

Poučenje avtoram

Imena avtorov

Kontakty na avtory, e-mail i adres

Časopis «Slovjani.info» publikuje originalne teksty pisane vsimi slovjanskymi jezycami ili Esperantom, anglijskym, němečskym, hišpanskym, francuzskym, ili italijanskym jezycami v formatu DOCX posle jhnoj anonymnoj recenzije neodvisnymi expertami. Vsekaky tekst trebuje imeti nazvanje, abstrakt, i 3-7 ključnyh slov pisanyh latinicoju kurzivnym stylom Cambria v anglijskom i medžuslovjan-skom jezycak. Trebujemo 300-600 znakov abstrakta vključajuč prazdne znaky.

ključne slova: recenzija, avtori člankov, stil teksta, struktura teksta

Pravila formatovanja

- Normalny tekst se piše stylom Cambria, velikost 14pt, razstojanje linij 16pt. Format stranice jest A4, ale časopis se tiskne na velikost A5, koja jest 71% od originala.
- Vsekaky tekst kromě nazvanjej jest narovnany na obadva boky (justified).
- Vsekake nazvanja sut centrovane i načinajut velikym pismenom.
- Tekst vsih nazvanj, imena avtorov, kontakt na avtory, popisanje grafiky, internetove adresy, e-mail, i teksty v drugyh abecedah (napr. grečska, jevrejska ...) sut stilom Lucida Grande 12,5pt. кроме текста в кириллице, которы jest в нормалном стылу Камбрия како текст в латиници.
- **Prosimo NE KORISTITE mnogo debelnogo teksta, ale možete koristiti kurzivu. Takože prosimo NE KORISTITE mnogo podčrknutogo teksta.**
- Centrovano nazvanje članka trebuje načinati velikym pismenom v stilu **debelna Lucida Grande 18pt**. Pod njim jest razstojanje 12pt.
- Pod nazvanjem jest ime avtora stilom normalna Lucida Grande 14pt, i pod njim jest razstojanje 10pt.
- Pod imenom avtora jest kontakt na avtora stilom normalna Lucida Grande 12pt, i pod njim jest razstojanje 10pt.
- Centrovano nazvanje odstavu teksta (kako napr. vovedenje, zaključenje, literatura ...) jest v styly **debelna Lucida Grande 14pt**. Nad njim jest razstojanje 18pt i pod njim jest razstojanje 6pt.
- Zapisky¹ sut indeksowane arabskymi čislami kako ^{1,2,3...}.

¹ Tu jest zapiska indeksowana arabskymi čislami v styly Cambria 12pt. Razstojanje linij 13pt. Smysl zapisok jest pridavati podrobnu informaciju ili někaky interesny detail.

- Prosimo citovati tekst toliko do «uglatih skobok».
- Popisanje grafiky ili tablice jest stylom normalna Lucida Grande 11pt. Nad njim jest razstojanje 6pt i pod njim jest takože razstojanje 6pt.



Popisanje grafiky ili tablice

literatura

Bylo by dobro, ako li avtor na konec svojego teksta napiše spisok literatury (napr. koristjene knigy, članky iz časopisov ili odkazy na internet). Odkaz na literaturu pišite v uglatih skobkah kako napr. [Molhanec, Merunka, Heršak, 2016, p. 5]. Taky spisok literatury trěbuje držeti citačny standard ISO 690, kako napriměr:

- Molhanec, M.; Merunka, V.; Heršak, E.: *Ontology-Based Translation of the Fusion Free Word Order Languages - Neoslavonic Example*, in: Special Issue on Enterprise and Organizational Modeling and Simulation. Springer Professional, 2016, Lecture Notes in Business Information Processing (LNBIP) 272, pp. 139-153. ISSN 1865-1348
- Merunka, V.; Heršak, E; Molhanec, M.: Neoslavonic Language, in: *Grundlagedstudien aus Kybernetik und Geisteswissenschaft*, 2016, 57(2), pp. 114-134. ISSN 0723-4899

Do počatočnoj recenzije prosimo posylati anonymny tekst bez imen i adres avtorov. Blagodarimo Vas za drženje naših pravil formatovanja. Tutoj fajl Vam može služiti kako šablon vaših tekstov. Možete jęgo svobodno brati iz adres:

<http://slovjani.info/documents/poucenje-avtoram.docx>

<http://slovjani.info/documents/poucenje-avtoram.pdf>

Budemo se radovati iz Vaših člankov. Redakcija časopisa.

Instructions for authors (this is a title example in English)

English summary (e.g. title, abstract, and keywords) must be written at the end of each article in this style Cambria 14pt italic. This is an abstract example in English.

keywords: review process, authors, text format