

**Česká zemědělská univerzita v Praze**

Institut vzdělávání a poradenství

Katedra profesního a personálního rozvoje



**Česká zemědělská  
univerzita v Praze**

**Průřezové téma Člověk a svět práce  
a jeho aplikace ve výuce praktického vyučování  
na středních odborných školách**

Bakalářská práce

**Lucie Rezková, DiS.**

Vedoucí práce: doc. PhDr. Radmila Dytrtová, CSc.

© 2023 ČZU v Praze

# ZADÁNÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Lucie Rezková

Učitelství praktického vyučování

Název práce

**Průřezové téma Člověk a svět práce a jeho aplikace ve výuce praktického vyučování na středních odborných školách**

Název anglicky

**Cross-sectional topic Man and the world of work and its application in education of practical teaching at secondary vocational schools**

---

## Cíle práce

Na základě analýzy průřezového tématu Člověk a svět práce (RVP pro SOŠ a SOU) vytvořte návrh pro výuku praktického vyučování s aplikací uvedeného průřezového tématu pro vybranou odbornou školu.

## Metodika

Analýza průřezového tématu Člověk a svět práce (RVP pro SOŠ a SOU).

Tvorba návrhu pro výuku praktického vyučování s aplikací uvedeného průřezového tématu pro vybranou odbornou školu.

Případné ověření vlastního návrhu v praxi.

Harmonogram zpracování práce:

Návrh struktury práce v bodech a předložení ke kontrole vedoucí práce: do 20. 5.

Zpracování rukopisu práce na základě Metodiky pro zpracování absolventských prací (viz web IVP) a průběžné kontroly textu do 20. 1. Pokud byla pro zpracování použita vzorová šablona nabízená uvedenou metodikou, finální rukopis nebude posílán vedoucí práce ve formě šablony. Předložení rukopisu kompletní práce ke kontrole vedoucí práce: 30 dní před termínem odevzdání práce.

Na základě zpracování připomínek vedoucí práce bude udělen do ÚIS zápočet.

Po udělení zápočtu – finální adjustace a odevzdání práce ve dvou výtiscích na studijní oddělení + elektronické odevzdání do ÚIS: v termínu vypsáném pro odevzdání absolventských prací.

## Doporučený rozsah práce

Dle pravidel pro psaní závěrečných prací

## Klíčová slova

odborná škola, praktické vyučování, průřezové téma Člověk a svět práce

---

## Doporučené zdroje informací

KŘÍŽ, E. Základní principy didaktiky praktického vyučování: pro zemědělství, lesnictví a příbuzné obory.

Praha: Česká zemědělská univerzita v Praze, Institut vzdělávání a poradenství, 2018. ISBN 978-80-213-2846-4.

SKLENÁŘOVÁ Dana, ŠNEPFENBERGOVÁ Petra, FRŇKOVÁ Pavla, VYDRA Václav. Metodická příručka k tématu Člověk a svět práce. Brno: JCM, z. s. p. o., 2020. ISBN 978-80-907859-0-8

SZEBESTOVÁ, Zdeňka a kol. Průřezová témata ve výuce žáků odborných škol 2.díl. Praha: Národní ústav pro vzdělávání, školské poradenské zařízení a zařízení pro další vzdělávání pedagogických pracovníků, 2012. ISBN 978-80-87063-39-2.

VOTAVA, J. Teoretické základy didaktiky: pro střední odborné vzdělávání. V Praze: Česká zemědělská univerzita, Institut vzdělávání a poradenství, 2018. ISBN 978-80-213-2859-4.

[www.rvp.cz](http://www.rvp.cz)

---

## Předběžný termín obhajoby

2022/23 LS – IVP

## Vedoucí práce

doc. PhDr. Radmila Dytrtová, CSc.

## Garantující pracoviště

Katedra profesního a personálního rozvoje

Elektronicky schváleno dne 25. 4. 2022

**Mgr. Jiří Votava, Ph.D.**

Vedoucí katedry

Elektronicky schváleno dne 7. 6. 2022

**Ing. Karel Němejc, Ph.D.**

Pověřený ředitel

V Praze dne 03. 03. 2023

### **Čestné prohlášení**

Prohlašuji, že jsem bakalářskou práci na téma Průřezové téma Člověk a svět práce a jeho aplikace ve výuce praktického vyučování na středních odborných školách vypracovala samostatně a citovala jsem všechny informační zdroje, které jsem v práci použila a které jsem rovněž uvedla na konci práce v seznamu použitých informačních zdrojů.

Jsem si vědoma, že na moji bakalářskou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů. Především ustanovení § 35 odst. 3 tohoto zákona, tj. o užití tohoto díla.

Jsem si vědoma, že odevzdáním bakalářské práce souhlasím s jejím zveřejněním podle zákona č. 111/1998 Sb. o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a to i bez ohledu na výsledek její obhajoby.

Svým podpisem rovněž prohlašuji, že elektronická verze práce je totožná s verzí tištěnou a že s údaji uvedenými v práci bylo nakládáno v souvislosti s GDPR.

V Praze dne

.....

(podpis autorky práce)

## **Poděkování**

Ráda bych poděkovala své vedoucí bakalářské práce doc. PhDr. Radmile Dytrtové, CSc., za cenné rady, odborné vedení a pozitivní motivaci. Dále děkuji Mgr. Janu Cigánikovi, řediteli středního odborného učiliště kadeřnického v Karlíně, za podporu a odbornou konzultaci při tvoreni mé bakalářské práce a Janě Galambové ze salonu Dlouhovláska za zapůjčení cenných materiálů k prodlužování vlasů.

## **Abstrakt**

Tématem bakalářské práce je aplikace průřezového tématu Člověk a svět práce pro vybraný studijní obor střední odborné školy ve výuce praktického vyučování. V teoretické části práce je provedena podrobná analýza průřezového tématu Člověk a svět práce a možnosti jeho využití ve výuce odborného výcviku. V praktické části je komentována aplikace průřezového tématu do výuky odborného výcviku ve studijním oboru Kadeřník. Součástí praktické části je autorský návrh výukového celku, pro vybrané vyučovací téma včetně návrhu jeho evaluace. Návrh evaluace byl realizován dotazníkovým šetřením na vybrané střední škole, výsledky byly zhodnoceny a interpretovány. Návrh výuky s aplikací průřezového tématu Člověk a svět práce má své opodstatnění a na základě výsledků dotazníkového šetření na vybrané střední škole i podporu.

## **Abstract**

The topic of the bachelor's thesis is the application of the cross-sectional topic Man and the world of work for the selected field of study of the secondary vocational school in the teaching of practical teaching. In the theoretical part of the thesis, a detailed analysis of the cross-sectional topic Man and the world of work and the possibility of its use in the teaching of vocational training is carried out. In the practical part, the application of the cross-sectional topic to the teaching of vocational training in the field of study Hairdressing is commented on. Part of the practical part is the author's design of the teaching unit, for the selected teaching topic, including the design of its evaluation. The evaluation proposal was implemented through a questionnaire survey at a selected secondary school, the results were evaluated and interpreted. The teaching proposal with the application of the cross-sectional topic Man and the world of work has its justification and is based on the results of a questionnaire survey at a selected secondary school and support.

**Klíčová slova:** průřezové téma Člověk a svět práce, prodlužování vlasů, zhušťování vlasů, návrh výuky, tematický celek, praktické vyučování, odborná škola

## Obsah

Úvod .....	9
<b>Teoretická část</b>	
<b>1 Cíl a metodika .....</b>	<b>11</b>
<b>2 Průřezové téma v rámcově vzdělávacím programu .....</b>	<b>12</b>
2.1 Průřezové téma Člověk a svět práce .....	13
2.2 Čím se zabývá průřezové téma Člověk a svět práce a jeho cíl .....	13
2.3 Aplikace průřezového tématu Člověk a svět práce ve výuce odborného výcviku .....	16
<b>3 Studijní obor Kadeřník .....</b>	<b>18</b>
<b>4 Popis vybraného tématu – Prodlužování a zhušťování vlasů .....</b>	<b>21</b>
4.1 Růstový cyklus a struktura vlasu .....	22
4.2 Metody prodlužování a zhušťování vlasů .....	27
4.3 Technologické postupy prodlužování a zhušťování vlasů .....	29
4.4 Péče o prodloužené a zhuštěné vlasy .....	31
<b>Praktická část</b>	
<b>5 O vybrané škole – Středním odborném učilišti kadeřnickém .....</b>	<b>33</b>
5.1 Zařazení průřezového tématu Člověk a svět práce do výuky a odborného výcviku na vybrané střední odborné škole .....	33
<b>6 Návrh výuky praktického vyučování s aplikací     Průřezového tématu Člověk a svět práce .....</b>	<b>36</b>
6.1 Cíl navrženého výukového celku .....	39
<b>7 Dotazníkové šetření .....</b>	<b>40</b>
7.1 Hypotézy .....	41
7.2 Vyhodnocení dotazníkového šetření .....	42
7.3 Závěr dotazníkového šetření .....	45
<b>8 Závěr .....</b>	<b>47</b>

<b>Seznam použitých zdrojů .....</b>	<b>48</b>
<b>Seznam tabulek, grafů, obrázků a schémat.....</b>	<b>52</b>



## Úvod

Společným cílem každé školy je co nejlépe připravit žáka na budoucí povolání. Průřezové téma Člověk a svět práce je proto velice důležité, začíná žáky připravovat už na základní škole. Například jim umožňuje volně pracovat s pracovními listy z projektu VIP Kariéra II. ve výuce, vede žáky i žákyně aktivně při jejich výběru budoucího vzdělávání a povolání. V devíti pracovních tematických listech projde žák/žákyně především sebereflexí, získá informace zábavnou formou, dozví se možnosti a podrobnosti o studiu na různých školách a dojde k nasměrování výběru školy a budoucího povolání.<sup>1</sup>

Každá škola, zejména odborná, se musí orientovat v nových aktuálních trendech a dovednostech a zapojovat je do tematických celků a odborného výcviku, aby co nejlépe připravila žáky do světa práce. I proto jsem si toto téma vybrala pro svou bakalářskou práci, jejímž cílem je vytvořit návrh výuky s aplikací tohoto průřezového tématu.

Pro dosažení svého cíle jsem si vybrala Střední odborné učiliště kadeřnické v Karlíně, se kterým jsem již v minulosti spolupracovala. Pečlivě jsem si prostudovala jeho tematické celky a našla téma, které zde chybí, a bylo by pro budoucí kariéru absolventů velmi přínosné. Tímto tématem je prodlužování a zhušťování vlasů.

Žijeme v moderní společnosti, ve které každý člověk touží vypadat co nejlépe. Proto se péče o vzhled stala nedílnou součástí našich životů. Vlasy jsou, jak se říká, korunou krásy člověka. Módní trendy nabízejí spoustu možností, jak mít dokonalé vlasy.

Prodlužování a zhušťování vlasů je velmi aktuální téma a dle mého názoru bude i v budoucnu jednou z hlavních náplní práce kadeřníka. V rámci teoretické části své práce se budu věnovat průřezovému tématu Člověk a svět práce, čím se zabývá a jeho dosavadní aplikací ve výuce odborného výcviku. Následně se zaměřím na metody, technologické postupy a také na péči o prodloužené a zhuštěné vlasy. V praktické části představím Střední odbornou školu kadeřnickou v Karlíně a její aplikaci průřezového tématu Člověk a svět práce v odborném výcviku. Následně se budu věnovat vlastnímu návrhu výuky praktického vyučování a jeho cíli. Závěrem praktické části mé bakalářské práce bude dotazník, ve kterém představím svůj návrh výuky učitelům a žákům odborného výcviku

---

<sup>1</sup> Kariérové poradenství v pracovních listech [online]. Dostupné z: <https://www.infoabsolvent.cz/Rady/Clanek/7-0-52/Karierove-poradenstvi-v-pracovnich-listech>

a jejich odpovědi na mnou připravené otázky, které následně důkladně zanalyzuji. Výsledkem by měl být návrh kvalitního výukového celku, který v rámci aplikace průřezového tématu Člověk a svět práce příštím absolventům této školy usnadní jejich budoucí profesní život.

# TEORETICKÁ ČÁST

## 1. Cíl a metodika

Cílem mé bakalářské práce je vytvořit návrh pro výuku praktického vyučování, ve kterém aplikuji průřezové téma Člověk a svět práce na základě jeho analýzy. Výstupem práce bude použitelný tematický celek, který bude mnou zvolená škola moci využít při vlastní výuce odborného výcviku.

Nejprve se seznámím s oblastí průřezového tématu Člověk a svět práce a konkrétní problematikou. Prvním krokem k psaní bakalářské práce je vždy zajištění všech dat a potřebných informací k analýze. Budu čerpat z českých zdrojů, nejvíce z literatury o pedagogice a didaktice, o rámcově vzdělávacích programech a o průřezových tématech. Dále čerpám z učebnic technologie a materiálů pro kadeřnický obor, z důvěryhodných informačních internetových zdrojů, díky kterým analyzuji téma prodlužování a zhušťování vlasů. Byly mi také zapůjčeny materiály od školitelů ze salonů a od profesionálních kadeřníků na toto téma, které využiji v analýze metod a technologických postupů prodlužování a zhušťování vlasů.

Na základě této analýzy vytvořím vhodný návrh výuky pro praktické vyučování na středním odborném učilišti kadeřnickém. Návrh následně ověřím dotazníkovým šetřením. Díky vhodně zvoleným uzavřeným otázkám v dotazníku získám data od vybraného množství respondentů z řad učitelů i žáků odborného výcviku. Ty pak podrobím analýze a vyhodnotím pomocí komparace, zda byly splněny výzkumné cíle, které jsem si stanovila. Data mi pomohou otestovat mé hypotézy, díky kterým pak vyvodím závěr z mého šetření.

## 2. Průřezové téma jako součást rámcově vzdělávacího programu

*„Vzdělávání vymezené v RVP odborného vzdělávání vychází ze čtyř cílů vzdělávání pro 21. století formulovaných komisí UNESCO (tzv. Delorovy cíle<sup>2</sup>): učit se poznávat, učit se učit, učit se být, učit se žít s ostatními; navazuje na cíle a obsah vzdělávání stanovené RVP základního vzdělávání.“<sup>3</sup>*

Abychom porozuměli průřezovým tématům, musím nejprve definovat pojem rámcově vzdělávací program. To jsou takové programy, které vymezují rámec znalostí a kompetencí, které by se měli žáci naučit ve všech oborech vzdělávání od předškolního po vysokoškolský. Každá vzdělávací instituce má svůj školní vzdělávací program, který si vytváří dle rámcově vzdělávacího programu. Ten je dán Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy. Rámcově vzdělávací program vymezuje konkrétní cíle, formy a nutný obsah vzdělávání dle daného oboru a zaměření. Najdou se zde také například předpoklady ke studiu nebo jakým způsobem bude ukončeno. Jsou zde také stanoveny podmínky pro vytváření školních vzdělávacích programů.

Dříve se takové podklady pro vzdělávání vytvářely tak, že jejich obsahem bylo především učivo, které se žáci mají naučit. RVP, jak ho známe dnes, obsahuje především informace, jakých výsledků má vzdělání žáků dosáhnout. *Učivo není cílem vzdělávání, ale prostředkem k dosažení požadovaných výstupů.*<sup>4</sup> Má žáka připravit na budoucí profesní život. RVP je psán nadpředmětově. To znamená, že nemá přímo formulované předměty, ale popisuje vzdělávací oblasti. V takových oblastech najdeme například oblast jazykovou, ekonomickou nebo společenskovední.

Průřezová témata tvoří nedílnou součást Rámcově vzdělávacího programu nejen středních odborných škol. Jsou to témata, která se prolínají všemi předměty a vzájemně

---

<sup>2</sup> Učení je skryté bohatství: Learning : the treasure within : report to UNESCO of the international commission on education for the twenty-first century L'éducation-un trésor est caché dedans : rapport a l'UNESCO de la Commission internationale sur l'éducation pour vingt et unieme siecle présidée par Jacques Delors : zpráva mezinárodní komise UNESCO "Vzdělávání pro 21. století". Autor úvodu Jacques DELORS, autor úvodu Jiří KOTÁSEK. Praha: Ústav pro informace ve vzdělávání, 1997, 125 s.

<sup>3,4</sup> 69 Osobní a provozní služby - edu.cz. edu.cz - Jednotný metodický portál MŠMT [online]. Copyright © 2022 [cit. 11.02.2023]. Dostupné z: <https://www.edu.cz/rvp-ramcove-vzdelavaci-programy/ramcove-vzdelavaci-programy-stredniho-odborneho-vzdelavani-rvp-sov/obory-h/69-osobni-a-provozni-sluzby/>, strana 3 a 4

se propojují. Díky tomu si žáci mohou fakta a jevy spojit teoreticky i prakticky během výuky odborného výcviku. Průřezová témata mají nejen pomoci k lepšímu vstřebání učiva, ale hlavně pozitivně formovat osobnosti žáků. Podporují rozvoj osobnosti, společenské i morální vlastnosti, ale také potřeby žáků. Kladou velký důraz na rozvoj multikulturní, demokratické a proevropské stránky výchovy a vzdělávání. Učí žáky, jak pracovat s novými technologiemi a jak zodpovědně dbát o životní prostředí, ve kterém žijeme.

Ve výuce žáků na středních odborných školách se setkáme se čtyřmi průřezovými tématy. Těmi jsou *Člověk a životní prostředí*, *Informační a komunikační technologie*, *Člověk a svět práce* a *Občan v demokratické společnosti*.<sup>5</sup>

## 2.1 Průřezové téma Člověk a svět práce

Kariérové poradenství, příprava na pracovní život nebo seberealizace? I taková slova najdeme v průřezovém tématu Člověk a svět práce. Jde, dle mého názoru, o jedno z nejuniverzálnějších průřezových témat. Můžeme ho opravdu zařadit do celého kurikula a vždy bude pro žáky velkým přínosem do budoucí životní etapy – hlavně té profesní.

*Smyslem výuky průřezového tématu Člověk a svět práce a tréninkových aktivit je především hledání cest vedoucích k úspěchu jednotlivce / žáka. Tento princip vyžaduje poměrně vysokou míru individuálního přístupu učitele k žákům s respektováním jejich osobností a schopností, ale i dovednostních odlišností.*<sup>6</sup>

## 2.2 Čím se zabývá průřezové téma Člověk a svět práce a jeho cíl

Průřezové téma Člověk a svět práce pomáhá žákům utříbit si myšlenky na budoucí kariéru a rozhodnout se k dalším krokům k sebezlepšení. Toto průřezové téma se snaží vštípit žákům důležitost dosavadního vzdělání a význam celoživotního učení. V neposlední řadě je jeho úkolem pozitivně motivovat absolventy k aktivnímu pracovnímu životu.

---

<sup>5</sup> Rámcové vzdělávací programy - edu.cz. edu.cz - Jednotný metodický portál MŠMT [online]. Copyright © 2022 [cit. 24.08.2022]. Dostupné z: <https://www.edu.cz/rvp-ramcove-vzdelavaci-programy/#rozcestnik>

<sup>6</sup> SZEBESTOVÁ, Zdeňka a kol. Průřezová témata ve výuce žáků odborných škol 2.díl. Praha: Národní ústav pro vzdělávání, školské poradenské zařízení a zařízení pro další vzdělávání pedagogických pracovníků, 2012. ISBN 978-80-87063-39-2. strana 58

Aby program splnil svůj cíl, předpokládá se, že si žáci plně uvědomují, že jen oni sami jsou zodpovědní za svůj vlastní život, dokáží se ocenit a znají význam učiva v rámci svého oboru. Žáci se také musí umět kriticky soudit, a to jak z osobního, tak i zdravotního a kvalifikačního předpokladu, a umět tyto předpoklady porovnat s nabídkou práce.

Je důležité, aby byli žáci vzděláváni i v problematice orientace na trhu práce. V dnešní době je spousta nabídek práce a je velice obtížné se v nich orientovat. Absolvent musí být schopen propojit získané informace z inzerátů s vlastními schopnostmi a možnostmi. Trh práce se rychle mění, a tak je nutné žákům vštípit umění pružně reagovat na různé příležitosti. Základem je také dobrý profesní životopis, umění se prezentovat nejen mluveným slovem, ale také písemně a dokázat vyjádřit svá očekávání od budoucího zaměstnání.

Aby se žáci dokázali úspěšně uplatnit, je třeba, aby získali minimálně základní vědomosti o právních normách, které jsou se zaměstnaností spojené. Otázka uzavírání a rozvazování pracovních poměrů, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů by jim tedy rozhodně neměla být cizí. Spousta absolventů odborných škol se rozhodne jít vlastní cestou a zvolí si vlastní podnikání. I zde na ně čekají úskalí, která by díky tomuto průřezovému tématu měli hravě překonat. Mělo by se proto do výuky zařadit řešení otázky příslušných právních předpisů pro podnikání, jeho klady a zápory a také téma konkurenceschopnosti.

V neposlední řadě by mělo průřezové téma Člověk a svět práce seznámit žáky s různými službami spojenými se zaměstnaností. Ať už jde o úřad práce, informační či poradenské služby nebo například o zprostředkovatelské nebo rekvalifikační služby. Žáci by měli vědět, jak mohou být podpořeni v nezaměstnanosti a jak postupovat při ztrátě zaměstnání.<sup>7</sup>

Na trhu práce se mohou žáci setkat i s negativními zkušenostmi a riziky a je nutné, aby i na tyto situace byli připraveni a věděli co dělat a na koho se v takovém případě mohou obrátit. I těmto situacím se věnuje průřezové téma Člověk a svět práce. Mohou se setkat s opakovaným ukončením pracovního poměru ze strany zaměstnavatelů ve zkušební době bez udání důvodu. To může být po vyučení frustrující a uchazeče odradit od oboru,

---

<sup>7</sup> Rámcové vzdělávací programy - edu.cz. edu.cz - Jednotný metodický portál MŠMT [online]. Copyright © 2022 [cit. 24.08.2022]. Dostupné z: <https://www.edu.cz/rvp-ramcove-vzdelavaci-programy/#rozcestnik>

kterému se vyučil. Rizikem může také být, pokud delší dobu absolvent nenachází práci. Pokud absolvent dlouhodobě nenachází pracovní zařazení, může se stát, že postupně ztratí některé z dovedností získaných ve škole. V rámci tohoto průřezového tématu by se žáci také měli dozvědět, jakým způsobem mají reagovat v případě nedodržení ústních dohod v rámci pracovního procesu, nebo v situaci, kdy je pracovní smlouva znevýhodňuje jakožto zaměstnance. Žákům by také měla být přiblížena rizika práce „načerno“ nebo například důsledky neplacení zdravotního a sociálního pojištění v případě osoby samostatně výdělečně činné. V neposlední řadě by se měli žáci naučit, jakým způsobem řešit nátlak nadřízeného či přímo zaměstnavatele na zaměstnancův výkon, když navíc může docházet k nedodržení pravidel bezpečnosti při práci. Důležité je také s žáky probrat, jak se vypořádat s šikanou na pracovišti.

Novou součástí tohoto průřezového tématu je také finanční gramotnost v závislosti na budoucím zaměstnání. Žáci by měli získat takové znalosti a dovednosti, aby byli schopni si vybudovat hodnotové postoje a díky nim pak mohli zodpovědně zacházet s finančními prostředky s ohledem na vlastní potřeby. Žáci se učí, jak si například vytvořit rozpočet tak, aby byli schopni zabezpečit sebe nebo svou budoucí rodinu.

*K poznávání a přibližování dochází především na základě získání praktických zkušeností v reálném pracovním prostředí. V průběhu přípravy jde o nejvýznamnější kontakt se světem práce.<sup>8</sup>*

Cílem tohoto průřezového tématu je tedy příprava vlastního odborného profilu žáka a všípení vědomostí a dovedností, které jim pomohou prosadit se na trhu práce a v profesním životě.

---

<sup>8</sup> SZEBESTOVÁ, Zdeňka a kol. Průřezová témata ve výuce žáků odborných škol 2.díl. Praha: Národní ústav pro vzdělávání, školské poradenské zařízení a zařízení pro další vzdělávání pedagogických pracovníků, 2012. ISBN 978-80-87063-39-2. strana 59

### **2.3 Aplikace průřezového tématu Člověk a svět práce ve výuce odborného výcviku**

*„Vzhledem k tomu, že v rámci na kariéru zaměřených aktivit se nejedná pouze o předávání určité látky, ale i o osobnostní rozvoj, je třeba vědomě utvářet vztah, ze kterého se žáci také učí a který ovlivňuje, co a jak bude předáno.“<sup>9</sup>*

Průřezové téma Člověk a svět práce se z největší části zařazuje do výuky pomocí praktických aplikací. Žáci řeší konkrétní příklady situací, které mohou nastat. Získávají tak nové poznatky, znalosti a dovednosti „na vlastní kůži“. V rámci odborné praxe na odborném výcviku si tak žáci mohou vyzkoušet, jaká je práce v reálných pracovních podmínkách. Žáci se učí své řemeslo, komunikaci se zákazníkem a osvojují si různé pracovní návyky a dodržování bezpečnostních a hygienických předpisů. Vědomosti, znalosti a postoje, které nabyli praxí, jsou, dle mého názoru, klíčové pro budoucnost absolventů každé školy.

Žáci nemusí setrvávat jen na jednom odborném pracovišti. V rámci odborné praxe či odborného výcviku se mohou podívat i do jiných pracovišť. Mohou také místo části odborného výcviku docházet na odbornou stáž na pracoviště. Pracoviště se zaváže smlouvou se školou k dodržování určitých podmínek, aby byl obsah výuky totožný s odborným výcvikem a byly dodrženy bezpečnostní a hygienické předpisy. Zde žáci načerpají cenné informace o tom, jak to doopravdy vypadá v profesionálním provozu. Během svých studií propagační grafiky jsme navštívili například firmu Svoboda Press, s.r.o., kde nás prováděl zkušený vedoucí celým provozem. Viděli jsme tak na vlastní oči, jakou rychlostí se tiskne denní tisk nebo jak velký je tiskařský stroj. Procházeli jsme i částí, kde se kompletovaly knihy a šily se ruční šitou vazbou. V posledním ročníku jsme šli na exkurzi do malého studia, kde se technikou tamponového tisku tisknuly motivy na propagační předměty. Zde jsme se nejen podívali na výrobu, ale také jsme si mohli vyzkoušet tisk motivu na propisku, kterou jsme si pak mohli nechat. Z vlastní zkušenosti vím, že je to neuvěřitelný zážitek, díky kterému jsem si dokázala lépe představit svůj obor v praxi.

Za takovými příklady ale nemusí žáci jen docházet na různé exkurze. Často jsou přímo ve škole organizované přednášky nebo školení, kde zástupci firem představují svou práci

---

<sup>9</sup> SKLENÁŘOVÁ Dana, ŠNEPFENBERGOVÁ Petra, FRŇKOVÁ Pavla, VYDRA Václav. Metodická příručka k tématu Člověk a svět práce. Brno: JCMM, z. s. p. o., 2020. ISBN 978-80-907859-0-8, str.11



a prezentují žákům nové možnosti technologických postupů nebo materiály, se kterými se absolventi mohou setkat v pracovním procesu.

Dalším dobrým příkladem aplikace tohoto průřezového tématu do výuky odborného výcviku je tvorba vlastního portfolia. Po dobu celého studia si žák v rámci praxe vytváří osobní portfolio, které pak může prezentovat v rámci přijímacího řízení do budoucího zaměstnání. Zde si mohou žáci uložit základní údaje, jako například délku trvání praxe, místo výkonu praxe nebo jakou pracovní pozici žák vykonával. Mohou zde být ale i výstupy z různých soutěží, závěrečných prací nebo projektů. Portfolio je pak potvrzeno vedením školy, a to podpisem a razítkem tak, aby bylo pro budoucího zaměstnavatele validní.

Školní vzdělávací program Středního odborného učiliště kadeřnického v Karlíně říká, že *„Člověk a svět práce rozvíjí osobnostní a sociální výchovu žáka, reflektuje osobnost žáka, jeho individuální potřeby i zvláštnosti. Učitel pomáhá každému žákovi utvářet životní dovednosti, pomáhá žákovi hledat vlastní cestu k životní spokojenosti založené na dobrých vztazích k dalším lidem, k práci a celému světu. Žák tak chápe pojem práce jako výrobní faktor a zdroj vlastního i celorepublikového bohatství.“*<sup>10</sup>

Dle mého názoru, je zařazení průřezového tématu Člověk a svět práce do výuky odborného výcviku velice klíčové jak pro získání zkušeností, vědomostí a dovedností tak pro budoucí pracovní život, zejména v jeho začátku.<sup>11</sup>

---

<sup>10</sup> Školní vzdělávací program pro obor vzdělání 69-51-H/01 Kadeřník [online]. Copyright ©0 [cit. 13.02.2023]. Dostupné z: <https://souhair.cz/doc/svp-kadernik-2022.pdf>, Str.135

<sup>11</sup> SKLENÁŘOVÁ Dana, ŠNEPFENBERGOVÁ Petra, FRŇKOVÁ Pavla, VYDRA Václav. Metodická příručka k tématu Člověk a svět práce. Brno: JCMM, z. s. p. o., 2020. ISBN 978-80-907859-0-8,

### 3. Studijní obor Kadeřník

*„Povolání kadeřnice je kreativní, náročné a zodpovědné řemeslo, při kterém jsou veškeré služby poskytovány individuálně jednotlivým zákaznicím. Z toho důvodu se musí kadeřnice zaměřit na osobnost zákaznice mnohem více, než v jiných profesích (např. u klempířů, zedníků, opravářů).“<sup>12</sup>*

Tento obor začal vznikat již ve středověku, kdy účesy vytvářeli svým pánům otroci. Během 13–15. století začaly vznikat v evropských městech cechy, které sdružovaly řemeslné skupiny. Musely dodržovat cechovní artikuly, která určovala předpisy a normy i princip výchovy učňů.

Cech lazebníků hájil práva svých členů, kontroloval kvalitu, cenu poskytovaných služeb, zastupoval je v případě sporu, v některých případech vyřídil i pojištění, jak zdravotní, tak sociální. Dohlížel na výuku a výchovu učňů, omezoval jejich počet a kontroloval tzv. mistrovské zkoušky, které byly vrcholem vzdělání té doby. Po složení mistrovské zkoušky většinou zůstával lazebník po nějakou dobu u svého mistra, aby odpracoval své vyučení. Kdo nebyl členem cechu, ten řemeslo nemohl vykovávat.

Ve druhé polovině 18. století začaly být cechy velmi nepohodlné, protože zamezovaly konkurenční rozvoj, omezovaly počet tovaryšů i učňů, což vedlo k postupnému rušení cechů. Nehledě na tuto skutečnost však v Evropě vznikla první kadeřnická škola na světě. Zakladatelem této školy, která nesla název Academie de Coiffure, byl francouzský kadeřník Legros de Rumigny v roce 1769.<sup>13</sup>

Po francouzské revoluci, během 19. století, se cechy v evropských zemích zcela rozpadly. Cechovní systém byl kritizován také v Komunistickém manifestu, kvůli sociálním rozdílům ve společnosti.<sup>14</sup> Místo cechů se v roce 1883 objevuje takzvaná pokračovací škola. V tomto roce totiž byla uzákoněna první soustava odborného školství. Tato pokračovací škola byla velice obecného charakteru a byly zde vyučovány tzv.

---

<sup>12</sup> HÜLSKEN, Margot a kol. Příručka pro kadeřnice. 1. vyd. Praha: Europa-Sobotáles cz, 2008, 360 s. ISBN 80-86706-12-5, str. 10

<sup>13</sup> Legros de Rumigny – Wikipedia. [online]. Dostupné z: [https://de-m-wikipedia-org.translate.google/wiki/Legros\\_de\\_Rumigny?](https://de-m-wikipedia-org.translate.google/wiki/Legros_de_Rumigny?)

<sup>14</sup> Cech – Wikipedie. [online]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Cech#Typy\\_cech%C5%AF](https://cs.wikipedia.org/wiki/Cech#Typy_cech%C5%AF)

živnostenské nauky. Vyučovalo se šest hodin v týdnu, a to v neděli nebo ve všední den ve večerních hodinách. Tento styl výuky se udržel až do druhé světové války.

Po druhé světové válce došlo k velkým změnám. Rozšířily se učební obory, sjednotil se obsah a organizační struktura výuky a také se zvýšil počet vyučovacích hodin. V roce 1958 se vytvořila *jednotně strukturalizovaná soustava učebních oborů a učebních plánů*.<sup>15</sup> Díky těmto událostem vznikla i výuka nejen kadeřnického oboru, jak ji známe dnes.

Kadeřnický obor vyžaduje kreativní a komunikativní předpoklady jedince k úspěšnému dokončení studia. Na Středním odborném učilišti kadeřnickém v Karlíně je předpokladem pro přijetí uchazeče potvrzení od lékaře, který stvrzuje fyzickou i psychickou zdatnost uchazeče pro obor. To by se opravdu mělo brát v potaz, jelikož práce kadeřníka je fyzicky náročná. Výkon práce je vždy ve stoje, čímž se namáhají dolní končetiny a páteř. Tento obor je také náročný na psychiku – vyžaduje, aby se jedinec dokázal dokonale sebeovládat a také přizpůsobit situacím a lidem. Dalšími předpoklady pro přijetí uchazeče o studium na kadeřnickém učilišti je v neposlední řadě estetické cítění, představivost, vytrvalost a motorická zručnost, jelikož práce s ostrými nástroji, jako je například břitva na holení, vyžaduje, aby jedinec měl dobrou nervosvalovou koordinaci.<sup>16</sup>

Podmínky přijetí ke studiu *se řídí zákonem č. 561/2004 Sb*<sup>17</sup>. Ovlivňuje je průměr známek z českého jazyka a chemie prvního pololetí deváté třídy ZŠ. Důležitým faktorem je také zájem o módní trendy.

*„Hlavní náplní kadeřnického oboru je péče o krásu, ale i zdraví člověka.“*<sup>18</sup>

Tento obor je označen kódem 69-51-H/01 a vyučuje se většinou denní formou studia po dobu tří let. Existují také zkrácené formy tohoto studia, a to pro ty žáky, kteří již mají

---

<sup>15</sup> PAVELKOVÁ Jaroslava, PREUSS Karel, KNAIFL Oldřich, Otázky kolem učňovského školství v současné době, časopis Speciální pedagogika – 22;1, Univerzita Karlova v Praze, 2012, ISSN 1211-2720

<sup>16</sup> SOU-kadeřnické\_Úvodní-stránka [online]. Dostupné z: <https://souhair.cz/obory-vzdelavani.html>

<sup>17</sup> Zákon č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů. Podmínky vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných jsou dále upraveny vyhláškou MŠMT č. 27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných, ve znění pozdějších předpisů

<sup>18</sup> POLÍVKA, Ladislav. Technologie I pro učební obor Kadeřník. 5., přeprac. vyd. Praha: Informatorium, 2010. ISBN 978-80-7333-079-8. str.1

výuční list nebo maturitní zkoušku z jiného oboru. Studium dálkové, kombinované či večerní je pak nanejvýš o jeden rok delší než denní forma tohoto studia.

Žáci se od prvního ročníku v týdenních cyklech střídají na výuce teorie a na provozovnách odborného výcviku, kde jednou za měsíc mají dámskou praxi a po týdně teorie pánskou praxi. V moderně vybavených kadeřnických provozovnách začínají žáci pod vedením učitelek odborného výcviku pracovat se zákazníky již od druhého pololetí prvního ročníku.

Žáci kadeřnického oboru se učí například jak mýt vlasy, dámský, pánský i dětský střih, barvení a tvarování vlasů, vytvářet společenské účesy, holit či upravovat vousy. Dále se naučí, jak správně provést diagnózu pokožky a vlasů a díky tomu zvolit správné produkty vlasové kosmetiky a technologické postupy. Seznámí se s bezpečnostními a hygienickými předpisy, které budou striktně dodržovat, a také s likvidací použitého materiálů tak, aby se vždy dbalo na ochranu životního prostředí. Mimo to se také naučí, jak správně zvolit technologický postup, aby vždy vyhověl individuálním požadavkům svých klientů, a jak se zákazníky komunikovat na profesionální úrovni.

Absolvent tohoto oboru dosáhne středního vzdělání s výučním listem. Tím je kvalifikován k vykonávání kadeřnických služeb. Může také pokračovat v nástavbovém studiu v oboru Vlasová kosmetika, kde může složit maturitní zkoušku a poté dále pokračovat například v oborech s podnikatelskou orientací. <sup>19</sup>

---

<sup>19</sup> Obor vzdělání Kadeřník 69-51-H/01 | Infoabsolvent.cz. Informační systém o uplatnění absolventů škol na trhu práce | Infoabsolvent.cz [online]. Dostupné z: <https://www.infoabsolvent.cz/Obory/KartaOboru/6951H01>

#### 4. Popis vybraného tématu – Prodlužování a zhušťování vlasů

Porekadlo „vlasý jsou korunou krásy“ může být pro některé ženy s horší kvalitou vlasů stresující a ovlivnit tak jejich sebevědomí. V dnešní době je mnoho firem zabývajících se vlasovou kosmetikou, která částečně dokáže vlasům dodat objem, ale dlouhodobě hustotu a délku nikoliv.

Na rozdíl od mužů, není možné ženám vlasý transplantovat. Při úplné ztrátě vlasů je jedinou možností paruka. V případě, že je klientka se svou kšticí nespokojena a nestačí zde vlasová kosmetika, je řešením vlasý zhustit nebo prodloužit pomocí pravých lidských vlasů několika moderními metodami.

*„Podle Diderota dodává úprava vlasů ženě půvabu, u muže vyjadřuje jeho povahové rysy.“<sup>20</sup>*

Prodlužování a zhušťování vlasů je spojení pravých vlasů klientky s pramínkem nebo pásem pravých uštrížených a správně upravených vlasů. Cílem je dosažení objemu nebo prodloužení délky vlasů v přirozený objem nebo délku. Mohou se použít i vlasý umělé, ale jejich vlastnosti nejsou tak dobré jako u přirodních vlasů a celkový dojem není přirozený.

Podle L. Polívky (2003) můžeme počátek této úpravy vlasů sledovat již například ve starověkém Egyptě. Tam si totiž nechávali faraoni našívat srst zvířat nebo různé tkaniny do vlasů, aby jejich účes vypadal nadlidsky a přibližoval je k bohům. Faraoni měli dokonce vlastní vlásenkáře. Využívali i paruky, a to jak krátké, tak i dlouhé. Měli také umělé vousy. V tehdejší společnosti bylo totiž zvykem, že muž s delším vousem zastupuje vyšší úřad. Stejně oblíbené byly příčesky a paruky i u Feničanů, Peršanů nebo Babyloňanů. Dalšího rozmachu dosáhlo vlásenkářství až v období baroka a rokoka.<sup>21</sup>

---

<sup>20</sup> KYBALOVÁ, Ludmila, Milena LAMAROVÁ a Olga HERBENOVÁ. *Obrazová encyklopedie módy*. Praha: Artia, 1973. str. 323

<sup>21</sup> POLÍVKA, Ladislav. *Technologie I pro učební obor Kadeřník. 5., přeprac. vyd.* Praha: Informatorium, 2010. ISBN 978-80-7333-079-8.

#### 4.1 Růstový cyklus a struktura vlasu

Abychom prodlužování a zhušťování vlasů, metodám a technologickým postupům lépe porozuměli, musíme nejdříve dopodrobna poznat vlas. (viz Obr. 1)

Od dětství dochází u každého zdravého jedince k růstu, zániku a výměně vlasů. Do období adolescence probíhají největší změny, jak fyzikální, tak vzhledové. Vlasový míšek, neboli folikul, je umístěn v pokožce hlavy a v něm je uložen vlasový kořínek. Z toho pak vyrůstá jednotlivý vlasový stvol. Každý vlas je nezávislý na ostatních vlasových míšcích. Jejich počet je pravděpodobně rodový a průměrně má každý člověk okolo stotisíc jednotlivých vlasů na pokožce hlavy. Vlas neroste nepřetržitě, tato doba bývá různě dlouhá, dochází u něj k období růstu, které se střídá s odumřením a vypadnutím. Tomuto procesu se říká vlasový cyklus. Ten má tři fáze – **anagenní, katagenní a telogenní**.

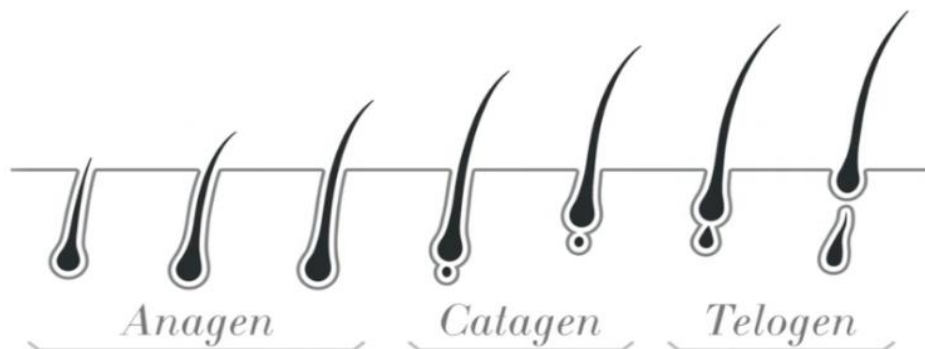
V anagenní fázi dochází k růstu vlasu. Trvá od 2 do 6 let. Během tohoto období dochází k uvolňování fibroplastů pomocí vlasové cibulky. Ta spouští proliferaci, migraci a diferenciaci buněk, které vytvářejí zárodek ve vlasovém folikulu a tam se pak vytvoří vlas. Takový vlas roste přibližnou rychlostí 1 centimetr za měsíc.

Katagenní fáze je přechodná. Dochází v ní k regresi a degeneraci vlasu. Tato fáze trvá cca 2–3 týdny a vlas prochází obdobím apoptózy – vlas již dále neroste a vlasová cibulka není aktivní.

Poslední částí vlasového cyklu je telogenní fáze. Toto období trvá cca 2–3 měsíce a dochází v něm k výpadku vlasu. Vlas, který vypadává, je nahrazen nově formovaným vlasem a cyklus se opakuje.<sup>22</sup>

---

<sup>22</sup> Vlasový cyklus | Ducray. Ducray | Useful innovation since 1930 dedicated to skin & hair care [online]. Dostupné z: <https://www.ducray.com/cz-cz/vypadavani-vlasu-alopecie/vlasovy-cyklus>



Obrázek 1<sup>23</sup>

**Struktura vlasu se dělí na tři části (viz Obr. 2):**

- a) **Kutikula – vnější šupinatá vrstva**
- b) **Kortex – střední, vláknitá vrstva**
- c) **Medula – vnitřní vrstva – dřeň vlasu<sup>24</sup>**

#### a) **Kutikula**

Vnější šupinatá vrstva vlasu chrání vnitřní vrstvy před poškozením vnějšími vlivy. Tato vrstva je obalena mazem, aby méně propouštěla vodu, a tak vlas konzervovala. Skládá se z 5–10 stříškovitě uspořádaných plochých odumřelých buněk – tzv. šupin. Ty se překrývají 1/7 délky směrem od kořínků ke konci stvolu. Šupiny překrývá membrána a jsou spojeny tmelem z tuků a bílkovin. U pokožky hlavy je jejich počet největší, protože tam jsou vlasy relativně nové. Na konečcích vlasů je naopak jejich počet nejmenší, protože zde se vlasy nejvíce namáhají.

<sup>23</sup> The Lash Growth Cycle | Bella Lash. Bella Lash | LashScience™, News & Education [online]. Copyright © 2023 [cit. 15.02.2023]. Dostupné z: <https://news.bellalash.com/education/the-lash-growth-cycle/>

<sup>24</sup> POLÍVKA, Ladislav. Technologie I: pro učební obor Kadeřník. Vyd. 4., aktualiz. Praha: Informatorium, 2003. ISBN 80-7333-006-7

## b) Kortex

Hlavní vlasová hmota, která se skládá z keratinových vláken. Keratinová vlákna jsou protáhlé neživé buňky, které jsou vřetenovitě uspořádané.

**Kortex se skládá ze tří částí:**

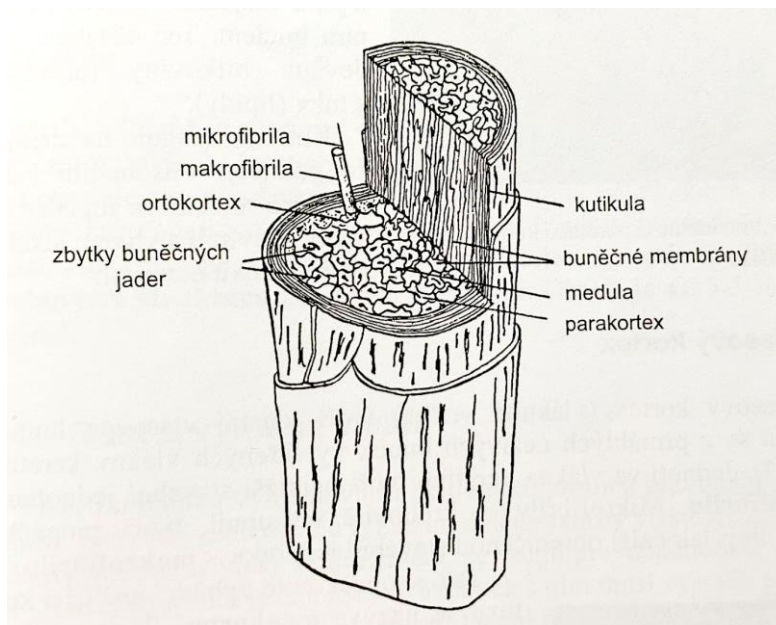
- 1) **mikrofibril** = nejmenší stavební jednotky
- 2) **makrofibril** = kruhovitěho seskupení mikrofibril, které je spojeno tmelem a vytváří tzv. snopečky. Jsou vláknité.
- 3) **pigmentových zrn** = leží ve shlucích mezi fibrilami a tvoří barevnost vlasů.

**Můžeme sledovat dva druhy kortexu, které se liší fyzikálně i chemicky:**

- 1) **ortokortex** = pravidelně uspořádaný
- 2) **parakortex** = nepravidelně uspořádaný

## c) Medula

Vnitřní centrální část vlasu, která je umístěna zejména uprostřed vlasu. U některých lidí může být mimo střed nebo jen v kořínku u dlouhých vlasů. U vousů je medula značně vyvinuta, a to po celé délce. Medula se skládá z houbovitěho keratinu s dutinkami a obsahuje cca 3,5 % tuků.



Obrázek 2<sup>25</sup>

<sup>25</sup> PETERKA, Emanuel, František KOCOUREK a Miloslav PODZIMEK. Materiály pro učební obor Kadeřník. 4., aktualiz. vyd. Praha: Informatorium, 2004. ISBN 978-80-7333-020-0



Typů vlasů k prodlužování a zhušťování existuje hned několik. Dělíme je na dvě skupiny:  
– **syntetické vlasy a pravé lidské vlasy.**<sup>26</sup>

#### **a) Syntetické vlasy**

Syntetické, nebo také umělé, jsou vlasy vyrobené z uměle vytvořených vláken. Jsou vyrobeny tak, aby se co nejvíce podobaly pravým vlasům. Výhodou je cenová dostupnost a velký výběr barev, včetně nepřírodných, jako jsou například zelená, modrá, růžová apod. Pokud se o umělé vlasy dobře staráme, vydrží přibližně jeden rok. Takové vlasy potřebují výrazně zvýšenou péči. Vlasy se mají tendenci cuchat. Nesmí se také například žehlit, kulmovat nebo barvit. Syntetický vlas si zachovává svou strukturu a také lesk. Úprava syntetického vlasu je velice náročná. Syntetické vlasy jsou vhodné v případě mimořádných příležitostí jako přičesy do drdolu, dredy nebo rasta copánky. Od pravých vlasů jsme schopni je rozeznat například dotekem ale také vizuálně jsou odlišné od pravých. Proto se pro prodlužování a zhušťování vlastních vlasů doporučuje použít pravé lidské vlasy.

#### **b) Pravé lidské vlasy**

Nejlepší volbou pro prodlužování a zhušťování vlasů jsou pravé vlasy. Jejich použití zajistí přirozený vzhled, kterého chceme vždy docílit. Ideální jsou takové vlasy, které nebyly v minulosti nijak chemicky upravovány. Předchozí chemická úprava totiž může zkrátit jejich životnost. Ta by měla být minimálně jeden rok.

Při výběru vlasů, které chceme použít na prodloužení či zhuštění, musíme dbát na stavbu vlasu. Stavba vlasu se liší národností lidí. Čím jsou vlasy kvalitnější a delší, tím jsou dražší. Vždy prodlužujeme nebo zhušťujeme stejným nebo co nejpodobnějším typem vlasů klientky.

---

<sup>26</sup> PETERKA, Emanuel, František KOCOUREK a Miloslav PODZIMEK. Materiály pro učební obor Kadeřník. 4., aktualiz. vyd. Praha: Informatorium, 2004. ISBN 978-80-7333-020-0  
POLÍVKA, Ladislav. Technologie I: pro učební obor Kadeřník. Vyd. 4., aktualiz. Praha: Informatorium, 2003. ISBN 80-7333-006-7

Vzhledem k migraci a vzájemnému propojování kultur není jednoduché vlasy pro prodlužování a zhušťování rozčlenit a zařadit.<sup>27</sup>

### **Pravé lidské vlasy dělíme dle etnika na tyto tři základní druhy:**

- 1) europoidní vlasy**
- 2) asijské vlasy**
- 3) africké vlasy**

#### **Europoidní vlasy**

Sem řadíme vlasy, které pocházejí z evropského území. Můžeme se setkat se středoevropskými, východoevropskými, kazašskými nebo i s ruskými vlasy. Takové vlasy mohou být rovné, vlněné i kudrnaté. Přírodní barva takových vlasů se variuje od světlé blond až po černou. Mají šikmý směr růstu vlasů. Rostou zhruba 1–1,5 cm za měsíc, v hustotě 200–300 vlasů na centimetr čtvereční.

#### **Asijské vlasy**

Vlasy, které pocházejí z Asie. Tyto vlasy jsou rovné a můžeme se setkat s tmavě hnědými nebo černými barevnými variantami. Mají kolmý směr růstu a v hustotě cca 170 vlasů na centimetr čtvereční rostou 1,3 – 1,5 cm za měsíc.

#### **Africké vlasy**

Africké vlasy pocházejí z afrického kontinentu. Setkáváme se zde s tmavě hnědými až černými vlněnými či kudrnatými vlasy. Mají podélný či ležící směr růstu a rostou rychlostí 0,7 – 0,9 cm za měsíc. Na centimetru čtverečním najdeme cca 190 vlasů.<sup>28</sup>

---

<sup>27</sup> PETERKA, Emanuel, František KOCOUREK a Miloslav PODZIMEK. Materiály pro učební obor Kadeřník. 4., aktualiz. vyd. Praha: Informatorium, 2004. ISBN 978-80-7333-020-0  
POLÍVKA, Ladislav. Technologie I: pro učební obor Kadeřník. Vyd. 4., aktualiz. Praha: Informatorium, 2003. ISBN 80-7333-006-7

<sup>28</sup> PETERKA, Emanuel, František KOCOUREK a Miloslav PODZIMEK. Materiály pro učební obor Kadeřník. 4., aktualiz. vyd. Praha: Informatorium, 2004. ISBN 978-80-7333-020-0

## 4.2 Metody prodlužování a zhušťování vlasů

Moderní metody dokáží vlasy zhustit nebo prodloužit jejich délku. Tento proces je individuální ke každé klientce. Při konzultaci, která je zpravila zdarma, se kadeřník dozví přání klientky. Nejdůležitějším faktorem je diagnóza jejích vlasů a stav její vlasové pokožky. Podle toho proškolený kadeřník, profesionál, vybere vhodnou techniku k prodloužení vlasů. Může zvolit metodu prodlužování nebo zhušťování vlasů za tepla nebo za studena. Vybere vlasy v odpovídající kvalitě, tak aby byly co nejvíce podobné vlasům klientky. V případě, že klientka požaduje celkovou změnu barvy, zvolí kadeřník odpovídající technologický postup, aby vyhověl jejímu přání. Seznámí ji s vybraným postupem, zda budou vlasy předem barevně připraveny, nebo zda se budou barvit až po připevnění současně s vlasy klientky. Zároveň probere se zákaznicí péči o vlasy doporučí jí vhodné profesionální produkty na vlasy. V neposlední řadě sdělí klientce ideální počet vlasů na prodloužení a cenu.<sup>29</sup>

### Metoda prodlužování a zhušťování vlasů za tepla:

Mezi dlouhodobé a nejoblíbenější metody, které jsou prováděny za tepla, patří technika prodlužování a zhušťování vlasů keratinovými spoji a v určitých partiích nebo případech micro-keratinovými spoji. Další oblíbenou metodou je technika Bond plus.

#### 1) Keratinové a micro-keratinové spoje

Aplikace probíhá za tepla, kdy se keratinová hmota zahřeje tepelnými kleštěmi – pájkou, na teplotu 80–150 °C. Vlasové prameny jsou následně spojeny s vlasy klienta či klientky malým tenkým válečkem této rozehřáté hmoty. Díky tomu, že hmota je k dostání ve více odstínech, může tak dosáhnout velice nenápadného spoje.

Tato metoda má velkou výhodu. V oblasti kontur obličeje jsou jiné metody nevhodné. Technikou (micro–keratin) lze vytvořit čtvrtinové spoje a tím

---

POLÍVKA, Ladislav. Technologie I: pro učební obor Kadeřník. Vyd. 4., aktualiz. Praha: Informatorium, 2003. ISBN 80-7333-006-7

<sup>29</sup> ŠTÁL Petr, Materiály k prodlužování a zhušťování vlasů Akademie Dlouhovláska

prodloužit nebo zhuštit vlasy i u kontury obličeje klienta či klientky. Je tedy velmi diskrétní.

Nevýhodou je časová náročnost aplikace a následný posun spojů, průměrně po třech měsících.

## 2) **Bond plus**

Při této technice se používají prameny vlasů spojené do kovového válečku, který má zdrsňený povrch, aby při vložení do malé PVC dutinky pramen vlasů nevypadl. PVC dutinka se navlékne pomocí háčku na tenký pramínek vlasů klienta či klientky. Do pramínku, který se rozpůlí na dva a doprostřed se zasune pramen s válečkem. PVC dutinka se pomocí speciální tepelné pájky zahřeje a smrští do velmi malého válcovitého spoje. Výhodou je, že vlas nepřichází díky PVC dutince do přímého kontaktu s tepelným přístrojem, a tak nedochází k poškození vlasů. Pro neviditelnost spojů jsou PVC dutinky v různých barvách. Tato metoda je velmi ekonomická, při správné péči o vlasy je možné je nosit i několik let. V případě vypadnutí se pramen nerozpadne jako u jiných metod prodlužování a zhušťování vlasů, protože je spojen do kovového válečku.<sup>30</sup>

### **Metody prodlužování a zhušťování vlasů za studena:**

K těmto metodám řadíme techniku **Micro rings**, **techniku naplétáním**, **techniku lepením pásků** a **techniku prodlužování a zhušťování vlasů keratinem za studena**. Jsou to takové metody, které nevyžadují tepelnou úpravu.

#### 1) **Micro rings**

Rings nebo také Micro rings jsou malé kovové kroužky. Tyto kroužky jsou cca 3 mm velké a jsou dostupné v několika barevných variantách, aby lépe korespondovaly s barvou klienta či klientky. Kroužky jsou uvnitř ošetřeny silikonovou protiskluzovou vrstvou tak, aby vlasy klienta či klientky nepoškodily a zároveň aby nasazovaný pramen nesklouzl. Tento malý kroužek se navlékne na

---

<sup>30</sup> Natur Hair s.r.o. - prodlužování vlasů, paruky [online]. Dostupné z: <https://prodluzovani.vlasy.cz/prodluzovani-vlasu-metodou-bond-plus/>

vlastní pramínek vlasů, ke kterému se pak vsune prodlužující pramen a za pomoci speciálních kleští se kroužek s vlasí stlačí k sobě.

## **2) Technika naplétáním**

Prodlužující pramínky vlasů se při této technice naplétají k vlasům klienta či klientky pomocí malých copánků.

## **3) Technika lepení pásků**

U této techniky nejsou prodlužující vlasy v pramíncích, ale v páscích. Tyto pásky jsou ošetřeny oboustrannou vlasovou lepicí vrstvou, která se nalepí na vlastní vlasy klienta či klientky. Nevýhodou této metody je, že na pásky se snadno nachytají nečistoty a kvalita vlasů na páscích není tak vysoká jako u jiných metod.<sup>31</sup>

## **4) Technika prodlužování a zhušťování vlasů keratinem za studena**

Při této technice používáme ultrazvukové vibrace. Spoje se vytvářejí pomocí studeného impulsu. Tato metoda je také označována jako prodlužování ultrazvukem. Nevýhodou jsou větší velikost spoje a vysokofrekvenční pískání při aplikaci.

### **4.3 Technologické postupy prodlužování a zhušťování vlasů**

Každá prodlužovací metoda má svůj technologický postup. Kvalita provedené práce se v některých částech liší v závislosti na profesionalitě a specializaci kadeřníka. Pro svou bakalářskou práci jsem se rozhodla navrhnout zařazení prodlužování a zhušťování vlasů do výuky na SOU kadeřnickém. Proto popíši technologický postup jedné metody – prodlužování a zhušťování vlasů pomocí keratinových spojů za tepla, kterou také zařadím do výukového celku. Takovou práci vždy provádím v ochranné kadeřnické zástěře, tavící kleště pokládám zásadně na materiál, který je odolný vůči vysokým teplotám a při aplikaci vlasových pramenů používám ochranný terčík.

---

<sup>31</sup> ŠTÁL Petr, Materiály k prodlužování a zhušťování vlasů Akademie Dlouhovláška

## **Technologický postup při prodlužování a zhušťování keratinovými spoji**

Nejprve je třeba zjistit kvalitu, hustotu a barvu vlasů klienta či klientky. Poté následuje konzultace se zákaznící/zákazníkem, při které zjišťuji jeho přání a očekávaný výsledek. V posledním kroku konzultace seznámím zákazníka/zákaznici s konečnou cenou a objednávám klienta či klientku na termín prodloužení či zhuštění vlasů. Pro správnost popisu technologického postupu volím popis klientky, která chce celkově prodloužit své vlasy. Pokud by se jednalo například o zhuštění ofiny, postup práce by se lišil. Přístup ke každému klientovi či klientce je individuální.

Před termínem návštěvy objednané klientky musím objednat vhodné vlasy k prodloužení. Ty se na trhu objevují jako holé culíky, které se musí poté dále zpracovat, nebo jako již hotové prameny, které jsou připraveny k použití. Vlasy je poté třeba barevně upravit, aby odstín vlasů zákaznice seděl s odstínem vlasů k prodloužení.

S připravenými vlasy si před návštěvou zákaznice připravím speciální tavící kleště na keratin, které nahřeji, dle diagnózy vlasů, na 80°C–150°C, dále terčík, pinetu, hřeben se špičkou a skřípce na oddělování pramenů.

Po příchodu a usazení klientky k obsluze začínám s prodlužováním. Na ramena zákaznice dám ručník, abych ochránila její oděv. Poté si rozdělím vlasy a uchytím si je skřípci tak, abych týlní partii měla volnou, protože prodlužovat začínám odspodu, od týlní partie. Hřebenem se špičkou si oddělím vodorovnou sekci cca 0,5 cm širokou. Konturu růstu po celém obvodu hlavy vynechávám, protože v případě, že by si klientka chtěla vlasy vyčesat, spoj by byl viditelný. Z odděleného pramene vypletu cca 0,5 cm široký pramínek tak, že vznikne čtverec 0,5 x 0,5 cm, který je základnou pro prodlužovaný pramen. Na pramen nasadím terčík, který přichytím pinetou, abych jej oddělila od ostatních vlasů. Na prodlužovaném pramenu nahřeji tavícími kleštěmi připravený keratinový spoj a nasadím ho zespodu na připravený pramen a pomocí ukazováku a palce spojím prameny šroubovitým pohybem k sobě. Tímto způsobem pokračuji v celé řadě. Po dokončení celé řady si odděluji další vodorovnou sekci cca 2 cm širokou. Z této sekce si odeberu 0,5 cm širokou vrchní sekci, na které budu pokračovat s prodlužováním. Tento postup opakuji až pod temeno hlavy, kde musím snížit hustotu prodlužovaných spojů, abych docílila přirozeného vzhledu. <sup>32</sup>

---

<sup>32</sup> ŠTÁL Petr, Materiály k prodlužování a zhušťování vlasů Akademie Dlouhovláška

#### 4.4 Péče o prodloužené a zhuštěné vlasy

Prodloužené či zhuštěné vlasy potřebují speciální péči proto, aby se docílilo co nejdelší životnosti. Nové vlasy jsou velkou investicí, proto je třeba při péči o ně postupovat s respektem. Klientkám se doporučuje, aby na všechny kadeřnické úkony docházely do salonu, kde byly vlasy nasazeny.

Domácí péče o vlasy musí probíhat pomocí speciálního kartáče na prodloužené vlasy. Pokud by klientka používala normální hřeben či kartáč, hrozilo by vytrhnutí či uvolnění prodloužených vlasů nebo spojů. Prodloužené či zhuštěné vlasy se kartáčují v záklonu a až po vysušení. Postupuje se od konečků vlasů přes střední část až ke kořínkům. Vzhledem k tomu, že prodloužené vlasy nejsou vyživovány z kořínků vlasů, musí jim výživu dát v podobě vlasových olejů, hydratačních šamponů a regeneračních masek. Ty by neměly být aplikovány na keratinové spoje. Šampon, který klientka použije, musí být buď speciální na prodloužené vlasy, nebo nesmí obsahovat ovocné složky, silikon, oleje, amonné složky, nesmí mít zvýšený obsah alkoholu a jeho PH musí být neutrální. Prodloužené vlasy se mastí méně než vlasy vlastní, tudíž není třeba vlasy mýt často. Vlasy prodloužené za tepla se doporučují první tři dny po nasazení nemýt vůbec. Po umytí se nedoporučuje vlasy fénovat příliš teplým vzduchem, protože by mohlo dojít k mechanickému poškození spojů, zvláště pak u těch tepelně vytvořených. Nedoporučuje se také dlouhý pobyt v slané mořské vodě a chlorované vodě, jelikož vysouší a oslabuje vlasy. Při koupání je doporučováno splést vlasy do copu, nikoli je přikrývat koupací čepicí, jelikož by se vlasy a pokožka hlavy zapařily. Před spánkem je také třeba vlasy důkladně rozčesat a zaplést do copu pro jejich ochranu.

Rozhodně se nedoporučuje chodit spát s mokřými vlasy, může dojít k mohutnému zacuchání vlasů. Průměrný růst vlasů za měsíc je 1–1,5cm proto se doporučuje každé tři měsíce posunout spoje prodloužených nebo zhuštěných vlasů k hlavě. Keratinové spoje se aplikací speciálního roztoku rozpustí a pomocí kleštiček se rozbije keratinový spoj, tím se odstraní prodloužený pramen. Zbytky keratinu se z vlasů vyčesou hřebenem a vlasy následně umyjí šamponem. Pro další použití pramenů se na jeho konec nataví pomocí tavicích kleští nový keratin a tím je pramen připraven k dalšímu použití.<sup>33</sup>

---

<sup>33</sup> ŠTÁL Petr, Materiály k prodlužování a zhušťování vlasů Akademie Dlouhovláška



Obrázek 3<sup>34</sup>

---

<sup>34</sup> autor fotografie je totožný s autorem textu



## PRAKTICKÁ ČÁST

### 5. O vybrané škole – Středním odborném učilišti kadeřnickém

*„Má mise je stále otvírat našim žákům dveře do reálného světa a co nejlépe je na jejich budoucí kadeřnické povolání připravit.“<sup>35</sup>*

Střední odborné učiliště kadeřnické v Karlíně bylo založeno roku 1963 a v roce 2019 oslavilo 55. výročí. V současné době škola vyučuje obor Kadeřník, který je zakončen výučním listem, a obor Vlasová kosmetika, který je nástavbovým maturitním studiem, navazujícím na obor Kadeřník. Škola disponuje pěti školními kadeřnickými provozovnami, kde se vyučuje odborná praxe a jsou přístupná veřejnosti. Kromě praxe se žáci této školy účastní i různých soutěží a akcí pro veřejnost. Každoročně škola pořádá celoučilištní soutěž a také se žáci účastní například veletrhu Schola Pragensis nebo For Beauty.

Tuto školu jsem si pro svou bakalářskou práci vybrala proto, že s ní již několik let spolupracuji v oblasti grafiky a designu, a tudíž je mi velmi blízká. Mnou vybrané téma Člověk a svět práce přispěje do výuky odborného výcviku. Zařazení tematického celku Prodlužování a zhušťování vlasů posune dle mého názoru prestiž této školy ještě výš.<sup>36</sup>

#### 5.1 Zařazení průřezového tématu Člověk a svět práce do výuky a odborného výcviku na vybrané střední odborné škole

*„Osobnostní a sociální výchova žáka při odborném výcviku reflektuje osobnost žáka, jeho individuální potřeby i zvláštnosti. Učitel pomáhá každému žákovi utvářet životní dovednosti a hledat vlastní cestu k životní spokojenosti založené na dobrých vztazích k dalším lidem, k práci a celému světu. Žák chápe pojem práce jako výrobní faktor a zdroj vlastního i celorepublikového bohatství.“<sup>37</sup>*

---

<sup>35</sup> Mgr. Jan Cigánik, pro časopis Professionnel, občasník, vydání září 2018, vydavatel L'Oréal CZ, str. 31

<sup>36</sup> SOU-kadeřnické webová stránka. SOU-kadeřnické [online]. Dostupné z: <https://souhair.cz/>

<sup>37</sup> ŠVP Kadeřník SÓU Kadeřnického 2022, str. 135

Škola klade velký důraz na kultivaci v oblasti mezilidských vztahů. Dbá na to, aby žáci byli schopni vhodně jednat s lidmi a uměli vyjádřit emoční inteligenci a asertivitu. Podporuje také rozvoj sociálních komunikačních dovedností, jako jsou například respekt k druhým, akceptace názorů ostatních, kladný vztah a citlivý přístup k dětem či seniorům a zdravotně či sociálně znevýhodněným občanům a také například schopnost naslouchat a řešit konflikty. Žáci třetích ročníků též v rámci kariérového poradenství navštěvují úřad práce, kde se seznamují s informacemi, které jim pomohou při přechodu ze školy na trh práce.

Škola spolupracuje se spoustou známých kadeřníků a salonů, například s kadeřnickým ateliérem Tomáše Kotlára, Společností DORISON, s.r.o., a jejich salonem Hell's Barber, Společnost Hair Concept, s.r.o., a salonem The Lounge – Hair Salon a také Hairthusiasts, s. r. o. V těchto a dalších partnerských salónech je žákům umožněna odborná pracovní stáž.

Ve školních pracovištích škola spolupracuje s předními kadeřnickými firmami zastoupenými v České republice, jako jsou například Schwarzkopf Professional, Framesi, Wella Professionals a L'Oréal Professionnel. Díky této spolupráci mohou žáci pracovat s profesionálními přípravky, se kterými se setkají v běžném pracovním životě.

V rámci odborného výcviku se žáci účastní akcí, soutěží a odborných školení. Tato školení jsou pod vedením profesionálů z oboru. Například 15. října 2021 se žáci druhého ročníku zúčastnili školení pod vedením technoložky firmy L'Oréal Denisy Petrákové. Žáci se tak dozvěděli o nových účesových trendech a nových barevných odstínech, které poté použijí při odborném výcviku. Žáci třetího ročníku si 22. října 2021 rozšířili praktickou výuku školením s profesionálním týmem odborníků z firmy Schwarzkopf Professional. Ti žáky proškolili v odbarvování, barvení, technice balayage, tónování a stylingu vlasů.<sup>38</sup>

---

<sup>38</sup> SOU-kadeřnické\_webová stránka. SOU-kadeřnické [online]. Dostupné z: <https://souhair.cz/>  
Výroční zpráva SOU kadeřnického - SOU-kadeřnické\_Úvodní-stránka [online]. Copyright ©  
[cit. 02.02.2023]. Dostupné z: [https://souhair.cz/doc/Vyrocní-zprava\\_2021-22.pdf](https://souhair.cz/doc/Vyrocní-zprava_2021-22.pdf)

Žáci se také účastní různých akcí mimo školu. Těmi jsou například celorepubliková soutěž Děčínská vlna, ve které již po několikáté excelovali v dámské i pánské kategorii. Škola pravidelně a úspěšně soutěží na mistrovství republiky mladých kadeřníků a kosmetiček HARMONIE. Účastní se workshopu řemesel Řemesla živě a pro život a veletrhu vzdělávání Schola Pragensis.<sup>39</sup> Škola spolupracuje i s jinými školami. Jednou takovou je Česká zemědělská univerzita. Na jejich akci MISS AGRO nosily finalistky této soutěže účesy žáků druhého ročníku tohoto učiliště.<sup>40</sup>

Vzhledem k podpoře mezigeneračních vztahů se škola zapojila do spolupráce s domem pro seniory Centrin v Praze 6. Obyvatelům tohoto domu se dostalo, díky žákům pod vedením učitelů odborného výcviku, prvotřídní kadeřnické péče.

*„Záleží nám na tom, aby nastupovali do praxe co nejlépe připraveni, proto se snažíme reagovat na novinky v oboru. Základní techniky musí zvládnout stejně jako my před lety, ale ve třetím ročníku už se zabývají například náročnou účesovou tvorbou – tedy výčesy různých typů, ale i účesy podle nejnovější módy...“<sup>41</sup>*

---

<sup>39</sup> SOU-kadeřnické\_webová stránka. SOU-kadeřnické [online]. Dostupné z: <https://souhair.cz/>  
Výroční zpráva SOU kadeřnického - SOU-kadeřnické\_Úvodni-stránka [online]. Copyright © [cit. 02.02.2023]. Dostupné z: [https://souhair.cz/doc/Vyrocnizprava\\_2021-22.pdf](https://souhair.cz/doc/Vyrocnizprava_2021-22.pdf)

<sup>40</sup> SOU-kadeřnické\_webová stránka. SOU-kadeřnické [online]. Dostupné z: <https://souhair.cz/>

<sup>41</sup> Mgr. Jan Cigánik, pro časopis Kadeřnická praxe, vydání z roku 2013, str. 29

## 6. Návrh výuky praktického vyučování s aplikací průřezového tématu Člověk a svět práce

Mým původním záměrem, pro vytvoření tematického celku, bylo zařazení tandemové výuky s odborníkem ze známého kadeřnického studia, se kterým škola spolupracuje. Bohužel po hlubší analýze tohoto problému jsem došla k závěru, že je to z ekonomického důvodu neproveditelné. Proto jsem navrhla toto alternativní řešení.

Jedním z důvodů výběru tohoto tématu je fakt, že odborné učiliště nemá v tematickém plánu zařazenou výuku prodlužování a zhušťování vlasů. Nynější absolventi musejí po vyučení absolvovat ještě navíc placený kurz, aby byli kvalifikováni k výkonu této kadeřnické činnosti. Pro mnou vybrané Střední odborné učiliště kadeřnické v Karlíně jsem vytvořila návrh tematického celku výuky praktického vyučování (viz. Tabulka 1). Mnou navrženému celku by předcházelo školení s kadeřníkem Janem Hlaváčkem, spolumajitelem salonu Hairthusiasts, s.r.o. a ambasadorem ASK academy. Nejprve by byli proškoleni učitelé odborného výcviku a teoretické výuky materiálů a technologie v rámci letní akademie. Před zahájením výukového celku by proběhlo školení pro žáky. Na tomto školení by se žáci seznámili s prodlužováním a zhušťováním vlasů, dostali by cenné informace od profesionála z praxe a poté by tyto poznatky uplatňovali v odborném výcviku.

Školní vzdělávací program, počínaje 1. ročníkem od 1. 9. 2023

Celoroční rozvržení učiva odborného výcviku oboru středního vzdělávání s výučním listem  
69-51-H/01

### DÁMSKÝ OBOR — 3. ROČNÍK

Týden	Vyuč. den	Téma vyučovacího týdne PRODLUŽOVÁNÍ A ZHUŠŤOVÁNÍ VLASŮ	Počet hodin
5.	1.	prodlužování vlasů, typologie vlasů při prodlužování vlasů, dodržování bezpečnostních a hygienických předpisů	7
	2.	různé metody a techniky prodlužování vlasů	7
	3.	konzultace s klientkou, diagnóza vlasů, volba techniky prodlužování vlasů, péče o prodloužené vlasy, příprava vlasových pramenů, určení počtu a rozložení pramenů	7
	4.	technologický postup prodloužení nebo zhuštění vlasů keratinovými spoji za tepla, techniky barvení, melírování, stříhu a úprava prodloužených vlasů	7
	5.	technologický postup sundávání vlasových pramenů, rozčesávání vlasů, doba posunu prodloužených vlasů	7

tabulka 1

### **Vzdělávací cíle:**

- Žák se seznamuje s různými druhy vlasů a technikami jejich prodlužování a zhušťování.
- Žák dokáže rozlišit a vhodně zvolit tyto techniky.
- Žák je schopen konzultovat s klientkou, správně diagnostikovat její vlasy a doporučit vhodný postup.
- Žák pozoruje příslušnou činnost a vědomě ji začíná napodobovat.
- Žák je schopen vykonat činnost podle instruktáže, rozlišit a zvolit vhodnou činnost.
- Žák dovede spolupracovat s ostatními spolužáky.
- Žák dovede organizovat práci.

### **Výchovné cíle:**

- Žák si uvědomuje nutnost dodržování pravidel bezpečnosti práce.
- Žák dokáže udržovat pořádek na pracovišti.
- Žák je schopen přijímat rady a kritiku.

**Forma výuky:** praktická vyučovací jednotka

### **Použité metody ve vyučovací jednotce:**

Na začátku výuky proběhne rozhovor s žáky, připomenutí poznatků ze školení. V rámci expoziční části výuky je použita metoda výkladu, rozhovoru a instruktáže. Žáci poté vykonávají samostatnou práci. Učitel žáky kontroluje a vhodně je vede ke správnému technologickému postupu. Tento postup poté společně s žáky opakuje a fixuje probrané učivo.

### **Materiální prostředky:**

- a) učební pomůcky:** připravené vlasy k prodlužování s keratinovými spoji, tavicí kleště na keratin, hřeben se špičkou, terčík, pinety, kartáč na prodloužené vlasy
- b) didaktická technika:** pracovní obsluhy, stativ s cvičnou hlavou

**Mezipředmětové vztahy:** Technologie, Materiály

**Průřezová témata:** Člověk a svět práce

**Návrh schématu jedné vyučovací jednotky (viz tabulka 2)**

ČÁST	POPIS ČINNOSTI V DANÉ ČÁSTI VÝUKY OV	Soc. forma	délka trvání	DP
1.	Úvodní část výukového dne – pozdravení s žáky, zápis docházky, představení tématu, sdělení struktury výuky	učitel	20minut	
2.	Expoziční část – výklad nového učiva Prodlužování a zhušťování vlasů, rozhovor se žáky na toto téma	učitel, žáci	30minut	
3.	Rozdíl v prodlužování a zhušťování vlasů, seznámení se s tavícími kleštěmi, bezpečnostní a hygienické předpisy při práci	učitel	90 minut	tavící kleště, PC prezentace BOZP PowerPoint
4.	Samostatná práce žáků- vzájemná typologie, učitel i žáci hodnotí	žáci, učitel, práce ve skupině	150 minut	ochranné prádlo, kartáč na vlasy, hřeben
5.	Fixační část – s použitím připravených otázek fixují probrané učivo. Žáci si zapíší do sešitů	učitel, žáci	60 minut	sešit
6.	Vyhodnocení hodiny, zpětná vazba,	učitel, žáci	40 minut	
7.	Uklid pracoviště ov, ukončení výuky	učitel, žáci	30 minut	

Tabulka 2

## 6.1 Cíl navrženého výukového celku

Cílem mnou navrženého výukového celku je přiblížit žákům téma Prodlužování a zhušťování vlasů. Žáci se naučí technologické postupy prodlužování a zhušťování vlasů technikou za tepla s keratinovými spoji, materiální přípravu, která zahrnuje odbornou konzultaci s klientem, výběr vhodných vlasů a počet pramenů k prodloužení nebo zhuštění. Žáci se naučí, při konzultaci s klientkou, doporučit vhodnou domácí péči o vlasy a vhodné produkty vlasové kosmetiky, aby nedocházelo k poškození vlastních vlasů klientky. Žáci budou schopni svou práci efektivně zorganizovat a zodpovědně zvolit technologický postup práce, do kterého spadá i speciální střih prodloužených vlasů, barvení a konečná úprava. Zároveň si také zopakují a zafixují si postup při diagnóze vlasů, komunikaci s klientkou a v neposlední řadě také pravidla bezpečnosti práce. Myslím si, že stáž, která tomuto celku předchází, bude pro žáky přínosem a přiblíží jim jejich budoucí práci v oboru. Věřím, že informace, které získají od renomovaného profesionála, budou pro žáky obohacením a zároveň také velikou motivací k získání dovedností v tomto směru. Zároveň přemýšlím o tomto tématu, jako o problému, který řeší opravdu velká část populace, tudíž by měl být žákům blízký. Doufám také, že se díky otevření tohoto tématu budou schopni žáci zamyslet, jakým způsobem ovlivňuje krása a sebevědomí člověka svět práce a celkově naši dobu.

## 7. Dotazníkové šetření

Chtěla jsem zjistit, jaké mají učitelé odborného výcviku a žáci povědomí o prodlužování a zhušťování vlasů. Zdali tento pojem někdy slyšeli, jestli se o něj zajímají nebo jestli by se ho chtěli naučit v rámci odborného výcviku. Také mě zajímalo, zda si respondenti myslí, že by zařazení tohoto tématu do tematického plánu bylo přínosem pro budoucí profesní život žáků a také jestli by bylo přínosem školení s odborníkem z praxe. Všichni respondenti byli seznámeni s mnou navrženým tematickým celkem a poté jim byl dán dotazník (viz Tabulka 3 a 4). Respondenti na můj návrh i dotazník reagovali kladně.

Otázky pro učitele odborného výcviku	ANO	SPÍŠE ANO	SPÍŠE NE	NE
1 - Setkal(a) jste se už někdy s pojmem Prodlužování a zhušťování vlasů?				
2 - Zajímá Vás Prodlužování a zhušťování vlasů?				
3 - Chtěl(a) byste ve škole v rámci OV učit Prodlužování a zhušťování vlasů?				
4 - Myslíte si, že by pro žáky byly zkušenosti s Prodlužování a zhušťování vlasů přínosem v pracovním životě?				
5 - Myslíte si, že bude školení s odborníkem z praxe přínosem pro budoucí profesní život žáků?				

Tabulka 3

Otázky pro žáky	ANO	SPÍŠE ANO	SPÍŠE NE	NE
1 - Setkal(a) jsi se už někdy s pojmem Prodlužování a zhušťování vlasů?				
2 - Zajímá tě Prodlužování a zhušťování vlasů?				
3 - Chtěl(a) by ses ve škole v rámci OV naučit Prodlužování a zhušťování vlasů?				
4 - Myslíš si, že by pro tebe byly zkušenosti s Prodlužování a zhušťování vlasů přínosem v pracovním životě?				
5 - Chtěl(a) bys získat nové dovednosti a zkušenosti také od předních kadeřníků ze známých salónů?				

Tabulka 4



## 7.1 Hypotézy

Pro svou praktickou část bakalářské práce jsem si stanovila následující hypotézy.

Předpokládám, že:

H<sub>1</sub>: Učitelé odborného výcviku i žáci se již v minulosti setkali s pojmem prodlužování a zhušťování vlasů.

H<sub>2</sub>: Většina učitelů odborného výcviku i žáků se zajímá o téma prodlužování a zhušťování vlasů.

H<sub>3</sub>: Většina žáků by se ráda naučila prodlužovat a zhušťovat vlasy v rámci odborného výcviku. Většina učitelů odborného výcviku reaguje kladně na zařazení výuky tohoto tématu do OV.

H<sub>4</sub>: Učitelé odborného výcviku i žáci si myslí, že by zkušenosti s prodlužováním a zhušťováním vlasů byly pro žáky přínosem v pracovním životě.

H<sub>5</sub>: Žáci by chtěli získat nové dovednosti a zkušenosti od předních kadeřníků ze známých salónů. Učitelé odborného výcviku si myslí, že školení s odborníkem z praxe bude pro budoucí profesní život žáků přínosem.

## 7.2 Vyhodnocení dotazníkového šetření

Nejprve zhodnotím dotazník kladený učitelům odborného výcviku (tabulka 3). Učitelů odborného výcviku, kteří se zúčastnili tohoto šetření bylo 16. Poté vyhodnotím dotazník kladený žákům (tabulka 4). Žáků, kteří se zúčastnili tohoto šetření bylo také 16.

### Vyhodnocení dotazníku pro učitele odborného výcviku:

**Otázka 1** - Setkal(a) jste se už někdy s pojmem prodlužování a zhušťování vlasů?

Na první otázku všichni respondenti odpovídali kladně. Čtrnáct učitelů (87,5 %) odpovědělo ANO a dva učitelé (12,5 %) odpověděli SPÍŠE ANO. Hypotéza H1 byla potvrzena.

**Otázka 2** - Zajímá Vás prodlužování a zhušťování vlasů?

U druhé otázky byly většinou kladné odpovědi, menšinou se objevili i odpovědi záporné. Devět učitelů (56,25 %) odpovědělo ANO, dva učitelé (12,5 %) SPÍŠE ANO a pět učitelů (31,25 %) SPÍŠE NE. Hypotéza H2 byla potvrzena.

**Otázka 3** - Chtěl(a) byste ve škole v rámci OV učit prodlužování a zhušťování vlasů?

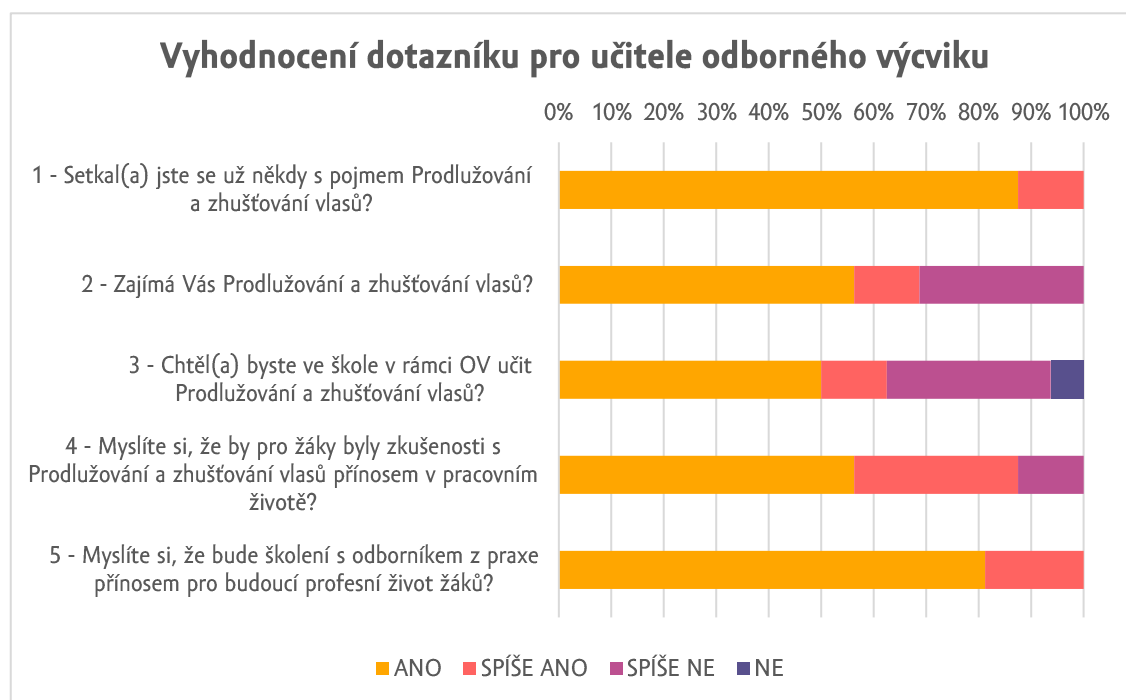
Ve třetí otázce se sešly velmi rozmanité odpovědi. Většinou byly kladné, menšinou záporné. Osm učitelů (50 %) odpovídalo ANO, dva učitelé (12,5 %) SPÍŠE ANO, pět učitelů (31,25 %) SPÍŠE NE a jeden učitel (6,25 %) odpověděl NE. Hypotéza H3 byla potvrzena.

**Otázka 4** - Myslíte si, že by pro žáky byly zkušenosti s prodlužováním a zhušťováním vlasů přínosem v pracovním životě?

Na čtvrtou otázku učitelé odborného výcviku reagovali většinou kladně, menšina pak záporně. Devět učitelů (56,25 %) odpovědělo ANO, pět učitelů (31,25 %) SPÍŠE ANO a dva učitelé (12,5 %) odpověděli SPÍŠE NE. Hypotéza H4 byla potvrzena.

**Otázka 5** - Myslíte si, že bude školení s odborníkem z praxe přínosem pro budoucí profesní život žáků?

Na poslední otázku odpovídali všichni respondenti kladně. Třináct učitelů (81,25 %) odpovídalo ANO a tři učitelé (18,75 %) odpověděli SPÍŠE ANO. Hypotéza H5 byla potvrzena.



Graf 1

### Vyhodnocení dotazníku pro žáky:

**Otázka 1** - Setkal(a) jsi se už někdy s pojmem prodlužování a zhušťování vlasů?

Na první otázku všichni respondenti (100 %) odpověděli ANO. Hypotéza H<sub>1</sub> byla potvrzena.

**Otázka 2** - Zajímá tě prodlužování a zhušťování vlasů?

Druhá otázka měla velmi rozmanité odpovědi. Většina respondentů odpovídala kladně, menšina pak záporně. Pět žáků (31,25 %) odpovědělo ANO, šest žáků (37,5 %) odpovědělo SPÍŠE ANO, tři žáci (18,75 %) odpověděli SPÍŠE NE a dva z žáků (12,5 %) odpovídali NE. Hypotéza H<sub>2</sub> byla potvrzena.

### Otázka 3 - Chtěl(a) by ses ve škole v rámci OV naučit prodlužování a zhušťování vlasů?

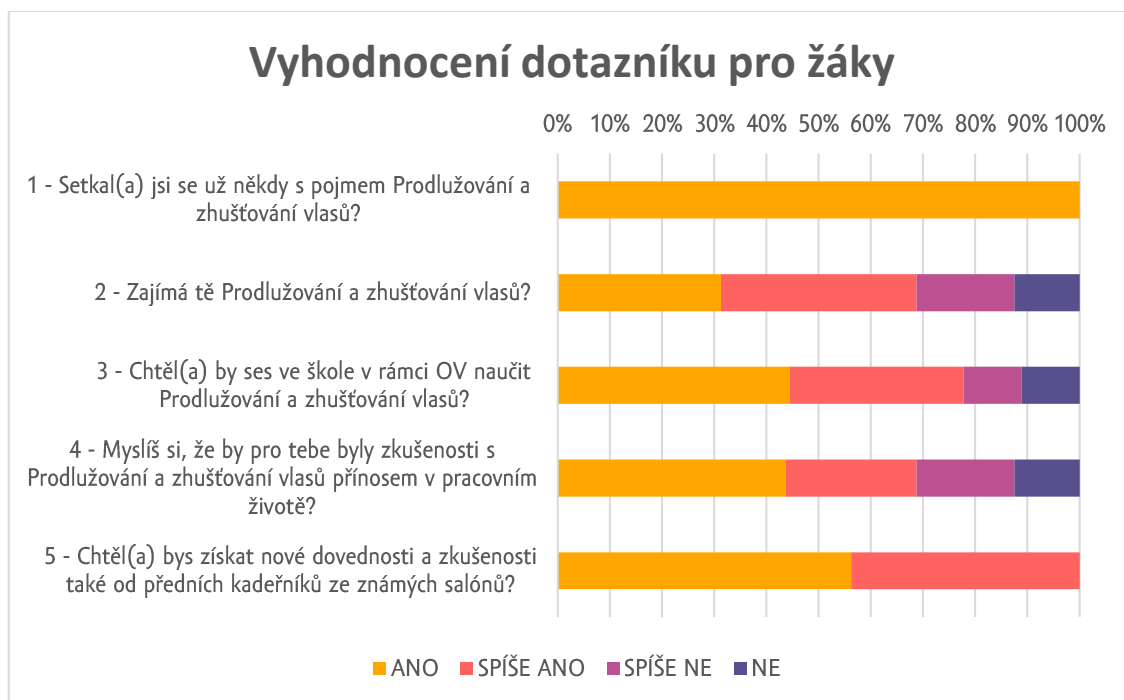
Na tuto otázku žáci reagovali většinou kladně, menšina odpovídala záporně. Osm žáků (50 %) odpovědělo ANO, šest žáků (37,5 %) SPÍŠE ANO, dva žáci (12,5 %) SPÍŠE NE a dva žáci (12,5 %) odpověděli NE. Část hypotézy H<sub>3</sub> týkající se žáků byla potvrzena.

### Otázka 4 - Myslíš si, že by pro tebe byly zkušenosti s prodlužováním a zhušťováním vlasů přínosem v pracovním životě?

Na čtvrtou otázku jsem získala také většinou kladné odpovědi, menšina odpovídala záporně. Sedm žáků (43,75 %) odpovědělo ANO, čtyři žáci (25 %) SPÍŠE ANO, tři žáci (18,75 %) SPÍŠE NE a dva žáci (12,5 %) odpověděli NE. Hypotéza H<sub>4</sub> byla potvrzena.

### Otázka 5 - Chtěl(a) bys získat nové dovednosti a zkušenosti také od předních kadeřníků ze známých salónů?

Poslední otázka získala pouze kladné odpovědi. Devět žáků (56,25 %) odpovídalo ANO a sedm žáků (43,75 %) SPÍŠE ANO. Hypotéza H<sub>5</sub> byla potvrzena.

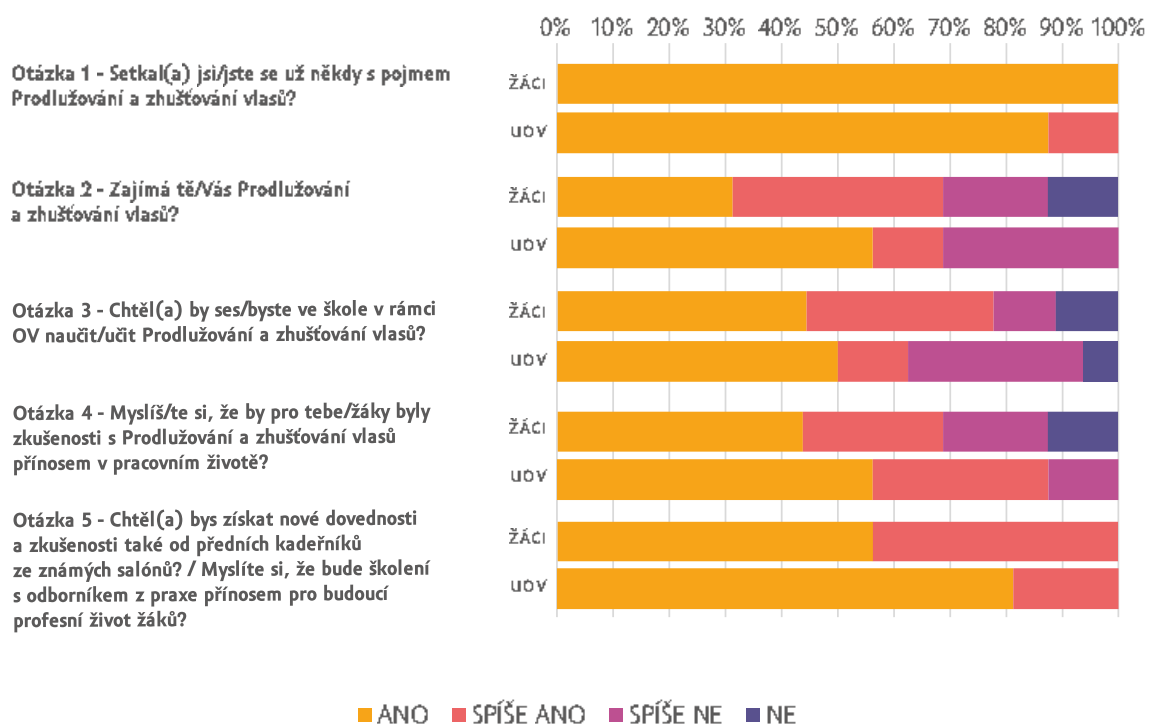


Graf 2

### 7.3 Závěr dotazníkového šetření

V závěru svého šetření bych ráda porovнала obě dotazníková šetření mezi sebou. Jako první mně zajímalo, zda mají vůbec učitelé odborného výcviku i žáci povědomí o tématu prodlužování a zhušťování vlasů. První má hypotéza se potvrdila a díky šetření bylo zjištěno, že se skutečně již všichni žáci a učitelé setkali s tímto pojmem. Druhou otázkou jsem zkoumala, zda se tyto dvě skupiny o toto téma zajímají. Má hypotéza byla taková, že vzhledem k oboru, bude téma prodlužování a zhušťování vlasů pro většinu zúčastněných zajímavým tématem. Má domněnka se i v tomto případě potvrdila. Pouze pět žáků a pět učitelů ze skupiny o toto téma neprojevovalo příliš velký zájem, zatímco zbylých 22 zúčastněných téma zajímalo. Třetí otázkou jsem zjišťovala, zda by zkoumaná skupina měla zájem o zařazení tématu prodlužování a zhušťování vlasů do výuky v rámci odborného výcviku. Mou hypotézou k této otázce bylo, že tomu většina učitelů odborného výcviku a žáků bude nakloněna. I potřetí se má hypotéza potvrdila. S opravdovým nesouhlasem jsem se setkala jen u dvou žáků a jednoho učitele OV ze zkoumané skupiny. Předposlední otázkou jsem zjišťovala, zda si žáci a učitelé odborného výcviku myslí, že by zkušenosti získané zařazením tématu prodlužování a zhušťování vlasů, byly pro ně přínosem v pracovním životě. Domnívala jsem se, že tyto zkušenosti budou u většiny učitelů i žáků přínosem pro další profesní růst. Svým šetřením jsem si svou domněnku potvrdila. 68,75% žáků a 87,50% učitelů odborného výcviku totiž reagovalo na tuto otázku kladně. Poslední otázka v dotazníkovém šetření se zaměřovala na spolupráci s odborníkem ze známého salónu. Zajímalo mne, zda si učitelé a žáci myslí, že školení vedené profesionálním kadeřníkem bude pro budoucí profesní život žáků přínosem. Před tímto šetřením jsem se domnívala, že odpovědi na tuto otázku budou z většiny kladné. A bylo tomu opravdu tak. Všichni respondenti, jak z řad učitelů odborného výcviku, tak i z řad žáků, odpověděli kladně. Porovnané výsledky obou dotazníkových šetření jsou uvedeny na přehledném grafu níže.

## Vyhodnocení obou dotazníkových šetření



Graf 3

## 8. Závěr

Cílem mé práce bylo analyzovat průřezové téma Člověk a svět práce a dle této analýzy vytvořit návrh výuky pro vybranou střední odbornou školu. Jsem přesvědčena o tom, že se mi tento cíl podařilo splnit. V teoretické části jsem analyzovala nejen dané průřezové téma obecně, ale i jeho aplikaci na konkrétní střední odborné škole. Pro vytvoření návrhu na tematický celek jsem musela také analyzovat a dopodrobna pochopit principy a techniky prodlužování a zhušťování vlasů. Tyto poznatky jsem pak využila v praktické části, kde jsem vytvořila funkční tematický celek, který je, dle mého názoru, vhodný k zařazení do výuky praktického vyučování budoucích kadeřníků na střední odborné škole kadeřnické.

Když jsem vybírala téma, které si zvolit k vytvoření tematického celku, měla jsem určitou představu. Chtěla jsem, aby celek byl aktuální, nadčasový a aby žáci získali do budoucna co nejvíce znalostí a dovedností. Výběrem tématu Prodlužování a zhušťování vlasů ve spolupráci s odborníkem z předního salonu jsem si potvrdila, že jsem byla schopna svou představu zrealizovat. Své tvrzení o atraktivnosti tématu pro učitele odborného výcviku i žáky jsem si poté ověřila dotazníkovým šetřením, jehož výsledky se velmi shodovaly s mými hypotézami.

Díky spolupráci se mnou zvolenou Střední odbornou školou kadeřnickou v Karlíně doufám, že splněný cíl této bakalářské práce nezůstane pouze na papíře. Budu velmi ráda, když ho budu moci, společně s ředitelem školy Mgr. Janem Cigánikem a zástupkyní ředitele pro odborný výcvik Mgr. Ilonou Blahníkovou a učitelkami teoretické výuky Technologie a Materiálů, dále rozvinout do podoby, která se implementuje do tematických celků vyučovaných na této škole a bude přínosem pro budoucí generace kadeřníků.

## Seznam použitých zdrojů

### Tištěné zdroje:

HÜLSKEN, Margot a kol. Příručka pro kadeřnice. 1. vyd. Praha: Europa-Sobotáles cz, 2008, 360 s. ISBN 80-86706-12-5

KYBALOVÁ, Ludmila, LAMAROVÁ, Milena a HERBENOVÁ, Olga. Obrazová encyklopedie módy. Praha: Artia, 1973. str. 323

KŘÍŽ, E. Základní principy didaktiky praktického vyučování: pro zemědělství, lesnictví a příbuzné obory. Praha: Česká zemědělská univerzita v Praze, Institut vzdělávání a poradenství, 2018. ISBN 978-80-213-2846-4.

Mgr. Jan Cigánik, pro Časopis Professionnel, občasník, vydání září 2018, vydavatel L'Oréal CZ, str. 31

Mgr. Jan Cigánik, pro časopis Kadeřnická praxe, vydání z roku 2013, str. 29

PAVELKOVÁ, Jaroslava, PREUSS, Karel, KNAIFL, Oldřich, Otázky kolem učňovského školství v současné době, časopis Speciální pedagogika – 22;1, Univerzita Karlova v Praze, 2012, ISSN 1211-2720

PETERKA, Emanuel, KOCOUREK, František a PODZIMEK, Miloslav. Materiály pro učební obor Kadeřník. 4., aktualiz. vyd. Praha: Informatorium, 2004. ISBN 978-80-7333-020-0.

POLÍVKA, Ladislav. Technologie I: pro učební obor Kadeřník. Vyd. 4., aktualiz. Praha: Informatorium, 2003. ISBN 80-7333-006-7.)

SKLENÁŘOVÁ, Dana, ŠNEPFENBERGOVÁ, Petra, FRŇKOVÁ, Pavla, VYDRA, Václav. Metodická příručka k tématu Člověk a svět práce. Brno: JCMM, z. s. p. o., 2020. ISBN 978-80-907859-0-8, str.11)



SZEBESTOVÁ, Zdeňka a kol. Průřezová témata ve výuce žáků odborných škol 2.díl. Praha: Národní ústav pro vzdělávání, školské poradenské zařízení a zařízení pro další vzdělávání pedagogických pracovníků, 2012. ISBN 978-80-87063-39-2.

ŠTÁL, Petr, Materiály k prodlužování a zhušťování vlasů Akademie Dlouhovlása

ŠVP Kadeřník SOU Kadeřnického 2022, str. 135.

Učení je skryté bohatství: Learning : the treasure within : report to UNESCO of the international commission on education for the twenty-first century L'éducation-un trésor est caché dedans : rapport a l'UNESCO de la Commission internationale sur l'éducation pour vingt et unieme siecle présidée par Jacques Delors : zpráva mezinárodní komise UNESCO "Vzdělávání pro 21. století". Autor úvodu Jacques DELORS, autor úvodu Jiří KOTÁSEK. Praha: Ústav pro informace ve vzdělávání, 1997, 125 s.

VOTAVA, Jiří. Teoretické základy didaktiky: pro střední odborné vzdělávání. V Praze: Česká zemědělská univerzita, Institut vzdělávání a poradenství, 2018. ISBN 978-80-213-2859-4.

Zákon č. 561/2004 Sb.,o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon),ve znění pozdějších předpisů. Podmínky vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných jsou dále upraveny vyhláškou MŠMT č. 27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných, ve znění pozdějších předpisů.

## **Elektronické zdroje:**

69 Osobní a provozní služby - edu.cz. edu.cz - Jednotný metodický portál MŠMT [online]. Copyright © 2022 [cit. 11.02.2023]. Dostupné z: <https://www.edu.cz/rvp-ramcove-vzdelavaci-programy/ramcove-vzdelavaci-programy-stredniho-odborneho-vzdelavani-rvp-sov/obory-h/69-osobni-a-provozni-sluzby/>

Cech – Wikipedie. [online]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Cech#Typy\\_cech%C5%AF](https://cs.wikipedia.org/wiki/Cech#Typy_cech%C5%AF)

Kariérové poradenství v pracovních listech | Infoabsolvent.cz. Informační systém o uplatnění absolventů škol na trhu práce | Infoabsolvent.cz [online]. Dostupné z: <https://www.infoabsolvent.cz/Rady/Clanek/7-0-52/Karierove-poradenstvi-v-pracovnich-listech>

Legros de Rumigny – Wikipedie. [online]. Dostupné z: [https://de-m-wikipedia-org.translate.goog/wiki/Legros\\_de\\_Rumigny?](https://de-m-wikipedia-org.translate.goog/wiki/Legros_de_Rumigny?)

Natur Hair s.r.o. - prodlužování vlasů, paruky [online]. Dostupné z: <https://prodluzovani.vlasy.cz/prodluzovani-vlasu-metodou-bond-plus/>

Obor vzdělání Kadeřník 69-51-H/01 | Infoabsolvent.cz. Informační systém o uplatnění absolventů škol na trhu práce | Infoabsolvent.cz [online]. Dostupné z: <https://www.infoabsolvent.cz/Obory/KartaOboru/6951H01>

Průřezová témata –DIGIFOLIO [online]. Dostupné z: <https://digifolio.rvp.cz/view/view.php?id=3951>

RVP – Rámcové vzdělávací programy - edu.cz. edu.cz - Jednotný metodický portál MŠMT [online]. Copyright © 2022 [cit. 24.08.2022]. Dostupné z: <https://www.edu.cz/rvp-ramcove-vzdelavaci-programy/#rozcestnik>

SOU-kadeřnické\_ webová stránka. SOU-kadeřnické [online]. Dostupné z: <https://souhair.cz/>

SOU-kadeřnické Úvodní-stránka [online]. Dostupné z: <https://souhair.cz/obory-vzdelavani.html>

Školní vzdělávací program pro obor vzdělání 69-51-H/01 Kadeřník [online]. Copyright ©0 [cit. 13.02.2023]. Dostupné z: <https://souhair.cz/doc/svp-kadernik-2022.pdf>, Str.135

The Lash Growth Cycle | Bella Lash. Bella Lash | LashScience™, News & Education [online]. Copyright © 2023 [cit. 15.02.2023]. Dostupné z: <https://news.bellalash.com/education/the-lash-growth-cycle/>

Vlasový cyklus | Ducray. Ducray | Useful innovation since 1930 dedicated to skin & hair care [online]. Dostupné z: <https://www.ducray.com/cz-cz/vypadavani-vlasu-alopecie/vlasovy-cyklus>

Výroční zpráva SOU-kadeřnické Úvodní-stránka [online]. Copyright © [cit. 02.02.2023]. Dostupné z: [https://souhair.cz/doc/Vyrocnizprava\\_2021-22.pdf](https://souhair.cz/doc/Vyrocnizprava_2021-22.pdf)

## **Seznam tabulek, grafů, obrázků a schémat**

Obrázek 1 – vlasový cyklus .....	strana 22
Obrázek 2 – struktura vlasu .....	strana 23
Obrázek 3 – fotografie prodloužených vlasů .....	strana 31
Tabulka 1 – návrh tematického celku .....	strana 35
Tabulka 2 – návrh schématu jedné vyučovací jednotky .....	strana 37
Tabulka 3 – dotazník pro učitele odborného výcviku.....	strana 39
Tabulka 4 – dotazník pro žáky.....	strana 39
Graf 1 – vyhodnocení dotazníku pro učitele odborného výcviku.....	strana 42
Graf 2 – vyhodnocení dotazníku pro žáky .....	strana 43
Graf 3 – vyhodnocení obou dotazníkových šetření .....	strana 45