

**KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY**  
**Posudek bakalářské práce**

**Autor: Barbora Vymětalíková**

**Studijní obor:** Učitelství pro mateřské školy

**Název práce (česky/anglicky):** Literární projekt v mateřské škole / Literary Project in Kindergarten

**Vedoucí práce:** Mgr. Petra Bubeníčková, Ph.D.

**Oponent práce:** doc. PaedDr. Božena Plánská, CSc.

Hodnotící kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	1
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	1
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	3
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	2
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	2
<b>Výsledný průměr</b>	<b>1,8</b>

*Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: 1–2–3–4. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení 4, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.*

**Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně:**

V teoretické části BP autorka nejprve vymezila základní pojmy, analyzovala metody práce, které zvolila pro zpracování literárního projektu. Kladně hodnotím zejména promyšlenou strukturu teoretické části práce, která předchází praktickému vyústění v podobě projektu s názvem *Kubula a Kuba Kubikula*. Autorka pracovala s heterogenní skupinou dětí od 3 do 6 let, což vyžaduje větší důslednost při interpretaci textu, které však v popisovaných aktivitách nebyl ponechán dostatečný prostor. Přes tuto výtku však považuji projekt za celkem zdařilý. Jeho přínos spatřuji zejména v podpoře rozvoje čtenářství u dětí v mateřské škole.

**Celkové hodnocení:**

**Náměty pro obhajobu (formou otázek):**

Pro tvorbu literárního projektu v mateřské škole jste zvolila Vančurovu knihu *Kubula a Kuba Kubikula*. O umělecké hodnotě této publikace není pochyb. Našla byste však na současném knižním trhu tituly v žánru pohádky, které by byly pro tuto specifickou věkovou skupinu atraktivní pro předčítání? Výběr zdůvodněte.

**Další poznámky k práci, kritické připomínky:**

Lze konstatovat, že předkládaná BP je ve shodě se stanovenými cíli. Práce s poznámkovým aparátem nevykazuje větší nepřesnosti. Struktura práce je logická.

**Datum a podpis vedoucího práce:**

27. 4. 2015

Mgr. Petra Bubeníčková, Ph.D.