

POSUDEK OPONENTKY BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Jan Stoklasa
Název práce: Klášter premonstrátů v Nové Říši a jeho význam pro region v období 1918-1938
Vedoucí práce: Mgr. Petr Polehla, Ph.D.
Oponentka: Mgr. Martina Bolom-Kotari, Ph.D.

Obor a forma studia: Archivnictví-historie

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení			
	1	2	3	4
Formální úprava a náležitosti práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Náročnost tématu na teoretické znalosti	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Náročnost tématu na praktické dovednosti a na čas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod a způsob jejich použití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Důkladnost zpracování (jdoucí do podrobností)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou (citace, poznámky)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s prameny (využití, citace, poznámky)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii nebo v praxi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Díličí připomínky a náměty:

Autor si vytyčil za cíl představit působení premonstrátského kláštera v Nové Říši v období první republiky v nejširším možném kontextu. Sleduje klášter jako nejvýznamnějšího hospodáře v okolí, všímá si sociální, kulturní a osvětové práce zdejších kanovníků, pokouší se představit vztahy a vazby mezi klášterem a místními lidmi. Ve svém textu se opírá o důkladnou znalost

dochovaných pramenů a literatury, které shromáždil, pečlivě prostudoval a systematicky a důkladně zpracoval.

Výsledný text je čtivý. Tam, kde je to nutné, shrnuje autor fakta formou přehledných tabulek. Z jazykového hlediska je práce na vysoké úrovni s minimálním výskytem chyb. Drobné poznámky mám k formální stránce práce: Bylo by dobré začínat novou kapitolu vždy na nové stránce. Opakující se citace literatury mají být zkráceny, neustálé opakování plných citací ubírá na přehlednosti. Čísla do deseti a zlomky bych doporučila ve většině případů rozepsat slovně. Vzhledem k podrobnému rozboru hospodaření kláštera s uvedením mnoha číselných údajů to opět ubírá na přehlednosti.

Z faktických námitek: Nerozumím úplně členění zdrojových textů na „Literaturu“ a „Ostatní periodika“? Mám také dotaz, jak je to vlastně s webovými stránkami strahovského kláštera? Autor se odvolává na stránky www.premonstrati.org, strahovský klášter však spravuje i stránky www.strahovskyclaster.cz. Mohl by autor při obhajobě objasnit, které z těchto stránek jsou oficiální, kdo je zřizuje a spravuje, jaký je mezi nimi rozdíl a zda jsou tedy informace, které nabízejí relevantní a ověřené?

Celkové posouzení práce a zdůvodnění hodnocení:

Autor zcela naplnil stanovené cíle. Jeho práce ukazuje, že pro správné pochopení současnosti a úvahách do budoucnosti je znalost minulosti nejen užitečná, ale přímo nezbytná.

Práci ráda doporučuji k obhajobě.

V Hradci Králové 6. května 2015

Mgr. Martina Bolom-Kotari, Ph.D., v. r.