



Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta
Ústav primární, preprimární a speciální pedagogiky

Posudek vedoucí/ho bakalářské práce

Autor/ka: Eliška Brožová
Název práce: Kreativní činnosti s žáky s mentálním postižením a autismem
Obor: BSPECP Speciální pedagogika
Rok: 2023
Vedoucí práce: PhDr. Petra Bendová, Ph.D.
Oponent/ka práce: Mgr. et Mgr. Markéta Hujerová, MBA

Obecné hodnocení

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Charakter práce:	teoreticko-empirická
Rozsah: 49 stránek.	odpovídající
Aktuálnost tématu:	1 -----
Vytyčení cíle práce:	1 -----
Jazyková a stylistická úroveň textu:	2 -----
Celková odborná úroveň textu:	2 -----
Celková formální úprava textu:	1 -----
Prezentace vlastního názoru:	3 -----
Použitá literatura: 41 titulů.	dostatečný počet, aktuální.
Přílohy (počet): 12	vhodné pro doplnění textu
Využitelnost pro praxi:	2 -----

Teoretická část

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Kvalita zpracování teoretické části:	2 ----- ----- ----- -----
Použití citací v textu:	adekvátní
Kritické hodnocení použitých zdrojů:	3 ----- ----- ----- -----
Autorka BP v její TČ seznamuje s problematikou osob s MP a PAS. Pozitivně lze hodnotit její snahu o implementaci klasifikace z MKN-11, a to vzhledem k dělení/klasifikaci skupin osob s MP a PAS. Popisuje charakteristické projevy jedinců s MP a PAS, které se odrážejí v procesu jejich edukace a zapojení do jakýchkoli podpůrných činností a aktivit. Za pojitko mezi TČ a PČ lze považovat poměrně minimalisticky zpracované kapitoly artefiletika a vybrané výtvarné techniky.	

Empirická část

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Stanovení cíle výzkumu:	1 ----- ----- ----- -----
Volba výzkumných metod:	1 ----- ----- ----- -----
Stanovení a popis výzkumného souboru:	1 ----- ----- ----- -----
Analýza a interpretace dat:	2 ----- ----- ----- -----
Formální zpracování grafů a tabulek:	1 ----- ----- ----- -----
Shmutí zjištění:	3 ----- ----- ----- -----
Diskuse výsledků:	4 ----- ----- ----- -----
Celková kvalita zpracování výzkumu:	2 ----- ----- ----- -----
Autorka BP v její PČ prezentuje projekt inspirovaný čtverem ročních období, přičemž k jeho realizaci využívá artefiletických prostředků. Následně se pak zaměřuje na praktické aspekty realizace tohoto projektu na úrovni popisu práce se 2 vybranými jedinci s MP a PAS, které prezentuje na úrovni případových studií.	

Závěrečné zhodnocení práce

Shrnutí: Předložená BP splňuje požadavky kladené na práce daného charakteru, je doporučena k obhajobě.	
Návrh hodnocení:	C
Další náměty k obhajobě: 1. Seznamte komisi SZZ rámcově s obsahem TČ BP. 2. Definujte cíle PČ BP a reflektujte jejich naplnění. 3. Uveďte do jaké míry jsou děti s MP a PAS být při realizaci aktivit výtvarného charakteru "kreativní"? 4. Jsou v odborné literatuře apod. popsány příklady lidí s MP, které bychom mohli považovat za kreativní (nejen na úrovni VV umění)? 5. Myslíte si, že je u osob s MP důležité rozvíjet kreativitu? - svůj názor, prosím, odůvodněte.	

Podpis:

V Hradci Králové dne: 12. 06. 2023