



Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta

Univerzita Hradec Králové

Pedagogická fakulta

Posudek vedoucího diplomové práce

Jméno studenta: Kateřina Doležalová

Studium: B0112A300001 Učitelství pro mateřské školy

Název práce: Hudebně pohybová výchova v životě předškolních dětí

Vedoucí práce: PhDr. Radka Dostálová, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. Dana Urbanová, Ph.D.

Pracoviště: Katedra tělesné výchovy a sportu

Cíl práce: Cílem bakalářské práce je zjistit, jakými konkrétními prostředky je podporována hudebně pohybová výchova u dětí předškolního věku, jaké podvědomí mají pedagogové o tématu a jaký má hudebně pohybová výchova vliv na předškolní děti

Zaměření práce: Empirické

Rozsah práce: Odpovídá požadavkům, 51 stran textu včetně stran úvodních a stran seznamů (34 stran čistého textu)

Kritérium	Podíl bodů na hodnocení	Hodnocení
Syntéza poznatků (vhodnost, aktuálnost)	20	12
Formulace cíle, VO, příp. hypotéz práce	5	3
Metodologie a její adekvátnost	20	15
Zpracování výsledků	15	12
Závěry a diskuze	15	11
Přínos pro praxi (přínos pro obor)	10	6
Naplnění citační etiky (norma)	5	2
Jazyková úroveň (gramatika, stylistika)	10	7
Celkem	100	68

**Hodnocení "0 b." u jakékoli z kategorií a celkové skóre pod 60 b. je důvodem pro nedoporučení práce k obhajobě.*

Konkrétní připomínky k práci:

Autorka předložené závěrečné práce prokázala schopnost samostatně zpracovat danou problematiku na zadané téma, kdy se jí podařilo propojit teoretické poznatky s výzkumnou částí práce a následně přehledně zpracovat výsledky. Bakalářská práce se zabývá zmapováním oblasti týkající se hudebně pohybové výchovy u dětí v předškolním věku. V teoretické části práce jsou vymezené pojmy v souladu s cílem práce. Jednotlivé kapitoly na sebe logicky navazují, ale bohužel postrádám jejich hlubší propojení navzájem. Za nejslabší považuji kapitolu 2 *Hudebně pohybové činnosti v Rámcově vzdělávacím programu pro předškolní vzdělávání*, kde jsou sice zdařile prezentovány principy RVP pro předškolní vzdělávání, ale zcela chybí jakákoliv návaznost na hudebně pohybovou výchovu, tudíž obsah plně neodpovídá názvu kapitoly. Další stinnou stránkou je využívání velice zastaralé literatury (např. 1923, 1969, 1977) a dále také relativně časté střídání stejných autorů. Text tak nebudí dojem, že se autorka v dané problematice výborně orientuje. V práci se vyskytují drobné jazykové nedostatky v interpunkci a ojediněle i ve skloňování. V celkovém efektu je však práce sepsána přehledným, kultivovaným a čtivým způsobem.

Cíl práce byl stanoven jasně a srozumitelně. V rámci praktické části práce bych nejvíce vyzvidhla relativně vysoký počet respondentů (210), což zvyšuje spolehlivitu a přesnost zjištěných informací. Obsahem praktické části práce jsou výsledky získané z dotazníkového šetření, které jsou velmi přehledně a srozumitelně prezentovány pomocí grafů, navíc vždy doplněny krátkými komentáři. Pro výzkum byly stanoveny výzkumné otázky, které byly v rámci práce zhodnoceny. Nicméně osobně bych uvítala mnohem početnější srovnání s jinými výzkumy zabývajícími se podobnou problematikou a větší návaznost na teoretická východiska. Práce má bohužel podobu velmi obecných závěrů bez většího přesahu do praxe.

I přesto, že se autorka práce dopustila řady formálních, obsahových a jazykových nedostatků, které bohužel snižují kvalitu práce, považuji práci za zdařilou. Vzhledem k tomu, že jde o bakalářskou práci, mohou být tato upozornění poučením pro psaní diplomové práce.

Otázky k obhajobě:

1. V bakalářské práci využíváte velmi zastaralé zdroje. Můžete jejich využití odůvodnit?
2. Jak byste odpověděla Vy osobně na otázku č. 11 - *Domníváte se, že z hlediska hudebně pohybové výchovy jsou studenti pedagogických fakult kvalitně a v dostatečné míře připravováni na budoucí povolání učitele?* Pokuste se zhodnotit v návaznosti právě na Vaše studium.

Práci **doporučuji** k obhajobě.

Cíl práce: splněný

Navrhované výsledné hodnocení:

.....

PhDr. Radka Dostálová, Ph.D.

V Hradci Králové dne 30. 5. 2023