



## POSUDEK VEDOUcíHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Jméno studenta:** Lucie Jetelinová

**Název práce:** Genius loci turismu zvoleného regionu s důrazem na autenticitu –  
Letní olympijské hry v 21.století

**Autor posudku:** Doc.dr. Jiří Štyrský, CSc

**Cíl práce:** Autorka na základě hlubokého zájmu o problematiku důsledků zvolených olympijských her na cestovní ruch, zvolila porovnání čtyř posledních olympijských her, právě z hlediska jejich vlivu na počty návštěvníků – ale i na osudy příslušných zařízení po skončení olympijských her.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení(známka)					
	A	B	C	D	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Vyjádření k výsledku anti-plagiátorské kontroly:** Kontrola s výsledky v mezích normy

### Dílčí připomínky a náměty:

Rozsah práce je 60 stran, na kterých autorka splnila zadání cíle práce a přinesla tak bohatý srovnávací materiál, který odpovídá navržené struktuře práce, která je naznačena již v cílech práce. V tomto smyslu přináší práce netradiční pojetí vazby LOH a cestovního ruchu v místech konání LOH. Velmi instruktivní je i fotografická příloha s převzatými fotografiemi. Zajímavá je i charakteristika problémů bezpečnostní situace v místech

konání her, i ekonomické důsledky dalších osudů vybudované infrastruktury, určené pro pobyt sportovců a organizátorů. Práce je užitečná a poskytuje důležitý přehled o vazbách LOH a vývoji cestovního ruchu v místech pořádajících LOH v novodobé historii světa.

#### **Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:**

Již v cíli práce jsou formulovány výzkumné otázky, které odpovídají celkovým záměrům práce. V metodologické kapitole autorka charakterizuje příslušné klíčové pojmy, kde by bylo žádoucí uvést i další odborné publikace, které se touto problematikou zabývají.

Tímto způsobem je charakterizován sportovní cestovní ruch a sportovní cestovní ruch ve vazbě na letní olympijské hry. Následuje sympaticky přehledná historie olympijských her a charakteristika jednotlivých her (2004,2008,2012,2016.)

Autorka nahlíží na místo příslušných olympijských her i z hlediska jejich důsledků (odkaz her). Následuje praktická část práce, která pomocí řízených rozhovorů s účastníky jednotlivých olympiád (Šafránková(. Autorka dále hodnotí nabídky cestovních kanceláří na LOH ( od str.40).

#### **Otázky k obhajobě:**

1. Lze charakterizovat osudy olympijských areálů po skončení příslušných olympiád?
2. Kdo je olympijský turista ,
3. Existují nějaké záporné jevy v souvislosti se studovanými důsledky LOH?

**Práci doporučuji k obhajobě.**

**Navržená výsledná známka:B**

**V Hradci Králové, dne 16. května 2019**

---

**podpis**