

Univerzita Palackého v Olomouci
Fakulta tělesné kultury

Mapování a vývoj vybraných netradičních sportů na území české
republiky (ultimate, famfrpál, jugger)
Diplomová práce
(magisterská)

Autor: Bc. Petr Skalka, Rekreologie
Vedoucí práce: Mgr. Rudolf Rozsypal.
Olomouc 2019

Bibliografická identifikace

Jméno a příjmení autora: Bc. Petr Skalka

Název diplomové práce: Mapování a vývoj vybraných netradičních sportů na území české republiky (ultimate, famfrpál, jugger)

Pracoviště: Fakulta tělesné kultury Univerzity Palackého v Olomouci, Katedra rekreologie

Vedoucí diplomové práce: Mgr. Rudolf Rozsypal.

Rok obhajoby diplomové práce: 2019

Abstrakt: Zaměřil jsem se na tři netradiční sporty rozvíjející se na území ČR v různých stupních vývoje, konkrétně ultimate, famfrpál a jugger. Pomocí srovnání na základě SWOT analýzy a také zkoumání dostupných zdrojů jsem definoval možné další zaměření rozvoje jednotlivých sportů. Při porovnávání také pojmenovávám důležité úkony, které akcelerovaly zavádění sportu v ČR. Výsledky této práce umožňují predikci dalšího vývoje vybraných sportů, případně je lze aplikovat i zkoumání jiných sportovních odvětví.

Klíčová slova:

Netradiční, sport, vývoj, ultimate, famfrpál, jugger, SWOT

Souhlasím, s půjčováním diplomové práce v rámci knihovnických služeb.

Bibliographical identification

Author's first name and surname: Bc. Petr Skalka

Title of master thesis: Mapping and development of selected non-traditional sports on the territory of the Czech Republic (ultimate, quidditch, jugger)

Department: Faculty of Physical Culture Palacký University Olomouc, Department Rekreologie

Supervisor: Mgr. Rudolf Rozsypal

The year of presentation: 2019

Abstract: I focused on three non-traditional sports which are actively spreading in Czech republic, and currently are on a different level of development. Chosen sports are ultimate, quidditch and jugger. By comparison of accessible sources and using SWOT analysis i have defined possible further expansion focus of each of these sports. Whilst comparing, i also describe important actions which accelerated introduction of chosen sports. Results of this paper can be used to predict another course of sports development eventually, it can be applied to another non-traditional sports.

Keywords: non-traditional, sport, development, ultimate, quidditch, jugger, SWOT

I agree with lending of this thesis in library range.

Prohlašuji, že jsem diplomovou práci zpracoval samostatně pod vedením Mgr. Rudolfa Rozsypala, uvedl všechny použité literární a odborné zdroje a dodržoval zásady vědecké etiky.

V Olomouci dne 20. 11. 2019

Děkuji Mgr. Rudolfu Rozsypalovi za motivaci a cenné rady při zpracování závěrečné práce

OBSAH

1 ÚVOD.....	8
2 Přehled poznatků - Vybrané netradiční sporty	9
2.1 Ultimate.....	9
2.1.1 Vznik a raná historie sportu.....	10
2.1.2 Vývoj ve světě	11
2.1.3 Vývoj v ČR.....	13
2.2 Famfrpál (quidditch)	16
Vznik a historie	16
Vývoj ve světě	17
Vývoj v ČR.....	19
2.3 Jugger.....	21
Vznik a historie	21
Vývoj ve světě	21
Vývoj v ČR.....	22
3. CÍLE	23
4 METODIKA.....	24
5 VÝSLEDKY.....	25
5.1 SWOT analýza Ultimate	25
5.1.1 Silné stránky:.....	25
5.1.2 Slabé stránky:	27
5.1.3. Příležitosti:	28
5.1.4 Hrozby:.....	28
5.2 SWOT analýza Famfrpálu	29
5.2.1 Silné stránky:.....	29
5.2.2. Slabé stránky:	31
5.2.3. Příležitosti:	32
5.2.4. Hrozby:.....	33
5.3 SWOT analýza Jugger	34
5.3.1. Silné stránky:.....	35
5.3.2 Slabé stránky:	36
5.3.3. Příležitosti:	36
5.3.4. Hrozby:.....	37
5.4. Návrhy na další směřování – využití příležitostí	37
5.4.1 Ultimate	37
5.4.2 Famfrpál	38
5.4.3 Jugger	39

5.5 Návrhy na další směřování – práce se slabými stránkami a eliminace hrozeb	40
5.5.1 Ultimate	40
5.5.2 Famfrpál	41
5.5.3 Jugger	43
6 DISKUSE	44
6.1 Limity práce	44
6.2 Společné signifikantní úkony vedoucí k rozvoji netradičního sportu.....	44
6.2.1 Zformování oficiálního národního tělesa sdružující a zaštiťující fungování sportu	44
6.2.2 Práce se zájmem médií	44
6.2.3 Usilování o průnik do hodin tělesné výchovy jako netradiční sport	45
6.2.4 Využívání potenciálu dobrovolnické činnosti.....	45
6.2.5 Zvládnutá organizace turnajů s mezinárodní účastí	45
6.2.6 Vyslání reprezentace na renomovanou mezinárodní soutěž a reprezentační úspěchy.....	45
6.2.7 Propagace sportu v již fungujících organizacích a komunitách.....	45
7 ZÁVĚRY	46
8 SOUHRN.....	47
9 SUMMARY.....	48
10 REFERENČNÍ SEZNAM	49

1 ÚVOD

Hlavním důvodem proč jsem zvolil právě tyto sporty je jejich různá úroveň zavedení na území ČR, kterou chci využít pro efektivní srovnání a demonstraci významných kroků či postupů pro popularizaci daného sportu.

Ultimate jsem vybral jako zástupce netradičních sportů, který je na našem území již velmi dobře zavedený, má širokou základnu týmů i hráčů a pronikl již do společnosti jako relativně běžná forma zábavy. Ultimate má také pravidelné turnaje a ligu. Je to také sport získávající dotace ze státního rozpočtu skrz MŠMT na svůj provoz, práci s mládeží a další rozvoj.

Jugger je na druhou stranu v ČR dost neznámý a nemá zatím pevné ukotvení v asociaci, týmy jsou spíše nekompaktní a nemají za sebou mnoho zkušeností jak s hraním, tak pořádáním turnajů. Všeobecné povědomí i dostupnost informací v češtině je výrazně omezená.

Famfrpál se nachází pomyslně uprostřed mezi dříve zmiňovanými, má fungující asociaci, několik aktivních týmů a první úspěchy na mezinárodním poli i jako organizátor sportovních akcí a turnajů. Chybí zde ale širší podpora, nebo zavedení pod národní sportovní orgány a práce s mládeží a talenty.

2 Přehled poznatků - Vybrané netradiční sporty

V této části práce se budu postupně věnovat jednotlivým vybraným sportům. Popíšu jejich historický vývoj ve světě a také na území české republiky s důrazem na aktuální situaci a pokusím se také popsat jejich organizační strukturu.

Podle Šmardy (2001) mezi netradiční sporty můžeme zařadit jakoukoliv pohybovou aktivitu, která není jednostranně zaměřená na výkonnost, závodní činnost, normami předepsanou techniku nebo cíleného překonání soupeře.

Za netradiční sport můžeme také většinou považovat jakýkoliv tradiční sport či hru, pocházející z jiného kontinentu nebo země. A zde se dostáváme ke konkrétnímu výběru sportů. Ultimate pochází z USA, famfrpál má své kořeny ve Velké Británii a Jugger v Německu.

2.1 Ultimate

Ultimate (někdy též Ultimate Frisbee) je dynamický bezkontaktní sport s házečím diskem, který klade velký důraz na fair play. Zajímavostí, nebo spíše ústřední doménou ultimate je hra bez rozhodčích, kdy sporné situace, nebo případné fauly řeší hráči vždy domluvou mezi sebou. Toto sportovní chování je na turnajích oceňováno speciální trofejí „spirit of the game“, která je udělována ostatními soupeři.

Právě „spirit of the Game“ odlišuje ultimate frisbee od jiných kolektivních sportů. I na vrcholové úrovni je tento sport hrán bez přítomnosti rozhodčích a princip fair play v ultimate funguje. V každém sportovním odvětví jsou při zápasech přítomny silné emoce, ale princip Spirit of the game pracuje na klidném zvládnání těchto emocí a řešení situací v klidu, domluvou (bez rozhodnutí autority rozhodčího).

Ultimate frisbee klade velký důraz na sportovního ducha. Odpovědnost za dodržování pravidel je vložena do rukou samotných hráčů. Soutěživost má zelenou, ne však na úkor vzájemného respektu hráčů, dodržování pravidel nebo prosté radosti ze hry. Dodržování těchto pravidel pomáhá eliminovat nežádoucí chování na hřišti. Nesportovní chování, jako je posměch, agresivita či záměrné faulování, je v rozporu se zásadou Spirit of the Game a žádný z hráčů se ho nesmí dopouštět. (ČALD 2019)

DD/MM/YYYY

Your Team _____ Division _____ Date _____

(Us - Them) (Us - Them) (Us - Them) (Us - Them)

SPIRIT OF THE GAME SCORE SHEET

Your whole team should be involved in rating the other team! Circle one box in each of the five lines and sum up the points to determine the SOTG score for the other team.

1. Rules Knowledge and Use
Examples: They did not purposefully misinterpret the rules. They kept to time limits. When they didn't know the rules they showed a real willingness to learn.

2. Fouls and Body Contact
Examples: They avoided fouling, contact, and dangerous plays.



3. Fair-Mindedness
Examples: They apologized in situations where it was appropriate, informed teammates about wrong/unnecessary calls. Only called significant breaches.

4. Positive Attitude and Self-Control
Examples: They were polite. They played with appropriate intensity irrespective of the score. They left an overall positive impression during and after the game.

5. Communication (NEW)
Examples: They communicated respectfully. They listened. They kept to discussion time limits.

Summing the results
Sum the results of every category to a final number and write it into these boxes (the end result should be between 0 and 20).

***Comment Box**
If you have selected 0* or 4* in any category, please explain in few words what happened. Comments as well as negative feedback will be passed to the teams in the appropriate manner.

Spirit of the game – turnajový zápisový list pro hráče (WFDF 2014)

Ultimate frisbee učí hráče přijímat odpovědnost za své chování. Utváří jeho osobnost, učí ho samostatnosti, umění naslouchat, vyjednávat a rozhodovat. To vše díky morálnímu pravidlu „Spirit of the Game“. (ČALD 2019)

2.1.1 Vznik a raná historie sportu

Vznik ústředního prvku Ultimate – házečského disku se dá vystopovat až do roku 1871. V americkém státě Connecticut, tehdy sídlila pekařská firma Frisbie Baking Company. Ta pekla jistý druh koláče, které se prodávaly v mělkých kulatých formách ne nepodobným dnešním létajícím diskům.

Studenti z místních škol velmi brzy zjistili, že prázdné formy od koláčů dobře létají, a začali si s nimi házet. Tento moment se proto dá považovat za úplný vznik dnes již známého létajícího disku. (ČALD 2019)

Od roku 1947 byla také vytvořena plastová verze létajícího disku, nazvaná Pluto Platter. Toto sportovní náčiní mělo úspěch a od roku 1951 se začalo vyrábět a prodávat v masovém měřítku po celých spojených státech amerických. Produktu si postupně všimla velká firma Wham-O zabývající se prodejem a výrobou sportovního náčiní a koupila práva k disku. Vlastní létající disk nazvala Flying Saucer.

Co není na papíře, jako by nebylo. I když si lidé házeli skoro celé století s létajícími disky velmi podobnými těm současným, za oficiální rok vzniku létajícího disku lze považovat teprve rok 1958, kdy Walter Morrison obdržel patent na sportovní pomůcku – létající disk. (ČALD 2019)

Samotný název disků „Frisbee“ byl patentován roku 1959. Snaha o zvýšení projevu talířů, vedla firmu k vymyšlení užívání talíře nad rámec běžného rekreačního házení. Vznikl nápad na sportovní hru, který realizovali studenti střední školy v Maplewood (stát New Jersey). 1967 vymysleli parametry hřiště a základní pravidla, čímž položili základy modernímu

Ultimate.

2.1.2 Vývoj ve světě

Světová asociace létajícího disku (WFDF) je mezinárodním orgánem zajišťujícím sporty s létajícím diskem. Založena byla roku 1984 ve Švédsku, ale později přesídlila už jako nezisková organizace do Colorada v USA. WFDF sdružuje kolem sta stálých i prozatímních členů ze šesti světadílů. Sportem, kterému věnuje WFDF největší pozornost, je ultimate frisbee. Ultimate se v současné době hraje ve více než 80 zemích po celém světě.

Roku 1980 se hrálo první mistrovství Evropy a roku 1983 první mistrovství světa. (Táborský 2004)

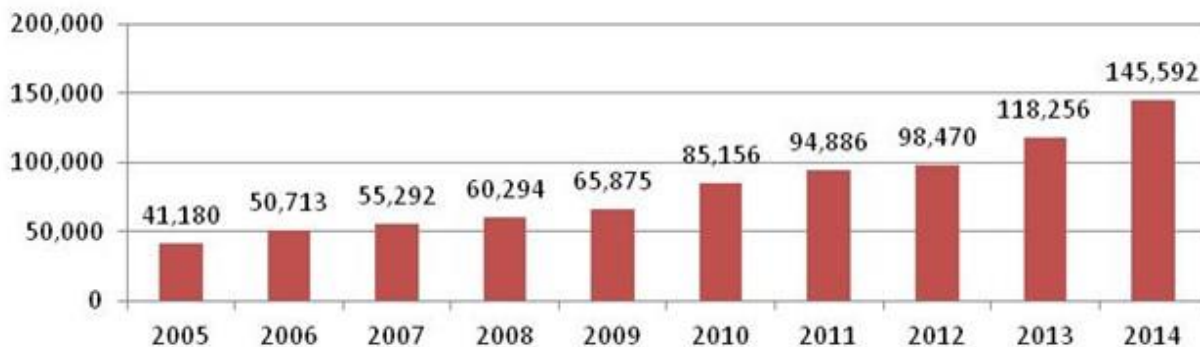
V roce 1995 byla oficiálně zařazena do International World games federation a některé její hry (např. Ultimate) se dostaly na program světových her v Japonské Akitě 2001. (Táborský 2004)

WFDF je zapojena do olympijského hnutí a je oficiálně uznána MOV od roku 2015. Také je řádným členem Sportaccord. WFDF reguluje i další sporty s létajícím diskem. Sem patří guts, freestyle, discgolf, hod do dálky, double disc court, self caught flight, hod na přesnost a discathlon.

Africa		Europe		Europe (cont.)		Contacts
Dem. Republic of Congo	50	Austria	2,272	Slovakia	205	Albania
South Africa	359	Belarus**	50	Slovenia	80	Azerbaijan
Tanzania**	100	Belgium	1,008	Spain	621	Barbados
Uganda	228	BULA***	4,000	Sweden	954	Bermuda
		Croatia**	50	Switzerland	850	Bulgaria
		Czech Republic	437	Turkey	97	Chile
Asia-Oceania		Denmark	444	Ukraine	140	Ecuador
Australia	5,000	Estonia	59			Egypt
Chinese Taipei	700	Finland	569	ParAmericas		Georgia
Hong Kong China	110	France	2,696	Argentina	250	Jamaica
India	415	Germany	3,632	Brazil	250	Kazakhstan
Indonesia**	50	Great Britain	3,621	Canada	34,043	Kenya
Israel	207	Hungary	234	Colombia	1,438	Morocco
Japan	3,621	Iceland	310	Costa Rica**	50	Mozambique
Malaysia**	650	Ireland	362	Dominican Republic	164	Nigeria
New Zealand	577	Italy	654	FPA (Freestyle)*	192	Peru
People's Republic of China	290	Latvia	404	Mexico	749	Qatar
Philippines	1,042	Lithuania**	50	Panama	250	Rwanda
Singapore	800	Luxembourg**	15	PDGA (Disc Golf)*	20,587	Serbia
South Korea	178	Netherlands	1,152	USA Ultimate	47,137	Thailand
United Arab Republic	50	Norway	1,352	USGPA (Guts)	120	Turkmenistan
		Poland	192	Venezuela	311	Uruguay
		Portugal	100			Vietnam
* Organizational Member		Russian Federation	409	TOTAL	146,987	Zimbabwe
** Provisional Member						

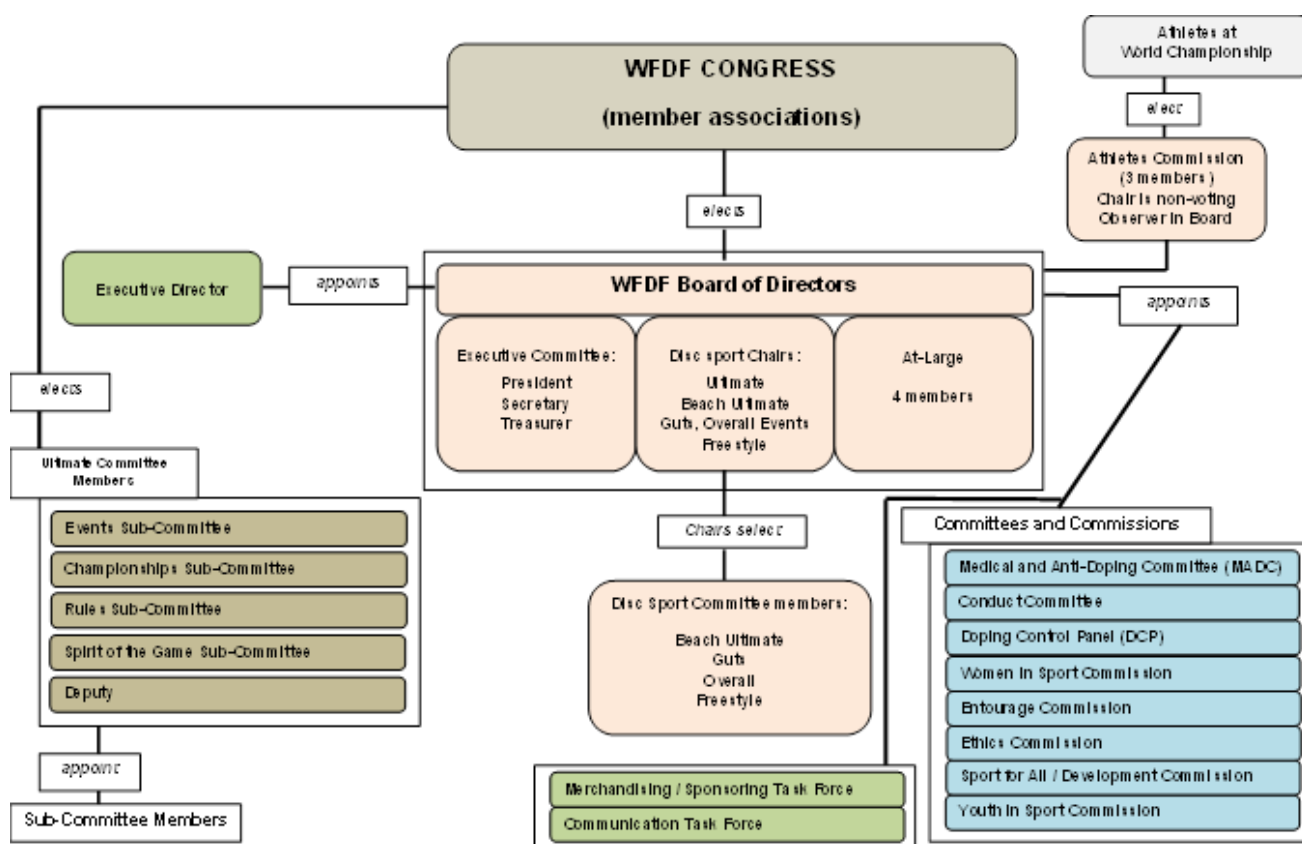
Rauch (2014)

Počet členů registrovaných v národních asociacích ultimate pod hlavičkou WFDF po celém světě v roce 2014. Celkový počet registrovaných členů atakoval už v roce 2014 150 tisíc.



Rauch (2014)

Graf vývoje počtu hráčů ultimate registrovaných ve všech národních asociacích sdružených pod WFDF. Během posledních sledovaných 10 let, se počet více než ztrojnásobil.



Rauch (2014)

Schéma organizační struktury WFDF

WFDF kongres (WFDF congress) je hlavním orgánem, který je tvořen zástupci jednotlivých národních asociací (včetně té české od roku 1993). Tato organizační jednotka volí radu ředitelů (Board of directors) a členy komise Ultimate (Ultimate committee members). Rada ředitelů pak sestavuje další podorgány a komise WFDF.

2.1.3 Vývoj v ČR

I v ČR má házení létajícím talířem poměrně dlouhou tradici. V roce 1975 se v Čechách poprvé objevilo nové sportovní náčiní - plastový talíř, jinak zvaný frisbee. Byla to tehdy spartakiádní skladba mladších žáků, která poprvé představila sportovní hru s diskem.

Na začátku 90. let se první nadšenci začali věnovat novému kolektivnímu sportu zvanému ultimate, vzniklo několik prvních oddílů (týmů), které se spolu utkávaly při vzájemných zápasech. Pro potřeby organizace ligy, komunikaci se státními institucemi, a získávání finanční podpory pro reprezentaci i spolupráci s mezinárodními asociacemi frisbee vznikla v roce 1993 historicky první asociace sportovců hrajících frisbee Česká Asociace Frisbee, která byla v roce 1999 nahrazena ČALD. (Balážová 2007)

Spolupráci s univerzitou navázalo ultimate již v roce 1991 – kde bylo zařazeno do nabídky vyučovaných předmětů na Českém vysokém učení technickém. Dále byly organizovány první turnaje a český tým se také vydával na své první zahraniční zkušenosti.

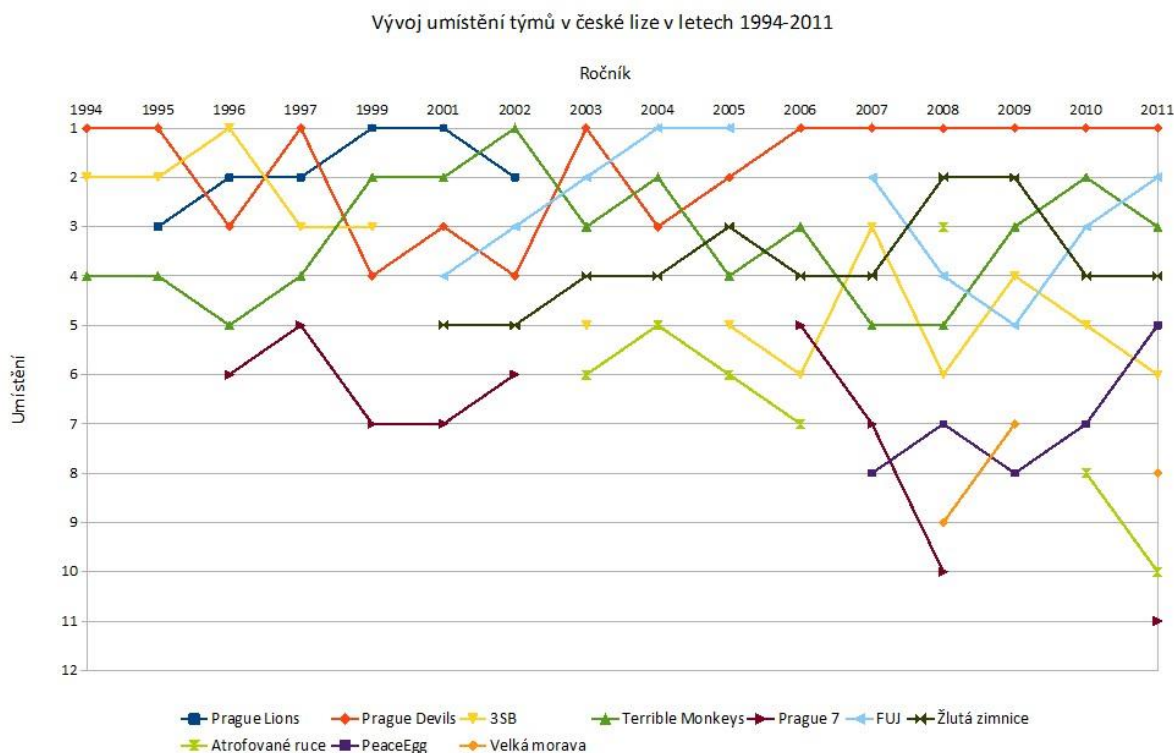
V roce 1999 se uskutečnil i první ligový ročník v discgolfu a ČAF rozšířila svoji působnost na všechny sporty a disciplíny s létajícím talířem. V roce 1999 se následníkem ČAF stala Česká asociace létajícího disku.

Potenciál hry s diskem se začal rychle rozvíjet především díky zapojení dětí a mládeže jako aktivních hráčů tohoto sportu. Dnes můžeme vidět disk jako běžné vybavení kabinetů tělesné výchovy, skladů sportovních náčiní v zařízeních pro děti a mládež, nebo třeba jako sportovní pomůcku ve skautských klubovnách. Od roku 2007 vyslala Česká republika poprvé své zástupce také v kategorii junior.

Od roku 2009 pořádá Česká asociace létajícího disku projekt Středoškolské ligy. V roce 2010 se v Praze konalo Mistrovství světa klubů, kam se sjelo 136 týmů ze všech koutů světa. Akce se účastnilo kolem 3000 hráčů a skončila úspěchem.

Na základu studie Hrbáčka (2013), přes 50% dotazovaných studentů ZŠ a SŠ uvedlo, že ultimate frisbee jako netradiční hru zná, přičemž vyčnívá údaj u žen – SŠ, kterých se s hrou setkalo v hodinách tělesné výchovy ve 24 % a zároveň jich nejvíc odpovědělo kladně i v otázce, zda tuto hru hrály vícekrát.

K relativní oblíbenosti tohoto sportu Hrbáček (2013) dodává, že ultimate nejčastěji hodnotili žáci a studenti známkou 3 a 4 (ze škály 1-5, tedy neutrální až poměrně oblíbenou). Více jak polovina dotazovaných hru zná, hlavně studenti středních škol, kteří ji častěji hodnotili lépe. Mezi muži a ženami je téměř stejně oblíbená. Od roku 1994 je také realizována pravidelná liga českých týmů



Vývoj umístění Týmů v české lize Ultimate v letech 1994-2011 (Prušák 2011)

2.1.3.1 ČALD – Česká asociace létajícího disku

Česká asociace létajícího disku (ČALD) byla založena dne v roce 1999 jako občanské sdružení (nyní je zapsaným spolkem). Její stanovy jsou zapsány na Ministerstvu vnitra České republiky pod číslem VS/1- 1-39691/99-R. Jedná se o neziskovou organizaci, která byla založena za účelem rozvoje, podpory a propagace sportů s létajícím diskem. Pro potřeby organizace ligy, komunikaci se státními institucemi, a získávání finanční podpory pro reprezentaci i spolupráci s mezinárodními asociacemi frisbee vznikla v roce 1993 historicky první asociace sportovců hrajících frisbee Česká Asociace Frisbee, která byla v roce 1999 nahrazena ČALD.

Hlavním důvodem pro změnu byla podle Mezinárodní asociace létajícího disku (WFDF) legislativní práva na označení „Frisbee“, vlastněná Wham-O Manufacturing Company (jedním z původních výrobců létajících disků) a skutečnost, že asociace začala sdružovat více sportů než jen samotné ultimate frisbee.

Dle obchodního rejstříku (2019) je účelem spolku všestranně napomáhat rozvoji sportů s létajícím diskem a prezentovat tyto sporty prostřednictvím organizovaných soutěžních a propagačních akcí široké veřejnosti.

Vize ČALD je výchozím bodem pro tvorbu zprávy, kterou chce ČALD komunikovat veřejnosti, svým členům, potenciálním hráčům i ostatním skupinách cílových příjemců. Hlavní vize ČALD je uvedena ve stanovách asociace.

Posláním ČALD je všestranně napomáhat rozvoji veškerých sportů s létajícím diskem

(dále jen sporty) a prezentovat tyto sporty prostřednictvím organizovaných soutěžních a propagačních akcí široké veřejnosti.

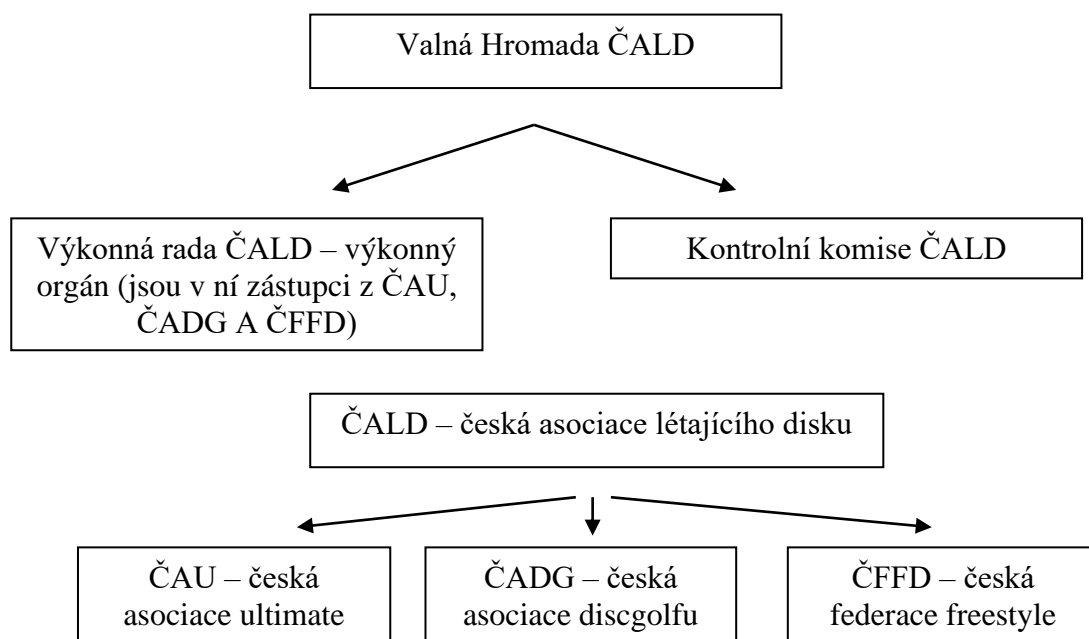
Hlavní cíle ČALD jsou:

1. členská základna (rozšíření členské základny ČALD)
2. povědomí (rozšíření povědomí o sportech s frisbee)
3. reprezentace – všechny kategorie v ultimate a jiné sporty s diskem
4. zázemí (zajištění sportovního areálu, pro zajištění podmínek pro trénink týmů a pořádání turnajů

(ČALD 2019)

Pro naplnění svého poslání ČALD spolupracuje s MŠMT ČR, národními a mezinárodními sportovními resp. tělovýchovnými organizacemi, přičemž největší důraz klade na dodržování principů fair-play. ČALD zastupuje a reprezentuje Českou republiku na mezinárodní úrovni v organizaci WFDF.

ČALD nezastřešuje další podobné sporty s létajícím talířem (např. Dogfrisbee, Guts, Double Disc Court), které nejsou na našem území výrazněji rozšířené, nebo mají vlastní organizace.



Organizační struktura sportů s létajícím diskem v ČR

Z tohoto schématu můžeme vyčíst, že ČALD pod sebou sdružuje hned několik asociací. ČAU – českou asociaci ultimate, ČADG – českou asociaci discgolfu a ČFFD – českou federaci freestyle disku.

ČADG Discgolf je individuální disciplína. Je to variace na známý golf. Na rozdíl od golfových holí a míčků se pro dosažení cíle (v golfu jamky) na co nejméně pokusů (v golfu úderů, v discgolfu hodů) používá speciálních disků s různými letovými vlastnostmi. Jako cíl při oficiálních soutěžích slouží speciální kovový koš, ale lze využít i přirozených cílů jakou

stromů, sloupů a laviček apod. Hra se hraje na vhodných loukách nebo v parcích. Fakticky řeší ČADG (česká asociace discgolfu) zůstává autonomním spolkem přidruženým k ČALD. Své zástupce ve výkonné radě i valné hromadě má, ale větší část řešených témat se jich přímo netýká.

ČFFD Freestyle Freestyle frisbee je totální využití potenciálu létajícího talíře. Jedná se o předvádění náročných akrobatických a technických triků s diskem, při kterém je využívána především rotace talíře a všechny jeho možnosti létat vzduchem. ČFFD (Česká federace freestyle disku) byla založena roku 2009 jako sesterská organizace ČALD.

ČAU (česká asociace ultimate) je nově vzniklá (schváleno valnou hromadou ČALD 2019) asociace, která se věnuje již čistě Ultimate. Přešla na ni většina dosavadního majetku ČALD darovací smlouvou, schválenou taktéž na VH ČALD 2019. Účelem spolku je, dle výpisu z obchodního rejstříku, péče o ultimate frisbee v České republice; zejména prostřednictvím organizace soutěží, rozvoje, propagace, vzdělávání trenérů a zajištění reprezentace.

Projekt středoškolské ligy ultimate

V roce 2009 odstartovala ČALD projekt středoškolské ligy (SŠL), který se každý rok opakuje. Jedná se o organizovanou meziškolní soutěž v ultimate. Hrají školní týmy ve formátu 5 proti 5, týmy jsou smíšené. Liga probíhá formou několika jednodenních turnajů. Zapojit se může jakákoli střední škola v ČR i vyšší stupně škol základních. V projektu je zapojeno několik desítek českých škol.

Za hlavní cíle si projekt SŠL klade

- Propagaci a rozvoj ultimate do nových regionů a mezi mladší generace
- Rozvoj univerzálních sportovců i rekreačních hráčů
- To vše s výrazným důrazem na fair play (Spirit of the game) a přátelství

(ČALD – STŘEDOŠKOLSKÁ LIGA)

2. 2 Famfrpál (quidditch)

Famfrpál je mladý dynamicky se rozvíjející plně kontaktní smíšený sport, kde je velmi široké uplatnění různých rolí a pozic na hřišti. Na první pohled se jedná o kombinaci rugby, vybíjené a házené. Ústředním prvkem jsou „košťata“ na kterých hráči po celou dobu zápasu musejí „sedět“, tedy mít ho mezi nohama. Ve hře se vyskytuje několik typů pozic a míčů, může být tedy pro neznalého diváka velmi matoucí.

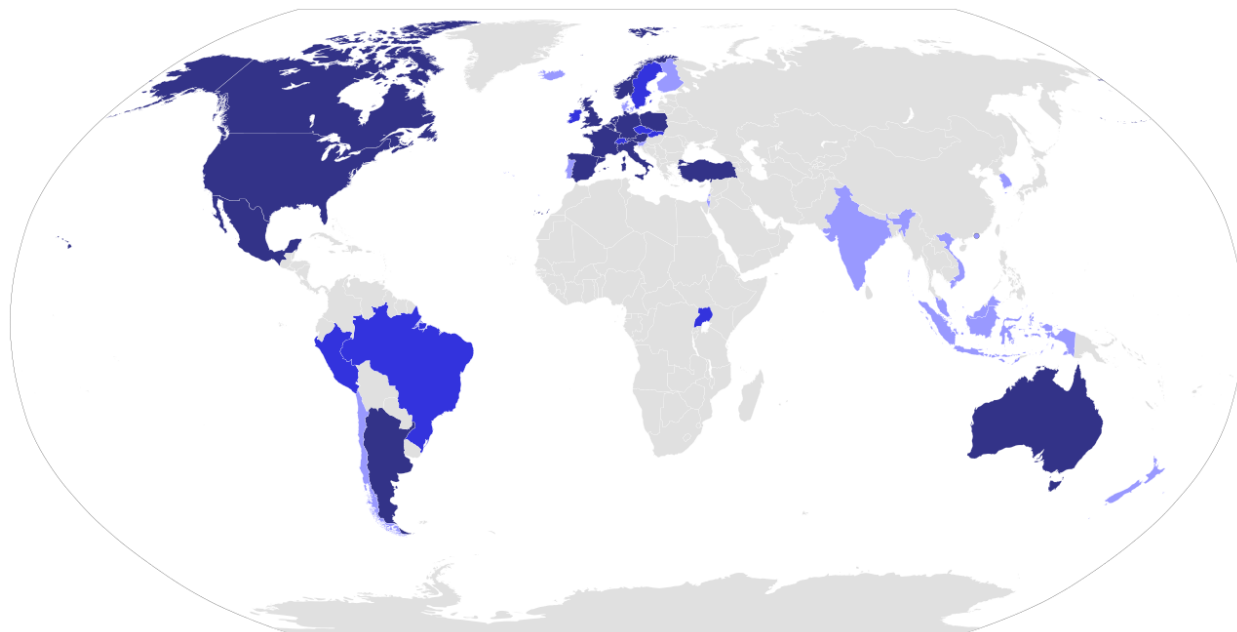
Ze své knižní předlohy si tento sport ponechává některé ústřední prvky, ale zároveň se částečně distancuje od kouzelného a magického pojetí sportu.

Vznik a historie

Na bázi knižního sportu v roce 2005 na Middlebury College v americkém státě Vermontu, sport vymysleli Xander Manshel and Alex Benepe.(Plummer & Willis 2015).

Sport se pak postupně šířil primárně po anglicky mluvících zemích (Canada, Spojené království, Austrálie), následně pak po Evropě a Asii.

První specializované famfrpálové hřiště vzniklo na půdě University v Carletonu v roce 2010.



Mapa „famfrpálového světa“ – Tmavě modrá označuje plné členy mezinárodní asociace IQA, světle modrá rozvíjející se členy IQA a nejsvětější jsou nově se rozvíjející oblasti. Celkem je na mapě téměř 30 států, ve kterých se famfrpál hraje. (wikipedia 2018)

Vývoj ve světě

Famfrpál má své kořeny v knižní předloze J. K. Rowlingové ve fiktivním sportu téhož jména. Pro určení rozdílu, fiktivní sport Famfrpál (Quidditch) používá v angličtině velké první písmeno, zatímco sport hraný podle pravidel mezinárodní famfrpálové asociace (IQA) používá písmeno malé „quidditch“. Oxford Dictionary uznal „quidditch“ jako oficiální plnohodnotné slovo v roce 2017. (Oxford english dictionary).

Po začátkách v roce 2005, se sport postupně šířil hlavně lokálně, ale už v roce 2007 se konal první Quidditch world cup právě v zakládajícím Middlebury, jejichž tým také zvítězil. Další léta se šířil sport hlavně po ose univerzitních týmů, nebo týmů specificky komunitních. Do roku 2014 se konal Quidditch world cup vždy jen na půdě USA a většina týmů byla taktéž domácích. Krom Canady, Austrálie a Francie se žádný jiný stát těchto turnajů nezúčastnil.

Paralelně pod taktovkou IQA (International quidditch asociation) vznikají další soutěže, kde se potkávaly výběry z různých států. Jelikož název „Světový pohár“ (Quidditch world cup) byl již užíván pro Americkou liguovou soutěž, jako první skutečně mezinárodní mistrovský turnaj byl vybrán název Letní hry (Summer games) 2012 v Londýně. Název koresponduje s právě aktuálně probíhající olympiádou.

V roce 2014 probíhá důležitá domluva a ujednacení názvů, kdy „IQA World cup“ je oficiální mezinárodní mistrovství světa a druhý „Americký turnaj“ Global games.

Vývoj ve světě – IQA Mezinárodní asociace famfrpálu

IQA slouží jako centrální vedoucí těleso organizující a sdružující jednotlivé národní organizace a asociace. Hlavním orgánem je IQA kongres, kde se setkávají zástupci všech členských zemí.

Každý stát, ve kterém se hraje famfrpál, je v procesu rozvoje národního zastřešujícího tělesa. Podle stupně rozvoje rozlišuje IQA plné členy (Full member NGB), rozvíjející se členy (Developing NGB) a nově vzniklé oblasti (emerging area).

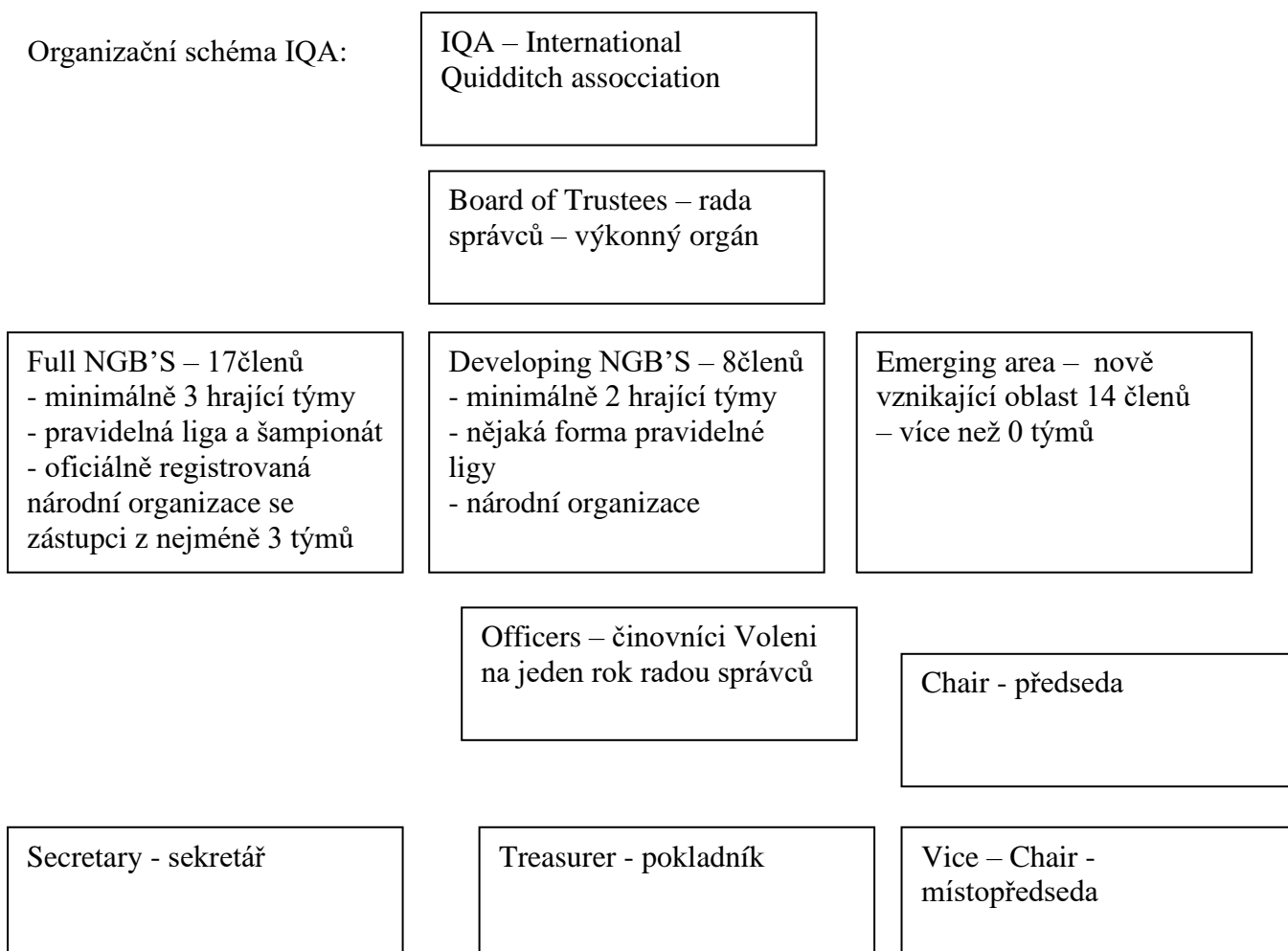
Plný člen IQA - Full member NGB musí mít na svém území minimálně 3 hrající nezávislé týmy, musí zde probíhat npravidelná forma ligy a šampionátu, ze které vzejde konkrétní vítěz, který je asociací vyslán na World cup. Dále musí mít plně etablovanou a registrovanou národní asociaci zastřešující famfrpál na území daného státu.

Rozvíjející se člen IQA - Developing NGB musí mít na svém území minimálně 2 hrající nezávislé týmy, musí zde probíhat nějaká forma ligy, nebo šampionátu, která určuje vítěze z daného státu (aby mohl být asociací vyslán na World cup) a mít plně etablovanou a registrovanou národní asociaci zastřešující famfrpál na území daného státu.

Nově vzniklá oblast – Emerging area musí mít na svém území více než nula fungujících týmů a tedy poskytovat možnosti, aby zde mohl být famfrpál hrán.

IQA je složena z několika orgánů, hlavním orgánem je rada správců, což je výkonný orgán, který se schází každý rok a volí činovníky. Činovníci jsou předseda, místo předseda, sekretář a pokladník. Sídlo IQA je aktuálně ve státě Delaware (USA).

Organizační schéma IQA:



(NGB'S (National Governing bodies) – jednotlivé národní famfrpálové organizace/asociace)

Vývoj v ČR

Je úzce spjat se vznikem České asociace famfrpálu (ČAF). Famfrpál byl v oblasti Česka hrán od roku 2015 nejdříve bez oficiální podpory jakékoli asociace. ČAF současně sdružuje členy z různých famfrpálových týmů působících v Česku a prezentuje se na webu www.famfrpal.cz

Sport sem byl „importován“ skrze české studenty účastníci se projektu Erasmus v severských zemích, kde měli možnost se s famfrpálem setkat a po návratu domů začít formovat týmy, aby měli s kým hrát.

První tým byl založen v Olomouci Markétou Šťovičkovou v roce 2015. Následovaly pak v rychlém sledu týmy v Praze a Brně.

Vývoj v ČR Česká asociace famfrpálu

V roce 2016 zformovaná asociace ČAF ve svých stanovách (verze z roku 2018) proklamuje za hlavní činnost:

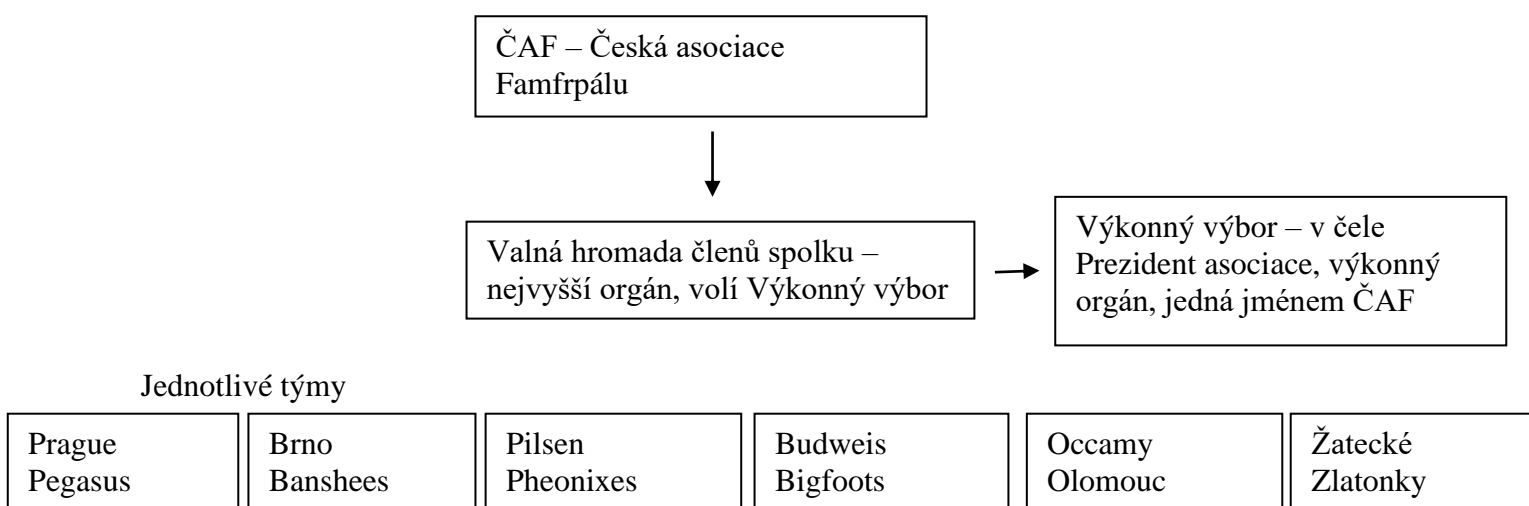
Vytváření podmínek pro provozování famfrpálu svými členy a podpora svých členů

- Rozvíjení famfrpálu v České republice
- Budování, provozování a udržování sportovních a jiných zařízení, která vlastní nebo užívá
- Vedení svých členů k dodržování základních sportovních, etických, estetických a mravních pravidel
- Hájení zájmů svých členů
- Spolupracování s orgány státní správy a samosprávy s ostatními sportovními organizacemi i jednotlivci
- Propagace famfrpálu
- Organizace a řízení soutěží na celostátní a mezinárodní úrovni
- Organizace, řízení a podpora reprezentačních týmů
- Vydávání pravidel, metodických materiálů a vnitřních norem
- Získávání prostředků na zajištění činnosti ČAF
- Určování hlavních směrů činnosti ČAF pro příští období

(Česká asociace famfrpálu 2018)

V jejím čele stojí valná hromada, která je zastoupením hráčů a příznivců z celé republiky – členů spolku.

Organizační schéma ČAF:



Jedním z důležitých úkolů ČAF je zajištění organizace mistrovství české republiky. V roce 2019 se o titul mistra ČR, putovní pohár a možnost reprezentovat Českou republiku na mezinárodním turnaji European Quidditch Cup (ekvivalent fotbalové Ligy mistrů) soutěžilo celkem 6 tuzemských týmů. Po celodenním klání obhájil pražský tým Prague Pegasus vítězství z minulého roku, když ve finále porazil rivaly z Brno Banshees. (Česká asociace famfrpálu 2019)

Aktuálně je v české republice zformovaných a aktivních 6 týmů, které pořádají otevřené tréninky a zvou další hráče do svých řad. Český famfrpál se prozatím nedočkal široké podpory ze strany institucí, ale poslední porady ČAF naznačují, že právě tímto směrem se dále sport bude snažit ubírat.

Jednou z prvních „vlastovek“ je zastřešení Olomouckého famfrpálu Akademik sport centrem -univerzitním sportovním zařízením, které poskytuje prostory pro hru a propaguje sport mezi studenty UPOL (Univerzity Palackého v Olomouci).

Dobrovolníci a samotní hráči jsou v českém famfrpálu páteří sílou, která pomáhá s rozvojem tohoto sportu. Nikdo z hráčů famfrpálu se mu nemůže, ze zjevných důvodů, věnovat jako profesionální sportovec a proto jsou řady příznivců tohoto sportu velmi pestré na různé profese napříč společenským spektrem. Tuto různorodost se snaží český famfrpál využít formou dobrovolnictví a například webová prezentace českého famfrpálu pochází z pera jednoho z hráčů. Jiná hráčka je zaměstnaná v oblasti PR a věnuje se komunikaci s médii. I tisková zpráva z třetího mistrovství ČR vznikala tak svépomocí.

Některé české úspěchy na mezinárodním poli:

2017 –European quidditch cup – 5. místo (z 8), IQA Quidditch Tournament 5. místo (z 6)

2018 – IQA World cup – 15. místo (z 29), European quidditch cup 29. místo (z 32)

2019 – European games 19. Místo (z 20), European quidditch cup 16. místo (z 16)

2. 3 Jugger

Jugger je mladý sport podobný šermu a rugby založený na filmové předloze používající velmi specifické pomůcky, tzv. pompy. Tyto řekněme pálky jsou užívány k dočasnému vyřazování soupeřících hráčů, aby mohl vlastní hráč dopravit míč do branky protihráče.

Vznik a historie

Původně byl Jugger vytvořen scénáristou a režisérem v jedné osobě Davidem Webb Peoplesem. Jeho film Pozdrav od Juggerů není zrovna světoznámým snímkem, ale celý se točí právě kolem podivného, postapokalyptického sportu se psí lebkou, juggeru.

Vývoj ve světě

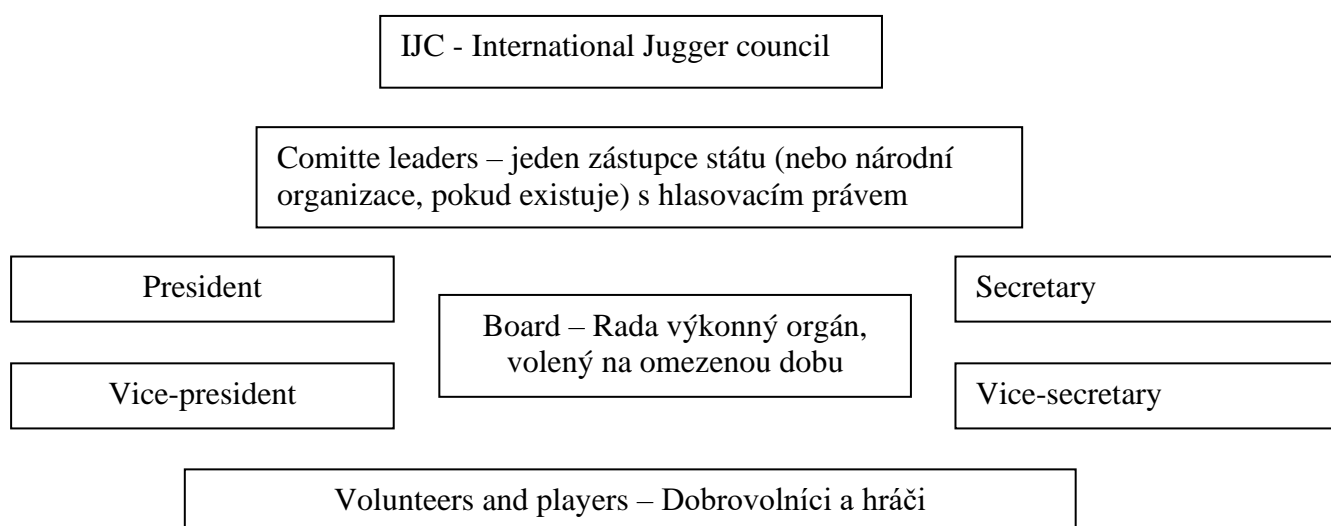
Jako svůj prvopočátek by jugger mohl vnímat rok 1995, kdy se v Německu začaly nezávisle na sobě scházet skupinky fanoušků filmu a přetvářet filmovou podobu do reálné sportovní. V Berlíně a Heidelbergu se skupiny věnující LARPu (live action role playing) zaměřily na reálie filmu. Ve stejném roce také proběhl první turnaj v Hamburku, kde se právě obě skupiny poprvé setkaly a daly vzniknout společným německým pravidlům.

V průběhu 90. let se sport dále šířil převážně v Německém prostředí, ale s přelomem tisíciletí sport pronikl také do USA a Austrálie.

První mezinárodní turnaj byl v roce 2018 German jugger open, kde se krom 28 německých týmů představily také týmy z Austrálie a Irska.(Wickenhauser 2008)

V současné době se intenzivně pracuje na vzniku International Jugger Council – nejedná se o federaci (jelikož většina členských států nemá vlastní národní orgán), jedná se tedy o neoficiální fórum, kde juggerová komunita řeší své podněty a organizuje turnaje.

Aktuálně je zapojeno 28 států na všech kontinentech. Nejvíce v Evropě a severní i jižní Americe. Česká republika se také počítá mezi aktivní členy.



Hráči juggeru jsou často rekrutováni z řad šermířů, vyznavačů LARPů anebo nadšenců do žánru post-apo. Sport v sobě kombinuje atraktivní prvky pro každou z těchto skupin potenciálních zájemců.

Vývoj v ČR

Hra se do Česka dostala v roce 2009, kdy se v Praze konala akce s názvem „Svět po Pádu 3: Příští stanice Metroplex“. Nadšenci se tehdy zasadili o její rozšíření. Jednalo o formu tzv. „Českého juggeru“, tedy drsnější variantě sportovního juggeru. Hlavní důraz u „kruté hry“ není na spot samotný, ale spíše atmosféru, kontakt, kostýmy a postapokalyptický příběh.

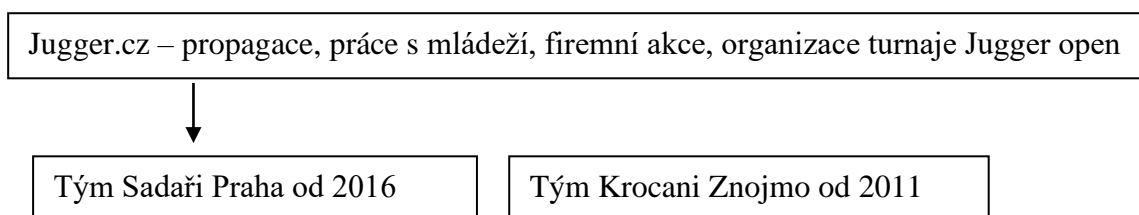
Důležitým mezníkem českého juggeru byl vznik festivalu Junktown v roce 2015. „Junktown je už tak trochu kult a přinesl sebou další vlnu fanoušků, tedy i potenciálních hráčů. Není divu, že po Junktownu vzniklo několik nových týmů a dnes máme základnu devíti českých týmů, z toho tři brněnské, a jednoho slovenského, a asi šedesát stálých hráčů a hráček.

Český jugger udržuje stálou komunitu týmů a turnajů na různých post-apokalyptických akcích a festivalech po celé ČR. V roce 2018 a 2019 vydal český jugger kalendář dostupný přes crowdfundingovou platformu startovac.cz.

Až v roce 2016 se k české kruté hře přidává také sportovní forma juggeru a s ním spojená doména jugger.cz. Jugger.cz už dva roky objíždí školy, tábory, sportovní akce, festivaly i soukromé události a seznamuje široké publikum s tímto netradičním sportem. Kromě toho vede kroužky pro děti i tréninky pro dospělé a buduje tak hráčskou základnu, aby hráči nebyli nuceni jezdit do zahraničí, jen aby si mohli zahrát trochu juggeru.

Vždy v květnu pak pořádá na starém fotbalovém stadioně Za Lužánkami v Brně mezinárodní juggerový turnaj Jugger Open. Který se těší úspěšné mezinárodní účasti týmů z Německa, Rakouska, Rumunska, Irska nebo také Švédska.

Za zmínku také stojí tým Znojemští krocani, který bez jakékoli další vazby na oficiální sportovní jugger začal na půdě historického-fantasy festivalu Helmáč realizovat juggerové turnaje (už od roku 2011). Avšak kromě této vlastní činnosti a každoroční účasti na jugger open se na další organizaci sportu v ČR výrazněji nepodílí.



Organizační struktura sportovního juggeru v české republice

Žádný z českých týmů za sebou zatím nemá zahraniční zkušenost, jediný turnaj, který má české zastoupení je brněnský jugger open, na kterém se týmy z české republiky umísťovaly na chvostu výsledkové listiny. V českém prostředí zatím není realizována žádná forma ligy, nebo mistrovství ČR. Ve vzájemných zápasech mezi českými týmy se na jugger open dařilo nejvíce neoficiálnímu týmu „Zlišky“.

3. CÍLE

Práce si klade za hlavní cíl zmapování aktuálního stavu a historického vývoje vybraných netradičních sportů na území ČR.

Prvním vedlejším cílem je doporučit další směřování rozvoje ve vybraných sportech na základě SWOT analýzy.

Druhým vedlejším cílem je pojmenování důležitých úkonů, které byly klíčové pro jejich rozvoj na území ČR.

4 METODIKA

V diplomové práci byla použita jako metoda analýza dostupných informací a následná syntéza dílčích poznatků. Analýza rozkládá celek na části a základní jevy jako postup pro objasnění podstaty a obecného významu, který se stává předmětem dalšího zkoumání. Prozkoumáním jednotlivých částí celku, struktury a vzájemných vazeb vyvozujeme chování celku.

Syntéza jako doplňující proces poté sjednocuje a skládá dílčí části v celek a umožňuje jej chápat jako kompaktní jev k pochopení vzájemné souvislosti. Kombinací jednotlivých dílčích částí umožňuje složení celků nových nebo inovovaných.

Další využitou metodou byla SWOT analýza. Kubečka (2008) uvádí, že základem SWOT analýzy je klasifikace jednotlivých faktorů rozdělených do čtyř skupin. Vzájemným působením faktorů slabých a silných stránek na straně jedné vůči nebezpečí a příležitostem na druhé straně získáme nové relevantní informace, které charakterizující a hodnotící úrovně jejich vzájemných střetů.

Důležité jsou následné kroky:

- a) vyhodnotit jednotlivé hodnocené faktory
- b) určit vztah mezi průběhem chování faktorů a přiřazených veličin

Autor této práce se snažil tyto vztahy dále interpretovat ve dvou kategoriích výsledků:

1. Návrhy na další směřování – využití příležitostí
2. Návrhy na další směřování – práce se slabými stránkami a eliminace hrozeb

Ke splnění cíle pojmenování důležitých úkonů pak autor použil metodu indukce. Dle Molnára (2012) je indukce vyvozování obecného (teoretického) závěru na základě poznatků o jednotlivostech. Indukce umožňuje dojít k podstatě jevů, stanovit jejich zákonitosti. Induktivní závěr lze považovat za hypotézu, protože nabízí vysvětlení, i když těchto vysvětlení může být v praxi více.

5 VÝSLEDKY

V této kapitole se bude autor věnovat výsledkům SWOT analýzy jednotlivých sportů a doporučení pro jejich další směřování na základě syntézy poznatků a komparace ve vývoji jednotlivých sportů.

5.1 SWOT analýza Ultimate

	Pomocné (k dosažení cíle)	Škodlivé (k dosažení cíle)
Vnitřní prostředí (atributy organizace)	<ol style="list-style-type: none">1. Nadnárodní zastřešení sportu v WFDF2. Na národní úrovni zastřešující ČALD3. Nízká materiálová náročnost4. Unikátní institut „Spirit od the game“5. Více zdrojové financování6. Jednoduchá pravidla a bezkontaktnost sportu7. Dlouhodobá známost ústředního prvku8. Některé české týmy mají vlastní právní formu9. Pravidelně organizované turnaje10. Systém akreditovaného školení pro učitele11. Hra probíhá bez rozhodčích.12. Několik stabilních úvazků v projektech13. Neustále vznikající odborné práce	<ol style="list-style-type: none">1. Pro partnery z komerčního sektoru zatím není Ultimate dostatečně atraktivní2. Nejasné dělení kompetencí v rámci ČALD3. Nepřítomnost rozhodčího na hřišti4. Nepříliš vysoká divácká atraktivita
Vnější prostředí (atributy prostředí)	<ol style="list-style-type: none">1. Pracovat na dosažení dalších mezinárodních úspěchů českých sportovců2. Středoškolské liga a spolupráce s Křesťanskou akademií mladých (KAM)3. Finančně a administrativně podporovat vznik nových týmů a šíření Ultimate v ČR	<ol style="list-style-type: none">1. Neumístění Ultimate do programu Olympijských her

Tabulka 1. SWOT analýza Ultimate

5.1.1 Silné stránky:

1. Nadnárodní zastřešení sportu v WFDF

Česká republika, respektive její asociace, byla WFDF přijata 1994 za plnohodnotného člena.

2. Na národní úrovni zastřešující asociace ČALD

Vznik asociace je datován do roku 1993 ještě jako ČAF – česká asociace frisbee, ale

ČALD až v roce 1999. Tradice házení diskem je tedy u nás relativně dlouhá.

3. Nízká materiálová náročnost proti jiným sportům

Díky dlouhé historii sportu s diskem hlavně v USA je v mezinárodním prostředí disk zavedeným sportovním načením, které je snadno dostupné a levné.

4. Unikátní institut „Spirit od the game“ a absence rozhodčích na hřišti

Ultimate frisbee klade velký důraz na sportovního ducha. Odpovědnost za dodržování pravidel je vložena do rukou samotných hráčů. Soutěživost má zelenou, ne však na úkor vzájemného respektu hráčů, dodržování pravidel nebo prosté radosti ze hry. Dodržování těchto pravidel pomáhá eliminovat nežádoucí chování na hřišti. Nesportovní chování, jako je posměch, agresivita či záměrné faulování, je v rozporu se zásadou Spirit of the Game a žádný z hráčů se ho nesmí dopouštět (ČALD).

5. Více zdrojové financování

V současnosti je dle výroční zprávy ČALD paleta sportů s diskem financována z několika různých zdrojů. Krom vlastních financí z činnosti asociace (turnaje, členské příspěvky, apod.) také právě podpora MŠMT, ČOV, nebo tzv. Loterijní peníze.

6. Jednoduchá pravidla a bezkontaktnost sportu

Ultimate se dokáže během chvílky naučit téměř každý, základní pravidla jsou velice jednoduchá a nemají zbytečně mnoho nuancí. Ultimate je plně bezkontaktní sport, tedy při hře nedochází k přímému fyzickému kontaktu mezi hráči.

7. Dlouhodobá známost ústředního prvku – létajícího disku v českém prostředí

První veřejnou prezentací her s létajícím talířem na území České republiky byla spartakiádní skladba mladších žáků na Československé spartakiádě v roce 1975. Sport sice nebyl jako ultimate definován, ale ústřední pomůcka – disk byl v českém prostředí pro rekreační účely využíván.

8. Některé české týmy mají vlastní právní formu (většinou spolek)

Díky oficiální právní osobě je pro spolky snazší dosáhnout na podporu a dotace v regionech. Také usnadňuje agendu a umožňuje činnost v propagaci a šíření ultimate ve svém okolí.

Stanovy zapsaného spolku Terrible monkeys (2015), který je jeden z úspěšných týmů hrajících ultimate v ČR, uvádějí jako „Poslání a cíle“:

- a) Poskytovat obecně prospěšnou činnost v oblasti tělovýchovy a sportu.
- b) Organizovat sportovní činnost a vytvářet pro ni tréninkové a materiální podmínky.
- c) Vytvářet ekonomickou základnu pro svou činnost.
- d) Vést své členy k dodržování základních etických a mravních pravidel.
- e) Hájit zájmy členů spolku, za tím účelem spolupracovat s orgány obcí s ostatními organizacemi i jednotlivci.
- f) Dalšími formami své činnosti napomáhat veřejného života, kultury a sportu zejména formou veřejně prospěšných prací, organizační a osvětovou činností.

9. Pravidelně organizované turnaje v různých kategoriích a také ligový systém

V roce 2019 byla, v rámci českého ultimate, realizována téměř padesátka turnajů a sportovních eventů. Pravidelně pořádané ligové zápasy mezi týmy o kvalifikaci na mistrovství ČR v různých kategoriích.

10. Systém akreditovaného školení pro učitele na školách, trenéry ultimate a další

Česká asociace létajícího disku (ČALD) ve spolupráci s AŠSK ČR pořádá pro zájemce školení se zaměřením na výuku základů hry ultimate frisbee.

Během sedmihodinového školení získají účastníci základní dovednosti v házení a chytání disku, v bránění a útočení atd. Vyzkouší si metodické postupy výuky použitelné při hodinách tělocviku, jednoduchá průpravná a herní cvičení. Účastníci získají také základní přehled o pravidlech hry ultimate frisbee a jejich možných modifikacích pro školní tělesnou výchovu. Minimální počet učitelů pro jedno školení je 8. Mohou se samozřejmě účastnit i učitelé základních a dalších škol. (www.cald.cz)

11. Hra probíhá bez rozhodčích, není nárok na vzdělávání a kvalifikaci těchto osob

Díky absenci role rozhodčího odpadá v ultimate celý segment osob potřebných pro realizaci zápasů a potažmo turnajů, bez nutnosti školení a dodržování aktuálních trendů těchto osob.

12. Několik stabilních úvazků v projektech podporujících rozvoj Ultimate ve všech regionech

V rámci projektu Školní středoškolské ligy vzniká částečný úvazek pro administrativního pracovníka. Další úvazky má ČALD spojené v grantové podpoře své činnosti.

13. Neustále vznikající odborné práce vztahující se k ultimate od českých autorů

Tyto odborné práce se vztahují na velmi široké zaměření témat, od organizace sportovních událostí, přes fyziologii zátěže jednotlivých postů ve hře Ultimate, až po ekonomicky a strategicky cílené studie, či aplikace hry s diskem do školního prostředí. např.

Hříbal, J., (2012). *Metodika a průpravné cvičení v ultimate frisbee pro učitele 2. stupně základních škol*. Liberec, TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI. Fakulta přírodovědně-humanitní a pedagogická

Horáčková, V., (2011). *Aplikace řízení znalostí při pořádání Mistrovství světa klubů v ultimate frisbee*. Olomouc, UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI. Filozofická fakulta

Legényová, D. (2019) *Analýza zátěže jednotlivých postů v ultimate* Brno Masarykova univerzita, Fakulta sportovních studií.

5.1.2 Slabé stránky:

1. Pro partnery z komerčního sektoru zatím není Ultimate dostatečně atraktivní

ČALD má sice zpracovanou metodiku a portfolio pro potenciální partnery, ale zatím nenachází širší podporu mimo společnosti k tomuto sportu příbuznými (např. výrobci a prodejci sportovních pomůcek).

2. Nejasné dělení kompetencí v rámci ČALD

Až v roce 2019 byla ČALD finálně rozdělena do jednotlivých asociací podle realizovaného sportu. Dle stanov ČALD (2019) nově vzniklá ČAU převzala záštitu nad ultimate (která byla dříve hlavní doménou ČALD) a ČALD se může věnovat své původní deklarované funkci a to zastřešování a podpoře všech sportů s létajícím diskem na území ČR.

3. Nepřítomnost rozhodčího občas znamená, že na hřišti není vyšší moc, která rozhoduje spory což kompetitivní jedinci můžou těžko nést

Dovalil (2008) definuje emoce jako psychologický stav, který vede organismus do akce. Jsou také hodnocením, vztahem, postojem sportovce k osobám, sportovcům, jevům, událostem i činnostem. Vyjadřují, zda jím prováděná činnost probíhá úspěšně či neúspěšně, jak se mu daří realizovat vytyčené cíle. Oproti vnímání, které odráží objektivní realitu, vyjadřují emoce vztah i postoj sportovce k této realitě. Je tedy nasnadě předpokládat konflikty ve vypjaté sportovní hře, bez autority rozhodčího.

4. Nepříliš vysoká divácká atraktivita pro diváky neznalé pravidel

Pro náhodného kolemjdoucího může být házení diskem pouze rekreační aktivitou a ne reálným sportem. Pravidla ultimate také zakazují pohyb po hřišti s chyceným diskem, tedy většina hry se pak odehrává dále od disku a pro neznalého diváka to může být velmi matoucí. V klasických týmových sportech se většina „akce“ odehrává většinou tam, kde je ústřední prvek hry, míč.

5.1.3. Příležitosti:

1. Pracovat na dosažení dalších mezinárodních úspěchů českých sportovců

Přes relativně malou základnu hrajících sportovců, se české reprezentaci daří dosahovat nebývalých úspěchů na mezinárodní scéně v různých kategoriích. Např. 2019 Mistryně Evropy kategorie Junior (do 17. let), nebo na Juniorském mistrovství Evropy 2017 3. místo v kategorii Junior WOMEN do 20 let a 3. místo v kategorii Junior WOMEN do 17 let.

2. Díky středoškolské lize a spolupráci s Křesťanskou akademií mladých (KAM) je hodně nových mladých hráčů i týmu v regionech

Účastníci projektu středoškolské ligy, jsou díky jeho relativně dlouhému trvání, jsou nyní často plnohodnotnými hráči v dospělých kategoriích a tvoří stabilní hráčskou základnu českého Ultimate. Projekt středoškolské ligy v Ultimate fungující od roku 2009 otevřel Ultimate bránu k realizaci dalších projektů pod hlavičkou MŠMT, nebo ČOV.

Od poloviny roku 2019 funguje projekt KAM „EDGE sports“, který chce prostřednictvím akčního a nově se rozvíjejícího sportu Ultimate frisbee propojit trénink těla i ducha.

3. Finančně a administrativně podporovat vznik nových týmů a šíření Ultimate v ČR

ČALD nabízí nově vznikajícím týmům podporu v podobě tzv. „minigrantů“. Finance na nákup vybavení, poradenství ohledně založení spolku, apod.

5.1.4 Hrozby:

1. Neumístění Ultimate do programu Olympijských her

Rauch (2014) uvádí, že pokud by bylo Ultimate přijato do programu Olympijských her, nemuseli by figurovat v zápasech rozhodčí. Tento fakt je však problematický z hlediska MOV (mezinárodního olympijského výboru), který vyžaduje systém autority a rozhodování v případě sporných situací ve všech, na Olympiádě realizovaných, sportech.

5.2 SWOT analýza Famfrpálu

	Pomocné (k dosažení cíle)	Škodlivé (k dosažení cíle)
Vnitřní prostředí (atributy organizace)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Atraktivní předloha v kultuře Harry Pottera 2. Aktuální mediální zájem 3. Nyní již stabilní počet hrajících týmů v ČR 4. Silné sociální vazby v komunitě 5. Zformovaná oficiální asociace ČAF 6. Mezinárodně již ČR uznána jako rozvíjející se člen IQA (už ne jen emerging area) 7. První vlašťovky spolupráce s univerzitami (Akademik sport centrum UPOL) 8. Webová prezentace ČAF i jednotlivých týmů a vysoká aktivita na sociálních sítích 9. Zavedeny standardy pro pravidla zápasů, rozhodčí a trenéry 10. Otevřenost hráčům všech pohlaví, filosofie „all hoops are equal“ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. V očích veřejnosti fixace na původní předlohu 2. Hráči veřejností vnímáni často ne jako sportovci, ale jako podivíni 3. Vysoká materiálová náročnost sportu 4. Komplexní a složitá pravidla 5. Různé zjednodušené formy famfrpálu 6. Nevhodnost famfrpálu pro menší děti 7. Absence výraznější podpory ze strany institucí 8. Malé portfolio benefitů pro případné partnery a sponzory sportu 9. Žádné medaile, nebo výrazné sportovní úspěchy 10. Několik málo výrazných osobností
Vnější prostředí (atributy prostředí)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Oslovení a získání nových partnerů 2. Asociace umožňuje dosažení podpory od státních institucí 3. platformy fungující na bázi Crowdfundingu 4. Organizace akcí i s mezinárodní účastí 5. Zavedení pravidelné ligy 6. Posilování sociálních vazeb a dovedností hráčů na soustředěních a training campech 7. Další vzdělávání funkcionářů v ČAF 8. Široká základna českých hráčů v zahraničí 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Široká paleta jiných netradičních sportů 2. Neúspěšná odluka od nálepky „sport pro podivíny“ 3. Postupná ztráta zájmu společnosti o Harryho Pottera 4. Pozastavení a rušení podpory méně rozšířených sportů

Tabulka 2. SWOT analýza Famfrpál

5.2.1 Silné stránky:

1. Atraktivní předloha v kultuře Harry Potter

Dle (Obručové 2019) bylo knížek o mladém čaroději ve světě prodáno více než 450 miliónů výtisků a byly přeloženy do více než 60 světových jazyků. Poslední, ze sedmi originálních dílů, vyšel v roce 2007. Těžko tedy nalezneme v dnešní generaci mladých dospělých někoho, kdo by tyto knihy neznal. Z této generace je část aktivních hráčů v ČR, ale také následující generace Harryho Pottera ještě znají.

2. Aktuální mediální zájem

V české republice se v říjnu 2019 konalo již třetí mistrovství české republiky ve famfrpálu, tentokrát ale za hojné účasti médií a také veřejnosti. Rekordně se zúčastnilo všech 6 aktivních týmů a vítězem putovního poháru se stali pražští Prague Pegasus.

3. Nyní již stabilní počet hrajících týmů v ČR

Prvním týmem v ČR byli olomoučtí Occamy Olomouc a od roku 2015, kdy se famfrpál do ČR dostal, postupně toto číslo roste.

4. Silné sociální vazby v komunitě

Jelikož tento sport není v republice zatím tolik známý a nemá tedy výraznou prestiž, je motivací hráčů často sociální skupina, která se nad rámec tréninků tvoří. Každoročně se také konají akce, kde se potkávají hráči z celé republiky a není výjimkou i návštěva hráčů na trénincích ostatních týmů.

5. Zformovaná oficiální asociace ČAF, která aktivně podporuje nové týmy a hráče

Asociace vznikla v roce 2018 a sdružuje všechny hráče a týmy na území ČR, je to jediná organizační jednotka tohoto sportu s oficiální právní formou u nás.

6. Mezinárodně již ČR uznána jako rozvíjející se člen IQA (už ne jen emerging area)

Díky vzniku ČAF, pořádání pravidelných mistrovství a splnění podmínky mít více než dva aktivní týmy, se Česká republika (potažmo ČAF) posunula v rámci IQA mezi země, které jsou členové a mohou aktivně zasahovat do dění na mezinárodní famfrpálové scéně.

7. První vlaštovky spolupráce s univerzitami (Akademik sport centrum UPOL)

Od akademického roku 2019/20 byl famfrpál zařazen do balíčku sportů pod záštitou Akademik Sport centra, což je organizace spadající pod Univerzitu Palackého v Olomouci. Realizaci sportovních jednotek zajišťuje olomoucký tým Occamy Olomouc.

8. Webová prezentace ČAF i jednotlivých týmů a vysoká aktivita na sociálních sítích

Na stránkách famfrpal.cz, famfrpalolomouc.cz, phoenixes-plzen.webnode.cz a sociálních sítích facebook a instagram jsou k nalezení prezentace jednotlivých týmů a informace o tomto sportu.

9. Zavedeny standardy pro pravidla zápasů, rozhodčí a trenéry

Český překlad kompletních pravidel (v roce 2018 134 stran) zatím neexistuje, ale za pomoci hráčů z různých týmů a dobrovolníků vznikla na české mutaci wikipedie zjednodušená verze pravidel famfrpálu v češtině a vznikla česká verze pravidel Damfrpálu.

Hned několik hráčů z české republiky absolvovalo kurz a vlastní certifikáty pro rozhodčí (jak hlavní rozhodčí, asistent hlavního rozhodčího tak i rozhodčího pro zlatonku).

10. Otevřenost hráčům všech pohlaví, filosofie „all hoops are equal“

Sám o sobě je famfrpál povinně smíšeným sportem, díky tzv. „gender rule“ pravidlu musí mít každý tým na hřišti stále alespoň dvě (po vypuštění zlatonky tři) osoby jiného pohlaví než ostatní hráči. Formulace jiné pohlaví je zde velmi důležitá, lidé identifikující se jako některé z jiných pohlaví, než je standardní muž a žena, jsou v tomto sportu vítáni.

5.2.2. Slabé stránky:

1. V očích veřejnosti fixace na původní předlohu a ne jako reálný, vážně braný sport

Proslulost knižní předlohy pro sport je sice skvělým tahákem, ale zároveň stigmatizuje famfrpál jako „pohádkový sport“ a v očích veřejnosti i médií vyvolává spíše jen úsměv na tváři. Česká i mezinárodní famfrpálová scéna se snaží s tímto předsudkem bojovat a ukazovat tento sport v jeho plné kráse oproštěn od kouzelných hůlek a zaklínadel.

2. Hráči veřejností vnímání často ne jako sportovci, ale jako podivíni

Říci o sobě, že hrají famfrpál, je v české republice stále přijímáno s podivem a zdvihnutým obočím. Ačkoli někteří hráči se k odkazu Harryho Pottera hrdě hlásí a jsou fanoušky, větší část to bere spíše jako sport samotný. Paleta lidí hrajících famfrpál je velmi široká a rozhodně nejde říci, že jsou to samí knihomolové, naopak hodně hráčů přešlo k famfrpálu z jiných sportovních odvětví.

3. Vysoká materiálová náročnost sportu může být překážkou pro vznik nových týmů a rozvoj na školách

Pomůcky pro hraní famfrpálu jsou sice jednoduché a levné na výrobu, případně se dají i koupit, ale nejsou běžně k nalezení v kabinetech učitelů tělocviku, nebo kumbálech sportovních zařízení.

4. Komplexní a složitá pravidla na sportovní úrovni a velký počet rozhodčích v zápase

Oficiální pravidla mezinárodní asociace famfrpálu IQA mají pro období 2018-2020 134 stran. Na hru je třeba 7 rozhodčích přímo na hřišti a další dobrovolníci jako časomíra a zápis skóre.

5. Různé zjednodušené formy famfrpálu hrávané např. na letních táborech

Famfrpálu podobné aktivity spontánně vznikaly v období velké popularity knih a filmů v různých podobách na dětských táborech, campech a v mládežnických organizacích. Občas se setkáváme s nějakou touto improvizovanou formou hry, která se většinou ani trochu neblíží formě oficiální-sportovní. Někteří lidé proto na základě vlastní zkušenosti s touto aktivitou a priori odsuzují oficiální podobu sportu.

6. Nevhodnost famfrpálu pro menší děti (kvůli tvrdšímu fyzickému kontaktu mezi hráči)

Pro mladší zájemce o famfrpál existuje dětský famfrpál „Damfrpál“ (z originálního Kidditch). Ten je plně bezkontaktní a vhodný pro sportovní vyžití dětí a mládeže, využívaný i

v prostředí prázdninové výchovy, nebo klasické školní tělesné výchovy.

7. Absence výraznější podpory ze strany institucí (MŠMT, municipality, univerzity)

Český famfrpál zatím funguje na čistě dobrovolnické bázi, ČAF je zatím financována z členských příspěvků a darů. Jedním ze střednědobých cílů ČAF je právě oslovovat tyto instituce a dosáhnout na podporu sportu v jednotlivých dotačních programech.

8. Malé portfolio benefitů pro případné partnery a sponzory sportu

ČAF neprezentuje a ani nemá vypracovanou jednoznačnou koncepci práce s partnery. Přes malé dílčí úspěchy na poli partnerství (např. Occamy Olomouc sehnaly partnera na financování dresů, nebo Prague Pegasus získala věcnou podporu od UNYP) zatím není famfrpál výrazně atraktivní pro potenciální partnery.

9. Česká reprezentace, ani žádný z existujících týmů zatím nezískali žádné medaile, nebo výrazné sportovní úspěchy na mezinárodní famfrpálové scéně,

Česká republika měla své zástupce na různých mezinárodních turnajích už v roce 2017 (EQC evropském famfrpálový pohár, obdoba fotbalové ligy mistrů), ale nepovedlo se zatím dosáhnout velkých úspěchů. Nejzářivější úspěch národní reprezentace byl na mistrovství světa (IQA WC 2018) ve Florencii, kde ČR obsadila dělené 15. místo z 29 účastníků se zemí.

10. Aktuálně je jen několik málo výrazných osobností, které táhnou rozvoj českého famfrpálu, jejich odchod by vývoj sportu zpomalil, nebo možná úplně zastavil

Kolem ČAF se pohybuje a figuruje v ní jen malý počet osob, které kdyby z různých důvodů ukončili své působení, byla by pro český famfrpál těžká rána. Kapitáni týmů, rozhodčí a organizátoři turnajů jsou zatím velmi klíčovými osobami.

5.2.3. Příležitosti:

1. Oslovení a získání nových partnerů a sponzorů z komerční sféry

ČAF jako oficiální zapsaný spolek má možnost figurovat v darovacích smlouvách, smlouvách o sponzoringu, apod. Vytvořením vhodného portfolia příležitostí propagace atraktivních pro partnery může dosáhnout na věcné, finanční či jiné formy podpory.

2. Díky oficiální asociaci možnost dosažení podpory od státních institucí (MŠMT, ČOV, města, univerzity, školy, granty ministerstev, apod.)

ČAF jako oficiální zapsaný spolek má možnost účastnit se grantových řízení a výzev vypisovaných státními institucemi. Také jako partner v jednání má mnohem vyšší věrohodnost a váhu než jednotlivé fyzické osoby ve sportu figurující.

3. Díky popularitě příběhu Harryho Pottera má famfrpál možnost oslovit širokou veřejnost skrz různé platformy fungující na bázi Crowdfundingu

Fanoušci knih a filmů o mladém čaroději jsou velmi početnou skupinou populace, která může být oslovena k podpoře financování konkrétních projektů.

4. Organizace akcí i s mezinárodní účastí na území ČR

ČAF a předtím jednotlivé fyzické osoby věnující se famfrpálu mají již reálnou zkušenost s organizací mezinárodních turnajů (např. Svatomartinský turnaj 2017)

5. Zavedení pravidelné ligy mezi existujícími týmy

Zatím není v české republice, krom každoročního mistrovství, žádná forma pravidelných zápasů mezi týmy. Pravidelně se však pořádají přátelská utkání, soustředění a další akce, kde se potkávají hráči napříč republikou.

6. Posilování sociálních vazeb a dovedností hráčů na soustředěních a training campech

Motivací mnoha hráčů ke hře je právě komunita ostatních hráčů, která je velmi otevřená. Pravidelné akce a možnosti více, či méně formálního setkávání dávají potřebný přesah a pomáhají tak udržet stabilní skupinu hráčů v týmech.

7. Vzdělávání funkcionářů v ČAF v oblastech fundraisingu, propagace a organizace akcí

V rámci ČAF nově vzniká poptávka po lidech, co budou mít praktické znalosti a dovednosti aplikovatelné při naplňování cílů a vizí ČAF v české republice. Jelikož dobrovolníci tento skillset často nemají, ČAF motivuje své činovníky ke vzdělávání v příslušných oborech.

8. Široká základna velmi kvalitních českých hráčů studujících a hrajících v zahraničí

Čeští občané studující v zahraničí, kteří hrají famfrpál za místní týmy, jsou vítanou posilou do reprezentačních mančaftů a návštěvou na trénincích českých týmů. Často jsou tito hráči nositelé zajímavých metod tréninku a nových strategií.

5.2.4. Hrozby:

1. Široká paleta jiných netradičních sportů a sportovně-kulturního vyžití ve velkých městech, kde je český famfrpál soustředěn

Famfrpál je soustředěn v ČR většinou do velkých měst (Praha, Brno, Olomouc, České Budějovice, nebo Plzeň), kde je široká nabídka a mnoho jiných příležitostí pro sport. Famfrpál se tedy musí snažit být dostatečně atraktivní, aby si v této konkurenci našel své hráče.

2. Neúspěšná odluka od nálepky „sport pro podivíny“

Sport je spojen se svou předlohou nejen názvem, ale i základními herními principy, takže je velmi pravděpodobné, že nálepka „kouzelnická hra“ bude nadále přetrvávat. Na hráče samotné možná bude pohlíženo více jako na fanoušky, než jako na regulérní sportovce.

3. Postupná ztráta zájmu společnosti o Harryho Pottera (příběh už nyní dále nepokračuje)

Poslední díl z původní série knih vyšel v roce 2007, nějaké navazující příběhy z kouzelnického prostředí Harryho Pottera sice existují, ale famfrpál v nich nemá větší roli. Jedinou výjimkou je kniha „famfrpál v průběhu věků“ (první vydání 2001, druhé 2013), která se snad dočká filmového zpracování.

4. Pozastavení a rušení podpory méně rozšířených sportů ze strany státních institucí.

Famfrpál v české republice nepracuje primárně s dětmi a mládeží, nemá rozvinutou a zavedenou koncepci mimoškolního sportovního vyžití pro děti a mladistvé. Velká část prostředků mířících do sportu je často vázána na realizaci sportu pro děti a mládež.

5.3 SWOT analýza Jugger

	Pomocné (k dosažení cíle)	Škodlivé (k dosažení cíle)
Vnitřní prostředí (atributy organizace)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pravidelná organizace mezinárodního turnaje Jugger Open (již 3 ročníky) 2. Atraktivita sportu pro média – každoročně proletí informace o Jugger Open 3. Pravidelná práce s mládeží v rámci kroužků v Praze 4. Atraktivita sportu jako boje s bezpečnými pompami 5. Relativní blízkost ČR k Německu jako Juggerové velmoci 6. Historické pronikání Juggeru také do komunity LARPU, dřeváren a šermu 7. Ústřední osoby a obrovská aktivita Jana Hanzelky a Zuzany Funiakové, kteří jsou hlavní tažnou silou Juggeru v ČR. 8. Prezentace sportu na sportovních akcích a konferencích 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Absence mezinárodního tělesa zaštiťujícího Jugger jako sport 2. Absence národního tělesa zaštiťujícího Jugger jako sport 3. Malá hráčská základna Juggeru v ČR (zformované jen dva aktivní týmy) 4. Velký zmatek a diverzifikace v pravidlech a formách Juggeru (Australská x Německá pravidla, Plně kontaktní Jugger x Sportovní Jugger, apod.)
Vnější prostředí (atributy prostředí)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aktuálně se formující mezinárodní těleso, které by zastřešovalo Jugger jako oficiální sport, za ČR se formování účastní právě Jan Hanzelka a Zuzana Funiaková. 2. Pravidelné kroužky jsou příležitostí pro budování Juggeru jména, hráčské základy a možnosti dosáhnout na některé dotace z MŠMT a grantů cílící na sport dětí a mládeže 3. Rozvíjet a propagovat sport v oblasti neformálního vzdělávání a teambuildingu, nebo jako netradiční zážitek pro skupiny 4. Širší pronikání Juggeru do školní tělesné výchovy jako nového netradičního sportu s velkým potenciálem atraktivity pohybové aktivity a vhodným rozvojem pohybu dětí 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Na první pohled velká násilnost Juggeru, může odrazovat potenciální uchazeče o sport a činí také složitější prosazování mezi vhodnými sportovními aktivitami pro děti a mládež 2. Malá popularita předlohy Juggeru – film „Pozdrav od Juggerů“ (1989)

Tabulka 3. SWOT analýza Jugger

5.3.1. Silné stránky:

1. Pravidelná organizace mezinárodního turnaje Jugger Open (již 3 ročníky)

Tento pravidelný sportovní svátek se odehrál poprvé v roce 2017 a jeho organizátorem není nikdo jiný než duo Hanzelka a Funiaková. Z původně drobné události pro pár přátel, se stala mezinárodní sportovní událost. Už na prvním ročníku byly k vidění týmy z okolních států, například Německa, Rakouska, Irska, Rumunska a samozřejmě České republiky.

2. Atraktivita sportu pro média

Jugger (ať už ve sportovní verzi, nebo té kruté) je velmi divácky a mediálně atraktivním sportem. Krom každoroční zmínky o konání mezinárodního Jugger open, je často uváděn jako zajímavost na různých akcích. Krom festivalů různých žánrů (od sportovních, přes kulturní a hudební až po ty zaměřené přímo na žánr PostApo) je jugger také zpestřením akcí pro děti,

3. Pravidelná práce s mládeží v rámci kroužků v Praze a Břeclavi

Jugger cílí na práci s dětmi a mládeží, povedlo se realizovat zájmový kroužek v rámci DDM na Praze 2 a Břeclavi. Tento trend práce s dětmi a mládeží je určitě dobrým startovacím můstkem pro růst povědomí a potažmo dlouhodobé zajištění hráčské základny.

4. Atraktivita sportu s velkými možnostmi seberealizace

Jugger nabízí velkou pestrost zapojení různých typů hráčů, rozlišení nejen používaným vybavením, ale také strategickými a dalšími možnostmi nabízí uplatnění širokému spektru lidí s různými motivacemi. Přesah mimo hřiště je značný a zábava i výzva, která čeká na hráče třeba při výrobě svého herního vybavení.

5. Relativní blízkost ČR k Německu ,juggerové velmoci

Německo patří společně s Austrálií k zemím s nejsilnější juggerovou komunitou, ovšem s lehce odlišnými pravidly a způsobem hry, což je zapříčiněno tím, že se zde sport vyvíjel nezávisle na sobě.

6. Historické pronikání Juggeru také do komunity LARPU, dřeváren a šermu

Hanzelka & Funiaková (2017) tvrdí, že jugger je atraktivní kombinací šermu a amerického fotbalu. Je tedy pochopitelné, že jugger si našel své příznivce právě v řadách hráčů těchto dvou sportů. Např. LARPový festival „Helmáč“ má turnaj ve sportovním juggeru na svém programu již od roku 2012 a to díky Znojenským Krocanům.

7. Ústřední osoby a obrovská aktivita Jana Hanzelky a Zuzany Funiakové

Tato dvojice by šla bezesporu označit jako hlavní tažná síla sportovního juggeru v ČR. Ačkoli se aktivně věnují jen sportovní variantě tohoto sportu, díky provázanosti komunity s i českým krutým juggerem, se tyto dvě skupiny vzájemně podporují.

8. Prezentace sportu na akcích

V současné době probíhá intenzivní předvádění juggeru na konferencích pro učitele

tělesné výchovy, rodinných akcích a sportovních festivalech po celé republice. Zatímco většinou je to vnímáno spíše jako zajímavost, nebo perlička, tak trend je i opačný.

Nejen pro učitele tělesné výchovy byl připraven dokument Jugger kompaktní průvodce (Hanzelka & Funiaková 2017), který pomáhá osvětlit nejen základní pravidla, ale také přípravu herních pomůcek a praktické tipy pro aplikaci hry, třeba i v hodinách tělesné výchovy.

5.3.2 Slabé stránky:

1. Absence mezinárodního tělesa zaštiťujícího Jugger jako sport

Jugger zatím není jako sport zaštiťován žádnou nadnárodní organizací, která by sdružovala hráče tohoto sportu. Veškerá aktivita se tedy odehrává na lokální úrovni, bez možnosti širší podpory.

2. Absence národního tělesa zaštiťujícího Jugger jako sport

I v českém prostředí chybí jakákoli organizace, která by oficiálně sdružovala české juggery a mohla jim poskytovat oporu, záštitu a možnosti třeba žádat o prostředky z institucionálních zdrojů.

3. Malá hráčská základna Juggeru v ČR (zformované jen dva aktivní týmy)

Počet aktivních hráčů autor odhaduje kolem stovky celkem, kdy cca polovinu tvoří hráči „kruté hry“ a druhou polovinu sportovní juggeri. Na druhém Jugger Open (v Brně 2018) se střetly 3 týmy složené z českých hráčů a toto číslo zatím nebylo na tuzemské scéně sportovní varianty překonáno.

4. Velká diverzifikace v pravidlech a formách Juggeru (Australská x Německá pravidla, Plně kontaktní Jugger x Sportovní Jugger, apod.)

Hanzelka (2019) uvádí, že většinou ty rozdíly nejsou tak velké, říkal bych tomu prostě různorodost. Každopádně tohle není překážka tomu, aby se pořádaly mezinárodní akce. Ale je pravda, že ta situace kolem kontaktní/bezkontaktní varianty sportu je taková nepřehledná, zvláště u nás, kde máme velmi aktivní obě skupiny.

5.3.3. Příležitosti:

1. Aktuálně se formující mezinárodní těleso, které by zastřešovalo Jugger jako oficiální sport, za ČR se formování účastní právě Jan Hanzelka a Zuzana Funiaková.

Právě vznikající „International jugger council IJC“ jako mezinárodní platforma zastřešující všechny formy juggeru, má v sobě také českou stopu. Na zakládajících online schůzích se aktivně podíleli také zástupci z české republiky.

2. Pravidelné kroužky jsou příležitostí pro budování Juggeru jména, hráčské základy a možnosti dosáhnout na některé dotace z MŠMT a grantů cílící na sport dětí a mládeže

Díky aktivní a pravidelné práci s mládeží vzniká mezi generační vazba na tento sport. Kdy nejen kroužků se účastníci děti, ale jejich rodiče a blízké okolí je o juggeru jako sportu informováno a umožňuje to další šíření povědomí.

3. Rozvíjet a propagovat sport v oblasti neformálního vzdělávání a teambuildingu, nebo jako netradiční zážitek pro skupiny

Platforma jugger.cz nabízí také juggerový program pro skupiny a firmy, například jako formu teambuildingu. Tato forma prezentace se jeví jako velmi úspěšná v šíření povědomí o sportu a také získávání finančních prostředků (partnerství) a případně nových nadšenců a hráčů.

4. Širší pronikání Juggeru do školní tělesné výchovy jako nového netradičního sportu

Školení učitelů tělesné výchovy se ukazuje pro jugger jako zajímavý prostor pro šíření povědomí o tom to sportu a pokud se škola rozhodne věnovat prostředky a zařadí jugger do výuky školní tělesné výchovy, je to skvělá půda pro vznik budoucích školních klubů, školní turnaje apod.

5. s velkým potenciálem atraktivity pohybové aktivity a vhodným rozvojem pohybu dětí

Tradiční sporty jsou často okoukané a často nenabízejí potřebnou atraktivitu pro dnešní mladou generaci. Jugger je na pohled výrazně jiný a dává prostor pro zapojení dětí, které by jinak sportu nejspíše příliš neholdovaly.

5.3.4. Hrozby:

1. Na první pohled zdánlivá násilnost Juggeru, může odrazovat potenciální uchazeče o sport a činí také složitější prosazování mezi vhodnými sportovními aktivitami pro děti a mládež.

Hanzelka (2019) uvádí, že na první pohled zdánlivá násilnost může působit odstrašujícím dojmem, zvláště pokud dojde na straně diváka se záměnou sportovního juggeru (vhodného i pro děti a realizovaného jako zájmová sportovní činnost) a „českého juggeru“ tzv. kruté hry.

2. Malá popularita předlohy Juggeru – film „Pozdrav od Juggerů“ (1989)

Na mezinárodní filmové databázi IMDB má film jen 6,5 z 10 hvězdiček, na československé filmové databázi ČSFD má 66%. Celkově se tedy pohybuje v kategorii spíše průměrných až lehce nadprůměrných filmů. (ČSFD)

Oproti například famfrpálu, který vznikl z velkého fenoménu Harryho Pottera je to značný rozdíl.

5.4. Návrhy na další směřování – využití příležitostí

Na základě realizované SWOT analýzy a výzkumu dostupných pramenů, autor navrhuje strategie pro využití příležitostí, které autor pro konkrétní sport definoval. Jednotlivé příležitosti jsou zde rozepsány s návrhy pro postup v dané oblasti.

5.4.1 Ultimate

Pracovat na dosažení dalších mezinárodních úspěchů českých sportovců

Aktuální úspěchy české republiky na poli ultimate jsou výrazné hlavně v juniorských kategoriích, ale nezanedbatelné úspěchy sklízí také ostatní věkové kategorie sportovců. Efektivní podporou tréninku a rozvíjením talentů může být dosaženo lepší výkonnosti.

Musíme také zohlednit finanční náročnost práce s talenty a například také náklady

spojené s výjezdy na turnaje, soustředění apod. ČALD by se mělo snažit zajistit dostatečný a stabilní financování, které by umožňovalo intenzivnější trénink a cestování hráčů za sportovními událostmi.

Středoškolské liga a spolupráce s Křesťanskou akademií mladých (KAM).

Tradice středoškolské ligy ultimate je důležitým atributem pro získávání podpory z prostředků MŠMT z programů sportu pro děti a mládež. ČALD má pro tuto oblast svého působení vyhrazeného člověka, jehož náplní práce je snažit se kapacitu ligy naplnit a zajistit tak kontinuitu tomuto projektu.

Nedávno navázaná spolupráce s KAM je pro ultimate zajímavým zdrojem nových hráčů a díky zavedené struktuře a propojenosti členů v této organizaci získá ultimate široký dosah po celé republice. Tento dosah je opět klíčový pro rozvoj sportu a oslovování členské základny a budování nových týmů.

Finančně a administrativně podporovat vznik nových týmů a šíření Ultimate v ČR

Rozběhnutí projektů podobných „minigrantům ČALD“, které by podporovaly nově vznikající iniciativy, projekty a v neposlední řadě samotné týmy. Koncepce rozvoje a šíření ultimate by měla pamatovat i na postupné profesionalizaci těchto podpůrných procesů a asistovat nejen při vzniku, ale také při udržování cílových skupin hráčů aktivních a zapojených do ultimate dění v republice.

5.4.2 Famfrpál

Oslovení a získání nových partnerů

ČAF by se měla v brzké době zaměřit na získání stabilní partnerské základny. Jelikož mudlovský famfrpál stále vyvolává mediální zájem, je nasnadě tuto publicitu využít a oslovit potenciální partnery s konkrétními návrhy a možnostmi partnerství a propagace. Krom financování sportu jako takového, je na zvažení také podpora konkrétních akcí, například blížícího se mistrovství světa konané v USA, kam se česká republika nominovala a určitě bude potřebovat podporu, aby se mohla účastnit.

Asociace umožňuje dosažení podpory od státních institucí

ČAF jako oficiální zapsaný spolek, tedy právnická osoba zabývající se sportovní činností, má možnost účastnit se grantových řízení a dotačních pobídek. Pozice fundraisera v organizace je více než potřebná, ačkoli se jedná o činnost na dobrovolnické bázi, protože ČAF nemá momentálně zdroje tuto pozici jakkoli finančně ohodnotit.

Platformy fungující na bázi Crowdfundingu

Pro blížící mistrovství světa, jako jednorázové a výrazné akce, by měla ČAF (potažmo česká reprezentace) založit crowdfundingovou kampaň na některé z online platform. Dosažením potřebných prostředků by se dalo dokázat, že sport má dostatečnou fanouškovskou základnu a potenciál v republice raketově růst. Příkladem v tuto chvíli může být Slovenský famfrpálová asociace, která podobnou kampaň zkoušela realizovat už minulých

letech.

Organizace akcí i s mezinárodní účastí

ČAF má za sebou organizaci zatím jen několika turnajů s mezinárodní účastí, které jsou však klíčové pro získání prestiže a možnosti sport rozvíjet a posouvat hranice českých hráčů. Díky těmto zatím nemnohým zkušenostem je možné dále získávat v očích mezinárodní komunity kredit a stát se spolehlivým partnerem a členem IQA.

Zavedení pravidelné ligy

S rostoucím počtem týmů je velmi důležité umožnit našim hráčům hrát nad rámec intratýmových tréninků. Možnosti zahrát si s jinými hráči pomáhají udržovat týmy v chodu a umožňují ČAF hledání nových talentů a širší paletu potenciálních reprezentantů pro turnaje.

Posilování sociálních vazeb a dovedností hráčů na soustředěních a training campech

Vzhledem k rychle rostoucí, ale stále relativně malé, komunitě hráčů, je třeba myslet na sociální stránku sportu. Různé formy přátelských utkání, campů a soustředěních se ukázaly jako velmi funkční v budování vztahů mezi týmy, sdílení zkušeností a rozvoje kvality a úrovně sportovních dovedností.

Další vzdělávání funkcionářů v ČAF, rozhodčích a trenérů

Zatím je famfrpál ve spoustě měst čistě amatérskou záležitostí, nově vznikající týmy potřebují metodiku a kvalitní hráče a trenéry pro posouvání svých schopností. Počet osob s některou z trenérských, či rozhodcovských licencí v českém prostředí by šel spočítat na prstech rukou. To je částečně překážkou pro rovnoměrný rozvoj týmů napříč republikou.

Široká základna českých hráčů v zahraničí

Jelikož famfrpál byl do ČR „importován“ ze zahraničí studenty, je nasnadě využívat těchto lidských zdrojů nad rámec reprezentace české republiky. Tito hráči se často pohybují v prostředí poloprofesionálních zahraničních týmů, ze kterých mohou čerpat mnoho inspirace a posouvat tak svým zapojením sport i u nás.

5.4.3 Jugger

Aktuálně se formující mezinárodní těleso, které by zastřešovalo Jugger jako oficiální sport, za ČR se formování účastní právě Jan Hanzelka a Zuzana Funiaková.

Díky mezinárodnímu zastřešení a nastavení jasných pravidel a směrnic by mohly začít vznikat další organizační jednotky juggeru. Národní asociací sdružující týmy počínaje, jednotlivými spolky konče. Systém neziskových subjektů je důležitý pro efektivní propagaci a prezentaci sportu v rámci republiky.

Pravidelné kroužky jsou příležitostí pro budování Juggeru jména, hráčské základy a možnosti dosáhnout na některé dotace z MŠMT a grantů cílící na sport dětí a mládeže.

V současné době se daří provozovat jugger jako pravidelnou volnočasovou aktivitu dětí v okolí Prahy. Vykazovat pravidelnou činnost tohoto charakteru je často klíčové pro dosažení na podporu z institucí a organizací věnujících se sportu pro děti a mládež.

Rozvíjet a propagovat sport v oblasti neformálního vzdělávání a teambuildingu, nebo jako netradiční zážitek pro skupiny.

Jugger má díky své atraktivní a dynamické povaze velkou příležitost stát se nástrojem pro neformální vzdělávání a teambuilding ve firemním prostředí. Stránka Jugger.cz dokonce tyto možnosti již nabízí a český jugger má za sebou již několik takových akcí úspěšně realizovaných.

Širší pronikání Juggeru do školní tělesné výchovy jako nového netradičního sportu s velkým potenciálem atraktivity pohybové aktivity a vhodným rozvojem pohybu dětí.

Aktivity cílené na propagaci netradičních sportů do komunity učitelů tělesné výchovy se ukazují jako velmi zajímavá možnost pronikání do povědomí široké veřejnosti. Jugger už má s účastí na takovýchto akcích (většinou šlo o konference) své zkušenosti.

5.5 Návrhy na další směřování – práce se slabými stránkami a eliminace hrozeb

Na základě realizované SWOT analýzy a výzkumu dostupných pramenů, autor navrhuje strategie pro práci na slabých stránkách a vypořádání se s hrozbami, které autor pro konkrétní sport definoval.

5.5.1 Ultimate

1. Pro partnery z komerčního sektoru zatím není Ultimate dostatečně atraktivní

Atraktivita pro partnery z komerčního sektoru je často velkou příležitostí, kterou se zatím ultimate nedaří příliš využívat. Samotná ČALD má několik partnerů, ale převážně se jedná o společnosti v příbuzném sportovním odvětví.

Ultimate by se mohlo inspirovat u masovějších akcí, které mají bohatou podporu komerčních podniků. Převzetím metodiky od nových trendových sportů (např. výzvové akce typu Spartan race), by mohlo získat dobré povědomí a využít svůj potenciál pro úspěšné oslovení a navázání partnerů.

2. Nejasné dělení kompetencí v rámci ČALD

ČALD je zastřešující asociací pro několik menších národních uskupení podle jednotlivých diskových sportů. Ve stanovách ale není přesně vymezeno pole působnosti asociace zastřešující a té vlastní sportovní. Pokud budu chtít podpořit nějaký projekt týkající se ultimate, mám se obrátit na ČAU nebo ČALD?

3. Nepřítomnost rozhodčího na hřišti

Tato skutečnost je sice velkou devizou ultimate sportu, ale zároveň může být považována za jednu ze slabých stránek. Institut Spirit of the game dává poměrně velkou rozhodovací moc do rukou samotných hráčů a v některých případech potom může vést k osobním rozepřím až konfliktům na hřišti i mimo něj.

Doporučením pro ČALD, či ČAU může být aktualizace a překlad formuláře do češtiny pro usnadnění vyplňování a určování Spirit of the game i v domácích podmínkách.

4. Nepříliš vysoká divácká atraktivita

Ultimate může na neznalého diváka působit poněkud nezajímavým dojmem. ČAU by se tedy měla intenzivně snažit o profesionalizaci a komunikaci sportu veřejnosti jako více než jen házení diskem.

5. Neumístění Ultimate do programu Olympijských her

Ultimate není zařazeno na program dalších olympijských her, snahou asociací by mělo být zvýšit prestiž a splnit podmínky dané MOV, pro možnost umístění ultimate na program budoucích letních olympiád.

5.5.2 Famfrpál

1. V očích veřejnosti fixace na původní předlohu

„A vy jako lítáte jo?“ I takové reakce mají lidé, když vidí famfrpál, nebo se baví s některým ze sportovců. ČAF by se měla snažit přijmout své kořeny, ale důrazně se vymezit vůči kouzlům a předsudkům, které se ke „kouzelnickému sportu“ vážou.

2. Hráči veřejností vnímání často ne jako sportovci, ale jako podivíni

Hrát famfrpál není mezi jinými sportovci většinou vnímáno jako opravdové sportování. Český famfrpál by se měl dál snažit o sebeprosazení a zavedení famfrpálu jako reálnému sportu.

3. Vysoká materiálová náročnost sportu

Pro přípravu hry je třeba mít poměrně pestrou paletu pomůcek (od košťat, přes 3 typy míčů až po obruče). Tato skutečnost ztěžuje svévolné pronikání sportu do regionů a případně i do školní tělesné výchovy. ČAF by se měla snažit získat finanční prostředky, které by následně mohla využívat na materiální podporu nově vznikajících týmů a sportovních těles.

4. Komplexní a složitá pravidla

Celková pravidla famfrpálu jsou skutečně složitá, proto by měla ČAF nadále pracovat na českém překladu a zjednodušené formě. Dalším krokem je mít dostatek proškolených rozhodčích a trenérů, kteří mohou poté pravidla v plné formě uplatňovat.

5. Různé zjednodušené formy famfrpálu

ČAF a potažmo celý český famfrpál by se měl nadále vymezovat vůči různým neoficiálním formám famfrpálu, které mohou být škodou pro prestiž sportu jako takového.

6. Nevhodnost famfrpálu pro menší děti

Pomineme-li dětskou verzi „kidditch“ česky „damfrpál“ (dětský famfrpál), tak hlavní verze sportu je plně kontaktní a proto nevhodná pro menší děti. Jako varianta se proto jeví propagace a spuštění zájmové činnosti pro děti a mládež právě formou „Damfrpálu“.

7. Absence výraznější podpory ze strany institucí

ČAF je sice oficiálním zapsaným spolkem, ale není nijak napojená na žádnou zastřešující

sportovní organizaci (např. Česká unie sportu, Česká asociace sportu pro všechny, apod.) ani MŠMT. Famfrpál by mohl oslovit tyto podpůrné sportovní organizace pro snadnější zajištění základního chodu ČAF a sportu vůbec.

8. Malé portfolio benefitů pro případné partnery a sponzory sportu

Famfrpál zatím nemá svým případným partnerům co nabídnout. Sport není příliš známý, nemá svou stálou hráčskou ani fanouškovskou základnu, ani vypracovaný systém partnerské spolupráce s komerčními subjekty. ČAF by měla urychleně zapracovat a využívat mediálního zájmu, kterého se sportu často dostává k oslovení partnerů s konkrétním portfoliem benefitů a aspektů spolupráce.

9. Žádné medaile, nebo výrazné sportovní úspěchy

Česká famfrpálová scéna je velmi mladá a jako taková zatím nemá za sebou žádný opravdu výrazný sportovní úspěch. Nejlepším umístěním české výpravy bylo 15. místo ze světového poháru v roce 2018. Což je sice pro český famfrpál velmi důležité umístění potvrzující pevné místo mezi jinými famfrpálovými státy Evropy i světa, ale pro laika to působí jako velmi průměrný až špatný výsledek.

10. Několik málo výrazných osobností

Český famfrpál a také ČAF nese na svých bedrech několik málo jedinců, kteří svou aktivitou posouvají tento sport kupředu. Měla by zde být snaha o předávání kompetencí a rozšiřování aktivního organizačního týmu, nad rámec jen hraní. ČAF se pokouší zvýšit počet oficiálních členů spolku a tím si zajistit větší zapojení aktivních person a tím menší závislost na několik individualitách.

11. Široká paleta jiných netradičních sportů

S prudkým rozvojem sportovního odvětví věnujícímu se novým a netradičním sportům, se může famfrpál ocitnout v silné konkurenci a bude zápasit o přízeň veřejnosti, dostatek nadšenců a hráčů a v neposlední řadě také o zájem médií.

12. Neúspěšná odluka od nálepky „sport pro podivíny“

I přes postupné pronikání famfrpálu jako sportu do povědomí veřejnosti, je stále většinová reakce sportu neznalých pevně spojena s knižní, či filmovou předlohou. Proto se hráči často setkávají s přístupem veřejnosti zatíženým právě předsudky a znevažování vážnosti tohoto sportu.

13. Postupná ztráta zájmu společnosti o Harryho Pottera

S tím, jak generace co „vyrostla“ na knížkách o mladém čaroději postupně stárne, může ztratit famfrpál až ikonickou symboliku spojenou právě s tímto dílem. Pro famfrpál by pak mohlo být velmi obtížné shánět nové hráče a širší podporu veřejnosti, které se momentálně většinou těší.

14. Pozastavení a rušení podpory méně rozšířených sportů

Vzhledem k nejasnému vývoji podpory sportu v následujících letech a převládajícím

trendem k výkonnostnímu a profesionálnímu sportu, může být famfrpál ohrožen nemožností získat finance ze státního rozpočtu.

5.5.3 Jugger

1. Absence mezinárodního tělesa zaštiťujícího Jugger jako sport

I přes aktivní zapojení mnoha lidí do tvorby IJC – international jugger council, se zatím nedá o tuto organizaci opřít jako o zastřešující těleso. Český jugger by se měl snažit o maximální prosazení a navázání na tuto vznikající platformu, která díky silnému zastoupení německých hráčů, je relativně blízká.

2. Absence národního tělesa zaštiťujícího Jugger jako sport

V oblasti sportovního juggeru by bylo velmi vhodné vytvořit oficiální zapsaný spolek, jako právnickou osobu, díky které by bylo možné lépe propagovat jugger jako regulérní sport. Oficiální forma je také často nutnou vstupní branou k dalším finančním a materiálním zdrojům ze sportovních institucí a organizací.

3. Malá hráčská základna Juggeru v ČR (zformované jen dva aktivní týmy)

Jugger je zatím v českých podmínkách výrazně amatérským sportem, což je dáno hlavně minimální hráčskou základnou, povědomím a podmínkami pro hraní. Co se týče českého juggeru-kruté hry, je zde velká návaznost na konkrétní akce, portfolio těchto akcí by se mohlo rozšířit a tak zpopularizovat obě varianty sportu.

4. Velký zmatek a diverzifikace v pravidlech a formách Juggeru (Australská x Německá pravidla, Plně kontaktní Jugger x Sportovní Jugger, apod.)

Své příznivce si jistě najde krutá forma, takoví by mohli být velmi snadno odrazeni nepřiliš realisticou formou sportovního juggeru a naopak pro potenciální hráče sportovního juggeru může být krutá varianta nevhodná.

Co se týče pravidel, postupně se i skrze IJC postupně pravidla unifikují, ale je to ještě dlouhý proces.

5. Na první pohled velká násilnost Juggeru, může odrazovat potenciální uchazeče o sport a činí také složitější prosazování mezi vhodnými sportovními aktivitami pro děti a mládež

Velký důraz na odlišení sportovní a kruté varianty hry je základním předpokladem pro další rozvoj juggeru. Pro rozvoj práce s dětmi a mládeží je také toto rozlišení naprosto kruciální. Málomocný rodič by své dítě nechal hrát krutý jugger.

6. Malá popularita předlohy Juggeru – film „Pozdrav od Juggerů“ (1989)

V rámci akcí, které se juggeru týkají, stojí za zmínku také samotná filmová předloha, která by mohla být při větší sledovanosti dobrým startovním můstkem pro popularizaci sportu.

6 DISKUSE

V části práce věnované diskusi se autor bude zabývat vytyčením a pojmenováním limitů a také vytyčením hlavním signifikantních úkonů, které vedly k rozvoji netradičních sportů a šly by potenciálně aplikovat na podobné netradiční sporty v ČR.

6.1 Limity práce

Jako hlavní limity práce je třeba zahrnout samotný výběr právě těchto tří netradičních sportů, které nemusí být signifikantní a vzájemně porovnatelné. Dva z nich také vycházejí z kulturní předlohy (kniha/film) a jeden ze spontánní pohybové aktivity, což je určitě důležitým a určujícím faktorem jejich formování. Podstatných rozdílů by se dalo nalézt vícero, ať už v množství a náročnosti vybavení, až po specifika komunity která se kolem sportu vytváří (významně může být ovlivněno právě skladbou populace a skupin ze které sportovci pocházejí).

Další limit je v samotném časovém určení sportů, kdy ultimate své kořeny datuje do konce 40. let a jugger i famfrpál jsou nepoměrně mladší. Těžko tedy hledat signifikantní podobnosti v časovém vývoji a případných etapách, které mohly být poznamenány spoustou různých historicko-sociokulturních vlivů.

Nutno podotknout také limit autora práce, který je nepříliš zkušeným výzkumníkem a se SWOT analýzou se na odborné úrovni setkal až při tvorbě této práce. Autor také není členem žádné sportovní asociace, nebo podobného sdružení, takže jeho zkušenosti mohou být na poli interpretace výsledků SWOT analýzy nepodložené dlouholetými zkušenostmi v oblasti organizace sportu.

Dalším možným limitem je zaujetí autora, protože je aktivním hráčem famfrpálu a juggeru na sportovní úrovni, zatímco ultimate poznal jen na úrovni rekreační. Proniknutí do struktur organizací a přisouzení významu jednotlivým kategoriím analýzy tedy není úplně objektivní a může se do nich promítat více osobní zkušenost autora.

6.2 Společné signifikantní úkony vedoucí k rozvoji netradičního sportu

6.2.1 Zformování oficiálního národního tělesa sdružující a zaštiťující fungování sportu

Jak famfrpál, tak ultimate mají své národní tělesa, které je zastřešují. Autor dochází k závěru, že vytvořením oficiální organizace (spolku) se sport může dále rozvíjet pod oficiální hlavičkou. Je snazší organizovat sportovní události, oslovovat média (např. skrze tiskové zprávy), oslovovat partnery a navazovat mezinárodní spolupráci.

Fungující asociace se také v případě ultimate ukazuje jako nutná pro navázání spolupráce s MŠMT a ČOV.

6.2.2 Práce se zájmem médií

Netradiční sporty na sebe vážou značnou mediální pozornost, většinou nějakým výraznějším představením. Velmi důležité se v tu chvíli jeví tento aktuální zájem využít jako příležitost pro propagaci sportu a získání nových hráčů. Vhodné se jeví tiskové zprávy,

rozhovory a pozvánka konkrétních regionálních médií přímo na místo konání akce.

6.2.3 Usilování o průnik do hodin tělesné výchovy jako netradiční sport

Ultimate, famfrpál i jugger se snaží skrze šíření povědomí mezi laickou i odbornou veřejností o postupné pronikání do hodin tělesné výchovy na českých školách. Tato strategie se jeví jako velmi úspěšná pro další rozšiřování hráčské základny, povědomí a zakládání regionálních sportovních skupin a týmů.

6.2.4 Využívání potenciálu dobrovolnické činnosti

U zrodu netradičního sportu v české republice byla vždy ústřední osoba, nebo skupina nadšenců, kteří svým vlastním nasazením a spoustou dobrovolnické práce dokázali sport postupně na českou scénu zavést. Než se sport stane natolik populárním, aby mohly být financovány stálé úvazky, je dobrovolnická iniciativa tou hlavní hybnou silou v propagaci sportu. Efektivní práce s dobrovolníky je tedy společným jmenovatelem úspěšně propagovaného sportu.

6.2.5 Zvládnutá organizace turnajů s mezinárodní účastí

Netradiční sporty, i přes menší členskou základnu než sporty zavedené, aspirují na získání mezinárodní prestiže. Jako vhodná cesta se jeví organizace turnaje, nebo jiné akce, kde se mohou sjet i zahraniční příznivci. Krom cenných zkušeností, mediálního zájmu a možnosti získat sportovní úspěch, může být takový turnaj také vhodným zdrojem prostředků pro další činnost a rozvoj.

6.2.6 Vyslání reprezentace na renomovanou mezinárodní soutěž a reprezentační úspěchy

Pokud se národní reprezentační tým někde dobře umístí, je to svátek pro celou republiku a je pak předpokládán zvýšený zájem médií, partnerů i veřejnosti o tento sport. S úspěchy se také může pojít podpora „vrcholového sportu“, která může být realizovaná i na poli sportů netradičních. Například ČOV má své projekty podporující úspěšné sportovce.

6.2.7 Propagace sportu v již fungujících organizacích a komunitách

Vybudovat silnou a stabilní hráčskou komunitu je většinou běh na dlouhou trať, zapojením již fungujících organizací a struktur je možné tento proces významně urychlit. Skrze propagaci sportu na různých festivalech, nebo přehlídkách je možné krom navázání jednotlivců, aktivizovat celé komunitní skupiny a motivovat k aktivní účasti na tomto sportu.

7 ZÁVĚRY

Zmapování vývoje vybraných netradičních her přispělo k následnému stanovení obsahu SWOT analýzy a interpretaci vzniklých výsledků. Návrhy na další směřování, které vyplynuly z provedených analýz, poskytují nové impulzy pro rozvoj daných sportů na území české republiky.

Ačkoli se každý ze zkoumaných sportů nachází na výrazně jiném stupni vývoje, tak autor popsal ve výsledcích možnou inspiraci v procesu zavedení a popularizace právě díky srovnání s více rozvinutými zástupci netradičních sportů.

Cíle práce byly naplněny v oblastech mapování aktuálního a historického stupně vývoje a také stanovení konkrétních výstupů z provedené analýzy. Druhý vedlejší cíl, a sice pojmenování pro rozvoj důležitých úkonů, se podařilo, s přihlédnutím k limitům, autorovi v dané části práce naplnit.

8 SOUHRN

Cílem bylo mapování aktuálního a historického vývoje vybraných netradičních sportů vyskytujících se na území české republiky vzhledem k možným oblastem dalšího rozvoje. Autor se zaměřil na pojmenování silných a slabých stránek v rámci SWOT analýzy a nastínění možností pro další práci.

V rámci této analýzy autor vycházel primárně ze předchozího mapování a vlastních či přenesených zkušeností se specifiky daného sportu. Jistá forma zainteresování autora do všech tří zkoumaných sportů byla výrazným benefitem a zároveň limitem při tvorbě práce.

Zkoumané sporty se dají označit za dynamicky se rozvíjející a s vysokým potenciálem pro další rozvoj a přesah do veřejného povědomí.

Každý rok se toho na půdě netradičních sportů odehrává opravdu hodně a v tomto rychle se měnícím prostředí může být velmi složité se orientovat. Práce má ambici podpořit zavedení vybraných sportů do českého prostředí a umožnit jim inspiraci v autorových doporučeních.

9 SUMMARY

Main goal of the paper is to describe historical and actual situation of the three chosen non-traditional sport in Czech republic, with consideration to possible areas of future development. Author aimed to name strengths and weakness within SWOT analysis of these sports and tried to offer possibilities how to work on those strengths and weaknesses.

Within this analysis, author was mainly using findings from previous mapping and his own experience with these sports. Author acknowledges, that he may not be impartial because of his interest in these sports (which was beneficial during the process of making this paper, because there is lack of verified primal data sources in this field of study) but this can be considered as one of the major limits of this paper.

Examined sports can be described as dynamically developing non-traditional sports with high level of potential to overlap into regular knowledge of these sports.

Every year there is a huge buzz around ultimate, quidditch and jugger, in this quickly changing environment it can be very hard to keep in touch with all the news. This paper has ambition to support installation of these wonderful sports into Czech sport environment and let them take some inspiration from author's findings and recommendations.

10 REFERENČNÍ SEZNAM

Balážová, R., (2007). *Návrh komunikační a informační strategie pro Českou asociaci létajícího disku*. Praha. Bakalářská práce. Vysoká škola ekonomická v Praze.

Dovalil, J. a kol., (2008). *Lexikon sportovního tréninku*. Praha: Karolinum.

Cohen, A. & Welty P., (2015). *Quidditch: Impacting and Benefiting Participants in a Non-Fictional Manner*. Journal of Sport & Social Issues. 39. 521-544.

Cohen, A. & Brown, B. & Welty P., (2012). *The intersection of pop culture and non-traditional sports: An examination of the niche market of quidditch*. Int. Journal of Sport Management and Marketing. 12. 180 – 197.

ČASPV, (2018). *Začínáme s Juggerem*. Časopis Pohyb je život červen 2018 (strana 11-14). 1. 11. 2019 retrieved from the World Wide Web: <http://www.caspv.cz/cz/casopis/>

Česká asociace famfrpálu, (2019). *Prague Pegasus obhájil o víkendu zlato na mistrovství České republiky ve famfrpálu*. [tisková zpráva]. Retrieved from http://famfrpal.cz/downloads/tiskova_zprava_mcr2019.pdf

Česká asociace létajícího disku ČALD, (2019). *Czechultimate2020* . 9. 11. 2019 retrieved from the World Wide Web: <https://www.cald.cz/sites/cald.cz/files/czechultimate2020.pdf>

Filandr, J., & Všečetka, J., (1996). *Frisbee: lézat je snadné*. Praha: České vysoké učení technické.

Hanzenka, J. & Funiaková, Z., (2017). *Jugger – kompaktní průvodce* 1. pracovní setkání tělovýchovných pedagogů FTK UPOL from the World Wide Web: <https://docplayer.cz/68648775-Jugger-kompaktni-pruvodce.html>

Horáčková, V., (2011). *Aplikace řízení znalostí při pořádání Mistrovství světa klubů v ultimate frisbee*. Olomouc, UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI. Filozofická fakulta

Hrbáček, M., (2013). *Netradiční hry a méně známé sportovní hry na základních a středních školách a jejich využití*. Diplomová práce. Brno, Masarykova univerzita, Fakulta sportovních studií.

Hříbal, J., (2012). *Metodika a průpravné cvičení v ultimate frisbee pro učitele 2. stupně základních škol*. Liberec, TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI. Fakulta přírodovědně-humanitní a pedagogická

IQA International quidditch asocication, (2018). *Quidditch rulebook 2018-2020* Retrieved 9. 11. 2019 from the World Wide Web: <http://iqasport.org/wp-content/uploads/2019/02/IQA-Rulebook-2018-20.pdf>

Kubečka, K., (2008). *Uplatnění rizikové analýzy v rozhodovacím procesu stavební činnosti*. Technická Univerzita v Ostravě.

Legényová, D., (2019). *Analýza zátěže jednotlivých postů v ultimate* Brno Masarykova univerzita, Fakulta sportovních studií.

Molnár, Z., (2012). *Pokročilé metody vědecké práce*. Zeleneč: Profess Consulting, Věda pro praxi.

Obručová, I., (2019). *Presentation sentences in J. K. Rowling's 'Harry Potter': FSP analysis*. Bachelor theses, Brno: Masaryk University

Oxford english dictionary „quidditch“. Retrieved 9. 11. 2019 from the World Wide Web: <https://www.lexico.com/en/definition/quidditch>

Plummer A. & Willis, D., (2015). *Alex Benepe, Quidditch Commissioner, On the Upcoming Quidditch World Cup*. Retrieved 9. 11. 2019 from the World Wide Web: <https://www.villagevoice.com/2011/08/04/alex-benepe-quidditch-commissioner-on-the-upcoming-quidditch-world-cup/>

Prušák, V., (2011). *Ohlédnutí za českou ligou II*. Retrieved 9. 11. 2019 from the World Wide Web: <http://www.frisbee.cz/clanky-ohljednuti-za-ceskou-ligou-ii.html>

Quidditch world map, (2018). Wikipedia. Retrieved 9. 11. 2019 from the World Wide Web: [https://en.wikipedia.org/wiki/Quidditch_\(sport\)#/media/File:IQA_World_Map.svg](https://en.wikipedia.org/wiki/Quidditch_(sport)#/media/File:IQA_World_Map.svg)

Rauch, R., (2014). *The World od Disc Sports: A Global perspective*. Ultimate Canada conference 2014.

Rowling, J. K., (2001). *Famfrpál v průběhu věků*. Praha: Albatros

Ruben, P., (2014). *Jugger – Das Praxisbuch Grundlagen – Training – Teambuildung*. Braunschweig: Zaubfeder Verlag.

Stanovy České asociace famfrpálu, (2018). Retrieved 9. 11. 2019 from the World Wide Web: <http://famfrpal.cz/downloads/stanovy.pdf>

Stanovy České asociace létajícího disku (ČALD), (2019). Retrieved 9. 11. 2019 from the World Wide Web: https://www.cald.cz/sites/cald.cz/files/stanovy_cald_2019.pdf

Stanovy spolku Terrible monkeys., (2015). Retrieved 9. 11. 2019 from the World Wide Web:
<https://or.justice.cz/>

Šmarda, Z., (2001). *Netradiční sportovní činnosti náměty a metody pro školu i volný čas*.
Praha: Portál.

Táborský, F., (2004). *Sportovní hry*. Praha: nakladatelství Grada.

Veřejný rejstřík a Sbíрка listin: Výpis z obchodního rejstříku., (2012). *Justice.cz* [online].
Praha: Ministerstvo spravedlnosti České republiky,

Wickenhauser, R. P., (2006). *Jugger a post-apocalyptic sport for all occasions*. Verlag an der
Ruhr. Retrieved 9. 11. 2019 from the World Wide Web:
<https://app.box.com/s/3ahi8forxf9yck7my26f>