



Katedra anglického jazyka a literatury
Posudek oponenta bakalářské práce KAJL UHK

Autor práce Vojtěch Černý
Studijní obor Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání
Společenské vědy se zaměřením na vzdělávání
Forma studia prezenční

Název práce (česky/anglicky)

Edgar Allan Poe a počátky detektivní fikce / Edgar Allan Poe and the beginnings of the detective fiction

Vedoucí práce prof. PhDr. Bohuslav Mánek, CSc.
Oponent práce Mgr. Helena Polehlová

Kritéria hodnocení práce	Hodnocení 1 -4
Obsahová stránka	
Formulace cílů práce	1
Vhodnost využití primárních a sekundárních zdrojů pro podporu argumentace	1
Rozsah a hloubka vlastní analýzy, kritický přístup ke zdrojům	2
Interpretace dat a splnění cílů práce	1
Formální stránka	
Logická struktura práce	1
Úroveň jazykového zpracování	1
Dodržení bibliografických norem	2

Komentáře k hodnocení

Práce má jasně formulované cíle, jichž bylo dosaženo. Struktura práce je logická, každá kapitola je přehledně uvedena a shrnuta. Autor prokázal schopnost pracovat se sekundární literaturou a aplikovat teoretické poznatky na Poeovy detektivní příběhy. Zdárně též navzájem srovnal Poeovy detektivní příběhy z hlediska prvků detektivní fikce. Za velice zdařilou pokládám zejména analýzu v podkapitolách Commentary v kapitole 6.

Drobné nedostatky spatřuji v citování sekundární literatury: delší citace by bylo vhodné komentovat a graficky oddělit (např. str. 40); na některých místech (str. 26 – pozn. 32, str. 27 – pozn. 36) není jasné, jaký úsek odstavce autor parafrázuje. Až na drobné jazykové chyby, zejména v interpunkci, hodnotím práci jako velmi zdařilou



Univerzita Hradec Králové
Pedagogická fakulta

a přínosnou.

Otázky k obhajobě

V čem spočívá dle Vašeho názoru největší rozdíl mezi detektivní fikcí E. A. Poea a současnými detektivními příběhy?

Jak se obohatilo Vaše čtení Poeových příběhů po prostudování sekundární literatury?

V Hradci Králové dne 15. srpna 2015

Hodnotitel Helena Polehlová