



## POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Jméno studenta:** David Němec  
**Název práce:** Open source redakční systémy a jejich využití při tvorbě a správě webů  
**Autor posudku:** Martina Husáková  
**Cíl práce:** Zhodnocení a porovnání vybraných redakčních systémů pro vývoj webů na základě kritérií určených pro vývoj vlastního webu, vývoj e-shopu pomocí redakčního systému WordPress.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)					
	A	B	C	D	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Vyjádření k výsledku anti-plagiátorské kontroly

Práce vykazuje 0% podobnosti s jinými pracemi při použití systému Odevzdej.cz.

### Dílicí připomínky a náměty:

Bakalant se ve své práci zabývá tematikou redakčních systémů pro vývoj webových prezentací a aplikací. Vybraných šest systémů s využitím vybraných zdrojů charakterizuje a specifikuje jejich výhody a nevýhody. Tato část práce by byla přínosnější, kdyby bakalant uvedl vlastní zkušenosti s vybranými systémy a dle nich uvedl výhody a nevýhody systémů. Vlastní zkušenosti uvádí pouze ve spojení se systémem WordPress, který použil pro vývoj vlastního webového řešení - e-shopu zaměřeného na mechanické klávesnice. Jinak je teoretická část práce vyložena jasně a přehledně. Jak již bylo výše uvedeno, v praktické části práce se bakalant hlouběji zabývá jedním z nejčastěji využívaných systémů – systémem WordPress, který využívá pro vývoj vlastního webového řešení. Tuto část hodnotím jako přínosnou zejména z pohledu možného budoucího uživatele tohoto systému, který s ním nemá výrazné zkušenosti. Bakalant poměrně detailně popisuje jeho možnosti. V práci bych uvítala více grafických vyobrazení (screenshotů), které by blíže ukazovaly finální podobu (obsah) webové aplikace.

Celkově práce působí víceméně čtivě a srozumitelně, nicméně obsahuje výrazné množství chyb interpunkčních, pravopisných i jiných: str. 4 (Anotace): „*Shrnuty základní informace o vybraných redakčních systémech, popsány ...*“ (nejedná se o větu), obdobně na str. 7: „*Nejznámější a nepoužívanější redakční systém rozšířený po celém světě.*“; str. 6: „*...zajišťuje, aby tyto práva byly ochráněny.*“ (práva byla chráněna), str. 7: „*V současnosti (k 10.7. 2019), běží na verzi 5.2.2.*“ (bez čárky), str. 39/6.5.1 (věta 1.), str. 44/6.5.4 (věta 1.), str. 46/6.5.7 (věta 2.), ..., (nevhodné použití čárek); str. 55: „*...tyto problémy však nijak zásadně neovlivnili chod webových stránek a měli jednoduché řešení.*“; str. 7: odrážky neukončovat tečkou, nejedná se o věty. Pokud používáme v textu citace, zpravidla se uvádějí v kurzívě, viz str. 32/podkapitola 6.4.

Doporučení: Nadpis kapitoly s názvem „Praktická část“ bych umístila mnohem výše v celé práci, protože dříve začíná.

#### **Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:**

Bakalant splnil cíle, které si v práci stanovil. Dle vybraných zdrojů charakterizoval nejčastěji používané redakční systémy pro vývoj webů. Analýza těchto systémů mohla být hlubšího charakteru, obohacená o vlastní zkušenosti autora práce s těmito systémy (vyjma systému WordPress, kterému se autor věnuje detailně). Na základě studia různých zdrojů o těchto systémech vybral systém nejvhodnější pro vývoj vlastní webové aplikace - e-shopu nabízející mechanické klávesnice. Student na str. 56 zmiňuje, o jaké všechny různé prvky by mohla být práce rozšířena. Domnívám se, že některé ze zmíněných rozšíření mohly být zapracovány i do této předkládané práce bakalářské. I přes výše uvedené nedostatky práce ji hodnotím jako přínosnou, zejména pro ty, kteří nemají s redakčními systémy pro vývoj webů zkušenosti a chtějí získat rychlý a přehledný vhled do této oblasti.

#### **Otázky k obhajobě:**

1. Z jakého důvodu jste obsah e-shopu zacílil právě na prodej mechanických klávesnic?
2. Na str. 20 je následující informace: "*Celkový počet webových stránek umístěných na internetu je v současnosti cca 1,7 miliardy. To znamená, že na každou webovou stránku připadá pět lidí.*" Jak jste došel k počtu pět lidí? Pokud jste citoval určitý zdroj, není zmíněn.
3. Na základě jakých podkladů byla vytvořena Tabulka č. 2, která je zmíněná na straně 22?

**Práci doporučuji k obhajobě.**

**Navržená výsledná známka: C**

**V Hradci Králové, dne 20. srpna 2019**

---

podpis