

Pedagogická fakulta
Univerzita Hradec Králové
Hodnocení bakalářské práce
Posudek oponenta práce

Jméno autora: Petra Šnejdřová

Název práce: Sociální cestovní ruch jako nástroj integrace cizinců v Pardubicích

Oponent práce: PhDr. Václav Bělík, Ph.D.

Téma práce: je ve vztahu ke studovanému oboru okrajové, nicméně problematika integrace a inkluze včetně péče o seniory je v rámci studovaného oboru cenná.

Jazyková a stylistická úroveň práce: přiměřená úroveň

Rozsah práce: přiměřený

Struktura práce: je přehledná a reflektuje potřebná témata pro problematiku.

Použitá literatura: aktuální

Počet uváděných titulů: dostatečný

Citace v textu: na odpovídající úrovni

Formální stránka práce: odpovídá

Statistické zpracování výsledků práce: V práci je použito kvantitativně orientované empirické šetření. Některé položky ale působí, že s hypotézami korespondují nepřímě. Samotné hypotézy jsou syceny vždy jednou položkou.

Využitelnost pro praxi: diskutabilní, nutné vymezit ji u obhajoby.

Cíl práce: Studentka v úvodu představuje dva cíle. První je cílem teoretické části práce a vyzívá k řešení všech témat vztahujících se k problematice stárnutí a stáří, následně řeší cestovní ruch. Druhý cíl vymezuje empirickou část, ve které nabádá k řešení potřeb seniorů v oblasti cestovního ruchu v Pardubicích pro jejich lepší aktivizaci.

Konkrétní náměty, připomínky nebo otázky vyžadující doplnění u obhajoby:

1. Popište komisi, jaké oblasti se stýkají pod problematikou sociálního cestovního ruchu se zaměřením na seniory.
2. Studentka na str. 14 prezentuje Maslowovu hierarchii potřeb a říká, že potřeba cestovního ruchu je už v této pyramidě. Mohla by komisi vysvětlit, kam ji A.Maslow zařadil? Z textu a ani z Maslowova díla to přímo nevyplývá.
3. Jakým způsobem budete prezentovat výsledky svého zkoumání Městu Pardubice?
4. Mohla by studentka vysvětlit, na základě jakých údajů formulovala H1, především, proč zvolila kritérium „jednou čtvrtletně“.
5. Které položky sytí H2?

Výsledné hodnocení:

Datum: 5.5.2015

.....
Podpis oponenta práce