



Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta
Ústav primární a preprimární edukace

Posudek oponenta/ky bakalářské práce

Autor/ka: Kateřina Šitinová
Název práce: Rozvoj tvořivosti dětí předškolního věku prostřednictvím technik spojených s díly výtvarného umění
Obor: Učitelství pro MŠ
Rok: 2019
Vedoucí práce: doc. PhDr. Jana Marie Havigerová, Ph.D.
Oponent/ka práce: Marie Herynková

Obecné hodnocení

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Charakter práce:	teoreticko-empirická
Rozsah: 54 stránek.	odpovídající
Aktuálnost tématu:	1 -----
Vytyčení cíle práce:	1 -----
Jazyková a stylistická úroveň textu:	1 -----
Celková odborná úroveň textu:	1 -----
Celková formální úprava textu:	1 -----
Prezentace vlastního názoru:	1 -----
Použitá literatura: 38+20 titulů.	dostatečný počet, aktuální.
Přílohy (počet): 5	vhodné pro doplnění textu
Využitelnost pro praxi:	1 -----

Teoretická část

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Kvalita zpracování teoretické části:	1 ----- ----- ----- -----
Použití citací v textu:	adekvátní
Kritické hodnocení použitých zdrojů:	1 ----- ----- ----- -----
<p>Předkládaná bakalářská práce se věnuje rozvoji tvořivosti dětí předškolního věku prostřednictvím technik spojených s díly výtvarného umění. Poznatky v teoretické části jsou přehledně členěny a řádně odcitovány. Za drobný nedostatek považuji příliš velké množství sekundárních citací. Oceňuji, že teoretická část práce není založena pouze na citacích a parafrázích, ale autorka přidává vlastní názory a shrnuje informace.</p>	

Empirická část

1 = nejlepší hodnocení; 5 = nejhorší hodnocení

Stanovení cíle výzkumu:	1 ----- ----- ----- -----
Volba výzkumných metod:	1 ----- ----- ----- -----
Stanovení a popis výzkumného souboru:	2 ----- ----- ----- -----
Analýza a interpretace dat:	2 ----- ----- ----- -----
Formální zpracování grafů a tabulek:	1 ----- ----- ----- -----
Shrnutí zjištění:	1 ----- ----- ----- -----
Diskuse výsledků:	1 ----- ----- ----- -----
Celková kvalita zpracování výzkumu:	1 ----- ----- ----- -----

Druhá část práce věnovaná prezentaci vlastního výzkumu je v mnoha ohledech nadprůměrná. Nadprůměrnost práce spatřuji v originálně pojatém výzkumu, ve snaze rozvíjet tvořivost dětí formou promyšleného intervenčního programu (detailně popsáno v příloze), v kvalitně zpracované diskuzi. U podkapitol 8.1 a 8.2 (Procedura a Popis plánované intervence – projekt) doporučuji používat minulý čas, nikoliv mix minulého, přítomného a budoucího. U popisu intervenčního programu (v příloze) postrádám přesné informace o tom, které části jsou převzaty, a které jsou originálním dílem autorky.

Závěrečné zhodnocení práce

Shrnutí:

Stanovený cíl práce byl splněn a bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.

Další náměty k obhajobě:

Podpis:

V Hradci Králové dne: 11. 08. 2019

„Proti blbosti i bohové bojují marně.“ Jan Werich