



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
Posudek bakalářské práce

Autor: Radek Bílý

Studijní obor: Jazyková a literární kultura

Název práce (česky/anglicky): Partnerské a generační vztahy v pojetí původního českého veseloherního divadla 70. let 20. století / Partner and generational relationships in the concept of original Czech comedic theatre performance of the 70th years of the 20th century

Vedoucí práce: prof. PhDr. Vladimír Křivánek, CSc.

Oponent práce: doc. PaedDr. Božena Plánská, CSc.

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	B
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	C
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	C
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	C
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	B
Výsledný průměr	

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně: C – velmi dobře

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

1. Nedá se souhlasit s vaším názorem formulovaným v závěru práce, že není ve vámi sledovaném období rozdíl mezi dramatikou východní a západní. Nenaleznete ho ovšem v tematice, ale v jiných komponentech dramatických děl. Pokuste se formulovat, kde lze tyto rozdíly najít, v čem spočívají.

Další poznámky k práci, kritické připomínky: Autor si svou pečlivou rešerší jak dramatických, tak i odborných textů vytvořil široké pole možných interpretací. Většinou však zůstává na poli evidence, takže mu splývají texty Jílkovy a např. Hubačovy s texty M. Horníčka či J. Vostrého. Tedy v postižení „rozdílnosti pojetí života v tehdy ideologicky rozdělené Evropě“, jak se píše v zadání práce, zůstal ledacos dlužen.

Datum a podpis oponenta práce:

18. července 2017