



Katedra českého jazyka a literatury
Posudek bakalářské práce

Autor: Viola ZIKMUNDOVÁ

Studijní obor: Bi – ČJ se zaměřením na vzdělávání

Název práce (česky /anglicky): Poruchy řeči z pohledu lingvistiky / Speech disorder from the linguistic perspective

Vedoucí práce: PhDr. Jiří ZEMAN, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. Jiří JELÍNEK, Ph.D.

Hodnotící kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	B
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	B
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	C
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	D
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	A

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Vyjádření vedoucího práce k antiplagiátorské kontrole:

Předkládaná bakalářská práce je autorčinou samostatnou prací.

Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně:

Předkládaná bakalářská práce se zabývá aktuálním tématem, jemuž zatím česká lingvistika věnovala jen okrajovou pozornost – komunikaci pacientky postižené afázií. Teoretická část zasazuje téma do širšího neurolingvistického a patolingvistického kontextu a na základě odborné literatury několika vědních oborů charakterizuje základní pojmy; soustřeďuje se na stavbu mozku, poruchy řečové komunikace a problematiku afázie.

Východiskem praktické části jsou dva rozhovory s pacientkou postiženou afázií (cením rozhovor, který vedla autorka BP). Sleduje hlavní řečové problémy, které pacientka má při komunikaci v rámci její terapie. Tato část však problémy jen zaznamenává, blíže neanalyzuje, nezačleňuje do komunikačního rámce. Je škoda, že rozbor obou rozhovorů není zakončen shrnutím jevů a jejich zobecněním.

Po formální stránce je BP na požadované úrovni.

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

1. Autorka v závěru BP uvádí hlavní rysy sledované afázie. Bylo by možné popsat jejich frekvenci (které jsou časté, které nikoliv)?

Další poznámky k práci, kritické připomínky:

BP doporučuji k obhajobě.

Datum a podpis vedoucího práce: 15. prosince 2019