defenzivní fázi se starali především Kalidou Koulibaly, který dokázal vystihnout přihrávku soupeře. Mezi jeho silné stránky se řadí fyzická vyspělost při výšce 195 cm. Faouzi Ghoulam patří mezi rychlé levonohé krajní obránce s téměř neunavitelným akčním potenciálem. Raúl Albiol byl vůdcem v obraně, především jeho rychlé vnímání a komunikativnost drží obranu Neapole na vysoké úrovni (WhoScored, 2020).

Vytíženost hráčů

Jejich soupisku každou sezonu tvoří 23 hráčů, z nichž je 20 hráčů do pole a tři brankaři. Každoročně dělají soupisku větší, i na 26 hráčů. Více hráčů se píše z toho důvodu, kdyby nebyl dostatečný počet hráčů. Jedná se především o hráče, kteří jsou důležití v rezervním týmu a v prvním týmu nastupují jen sporadicky, nebo pokud je velký počet zraněných. Sestavu skládají převážně z osy týmu, kterou tvoří: Hamšík, Callejón, Mertens, Koulibaly, Albiol a k nim přidávají ostatní hráče kádru (WhoScored, 2020).

Tréninkové centrum

Od července 2006 se oficiální sídlo Societa Sportiva Calcio Napoli nachází v exkluzivní oblasti mezi borovými lesy a mořem, pouhých 30 minut od Neapole v Castel Volturno. Pokrývá plochu téměř jednoho akru a zahrnuje 3 travnaté hřiště, dobře vybavenou lékařskou laboratoř, konferenční centrum, videomístnost, posilovny, bazény a halu s umělým povrchem (SSC Napoli, 2020).

1.3 Herní systémy a rozestavení hráčů

V této kapitole vysvětlím herní systémy a rozestavení hráčů. Popíšu útočné a obranné herní systémy.

1.3.1 Herní systémy

Systémem hry rozumíme způsob organizace hry družstva uplatňovaný v rámci a v podmínkách určitého rozestavení hráčů. Každý systém je charakterizován vzájemnou dělbou činností a organizací součinnosti mezi jednotlivými hráči i řadami, která vyplývá z hráčských rolí v určitém systému. Děje se tak v podmínkách, které jsou dány

rozestavením hráčů a limitovány individuálními i týmovými dispozičními faktory, působícími v průběhu utkání (Votík et al., 2011).

Trenéři často stojí před otázkou, jaký herní systém zvolit. Vycházet by měli zejména z výše popsaných aspektů a ideálním výstupem budou úspěšné výsledky celého týmu.

Pro volbu systému hry je rozhodující struktura dispozičních faktorů individuálních (úroveň herních dovedností, pohybových schopností, míra zkušeností a schopností je využít, úroveň herního myšlení atd.), dispozičních faktorů týmových (tvořena skladbou, mozaikou, individuálních dispozičních faktorů, dávajících předpoklady k určitému systému hry, k jeho pojetí a stylu vlastní realizace) a situačních faktorů (individuální a týmové dispoziční faktory soupeře, vývoj utkání, klimatické podmínky, terén, důležitost utkání, vliv masmédií, způsoby rozhodování atd.). Kritériem pro dělení systémů hry je organizace činnosti hráčů, z nichž pro každou jsou charakteristické odlišné cíle a úkoly, a na základě těchto kritérií v současné době dělíme systémy hry na útočné a obranné (Votík et al., 2011).

1.3.2 Útočné herní systémy

Útočné herní systémy mají tři fáze (zakládání, vedení, zakončení). Všechny tyto fáze se odehrávají v určitých částech hřiště. Závisejí na hráčských dispozicích a jejich vnímání. Variabilita systémů spočívá v tom, že hráči si mění svoje pozice během utkání na hřišti. Vzhledem k velkému množství situací, které se odehrají v průběhu zápasu, musí hráči umět reagovat a přizpůsobit se. Taktika týmu by měla být zaměřená podle toho, jakým způsobem hry se snaží hrát soupeř (Votík, 2003).

Podle Ličky (1998) je každý systém nejzranitelnější v okamžiku ztráty míče, kdy se nachází v útočném rozestavení. Engel (2008) uvádí, že útočná hra klade požadavky na tvořivost, improvizaci a rozhodování v souladu s chováním soupeře.

Systém postupného útoku

Systém postupného útoku je založen na velkém počtu přihrávek celého mužstva. Vyčkávají pomocí přihrávek na chybu soupeře v obraně a poté se, snaží proniknout před branku. Úspěšnost je podmíněna kvalitním pohybem, tedy výběrem místa, skvělou technickou vybaveností a vzájemnou koordinací hráčů na hřišti. Zakládání postupného útoku klade nároky na celý tým. Odvíjí se od aktivity hráčů v souvislosti s tím, kde získávají míč. Většina

útoků se zakládá v obraně, která se snaží přihrát buď dlouhou, nebo krátkou přihrávkou na záložníky nebo útočníky. Dále se rozvíjí podle postavení obrany soupeře. Vedení postupného útoku klade na hráče daleko vyšší nároky. V této fázi se hráči snaží najít díru v obraně soupeře, kterou by mohli využít. Většinou záložníci hledají volné prostory, do kterých by přihráli svým útočníkům. Postupný útok může být veden po celé šířce hřiště. Záleží především na rychlé práci s míčem a zároveň klidném chování hráčů. Na útočné polovině hřiště je vyžadováno větší sebevědomí v podobě individuálního kličkování, obcházení soupeře. Zakončení postupného útoku v současném pojetí hry klade na všechny hráče mimořádné nároky. Postupný útok lze zakončit po celé šíři obranného pásma soupeře. Z analýzy útočného systému je zvláště důležitý prostor od brankové čáry k penaltové hranici a od penalty k hranici velkého vápna (Votík et al., 2011).

Útočný herní systém vedený postupným útokem má tyto podoby:

- s měněním těžiště hry, což znamená, že útočící tým zvolí k vyřešení herní situace dlouhou (diagonální) přihrávku, protože se v předchozím postavení nacházel v početní převaze bránících hráčů v určitém prostoru;
- s nabíhajícím krajním obráncem do uvolněného křídelního prostoru;
- s nabíhajícím středovým hráčem s uplatněním herní kombinace „přihráj a běž“ neboli narážčky;
- se zapojením středních obránců při zakládání, vedení i zakončení útoku. Úspěšnost této metody je závislá na koordinované spolupráci. Myslíme tím dočasnou výměnu hráčských funkcí, která vede ke zmatení soupeře.

Kladem postupného útoku je držení míče, úspěšnost přihrávek, celkové množství přihrávek v porovnání s úspěšnými a neúspěšnými a dále klíčové přihrávky, vedoucí k šanci vstřelit branku. Přihrávky jsou dvojího typu krátké nebo dlouhé, z toho vyplyne postupný útok pomocí krátkých přihrávek neboli postupný útok s dlouhými přihrávkami. V současném fotbale se preferují spíše krátké přihrávky v kombinaci s dlouhými, aby týmy nebyly jednotvárné a uměly hru i zrychlit dlouhou přihrávkou. Uplatňuje se zde mezihra, tedy uplatnění taktiky „hra na čas“, stupňování tempa kolektivního útočení a možnost následného přechodu do nátlakové hry, možnost střídání variabilních úročných prostředků. Mezi záporné stránky patří více ztrát na vlastní polovině hřiště, a tím i větší počet zkažených přihrávek (Bedřich, 2006).

System rychlého protiútoku

Je založený na co nejrychlejším, přímočařejším proniknutí před branku soupeře. S menším počtem přihrávek, které směřují především k brance soupeře. Většinou rychlý protiútok se používá při získání míče na vlastní polovině hřiště, jelikož soupeř je v ofenzivním postavení a hráči soupeře si hledají prostor pro přihrávku. V případě chyby soupeře nastává přímočarý útok do nezorganizované obrany soupeře. Úspěšnost rychlého protiútoku je podmíněna předvídatostí, rychlostí rozhodování, reakční rychlostí a technickou vyspělostí hráčů (Votík et al., 2011).

Rychlý protiútok se zakládá z útočné i z obranné poloviny soupeře. Záleží na způsobu bránění jednotlivých týmů. Od toho se odvíjí zakládání rychlého protiútoku. Pokud se tým snaží hrát aktivněji, získat míč může na soupeřově polovině hřiště. Pokud je spíše pasivnější, je získání míče na vlastní polovině. Založení rychlého protiútoku je typické pro rychlostní typy hráčů a závisí na individuálních schopnostech. Jedná se o činnost, díky které se tým co nejrychleji dostane k nebezpečné situaci před branku soupeře. Vedení je charakterizováno velice variabilní herní činností jednotlivců. Hráči jsou často pod časovým tlakem, tudíž rozhoduje rychlé rozhodování. V utkání se hráčům často mění funkce a herní úkoly. Důležitá je spolupráce hráče s míčem a hráče bez míče, který si nabíhá do volného prostoru na obraně soupeře. Úspěšnost vedení záleží na individuálních schopnostech hráčů a dobrém pohybu ostatních hráčů. Výhodné je využít zakončení rychlého protiútoku středem obrany soupeře. Po dlouhých nebo krátkých kolmých přihrávkách následuje zpracování míče. Poté většinou na polovině soupeře se soupeř obchází a následně se střílí (Navara, Buzek a Ondřej, 1986).

Tento útočný systém lze uskutečnit protiútokem:

- jednotlivce – obvykle se objevuje při řešení herní situace 1:1, proniknout do, prostoru ideálního pro finální přihrávku nebo pro střelbu,
- skupinou (blokem) hráčů – vytváří se početní převaha, se snahou uplatnění rychlé, přesné kombinace, s využitím volných prostorů na polovině soupeře.

Kladem rychlého protiútoku je možnost využití volných prostorů v obraně soupeře, jeho vedení ze zabezpečené obrany, možnost překvapení soupeře a využití jeho chyb v organizaci hry. Důležitými faktory pro rychlý protiútok jsou rychlost, obcházení soupeře v situacích 1:1, rychlé rozhodování, přímočarost a čtení hry. Záporům rychlého protiútoku je psychická

odolnost hráčů a rozdílně nastavené vnímání fotbalu. Proto v tomto stylu hry je potřeba velká pracovitost všech hráčů a individuálně kvalitní hráči s tímto způsobem mohou mít problém. Tento způsob není založený na velkém počtu doteků s míčem a to hráči, kteří si „rádi hrají s míčem“, nemusí chtít plnit (Bedřich, 2006).

Systém kombinovaného útoku

Je založen na spojení postupného a rychlého protiútoku. Spojení těchto dvou systémů praktikují ty nejlepší týmy v Evropě. Například hráči útočí pomocí postupného útoku, ale ztratí míč a soupeř použije rychlý protiútok. Kvalitní týmy využívají v zápase kombinovaný útok, protože je nejtěžší pro taktické plány soupeře. Součástí je mít v týmu komplexní hráče, kteří jsou skvěle kondičně vybaveni a zároveň jsou techničtí (Votík et al., 2011).

Kladem kombinovaného útoku je reakce na způsob obrany soupeře. Podle vývoje hry se dokáže rychle přizpůsobit. Důležitým faktorem je vyvážený útočný, obranný systém a v něm následující body: aktivita (aktivní zóny), efektivita, herní styl útočný (přihrávky celkem, úspěšné, neúspěšné a finální neboli klíčové přihrávky) a obranný styl (střely, kolik dovolí střel soupeři, zablokované přihrávky a střely). Záporům kombinovaného útoku může být jen složitost pochopení a samotná realizace v zápasech s ohledem na taktiku soupeře (Votík et al., 2011).

1.3.3 Obranné herní systémy

Úspěšná obrana mužstva spočívá v dobré organizaci a především zodpovědnosti všech hráčů. Celý tým musí splňovat vysoké nároky na taktickou, technickou a kondiční složku. V dnešním fotbale se do obranné činnosti zapojují všichni hráči už při ztrátě míče. Díky tomu musí hráč zvládat technické i taktické schopnosti v obranných činnostech. Základem je dokonalá spolupráce a komunikace (Votík et al., 2011).

Systém zónové (územní) obrany

Systém, který je založený na prostorovém bránění. Každý hráč zodpovídá za určený prostor. Důležitým faktorem je spolupráce celého týmu, který musí fungovat jednotně. V systému se objevují činnosti postupného zajišťování, což je druh bránění. V současném fotbale existuje více variant zónové obrany:

- orientovaná na míč,
- zónová obrana s tří- nebo čtyřčlennou obrannou řadou v linii se vzájemným zajišťováním,
- vysunutá (až různé varianty nátlakové hry – presinku) – vyžaduje aktivní pojetí hry,
- stažená (na vlastní polovině) – může vést až k pasivnímu pojetí.

Obecným týmovým požadavkem je zodpovědnost hráče nejen za svého protihráče v prostoru, ale za celou herní situaci. Nutná je také týmová spolupráce s tendencemi k těsnějšímu obsazování hráče s míčem i hráčů bez míče, zvláště u aktivnějšího pojetí variant nátlakové hry (Votík et al., 2011).

System osobní obrany

Hovoří o tom, že obranná hra týmu je založená na individuální zodpovědnosti za určitého hráče. Hráč dostane pokyn hlídat určitého hráče a je jeho zodpovědností, aby nedal branku. (Votík et al., 2011)

System kombinované obrany

System kombinované obrany je nejčastějším způsobem v moderním fotbale. Při hře, která má určitý průběh, se používá spíše zónová obrana. Spočívá v pokrytí určitých prostorů na hřišti. Orientuje se především podle těžiště hry, kterým je míč, a podle toho se hráči hýbou po hřišti. Osobní obrana se používá nejčastěji při standardních situacích, kdy každý hráč dostane na starost jednoho hráče soupeřícího mužstva. Jeho cílem je nepustit soupeře do možnosti vstřelit branku (Votík et al. 2011).

Obecně můžeme říct, že vývoj obranných systémů spěje k různorodosti. Se zvyšujícími nároky na hráče se zvyšují i nároky na obrannou hru týmu. Je důležité vždy vycházet z vlastního způsobu hry. Zohledňovat bychom měli i soupeřův styl fotbalu a pomocí toho určit taktické úkoly pro tým, aby mohl být úspěšný (Votík et al., 2011).

1.3.4 Rozestavení hráčů

Realizace systémů hry je ovlivněna podmínkami danými základním rozestavením hráčů, je podmíněna organizací, pojetím a stylem hry, dispozicemi hráčů atd. Trenér musí reagovat na základní rozestavení soupeřova družstva a na systémy hry uplatňované soupeřem

v obranné a útočné fázi. Dále musí volit, s ohledem na možnosti svého týmu, vlastní optimální rozestavení i systémy v obranné a útočné fázi hry.

V trenérské práci je nutno fotbal chápat komplexně. Je nutné rozumět souvislosti mezi systémy hry a základní rozestavení respektovat a zohledňovat.

Požadavky na rozestavení hráčů dle Votíka a Zalabáka (2003):

- zachovat potencionální rovnováhu mezi obranou a útokem,
- zajistit rovnoměrné obsazení celé plochy hřiště a rovnoměrné zatížení hráčů,
- umožnit plynulý přechod z obrany do útoku a naopak,
- dostatečná elasticita v přizpůsobování se hře soupeře,
- jednoduchost umožňující efektivní realizaci v praxi.

1.4 Aspekty herního systému

K porovnání herních systémů jsem použil pět následujících kategorií, které se podílejí na úspěšnosti herního systému. Do těchto kategorií patří: agresivita, aktivita, efektivita, ofenzivní (útočná) fáze a defenzivní (obránná) fáze hry. Součtem těchto kategorií budu moci predikovat nejučelnější herní systém (Kollath, 2006).

1.4.1 Agresivita

Agresivita patří do fotbalu a je důležitou složkou herního systému. Pod pojmem agresivita se ve fotbale skrývá, jak dokáže být tým důrazný v osobních soubojích. Musí být jasně stanovena taktickými úkoly v zápase. Když tým bude hrát dominantně, zvýší se zdravá agresivita. Rozlišuje se zdravá agresivita od nezdravé a to se lehce pozná v tom, jestli daný tým dokáže korigovat svoji míru agresivity nebo nikoliv. Významně podmiňuje sportovní výkon negativně i pozitivně (Kollath, 2006).

1.4.2 Aktivita

Aktivita je součást způsobu hry a závisí na taktice týmu. Týmy, které chtějí být aktivní a úspěšné, se snaží být, co neaktivnější na soupeřově třetině hřiště. Je to podmíněno vysokými nároky na nátlakovou hru po ztrátě míče takzvaným „represinkem“. To znamená, že po ztrátě

míče se tým snaží získat míč zpět do 5–7 sekund. Pokud tak neučiní, stáhne sedo bloku. To způsobí posun hráčů podle těžiště hry. (Kollath, 2006).

1.4.3 Efektivita

Efektivita neboli účinnost je schopnost vytvářet požadovaný výsledek nebo schopnost produkovat požadovaný výstup. Ve fotbale je výsledkem efektivity počet střel na branku z pozic: mimo vápno, penaltové hranice (11m, velké vápno) a hranice malého vápna neboli 6 metrů od brankové čáry (Kollath, 2006).

1.4.4 Ofenzivní fáze

Ofenzivní fáze souvisí s pochopením hry a způsobem hry týmu. Tato podmínka je založená na porozumění taktických úkolů jednotlivých hráčů. Je důležité vědět v jakém prostoru na hřišti se v daném momentu pohybovat. Je podmíněna koordinací a spoluprací celého mužstva. Při rozehrávce, která většinou začíná od obránců, je podstatné využívat volné prostory. Následně už je ofenzivní akce závislá na individuálních schopnostech hráčů ve spolupráci s porozuměním zásad kombinace (Kollath, 2006).

1.4.5 Defenzivní fáze

Defenzivní fáze je důležitou kategorií v herním systému jednotlivých týmů. Defenzivní fáze začíná při ztrátě míče a rychlé reakci celého mužstva. Mohou existovat dva způsoby: pasivní a aktivní. Pasivní je ten, když tým vyčkává na chybu soupeře. Aktivní způsob – hráči se snaží získat míč co nejrychleji nebo co nejbliže soupeřovy branky (Kollath, 2006).

2 Cíle práce

2.1 Hlavní cíl

Hlavním cílem bakalářské práce je komparovat týmové statistické údaje u vybraných fotbalových klubů z Premier League, Bundesligy, La Ligy a Serie A v letech 2015–2018.

2.2 Dílčí cíle

1. Porovnat vybrané týmy s průměrnými statistickými údaji v relevantních ligách.
2. Rozebrat a popsat slabé a silné stránky vybraných aspektů herních systémů jednotlivých týmů.

3 Metodika výzkumu

V kapitole Metodika výzkumu zdůvodňuji výběr soutěží a týmů. Je popsán zdroj a způsob extrakce dat a je vysvětleno statistické zpracování dat.

3.1 Výběr soutěží

Soutěže Premier League, Bundesliga, Serie A a La Liga jsem zvolil podle koeficientu UEFA. Uvádí, že jde o čtyři nejlepší soutěže v Evropě, jak je uvedeno na oficiálních webových stránkách UEFA. Každoročně týmy z těchto soutěží hrají finální fáze evropských pohárů a úspěšně reprezentují své státy. Pro fotbalové fanoušky jde o nejlepší fotbalové soutěže v Evropě. Důvodů je více: ligová úroveň, kvalitní hráči, hezké a moderní stadiony a především rychlý a moderní fotbal.

Premier League jsem si vybral, protože podle koeficientu UEFA je druhou nejlepší soutěží v Evropě. Díky její vyrovnanosti může o titul bojovat hned 6 týmů. Tato liga je zajímavá i z diváckého hlediska. Průměrná návštěvnost anglických stadionů je jedna z nejvyšších.

Bundesliga patří taky bezesporu mezi nejlepší soutěže. Podle koeficientu UEFA jde o čtvrtou nejlepší soutěž v Evropě. I v německé lize můžeme najít týmy, které dokážou hrát pohledný a moderní fotbal na úrovni evropských soutěží. Vyznačuje se smíšenými fotbalovými prvky, jako jsou bojovnost, technika a taktika. Některé týmy musejí pracovat více, protože nemají tolik kvalitních hráčů. Další týmy dokážou skloubit maximální nasazení v zápase s technickou stránkou, což je hlavní devízou německé ligy.

Španělská La Liga je soutěž považovaná podle koeficientu UEFA za nejlepší soutěž v Evropě. Patří mezi technické soutěže, což znamená, že se vyznačuje velkým počtem krátkých přihrávek v malém prostoru. Zde nedochází tolik k soubojům, faulům jako u jiných evropských soutěží. Pro fanoušky jsou pohledné kombinace na jeden nebo dva doteky a také práce s míčem.

Italská Serie A je podle koeficientu UEFA třetí nejlepší soutěží v Evropě. Je známá jako taktická liga, kde rozhodují propracované taktiky mezi jednotlivými kluby a trenéry. Postupem času se i italská liga stala zábavnější, začaly více padat branky a dokonce i návštěvnost na stadionech se zvýšila.

3.2 Výběr týmů

Týmy jsem vybral na základě nejlepších umístění v sezonách 2015–2018 ve svých soutěžích (Manchester City FC, Tottenham Hotspur FC, FC Bayern Mnichov, Borussia Dortmund, Juventus FC, S. S. C Napoli, FC Barcelona, Real Madrid CF)

3.3 Sběr dat

Statistické údaje jsem získal z internetové stránky www.whoscored.com, která se zabývá statistikou jednotlivých evropských soutěží. Jsou jednou z nejrychleji rostoucích ve sportovním průmyslu, specializující se na hloubkovou analýzu podrobných fotbalových dat. Poskytují údaje o více než 500 ligách a 15 000 týmech. Pracoval jsem s daty ze sezony 2015–2018. Tato data bylo nutné následně číselně upravit a až poté analyzovat.

3.4 Statistické zpracování

Svoje statistické údaje jsem zpracoval do pěti kategorií, které jsou důležité pro porovnání herních systémů jednotlivých týmů.

Prvním z nich je pojem agresivita, vycházející především z fyzických soubojů hráčů o míč, který se snaží získat ve svůj prospěch. Díky tomu dokáže tým držet více míč na svých kopačkách. Druhou stránkou může být nedisciplinovanost (za ni hráči dostávají žluté a červené karty), které se hráči dopouštějí například příliš ostrým zákrokem bez úmyslu hrát míč, ale zastavit soupeře. Pro posouzení agresivity týmu jsem vybral tyto 3 proměnné: fauly, žluté a červené karty.

Druhou kategorií je aktivita. Čím je tým aktivnější, tím bude pro soupeře nebezpečnější. Pro popis této kategorie jsem zvolil 3 proměnné. Jedná se o čas strávený v jednotlivých třetinách hřiště – obranná třetina, neutrální třetina, útočná třetina. Aktivní tým bude trávit nejvíce času v útočné a neutrální třetině. Naopak nejméně času stráví ve své obranné části hřiště.

Do efektivity jsem zařadil střelbu z různých vzdáleností a střely mimo branky. Velké množství střel z určitých vzdáleností informuje o tom, z jaké vzdálenosti týmy střelí nejvíce. Tato kategorie čítá 5 proměnných: součet střel, počet střel na branku, počet střel mimo vápno, počet střel z hranice penalty, počet střel z hranice 6 m od branky.

Ofenzivní fáze (dále of) zahrnuje velké množství proměnných (10): součet přihrávek, úspěšnost přihrávek, krátké přihrávky, dlouhé přihrávky, klíčové přihrávky, vstřelené branky. Jednotlivé typy proměnných se dále mohou dělit na úspěšné a neúspěšné, v případě klíčových přihrávek na krátké a dlouhé. Úspěšnost přihrávek je nejdůležitějším bodem ofenzivní fáze a říká, jestli se tým dokáže pomocí přihrávek dostat až k pokutovému území soupeře.

V defenzivní fázi (dále df) jsem použil: součet střel soupeře, zablokované střely, skluzy, zachycené přihrávky, inkasované branky.

Vybral jsem soutěže Premier League, Bundesliga, Serie A a La Liga v sezonách 2015–2018, u kterých jsem našel potřebné údaje k jednotlivým kategoriím. Údaje jsem zaznamenal do tabulek, abych s nimi mohl dále pracovat.

Pro další analýzu a vyhodnocení nedává smysl porovnávat absolutní kumulovaná data napříč týmy a soutěžení. I z toho důvodu, že německá liga má o 2 zápasy méně než například anglická liga. Proto jsem vždy pracoval s průměry na zápas. To mi umožnilo komparaci průměrných statistik u vybraných týmů vůči průměru ligy, kterou hrají. Na základě těchto porovnání každý tým získal skóre za danou kategorii. Pro příklad uvedu kategorii efektivity, do které spadá i počet průměrných střel za zápas

Tabulka 1: Průměrná efektivita

2015/2016	střel	2016/2017	střel	2017/2018	střel
Manchester City FC	16,18	Manchester City FC	16,65	Manchester City FC	17,5
Tottenham Hotspur FC	17,31	Tottenham Hotspur FC	17,6	Tottenham Hotspur FC	17,6
liga	12,86	liga	12,8	liga	12,23

Z tabulky výše můžeme vidět průměr střel na zápas Manchester City FC, Tottenham Hotspur a celé ligy. Průměr ligy je zde brán jako měřítko neboli benchmark. Jednotlivé údaje budeme porovnávat s tímto průměrem, abychom dostali relevantní informace k porovnání týmů.

V tabulce č. 1 lze vyčíst, že Tottenham Hotspur FC průměrně vystřelí skoro o 1 střelu za zápas více než Manchester City FC. Oproti průměru ligy je to dokonce o téměř 4 střely více. To už je značný rozdíl. Abychom mohli udělat relevantní výstup, je třeba dát tyto údaje do poměru. Podělíme jednotlivé týmové údaje ligovým průměrem pro všechny 3 sledované sezóny. Budeme vždy používat vzorec č. 1:

(1)

$$\text{sezona_název proměnné} = \text{týmový průměr} / \text{ligový průměr}$$

Pokud bychom výsledek vynásobili 100, dostali bychom procenta. Ta by nám říkala, o kolik byl daný tým v dané sezoně lepší/horší než průměr ligy. My však použijeme výsledek bez procentuálního vyjádření a budeme pro naše účely dále používat pouze tyto výsledné hodnoty sečtené za všechny 3 sezony, jak je znázorněno ve vzorci č. 2. (2)

$$\text{tým_název proměnné} = 15/16_název \text{ proměnné} + 16/17_název \text{ proměnné} + 17/18_název \text{ proměnné}$$

Manchester City FC: 15/16_pr.střel na zápas = 16,18 / 12,86 = 1,258

$$16/17_pr.střel \text{ na zápas} = 16,65 / 12,88 = 1,293$$

$$\underline{17/18_pr.střel \text{ na zápas} = 17,51 / 12,23 = 1,431}$$

$$\mathbf{Manchester \text{ City FC_pr.střel na zápas} = 3,982}$$

Pokud dostaneme součet skóre za danou proměnnou, můžeme postup opakovat pro další proměnné. To znamená, že s využitím vzorce 1 a 2 dostaneme pro jednotlivé týmy skóre pro všechny proměnné. Dílčí proměnné jsou poskládány do jednotlivých kategorií, jak už bylo řečeno dříve. Například pro kategorii efektivita jsou použité průměrné střely za zápas, použijeme vzorec č. 3: (3)

$$\text{tým_kategorie} = \text{tým_proměnná 1} + \text{tým_proměnná 2} + \text{tým_proměnná 3} + \text{tým_proměnná 4} + \text{tým_proměnná 5} + \text{tým_proměnná 6}$$

Tabulka 2: Manchester City FC – efektivita

tým	střel	na branku	mimo vápno	z hranice 6m	z penalty	celkem
Man. City	3,988	4,274	3,735	4,418	4,127	20,542

Z tabulky č. 2 jsme zjistili hodnotu efektivity pro tým Manchester City FC, která je 20,542 bodů. Pokud tento postup budeme opakovat u všech vybraných klubů, dostaneme celkové skóre efektivity za každý klub. Tento postup nám umožní porovnávat kluby napříč soutěžemi. Celkové skóre týmu pak bude součtem všech 5 kategorií. Použijeme vzorec č.4.

(4)

$$\text{tým_celkové skóre} = \text{tým_kategorie 1} + \text{tým_kategorie 2} + \text{tým_kategorie 3} + \text{tým_kategorie 4} - \text{tým_kategorie 5}$$

Do celkového skóre vstupuje všech 5 kategorií. Nicméně agresivita (kategorie 5) se z celkového skóre odečítá. Tím se „potrestají“ kluby, které jsou neukázněné a hrají příliš agresivně. Ostatní kategorie se přičítají a je žádoucí v každé z nich získat co nejvíce bodů.

Ještě ale bylo nutné udělat jednu úpravu. Protože se jednotlivé kategorie liší počtem svých proměnných, výsledky se budou velmi lišit. Stejně je tomu tak v případě kategorií, kde se některé proměnné odečítají, protože mají negativní vliv na celkové skóre v dané kategorii. Bylo tedy nutné použít takovou číselnou úpravu, aby každá kategorie měla na celkovém skóre stejnou váhu.

Tabulka 3: Jednotlivé kategorie

kategorie	agresivita	aktivita	efektivita	of	df
Manchester City FC	8,83	4,10	20,54	19,48	4,01
Tottenham Hotspur FC	7,07	3,57	20,40	18,14	5,25
FC Bayern Mnichov	5,42	4,19	22,56	24,69	5,63
Borussia Dortmund	6,55	3,70	20,00	17,05	5,16
Juventus FC	6,69	3,51	18,03	18,33	5,98
SSC Napoli	5,81	4,11	20,53	20,58	5,67
FC Barcelona	5,42	3,88	21,78	20,85	4,11
Real Madrid CF	7,08	3,64	23,37	21,50	5,21
průměr	8,83	4,19	23,37	24,69	5,98

V tabulce č. 3 vidíme hodnoty pro všechny týmy pro jednotlivé kategorie. Z údajů je patrné, že se hodnoty jednotlivých kategorií velmi liší. Pokud bych to takto nechal, například kategorie ofenzivní fáze a efektivita by zcela předčila kategorii aktivita. Našel jsem si tedy nejvyšší získanou hodnotu, kterou je 24,69. To je hodnota ofenzivní fáze Fc Bayern Mnichov. V případě, kdy všechny kategorie mají být rovnocenné, je nutné, aby se nejlepší skóre za každou kategorii rovnalo právě této hodnotě. Proto je nutné pro každou kategorii vypočítat tzv. koeficient podle vzorce č.5. (5)

$$\text{Koeficient_kategorie} = \text{MAX_celkové} / \text{MAX_kategorie}$$

Po použití vzorce 5 dostaneme koeficienty pro jednotlivé kategorie. Koeficient pro kategorii of je 1, protože se zde nachází i celkové maximum. Do vzorce 5 se tedy dosadí stejná čísla. Výsledné hodnoty vidíme v tabulce č. 4.

Tabulka 4: Výsledné hodnoty kategorií

kategorie	agresivita	aktivita	efektivita	of	df	celkové skóre
Manchester City FC	24,69	24,13	21,70	19,48	16,55	57,18
Tottenham Hotspur FC	19,76	20,99	21,54	18,14	21,66	62,58
FC Bayern Mnichov	15,14	24,69	23,83	24,69	23,26	81,32
Borussia Dortmund	18,31	21,78	21,13	17,05	21,31	62,96
Juventus FC	18,71	20,66	19,05	18,33	24,69	64,02
SSC Napoli	16,23	24,19	21,68	20,58	23,40	73,63
FC Barcelona	15,15	22,83	23,00	20,85	16,97	68,50
Real Madrid CF	19,78	21,41	24,69	21,50	21,51	69,32

Nyní jsme docílili toho, že všechny kategorie mají stejnou maximální hodnotu a můžeme vypočítat celkové skóre pro jednotlivé týmy. Tato číselná úprava nám také umožní porovnávat jednotlivé kategorie pro jednotlivé týmy. Tím je myšleno, že je žádoucí, aby se většina kategorií přibližovala hodnotě právě 24,69. Opakem je kategorie agresivita, která má negativní vliv na celkové skóre, neboť se odečítá. Pokud uvažujeme o 4 kladných kategoriích, kde je žádoucí dosáhnout skóre 24,69, a 1 negativní kategorii, kde by bylo žádoucí (ale nereálné) dosáhnout 0, můžeme říci, že maximální skóre můžeme vypočítat podle vzorce č.6.

(6)

$$\text{Maximální skóre} = (\text{počet kladných kategorií} * \text{MAX_celkové})$$

Maximální skóre, kterého lze dosáhnout, je 98,76. Díky existenci 1 negativní kategorii je však toto skóre nereálné. Nyní už můžeme porovnávat jednotlivé týmy i napříč ligami, protože vždy pracuji s takto upravenými daty.

4 Výsledky a diskuse

V této kapitole se zabývám analýzou dílčích aspektů. Rozebírám analýzu agresivity, analýzu aktivity, analýzu efektivity, analýzu ofenzivní a defenzivní fáze. V druhé části rozebírám herní systém jednotlivých týmů, který znázorňuji pomocí grafů.

4.1 Analýza dílčích aspektů

Jednotlivé kategorie mají svůj vliv na herní systém týmů. V následujících podkapitolách je proto budu analyzovat.

4.1.1 Analýza agresivity

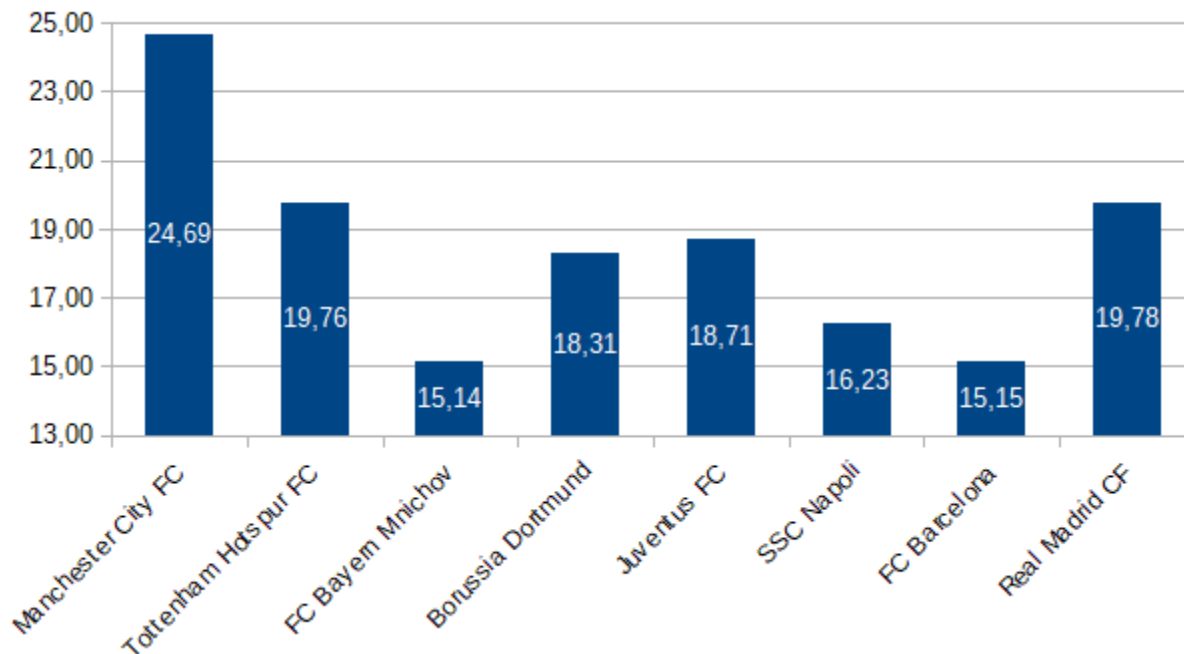
Ze získaných údajů jsem zjistil, že tým, který je nejagresivnější, je Manchester City FC. Přestože Manchester City FC má průměrně nejméně faulů na jeden zápas, není dostatečně ukázněný, což sráží jeho celkové skóre. Je to tým, který má oproti svojí lize více červených karet než je průměr soutěže. Tenhle faktor neukázněnosti má vliv na herní styl. Tým s velkým počtem karet a zbytečných faulů bude v dalších zápasech sezóny postrádat hráče, kteří se nechali vykartovat. Naopak nejlepší chování hráčů mají týmy FC Bayern Mnichov a FC Barcelona. Zde můžeme vidět číselné zpracování průměrných hodnot na zápas z pohledu agresivity:

Tabulka 5: Aspekty agresivity

aspekt agresivity	fauly	žluté karty	červené karty
Manchester City FC	10,100	1,614	0,05
Tottenham Hotspur FC	11,133	1,675	0,02
FC Bayern Mnichov	11,030	1,324	0,02
Borussia Dortmund	11,833	1,304	0,05
Juventus FC	12,966	1,965	0,06
SSC Napoli	10,233	1,605	0,06
FC Barcelona	10,433	1,833	0,04
Real Madrid CF	11,200	1,807	0,10

Výsledné skóre z pohledu agresivity vyšlo jednoznačně v neprospěch Manchesteru City FC. Můžeme říct, že anglická Premier League je nejvíce soubojová liga z těchto čtyř soutěží,

jelikož dva týmy z anglické ligy mají vysoké hodnoty. Mezi týmy, které dokážou chování svých hráčů udržet na přijatelné hodnotě, se řadí FC Bayern Mnichov a FC Barcelona. Zde můžeme vidět celkové skóre, které je součtem aspektů kategorie agresivity:



Graf 1: Hodnoty agresivity jednotlivých týmů

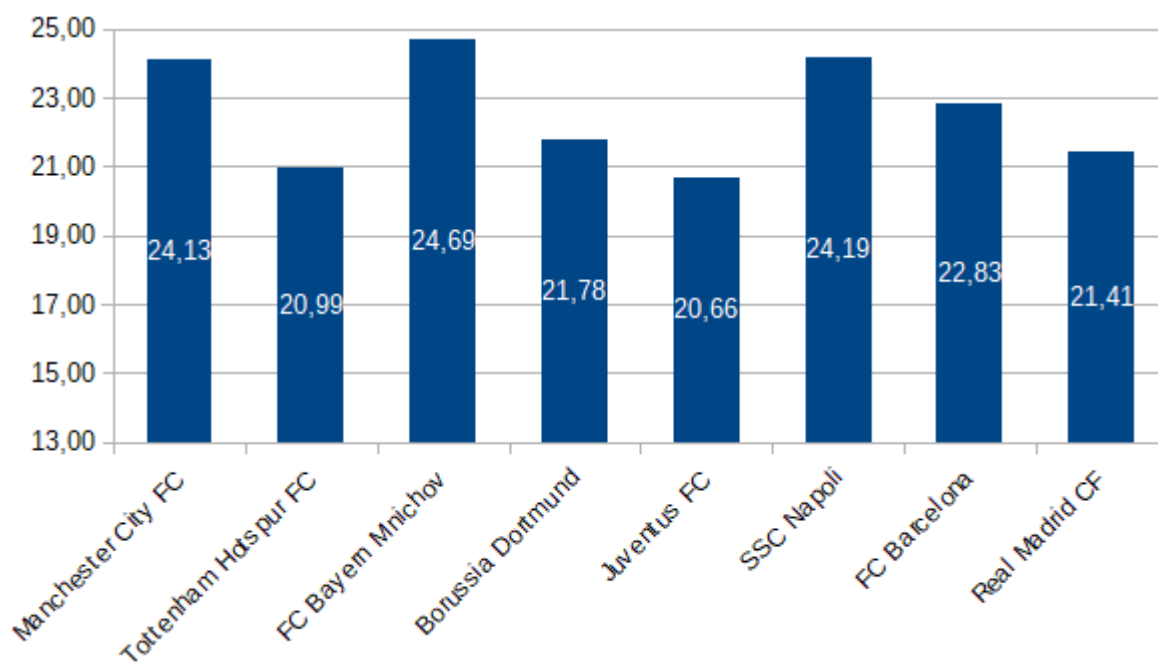
4.1.2 Analýza aktivity

Ze získaných statistických údajů o aktivitě byl neaktivnější tým FC Bayern Mnichov. To ukazuje na způsob hry, jímž se tým prezentuje. Téměř 30 minut v každém zápase se odehraje na soupeřově třetině hřiště, tudíž jeho hráči mohou být nebezpečnější. Mezi nejméně aktivní patří Juventus FC, který stráví na soupeřově třetině o 5 minut méně. Proto musí více bránit a spoléhat na větší efektivitu.

Tabulka 6: Aspekty aktivity

aspekt aktivity	vlastní třetina	střední třetina	soupeřova třetina
Manchester City FC	20,4 min	40,2 min	29,4 min
Tottenham Hotspur FC	22,8 min	39,3 min	27,9 min
FC Bayern Mnichov	19,5 min	41,4 min	29,4 min
Borussia Dortmund	20,7 min	43,5 min	25,5 min
Juventus FC	22,5 min	41,4 min	26,1 min
SSC Napoli	19,5 min	42,6 min	27,3 min
FC Barcelona	21 min	40,5 min	28,5 min
Real Madrid CF	21,6 min	40,8 min	27 min

Výsledné skóre aktivity ukazuje na to, že v každé soutěži je jeden tým velice aktivní a druhý o něco pasivnější. Z hlediska aktivity lze říci, že soutěže jsou vyrovnané a není mezi nimi velký rozdíl. Za podstatné považují i to, že týmy FC Bayern Mnichov a SSC Napoli se dokázaly dostat pod 20 minut na vlastní třetině hřiště. Z toho se dá usoudit, že hrají většinu času daleko od svojí branky.



Graf 2: Hodnoty aktivity jednotlivých týmů

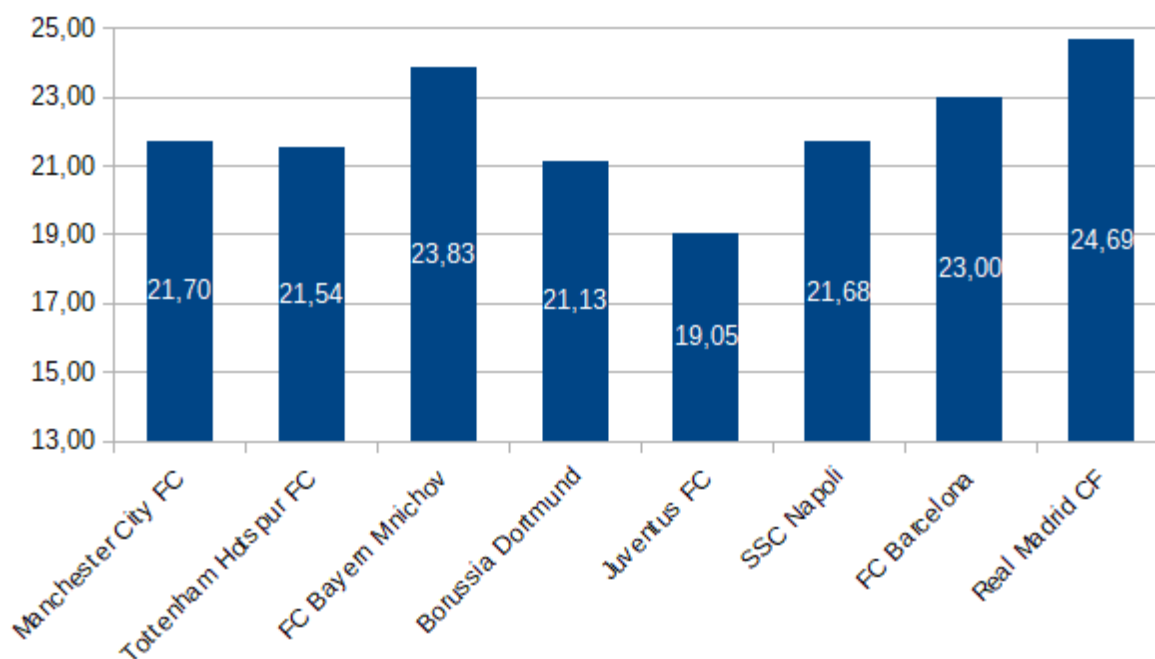
4.1.3 Analýza efektivity

Ze zjištěných údajů vyplývá, že nejefektivnější tým je FC Real Madrid. Tím, že dokáže dávat velký počet branek, může být úspěšný i v soutěži. Dokáže vyprodukovat největší počet střel z porovnávaných týmů a s tím souvisí i největší počet střel na branku. Z hlediska ohrožení branky soupeře je nejnebezpečnějším týmem FC Real Madrid. Nejméně efektivním týmem je Juventus FC, který nedokáže ohrozit branku tolikrát jako jiné týmy a kvůli tomu je jeho efektivita nejmenší z těchto klubů.

Tabulka 7: Aspekty efektivity

aspekt efektivity	střel za zápas	na branku	mimo vápno	hranice 6m	hranice penalty
Manchester City FC	16,781	6,061	6,377	1,307	9,096
Tottenham Hotspur FC	17,509	6,342	7,719	1,026	8,360
FC Bayern Mnichov	18,157	7,157	6,510	1,392	10,255
Borussia Dortmund	15,157	5,814	4,804	1,549	9,098
Juventus FC	15,228	5,640	6,658	1,009	7,561
SSC Napoli	17,412	6,675	7,711	1,088	8,614
FC Barcelona	16,088	7,088	5,070	1,421	9,596
Real Madrid CF	18,184	7,342	6,175	1,325	10,684

Výsledkem efektivity je zřejmá dominance španělských týmů, které se ukazují jako nejefektivnější. Druhým nejefektivnějším je FC Bayern Mnichov, který dominuje oproti svému rivalovi z německé ligy. Naopak anglická liga se ukazuje jako velice vyrovnaná. V Anglii jsou oba týmy téměř stejně efektivní. Velmi rozdílná efektivita je u italské Serie A, kde SSC Napoli byla výrazně efektivnější než Juventus FC.



Graf 3: Hodnoty efektivity jednotlivých týmů

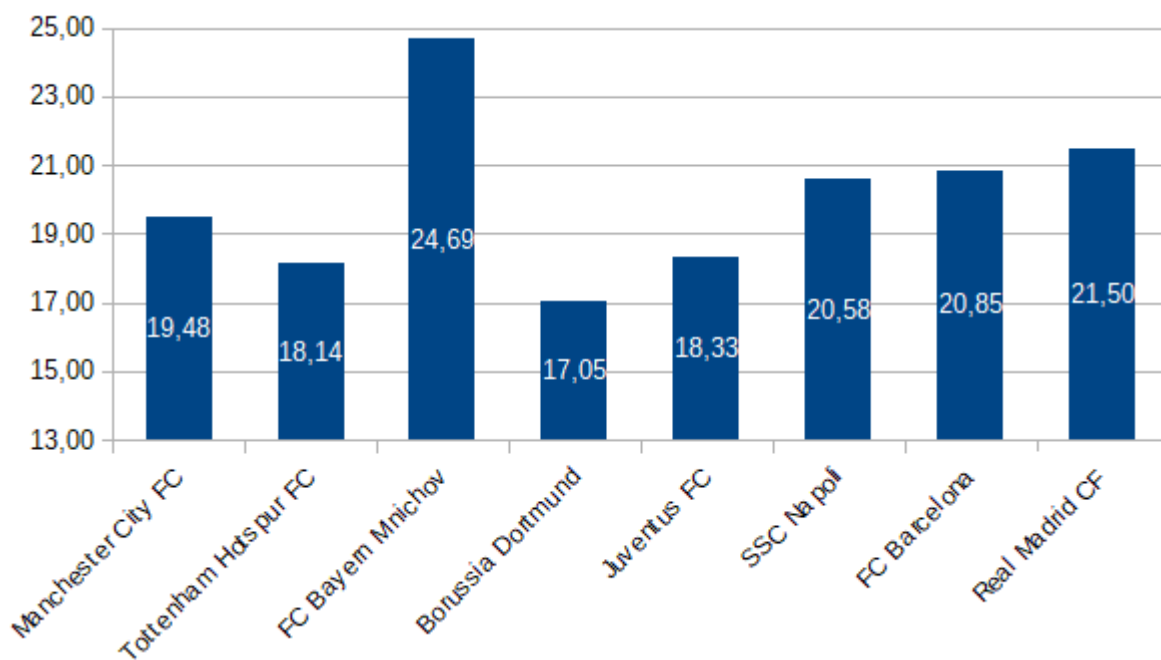
4.1.4 Analýza ofenzivní fáze

Z analyzování ofenzivní (útočné) fáze hry vyšel nejlépe tým FC Bayern Mníchov. Z toho lze vyvodit, že dokázal vstřelit nejvíce branek, vytvořit si nejvíce příležitostí vstřelit branku a byl nejnebezpečnějším týmem z těchto porovnávaných. Z velkého počtu přihrávek a jejich úspěšnosti lze vyzorovat, že je to tým, jenž dokáže držet míč a kontrolovat hru. Tým, který obsadil nechtěně poslední místo v této kategorii, je Borussia Dortmund. Jeho hráči nezvládli kontrolovat míč v zápasech. Může to být i tým, že se snaží hrát na menší počet přihrávek, tedy přímočařeji k brance soupeře.

Tabulka 8: Aspekty ofenzivní fáze

aspekt ofenzivní fáze	úspěšnost	p.celkem	klíčové	krátké	dlouhé	branky
Manchester City FC	85,87%	626,66	12,88	11,39	1,49	2,25
Tottenham Hotspur FC	82,27%	530,34	12,94	10,96	1,98	1,31
FC Bayern Mníchov	87,63%	698,30	14,67	12,09	2,58	2,56
Borussia Dortmund	83,23%	593,35	11,64	9,82	1,62	2,14
Juventus FC	86,00%	548,39	11,53	9,65	1,88	2,09
SSC Napoli	86,90%	687,48	13,61	11,78	1,82	2,20
FC Barcelona	86,93%	632,05	11,68	10,33	1,35	2,87
Real Madrid CF	87,17%	561,19	14,37	12,04	2,33	2,72

Porovnání ofenzivních fází vyznívá ve prospěch španělské ligy, která se projevuje jako nejofenzivnější soutěží. U anglických klubů je vidět určitá vyrovnanost, protože mají podobnou ofenzivní fázi. Naopak německé kluby jsou od sebe značně odlišné, zatímco FC Bayern Mnichov je nejofenzivnějším týmem, Dortmund velice zaostává. Rozdíl je i v italské soutěži, kde tým SSC Napoli ofenzivnější než jeho velký rival Juventus FC.



Graf 4: Hodnoty ofenzivní fáze jednotlivých týmů

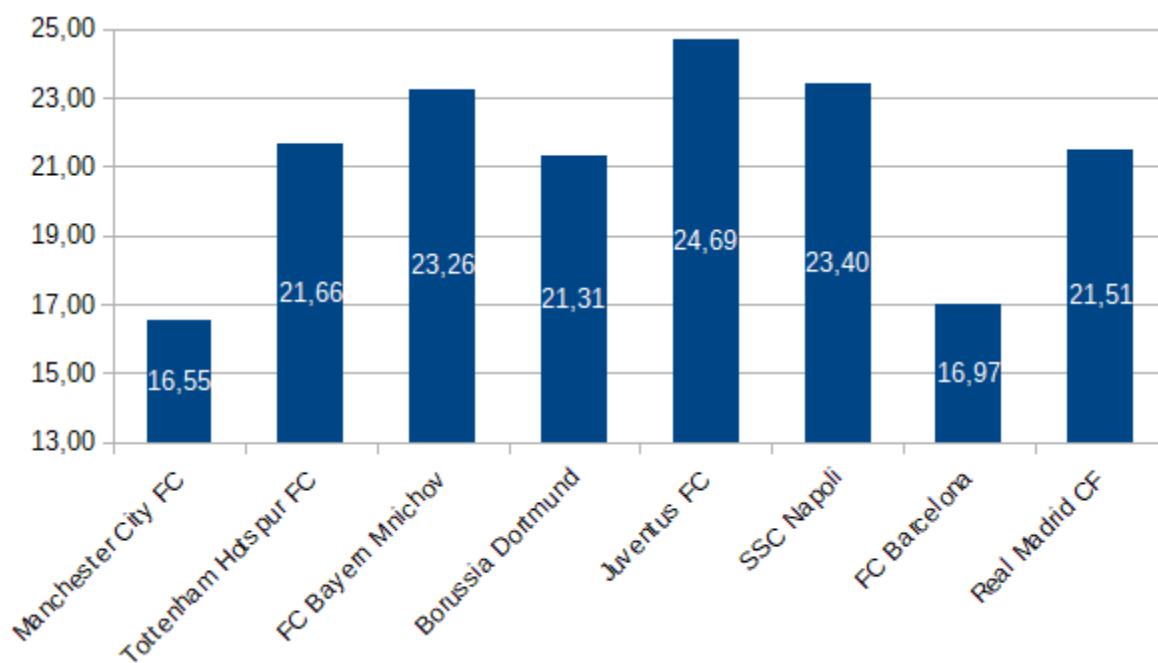
4.1.5 Analýza defenzivní fáze

Ze získaných údajů mohu říct, že nejlépe bránícím týmem je Juventus FC. Nepouští soupeře do šancí vstřelit branku, nedostává velké počty branek za sezonu a především pro soupeře je poměrně obtížné najít způsob, jak prolomit jejich obranu. Na opačné straně se nachází Manchester City FC – z výsledků, jako tým, který má obranu nejvíce propustnou, tedy nejhorší z porovnávaných týmů.

Tabulka 9: Aspekty defenzivní fáze

aspekt defenzivní fáze	střel za zápas	zablokované střely	zablokované přihrávky	skluzu	branky
Manchester City FC	7,67	1,63	7,90	16,97	0,94
Tottenham Hotspur FC	9,90	2,73	8,50	18,27	0,85
FC Bayern Mnichov	8,30	1,87	5,73	16,23	0,66
Borussia Dortmund	9,70	1,93	7,43	18,07	1,19
Juventus FC	8,83	2,20	7,50	15,30	0,62
SSC Napoli	9,27	2,13	8,40	16,73	0,79
FC Barcelona	10,23	2,10	7,26	17,03	0,83
Real Madrid CF	10,77	2,47	7,55	19,07	1,04

Z výše uvedených údajů, můžeme vidět, že anglické týmy mají rozdílnou defenzivní fázi. U španělských týmů projevuje horší defenzivní fázi FC Barcelona. Menší rozdíl je v italské lize, kde můžeme vidět, že italská soutěž je velice defenzivní. V německé soutěži je lépe bránícím týmem FC Bayern Mnichov.



Graf 5: Hodnoty defenzivní fáze jednotlivých týmů

4.2 Analýza jednotlivých týmů

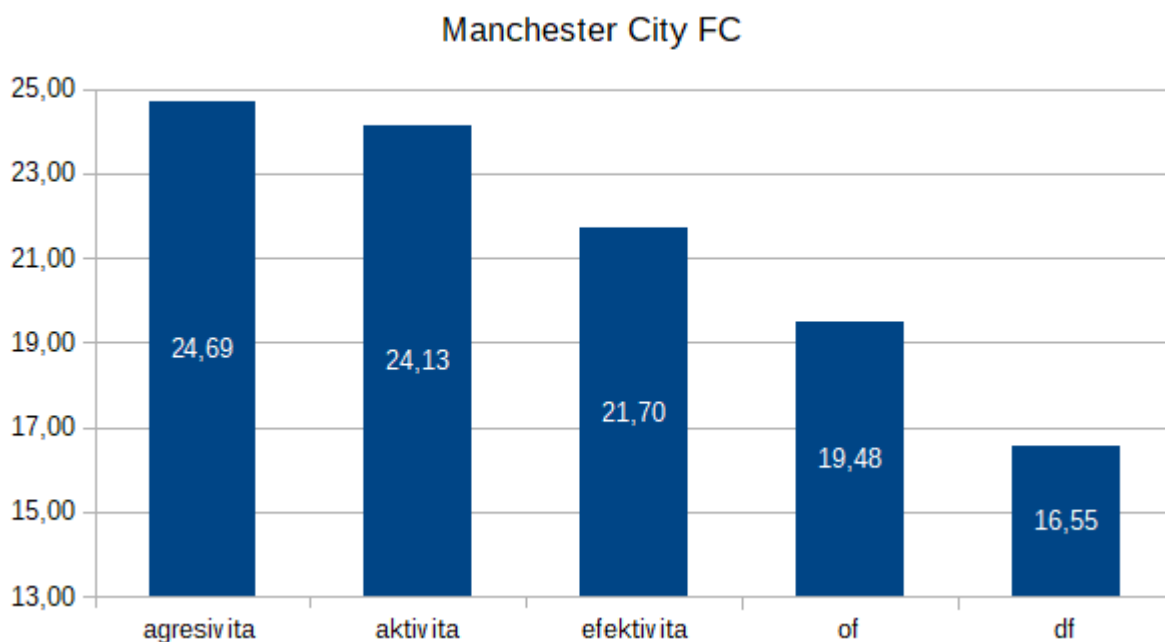
V jednotlivých podkapitolách jsou detailně rozebrány herní systémy vybraných týmů.

4.2.1 Analýza herního systému Manchester City FC

Z analyzovaných údajů o týmu vyplývá, že tým potřebuje zapracovat na chování svých hráčů. Velké množství karet má negativní dopad na hru Manchester City FC. Další kategorií je defenzivní fáze týmu, která taktéž nefungovala tak, jak by bylo potřeba, aby tým mohl být úspěšnější. Nabízí se možnost změnit herní styl, a to tak, že zkusí, vyvážit útočnou fázi s obranou a díky tomu zamezit soupeři možnost častého vstřelení branek. Pozitivní kategorií je útočná fáze týmu, která ukazuje na to, že nemají problém se vstřelením branky a zároveň jsou nebezpeční pro soupeře. Efektivita týmu je téměř vyrovnaná s ostatními kluby. Tato kategorie v herním stylu je pozitivní a dokládá to tím, že Manchester City dokáže vystřelit velké množství střel a být i poměrně produktivní.

Rozestavení týmu vyplynulo především ze skladby hráčů, kteří měli především útočný charakter. Brankový průměr byl 1,65 branek na zápas. Můžeme říct, že například Kevin De Bruyne obstaral velkou část branek, které tým dal, neboť za všechny tři sezony dokázal asistovat u 16,73 % branek a vstřelil 8,17 % branek. Dalším útočným hráčem týmu a střelcem byl Sergio Aguero, který zvládl za tři sezóny dát 25,29 % branek z celkového počtu 257 branek. Jeho zápasový průměr na vstřelení branky je 0,57. Důležité bylo i to, že i v obraně týmu se našly opory, jež měly velké zápasové vytížení. Například Nicoláse Otamendi, který dokázal za tři soutěžní sezony včetně evropských pohárů odehrát 80,7 % zápasů. Mezi další vytížené hráče patřili Kevin De Bruyne který si připsal 79,8 % zápasů a střední záložník Fernandinho, který zvládl 83,33 % ligových zápasů. Z toho pohledu lze říci, že Aguero a De Bruyne jsou důležití hráči z pohledu efektivity a v obranné fázi jsou nepostradatelnými Otamendi a Fernandinho.

Myslím, že z celkového hlediska je viditelné, že tým je přizpůsoben spíše útočné hře. Dokáže být velice aktivní, což hovoří o dobré kondiční připravenosti hráčů a taktice trenéra. Praktikují aktivní styl, ale s přehnanou agresivitou, jež je poznamenává v dalších zápasech v podobě trestaných hráčů, kteří kvůli kartám nemůžou hrát - zejména v sezoně 2016/2017, kdy jejich hráči dostali 4 červené karty. Převažují hráči, kteří jsou schopni vstřelit branku soupeři, ale nejsou ochotni nebo dostatečně kvalitní v obranných činnostech.



Graf 6: Výsledné hodnoty Manchesteru City FC

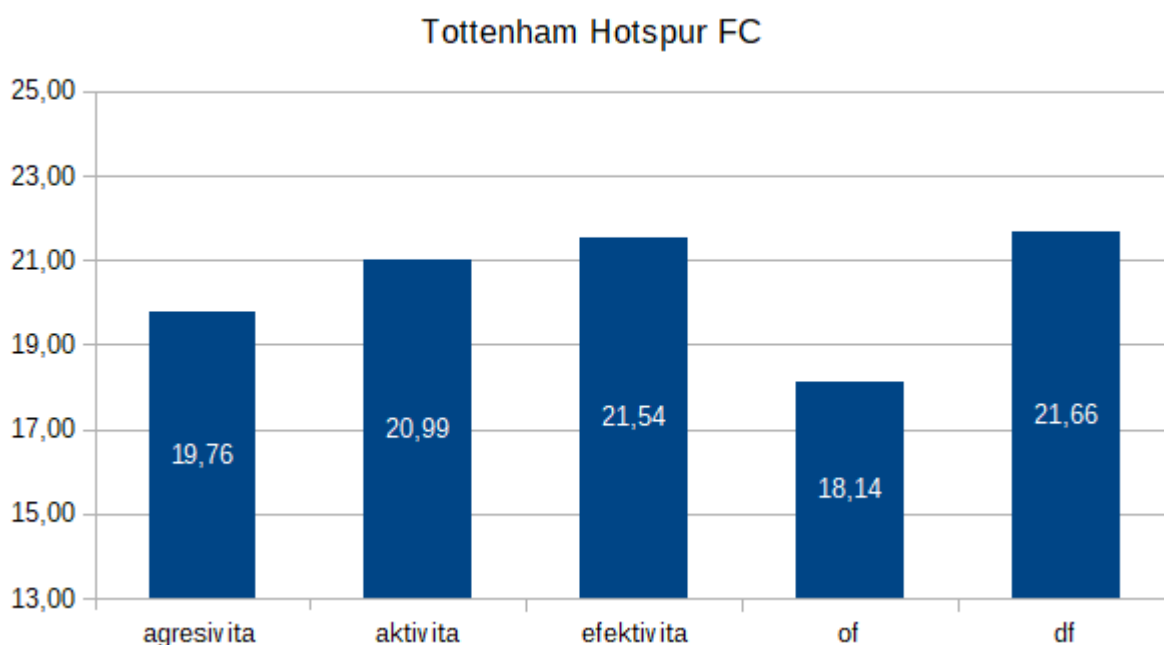
4.2.2 Analýza herního systému Tottenham Hotspur FC

Ze statistických údajů můžeme vypočítat, že nejslabší kategorií je ofenzivní fáze. Může být ovlivněno tím, jaké typy hráčů v týmu jsou. Záleží na taktice, kterou zvolí trenér. Přestože je z grafu patrné, že jsou spíše pasivním týmem, nemusí to nutně znamenat neúspěch. Efektivita týmu je na podobné úrovni jako u konkurenta Manchester City FC. Hovoří o tom, že tyto dva týmy mají téměř stejně produktivní hráče. Agresivita týmu je relativně pozitivní, žádné velké oslabení v tomto směru nevidím. Ofenzivní fáze týmu je opět téměř totožná s Manchester City FC. Kladná útočná fáze týmu je podpořena kvalitní defenzivní fází.

Jejich hlavní útočnou oporou je Harry Kane, který zvládl dát 36,68 % branek z celkového počtu 249 branek týmu. Ukazuje na to, jak skvěle dokáže proměňovat klíčové šance v zápase a tím je nesmírně platným pro úspěch týmu. Jeho zápasový průměr je 0,74 % na vstřelení branky. O útočnou fázi se stará i Christian Eriksen, který nastoupil do 92,98 % zápasů, v nichž dal 10,38 % branek a na dalších 16,59 % asistoval. Další útočnou oporou týmu je Dele Alli, který zaznamenal 85,09 % zápasů a 16,2 % branek a na 11,35 % asistoval. Tihle dva hráči jsou přínosem pro herní systém týmu především v tom, že jsou komplexními fotbalisty, kteří umějí dát branku, ale zároveň i vymyslet pěknou klíčovou

přihrávku. Mezi nejvytíženější hráče patří především Hugo Lloris, který dokázal nastoupit do 93,86 % zápasů ze všech tří sezon a díky jeho velké výkonosti si Tottenham Hotspur FC drží průměr 0,62 obdržných branek na zápas. Záložník, který taktéž téměř nestřídá, je Eric Dier. Nastoupil do 90,35 % zápasů, což ukazuje na to, jak je platným hráčem pro svůj tým.

Celkově je nutno podotknout, že Tottenham Hotspur FC je kvalitní tým, který je o něco více zaměřen na defenzivní fázi než na ofenzivní. Příčina bude pravděpodobně v tom, že tým tvoří šikovní hráči, kteří umějí dávat branky, ale zároveň i dobří obránci, kteří nepouštějí soupeře do brankových příležitostí. Zřejmé je i to, že hráči nejsou tolik aktivní na soupeřově třetině hřiště. Tottenham Hotspur FC není tolik zaměřen na získávání míče na soupeřově třetině hřiště, spíše se snaží získat míč na své polovině nebo ve středu hřiště.



Graf 7: Výsledné hodnoty Tottenham Hotspur FC

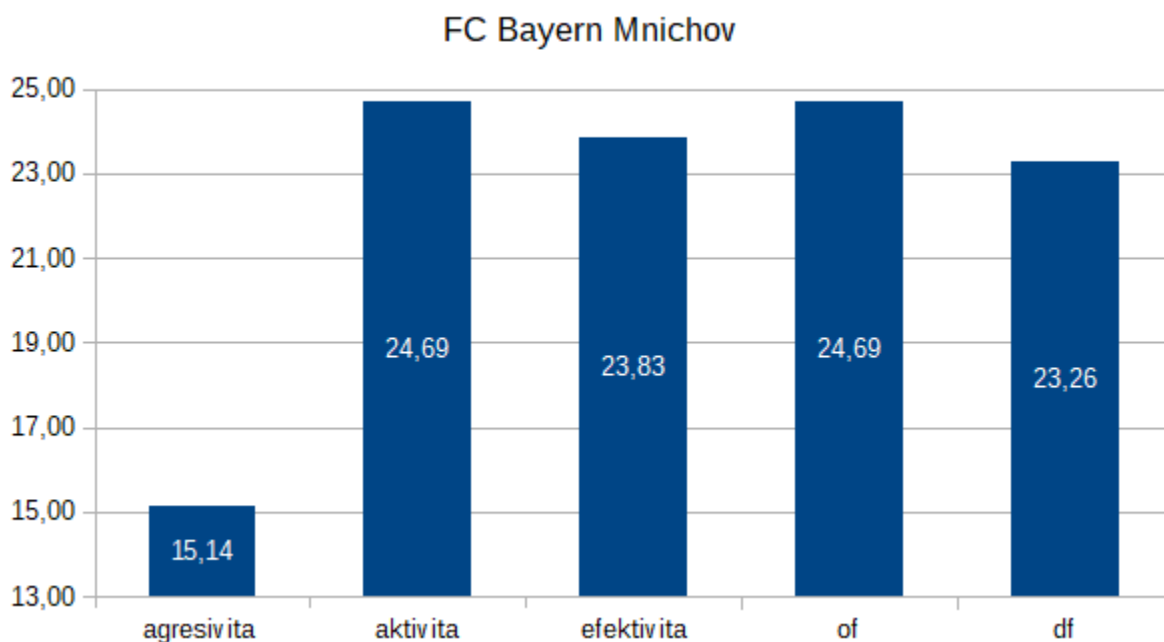
4.2.3 Analýza herního systému FC Bayern Mnichov

Z hodnot vyplývá, že FC Bayern Mnichov je dominantní tým téměř ve všech kategoriích. Jeho jedinou negativní kategorií je něco horší defenzivní fáze. Jeho obrana není tolik kvalitní, a jestli by se mělo něco změnit na herním stylu týmu, pak se zaměřit na bránění celého mužstva a jednotlivých hráčů. Může to být způsobeno i tím, že se snaží hrát velice aktivně na soupeřově třetině hřiště. To může vést k velkému riziku, když například nezískají míč, nestihnou se vrátit zpět na svoji polovinu. Silnější týmy toho mohou využít ve svůj

prospěch, a pokud mají šikovné a rychlé hráče, může to být pro FC Bayern Mnichov velice nebezpečné. Vysoce pozitivními jsou kategorie efektivita a ofenzivní fáze, kterými se tento tým prezentuje. Pro obranu soupeře jsou velmi nebezpeční ať už velkým počtem střel nebo vytvořených brankových příležitostí, což ukazuje na to, že mají mimořádně kvalitní útočníky. Agresivita týmu je přiměřená.

Pro ofenzivní fázi je nejdůležitějším hráčem a zároveň střelcem Robert Lewandowski, který dokázal vstřelit 34,10 % branek z celkového počtu 261 branek. Jeho přínos tkví především ve střelení branek, tedy pro obranu soupeře téměř nezastavitelný. Jeho zápasový průměr na vstřelení branky je 0,87. Ve svém kádru mají další skvělé hráče. Například Thomase Mullera, který vstřelil průměrně 0,32 branek na zápas, ale z celkového pohledu zaznamenal 12,64 % branek ze všech vstřelených soutěžních branek týmu a 13,03% asistencí. Zápasové vytížení měl největší Robert Lewandowski, který odehrál 82,35 % zápasů. Nikdo další nepřekonal hranici 75 %, což ukazuje na to, že zatížení týmu se trenéři snaží rozdělit mezi více hráčů. Jejich dlouholetou oporou je Manuel Neuer, díky kterému si drží pouhých 0,7 obdržených branek na zápas.

Celkový herní styl FC Bayern Mnichov je velice pohledný a efektivní. Hráči si dokážou vytvořit spoustu šancí na vstřelení branky, což je způsobeno vysokou úrovní především útočných hráčů. Ve většině zápasů dominují a soupeře dostávají neustále pod tlak svou vysokou aktivitou s dostatečnou agresivitou. Snaží se hrát především útočně a střílet spoustu branek. Někdy zapomínají, že musí i bránit, což je jediným minusem v jejich stylu hry. Jinak si myslím, že tento tým patří nepochybně mezi nejlepší týmy v Evropě, a podle mého soudu, je to i nejlepší tým v celém Německu.



Graf 8: Výsledné hodnoty FC Bayern Mnichov

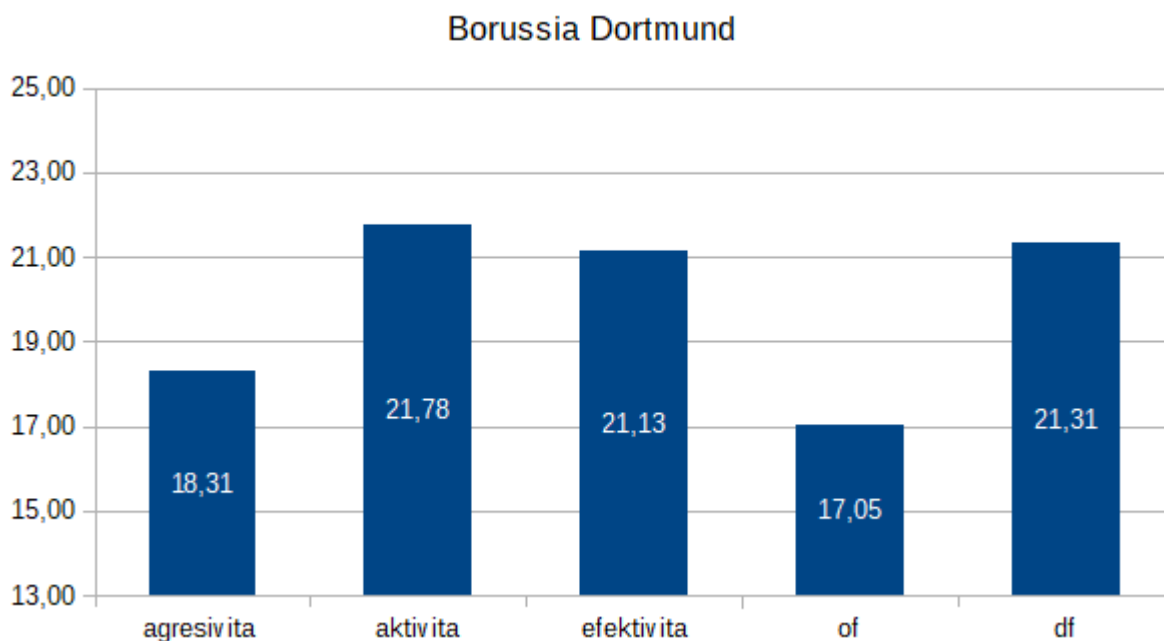
4.2.4 Analýza herního systému Borussia Dortmund

Z analyzování herního stylu Borussia Dortmund je patrné, že má vyváženou ofenzivní fázi s defenzivní fází. Hráči dokážou střílet branky soupeřům a zároveň nepouštět soupeře do šancí. Slabší stránkou týmu je aktivita. Důležité je, jaké typy hráčů v týmu jsou. Záleží na taktice, kterou má na starost trenér týmu. Tady je spíše opatrnější – hráči vyčkávají na vlastní polovině hřiště a po získání míče vyrážejí co nejrychleji k brance soupeře. Efektivita by mohla být vyšší s ohledem na konkurenta, který je v tomto směru úspěšnější. Agresivita je zde průměrná, hráči nemají velké výkyvy v chování v zápasech.

U Borussia Dortmund je typické vyčkávat na chybu soupeře a následně se co nejrychleji dostat před branku. V jejím kádru jsou hráči, kteří jsou skvěle rychlostně vybaveni, například Pierre Emerick Aubameyang, Henrikh Mkhitaryan, Shinji Kagawa, Marco Reus a Mario Gotze. Díky tomu dokážou být nebezpečným týmem pro soupeře. Jejich rychlost a precizní práce s míčem je největší silou týmu. Pierre Emerick Aubameyang dokázal vstřelit ve dvou sezonách 2015/2016 a 2016/2017 neuvěřitelných 31,65 % branek z celkového počtu 218. Potom následovalo zranění a následně přestup z týmu. Jeho průměr na zápas byl 0,67 branek. Tvůrcem, vůdcem, a dokonce komplexním hráčem byl Marco Reus, který vstřelil, průměrně 0,25 branek na zápas, celkově tedy zaznamenal 9,63 % z celkového počtu týmových branek

v soutěži. Kromě těchto dvou hráčů se tvořili i další skvělí hráči především ne tolik vysokého vzrůstu, například Shinji Kagawa (175 cm) nebo Mario Gotze (176 cm). Borussia Dortmund doplácela na zranění svých opor ať už v podobě Marco Reuse, Aubameyanga, Kagawy a Gotzeho. Kvůli jejich nechtěným zraněním dostávali příležitost i další hráči především mladého věku například Maximilian Philipp nebo Christian Pulisic. Hráč, který odehrál, největší počet utkání, byl Sokratis. Nastoupil v 75,49 % zápasech. To svědčí o jejich změnách v sestavě a velké šířce kádru.

Celkově je to tým, který je zaměřen na obě fáze – jak útočnou, tak obrannou. Musím zde zmínit, že i přesto, že nedávají tolik branek, jsou úspěšní. Mají hráče, kteří jsou zodpovědní ve prospěch všech a hrají podle možností týmu, aby tým celkově hrál účelný fotbal. Zde je tým zaměřenější na celkovou spolupráci všech, než aby se spoléhal na individuální kvalitu jednotlivých hráčů. Může to vypadat, že nemá tak kvalitní hráče jako například FC Bayern Mnichov, ale i přesto patří mezi týmy, které se řadí mezi evropskou fotbalovou elitu.



Graf 9: Výsledné hodnoty Borussie Dortmund

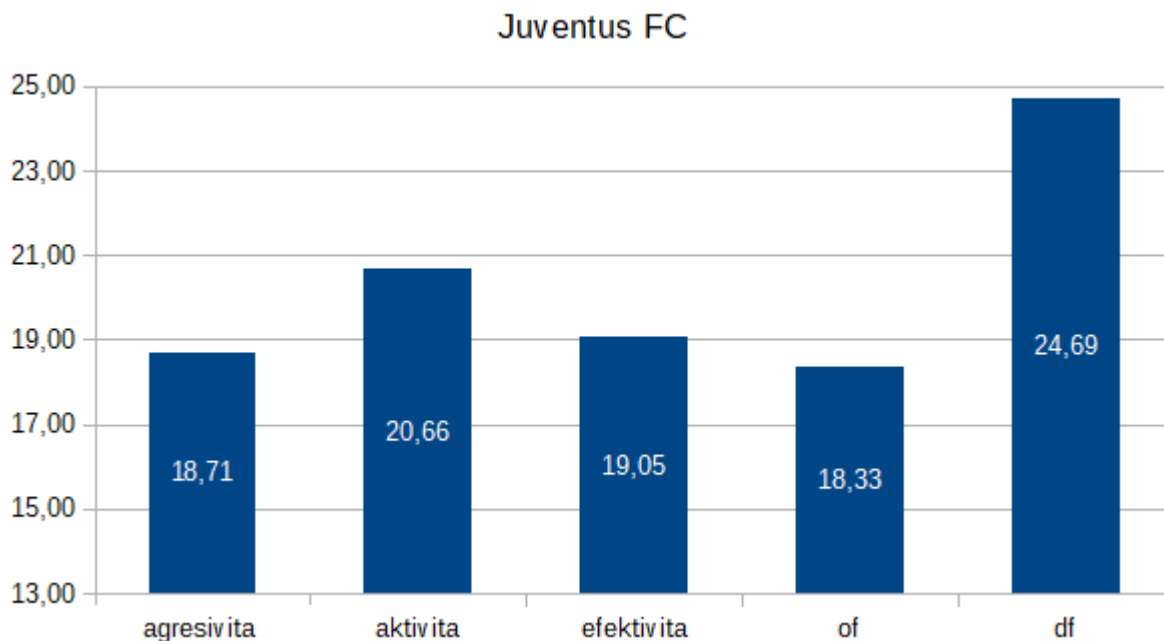
4.2.5 Analýza herního systému Juventus FC

Ze zjištěných údajů můžeme říct, že jsou vyloženě zaměřené na jednu kategorii herního stylu. Spíše se snaží mít pevnou defenzivu. Velkými nedostatky ve hře Juventus FC je

ofenziva. Především ofenzivní fáze je zásadní kvůli celkové úspěšnosti, i v evropských pohárech. V italské soutěži to není takový nedostatek jako spíše na evropské scéně, kde je potřeba být daleko útočnějším protivníkem. Aktivním stylem se neprezentují, spíše čekají na chybu soupeře a následně se chtějí dostat přímočaře k brance soupeře. Agresivita je zde také v přijatelné míře, ačkoliv občas převládnu emoce a hráči se neovládnu.

Juventus FC je týmem, který spíše spoléhá na kvalitní defenzivu v čele s brankařem Gianluigim Buffonem. O vstřelení branek se staral především Paul Dybala, který měl průměrně 0,45 branek za zápas a celkově 21,85 % branek a 8,82 % asistencí ze vstřelených 238 branek Juventus FC. Druhým důležitým hráčem ofenzivní fáze byl Mário Mandžukič, podílel se na celkovém vstřelení branek týmu 9,24 % branek a u dalších 4,62 % asistoval. Negativní dopad na celkový systém hry Juventus FC má velký počet žlutých karet. Průměrně dostali 1,97 karet na zápas a celkově 224, což je nejvíce ze všech porovnávaných týmů. Alarmující byla i sezona 2015/2016, v níž utržili 6 červených karet. Je vidět, že se dokázali poučit a v následujících sezonách dostali už pouze jednu. Z hlediska vytíženosti kádrů můžeme říct, že nejvytíženějším byl brankař Gianluigi Buffon, který odchytil 75,44 % zápasů a i díky jeho velké kvalitě udrželi průměr 0,45 branek na zápas. To dokazuje jejich kvalitní defenzivní fázi.

Celkově mohu prohlásit, že tento tým patří mezi nejlepší v Itálii. Poněkud na škodu pro oko diváka je taktika týmu, která je pasivnější. Nicméně klub je úspěšný i s tímto stylem. Hráči potřebují zapracovat na efektivitě, aby dávali více branek. Pozitivní je to, že dokážou mít propracovanou a kvalitní obranu. Aby byli úspěšnější především v evropských pohárech, měli by se zaměřit více na útočnou fázi. Záleží na složení týmu, podle toho se může odvíjet herní styl. Myslím, že Juventus FC je zaměřenější na týmovou práci. Snaží se hrát jako jeden celek.



Graf 10: Výsledné hodnoty Juventus FC

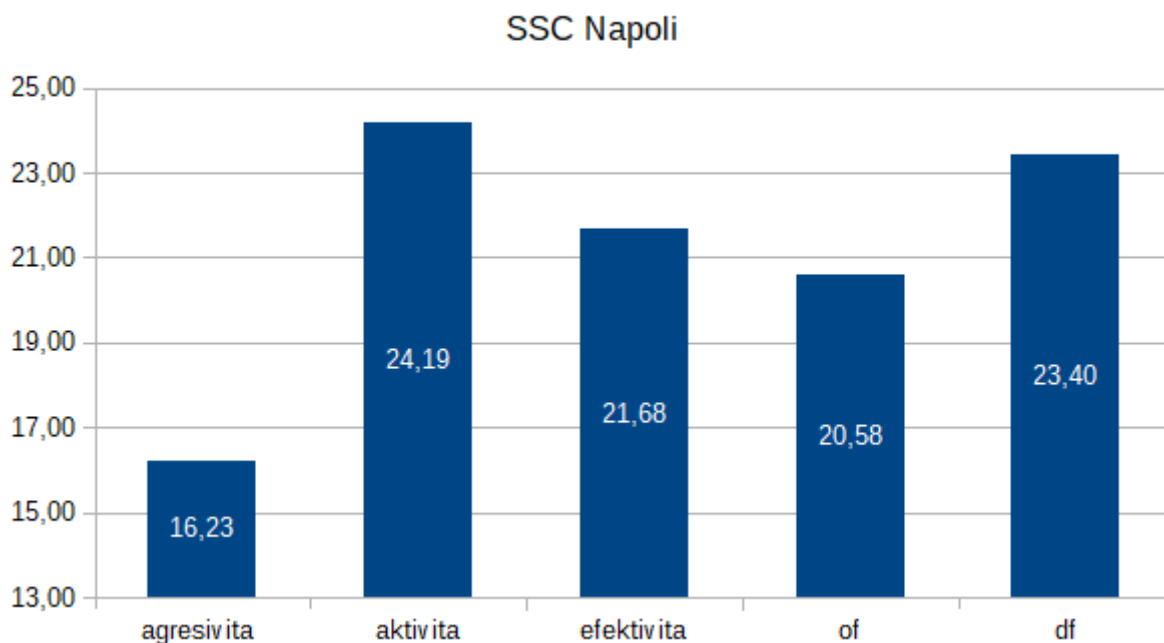
4.2.6 Analýza herního systému SSC Napoli

Z výsledků dat, která jsem zjistil, mohu prohlásit, že SSC Napoli je velice aktivním týmem. Snaží se získávat míče na soupeřově třetině hřiště a vytvářet velký tlak. Dokáže si vypracovat spoustu šancí ke vstřelení branky. Ve většině zápasů diktuje tempo hry a vyznačuje se velkým počtem přihrávek, které končí nebezpečnými momenty před brankou soupeře. Pojetí hry je založené na kvalitní defenzivní fázi s nadprůměrnou útočnou fází, a proto se v defenzivní fázi vyskytují chyby. Velká aktivita spočívá v dobré kondiční připravenosti mužstva, ale přináší i velké riziko, když se hráčům nepodaří získat míč u soupeřovy branky a nestíhají se vracet do defenzivních pozic. Nadměrná aktivita hráčů vyúsťuje v agresivní chování v soubojích o míč a kvůli tomu je tým nebezpečný pro soupeře.

V týmu se nachází větší počet technicky skvěle vybavených hráčů. Jedním z nich je lídr týmu a zároveň kapitán Marek Hamšík, který zvládl odehrát 93,96 % zápasů, vstřelit 9,96 % branek a na 8,76 % přihrát z celkového počtu vstřelených branek týmu. O efektivitu týmu se dále stará Dries Mertens, který sice odehrál pouhých 60,53 % zápasů, ale jeho průměr 0,45 branek na zápas a celkové množství vstřelených branek činí 20,32 %. Křídelní hráči jsou velice produktivní a dokládají to získanými body - Callejón přispěl 12,35 % branek a 11,55 % asistencí;- Lorenzo Insigne- dal 15,14 % branek a na dalších 11,95 % přihrál. O jejich útočné

síle hovoří i to, že si zvládli udržet vysoký průměr 1,6 branek na zápas. Obrannou hru týmu řídí dvojice Kalidou Koulibaly, jež odehrál 83,33 % zápasů, a Raul Albiol, který odehrál 79,82 % utkání. Především jejich vyrovnanost výkonů byla klíčovým faktorem týmového úspěchu. Jejich obranu můžeme hodnotit jako pozitivní, jelikož dostávali oproti průměru italské ligy 0,58 branek na zápas. Mezi nejvíce vytížené patří Callejón, který odehrál 96,49 % zápasů, což je velmi náročné po fyzické stránce. Dokazuje to, že patří mezi důležité hráče kádru Neapole.

Celkové pojetí hry SSC Napoli je náročné na kondici a rychlou práci s míčem. V podstatě každý hráč je po technické i kondiční složce skvěle vybaven. Jinak by tento vysoce aktivní styl nemohli hrát. Podle mého názoru hrají fotbal, který se musí líbit a navíc přináší výsledky. Vyznačují se velkým množstvím přihrávek, které ukazují na to, jak jsou technicky skvělé mužstvo. Dokážou hrát týmově, ale mají ve svém mužstvu i hráče světové úrovně. Tento mix týmovosti a individualit spolu funguje skvěle a díky tomu mohou být rovnocenným soupeřem i těm největším klubům v Evropě.



Graf 11: Výsledné hodnoty SSC Napoli

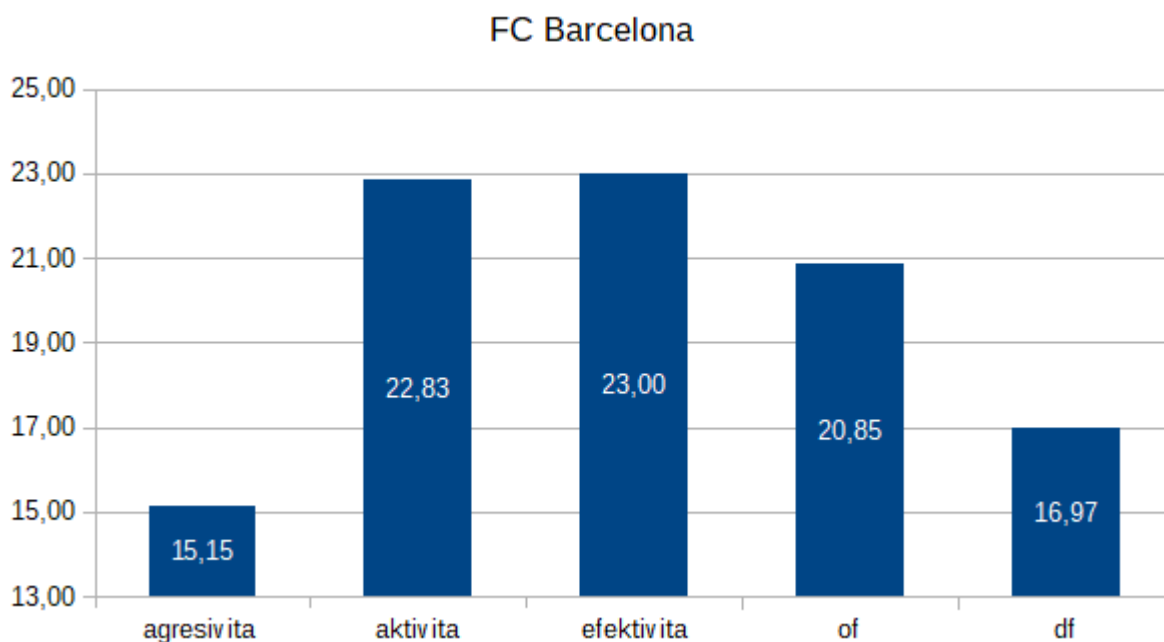
4.2.7 Analýza herního systému FC Barcelona

Ze získaných údajů můžeme vyčíst, že jde o tým zaměřený spíše na útočnou fázi než na obrannou. Jejich dominantou je velký počet přihrávek na jeden nebo dva doteky v malém

prostoru. Každý hráč v týmu musí být vybaven skvělou individuální technikou. FC Barcelona patří ve španělské lize mezi ty aktivnější mužstva. Snaží se vytvářet tlak na míč už na soupeřově polovině hřiště. Jejich známým pojmem je takzvaný „represink“. Když hráč FC Barcelona ztratí míč, všichni přepnou a snaží se co nejrychleji míč získat zpátky. Pokud se tak nestane v rozmezí 5–7 sekund, stáhnou se zpátky do svých pozic a brání prostorově podle těžiště hry, kterým je míč. Agresivní hra je pro hráče FC Barcelona netypická, spíše se snaží hrát s míčem a ve většině zápasů jsou mužstvem diktujícím tempo zápasu. Jak už bývá zvykem u ofenzivních týmů, zaměřují se především na střelení branek. Objevují se ale i chyby v obraně. Jejich efektivita je kvalitní, každou sezonu patří mezi nejlépe střílející týmy v celé Evropě.

Největším ofenzivním tahounem je Lionel Messi, který dokázal vstřelit téměř třetinu, tedy 29,66 % branek a k tomu přihrál na 11,31 % branek. Jeho zápasový průměr vstřelených branek činil neuvěřitelných 0,85. Druhým významným útočníkem je Luis Suárez, který nezaostává o moc za Lionelem, protože zaznamenal 28,75 % branek a přidal ještě 12,54 % asistencí. Ofenzivní mužstvo vedené Lionelem Messim bylo schopné udržet vysoký počet vstřelených branek, tedy 2,05 na zápas. Systém FC Barcelona je založený na velkém procentu držení míče s velkým počtem přihrávek. Toto mužstvo zvládlo průměrně 632 přihrávek na jeden zápas, což viditelně ukazuje, jak velké procento držení míče v zápase dosahují. Mezi nejvytíženější hráče patří Suárez, který nastoupil do 88,60 % zápasů. Druhým byl defenzivní záložník Sergio Busquets s 85,09 % a hned za ním Lionel Messi 83,33 %. – Z tohoto vytížení je zřejmé, jak důležití tito hráči jsou pro hru mužstva.

Celkově si myslím, že FC Barcelona hraje klidnější a vysoce kvalitní technický fotbal. Dokážou pracovat ve velké rychlosti s míčem a především technická vyspělost hráčů patří mezi největší výhody barcelonských hráčů. Tím, že dokážou držet míč na svých kopačkách, otevírají cesty v obraně soupeře vstřelit branku. Myslím, že FC Barcelona je nejtechničtější tým v celé Evropě, který by ale potřeboval poněkud zapracovat na své defenzivní fázi. Tam vidím prostor pro zlepšení. O svou efektivitu se bát nemusí, mají světové fotbalisty, kteří dokážou dávat branky.



Graf 12: Výsledné hodnoty FC Barcelona

4.2.8 Analýza herního systému Real Madrid CF

Ze zpracovaných dat lze říci, že Real Madrid CF má ze všech porovnávaných týmů nejlepší efektivitu. Jeho hráči si dokázali vytvářet nespočet šancí na vstřelení branky, zvládli i velký počet šancí proměnit. Ofenzivní síla mužstva byla skvělá po všech stránkách. Zřejmě dokonalá souhra všech hráčů a individuální prvotřídní kvalita rozhodla o tom, že se stali nejlepším útočným týmem napříč porovnávanými kluby. Do toho lze zařadit i vysoce kvalitní efektivitu, která je taktéž mimořádná. Aktivita sice nepatří tolik do jejich herního stylu, ale i přesto dokázali být velice úspěšní. Dokonce k jejich velmi kvalitní ofenzivní fázi s efektivitou přidali i výborně organizovanou defenzivní fázi. Soupeře téměř nepouštěli ke své brance a málokterý tým dokázal přijít na to, jak prolomit jejich obranu. Jediným minusem v herním stylu je agresivita, která nebyla v některých zápasech přiměřená. Zde vidím prostor pro zlepšení.

Jde o velice útočné mužstvo s produktivními útočníky. Prvním z nich je Cristiano Ronaldo, který si udržel průměrně 0,75 branek na zápas a v celkovém počtu vstřelených branek zaznamenal 27,74 %. Druhým klíčovým ofenzivním hráčem je Karim Benzema, který vstřelil 12,90 % branek a na dalších 7,10 % přihrál. Do tria útočníků patří i Gareth Bale, který zaznamenal 13,55 % vstřelených branek a 4,52 % asistencí v pouhých 50,88 % odehraných

zápasů. Důkazem jejich skvělé ofenzivní fáze a efektivity je průměr 1,95 vstřelených branek na zápas. Z hlediska vytížení můžeme konstatovat, že Cristiano Ronaldo odehrál 80,70 % zápasů, což je nejvíce z celého týmu. Důležitým hráčem v záloze je Toni Kroos, spojka mezi obranou a útokem, který nastoupil do 75,44 % utkání. Jejich efektivity můžeme vidět na množství střel, které si dokážou vytvořit, což je 18 střel za zápas. To hovoří o systému hry, který je ve většině zápasu dominantní a díky tomu mohou vyprodukovat takto velké množství střel. Rozestavení na tři útočníky je pochopitelné s ohledem na jejich skvělou produkci, která dohromady činí 54,19 % branek. Každou druhou branku týmu vstřelí jeden z těchto tří útočníků. K tomu dokázali společně přidat 18,71 % asistencí, tudíž jejich celkový přínos pro tým je 72,90 % všech vstřelených branek.

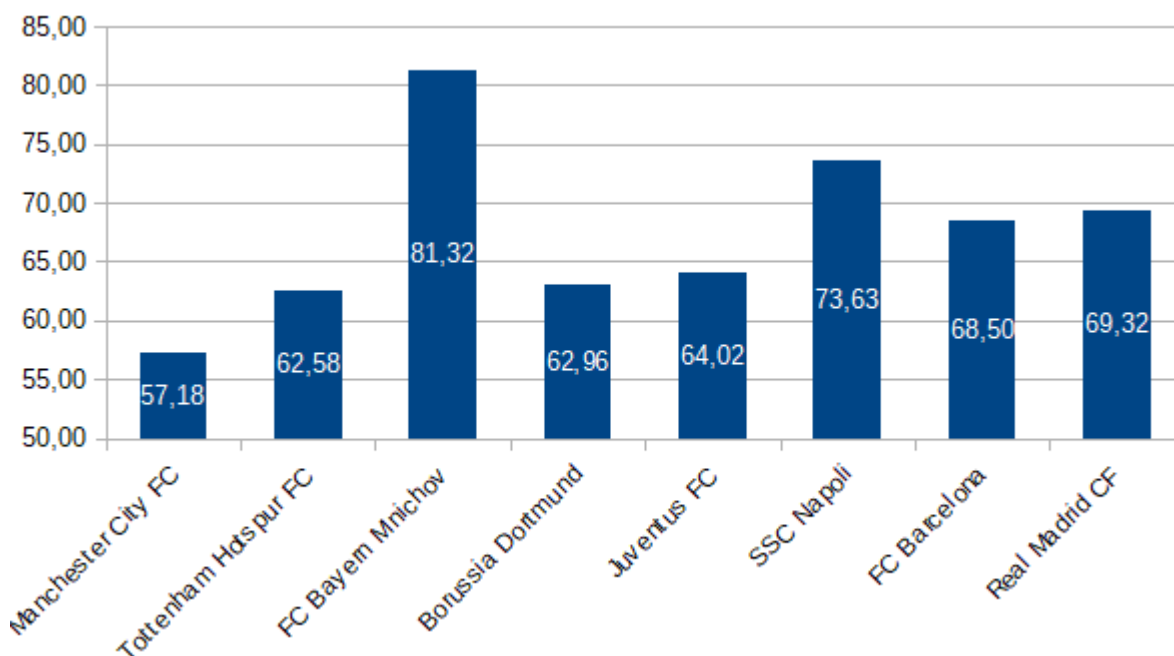
Musím říct, že Real Madrid CF po této analýze vyšel velice pozitivně. Mužstvo hraje moderní rychlý fotbal, ve kterém dokáže dávat spoustu branek a zároveň zvládá i kvalitně bránit. To ukazuje na to, jak měli skvěle složený tým zahrnující hráče, kteří se umějí prosadit a ještě pomáhají obraně. To je něco, co by každý trenér chtěl. Mě osobně tato analýza Realu Madrid CF překvapila. Věděl jsem, že je to jeden z- nejlepších týmů v Evropě, ale že jeho statistické údaje jsou takto ohromující, bylo nečekané.



Graf 13: Výsledné hodnoty Real Madrid CF

4.3 Zhodnocení herních stylů

Celkové hodnocení všech kategorií herního systému ve fotbale ukázalo, že nejefektivnější styl praktikuje mužstvo FC Bayern Mnichov. Dokázal mít nejlepší hodnoty hned u tří kategorií z pěti. Z celkového porovnání vyplývá, že se jedná především o týmy, které se zaměřují více na útočnou fázi hry než na obrannou. Tento aspekt plyne z toho, jaké typy hráčů jsou v daných týmech. U mužstev FC Bayern Mnichov, SSC Napoli, FC Barcelona a Real Madrid CF můžeme říct, že mají skvělé ofenzivní hráče, tudíž jim připadá útočný styl hry účelný. U SSC Napoli a FC Bayern Mnichov je pozoruhodné, jak dokážou být aktivní na soupeřově polovině hřiště. To ukazuje, že se snaží získávat míč co nejbližší od branky soupeře, tudíž to mají blíž k brance. Na jednu stranu to vypadá, jako snadná cesta, ale může to s sebou přinést i poměrně velké riziko. Agresivita byla velice záporná jen u týmu Manchesteru City FC, který zjevně nedokáže pracovat s psychikou hráčů. Ti dostávají zbytečné karty, za které jsou trestáni v podobě distance na další zápas. U týmů Borussia Dortmund, Juventus FC a Tottenham Hotspur FC je potřeba říct, že nemají tolik finančních prostředků, tudíž nemohou nakupovat drahé útočníky. Juventus FC patří ke klubům, které finanční prostředky mají, ale nedokážou je zřejmě plně využít. Tyto kluby mají své herní styly založené na vyrovnané ofenzivní a defenzivní fázi, snaží se hrát více týmově.



Graf 14: Výsledné skóre týmů

5 Závěr

Hlavní cílem bakalářské práce bylo komparovat týmové statistické údaje u vybraných fotbalových klubů z Premier League, Bundesligy, La Ligy a Serie A v letech 2015–2018. V teoretické části své bakalářské práce se věnuji charakteristice, teorii a historii fotbalu. Stručněji se zabývám pravidly fotbalu, rozdělením soutěží a detailněji se věnuji jednotlivým soutěžím, v nichž se snažím popsat jejich historii a poté i současnost. V kapitole Herní systémy rozděluji jednotlivé druhy systémů a snažím se je charakterizovat. Další kapitolou je rozdělení herních systémů na jednotlivé aspekty. Nejzásadnější v mé práci jsou jednotlivé porovnávané týmy, které se snažím podrobně analyzovat.

Vybral jsem osm týmů ze čtyř nejprestižnějších evropských soutěží dle koeficientu UEFA. Týmy byly vybrány na základě nejlepších výsledků za sledované období. Data byla získávána z portálu www.whoscored.com. Abych pracoval vždy se stejnou jednotkou, všechna získaná data byla přepočtena jako průměr na zápas. Následně došlo k rozřazení dat do kategorií, abych mohl vypočítat výsledky za jednotlivé kategorie.

V praktické části se zabývám analyzovanými údaji o herních systémech jednotlivých týmů. Rozdělil jsem herní systém do pěti kategorií. Jednotlivé kategorie jsem zpracoval do tabulek a následně analyzoval a porovnával s ostatními kluby.

Z porovnávaných statistik vyplývá, že zvolené týmy jsou nadprůměrné oproti průměrům v ligách. To svědčí o jejich vysoké týmové kvalitě.

Ze zjištěných hodnot vyplynulo, že Manchester City FC je až příliš agresivním mužstvem, což není pro hru přínosné, ale spíše alarmující. Tottenham Hotspur FC nedokáže kvalitně kombinovat a držet míč, což dokazují menší hodnoty u ofenzivní fáze. Italské týmy patří mezi velice organizované a úspěšně bránící. Největším překvapením byly celkové výsledky SSC Napoli, které předstihlo i věhlasnější kluby jakými jsou FC Barcelona a Real Madrid CF. Tato španělská mužstva se vyznačují velkým počtem krátkých přihrávek, společně s kvalitní efektivitou. Německá Borussia Dortmund je naopak spíše pasivnější tým, který vyčkává na chybu soupeře a následně se snaží dostat přímočaře k ohrožení jeho branky.

Moje statistické porovnání ukázalo jak dominantním týmem je FC Bayern Mnichov, který dokázal zvítězit ve třech aspektech z pěti. Toto mužstvo je nejaktivnější, hraje nejvíce

na polovině soupeře a díky tomu se stává pro soupeře nebezpečnější. Svou ofenzivou si získává největší procento úspěšných přihrávek. Je nejméně agresivním týmem, jeho hráči se chovají nejslušněji, nejsou tudíž distancováni a v zápasech tak neoslabují svůj tým. Zajímavým zjištěním je, že dokážou v zápasech strávit pod 20 minut na vlastní třetině hřiště, což zvládnou jen dvě mužstva z vybraných osmi. Výhodou mužstva jsou úspěšní střelci, jako je například Robert Lewandowski, Arjen Robben a Thomas Muller. Celkově si myslím, že toto mužstvo je velice vyrovnané. Dokáže sladit skutečně kvalitní hráče s účelným způsobem hry.

6 Referenční seznam

BEDŘICH, L., 2006. *Fotbal – rituální hra moderní doby*. Brno: Masarykova univerzita. ISBN 80-210- 3927-2.

BORUSSIA DORTMUND, 2020. *Oficiální webové stránky fotbalového klubu Borussia Dortmund* [cit. 14. 1. 2020]. Dostupné z: <https://www.bvb.de/eng/>.

DFL DEUTSCHE FUSBALL LIGA, 2020. *Oficiální webové stránky německé ligy Bundesliga* [cit. 5. 10. 2019]. Dostupné z: <https://www.bundesliga.com/en/bundesliga>.

ENGEL, F., 2008. Taktická řešení v útočné fázi. *Fotbal a trénink*. 14(4), 7. ISSN 1212-3390.

FAČR, 2020. *Oficiální webové stránky Fotbalové asociace České republiky* [cit. 5. 9. 2019]. Dostupné z: <https://www.fotbal.cz/>.

FC BARCELONA, 2020. *Oficiální webové stránky fotbalového klubu FC Barcelona* [cit. 20. 2. 2020]. Dostupné z: <https://www.fcbarcelona.com/en/>.

FC BAYERN MUNCHEN AG, 2020. *Oficiální webové stránky fotbalového klubu FC Bayern Munchen* [cit. 14. 1. 2020]. Dostupné z: <https://fcbayern.com/en>.

FIFA, 2020. *Oficiální webové stránky asociace FIFA* [cit. 5. 9. 2019]. Dostupné z: <https://www.fifa.com/>.

FOOTBALL ASSOCIATION PREMIER LEAGUE, 2020. *Oficiální webové stránky anglické ligy Premier League* [cit. 5. 10. 2019]. Dostupné z: <https://www.premierleague.com/>.

IFAB, 2020. *Oficiální webové stránky mezinárodní asociace pro pravidla IFAB* [cit. 5. 9. 2019]. Dostupné z: <https://www.theifab.com/home>.

JUVENTUS FC, 2020. *Oficiální webové stránky fotbalového klubu Juventus FC* [cit. 14. 4. 2020]. Dostupné z: <https://www.juventus.com/en/>.

KOLLATH, E., 2006. *Fotbal - technika a taktika hry*. Praha: Grada. ISBN 80-247-1336-5.

LALIGA, 2020. *Oficiální webové stránky španělské ligy La Liga* [cit. 9. 10. 2019]. Dostupné z: <https://www.laliga.com/>.

LEGA NAZIONALE PROFESSIONISTI SERIE A, 2020. *Oficiální webové stránky italské ligy Serie A* [cit. 9. 10. 2019]. Dostupné z: <http://www.legaseriea.it/en/>.

LIČKA, W., 1998. Přechodová fáze – základ úspěchu mužstva. *Fotbal a trénink*. 4(3), 31. ISSN 1212-3390.

MANCHESTER CITY FC LTD, 2020. *Oficiální webové stránky fotbalového klubu Manchester City FC* [cit. 5. 1. 2020]. Dostupné z: <https://www.mancity.com/>.

NAVARA, M., BUZEK, M., ONDŘEJ, O., 1986. *Kopaná – teorie a didaktika*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství.

REAL MADRID, 2020. *Oficiální webové stránky fotbalového klubu Real Madrid CF* [cit. 20. 2. 2020]. Dostupné z: <https://www.realmadrid.com/en>.

SSC NAPOLI, 2020. *Oficiální webové stránky fotbalového klubu SSC Napoli* [cit. 16. 6. 2020]. Dostupné z: <https://www.sscnapoli.it/>.

TOTTENHAM HOTSPUR FC, 2020. *Oficiální webové stránky fotbalového klubu Tottenham Hotspur FC* [cit. 5. 1. 2020]. Dostupné z: <https://www.tottenhamhotspur.com/>.

UEFA, 2020. *Oficiální webové stránky asociace UEFA* [cit. 5. 9. 2019]. Dostupné z: <https://www.uefa.com/>.

VOTÍK, J., 2003. *Fotbal – trénink budoucích hvězd*. Praha: Grada. ISBN 80-247-0463-3.

VOTÍK et al., 2011. *Fotbalový trenér: základní průvodce tréninkem*. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-3982-3.

VOTÍK, J., ZALABÁK, J., 2003. *Trenér fotbalu „C“ licence*. Praha: Olympia, 2003. ISBN 80-7033-782-6.

WHOSCORED, 2020. *Webová stránka fotbalových statistických údajů* [cit. 10. 2. 2020]. Dostupné z: <https://www.whoscored.com/>.