



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

FAKULTA PODNIKATELSKÁ

FACULTY OF BUSINESS AND MANAGEMENT

ÚSTAV MANAGEMENTU

INSTITUTE OF MANAGEMENT

**VÝROBA PROTOTYPOVÉHO PŘÍPRAVKU S
VYUŽITÍM ADITIVNÍ METODY FUSED
DEPOSITION MODELING**

PRODUCTION OF PREPARATION PROTOTYPE USING ADDITIVE METHOD OF FUSED
DEPOSITION MODELLING

AUTOR PRÁCE

AUTHOR

Milan Sedláček

VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

doc. Ing. Josef Sedlák, Ph.D.

BRNO 2017

Zadání bakalářské práce

Ústav:	Ústav managementu
Student:	Milan Sedláček
Studijní program:	Ekonomika a management
Studijní obor:	Ekonomika a procesní management
Vedoucí práce:	doc. Ing. Josef Sedlák, Ph.D.
Akademický rok:	2016/17

Ředitel ústavu Vám v souladu se zákonem č. 111/1998 Sb., o vysokých školách ve znění pozdějších předpisů a se Studijním a zkušebním řádem VUT v Brně zadává bakalářskou práci s názvem:

Výroba prototypového přípravku s využitím aditivní metody Fused Deposition Modeling

Charakteristika problematiky úkolu:

Úvod

Vymezení problému a cíle práce

Teoretická východiska práce

Charakteristika aditivní technologie Rapid Prototyping

Praktická část - (návrh, konstrukce a výroba prototypového modelu dávkovače)

Technicko-ekonomické zhodnocení

Závěr

Seznam použité literatury

Přílohy

Cíle, kterých má být dosaženo:

Cílem bakalářské práce bude návrh a výroba prototypového dávkovače materiálu z tuby pomocí moderní aditivní technologie Rapid Prototyping. Součástí práce bude konstrukce prototypového modelu dávkovače a charakteristika aditivní technologie Rapid Prototyping, spojená s popisem komerčně dostupných aditivních materiálů a jejich aplikačním využitím. Výroba prototypového modelu dávkovače bude realizována pomocí 3D tiskárny s využitím aditivní metody Fused Deposition Modeling. Práce bude ukončena technicko-ekonomickým zhodnocením s následným rozбором a celkovým posouzením aplikované moderní aditivní technologie.

Základní literární prameny:

JACOBSON, D. M., RENNIE, A. E. W., BOCKING C. E. In Proceedings of the 5th National Conference on Rapid Design, Prototyping, and Manufacture. United Kingdom : Professional Engineering Publishing, 2004. 112 pp. ISBN 1860584659.

PÍŠA, Z., KEJDA, P., GÁLOVÁ, D. Rapid Prototyping in Mechanical Engineering. In Proceedings of the Abstracts 12th International Scientific Conference CO-MA-TECH. Bratislava : STU, 2004. 160 s. ISBN 80-227-2121-2.

PÍŠKA, M. a kolektiv. Speciální technologie obrábění. 1. Vydání. Brno : CERM, 2009. 246 s. ISBN 978-80-214-4025-8.

SEDLÁK, J., PÍŠA, Z. Rapid Prototyping master modelů pomocí CAD/CAM systémů. In Mezinárodní vědecká konference. Ostrava : VŠB TU Ostrava, Fakulta strojní, 2005. 30 s. ISBN 80-248-0895-1.

TMS (The Minerals, Metals & Materials Society): Rapid Prototyping of Materials. USA : The Minerals, Metals & Materials Society. 2002. 615 pp. ISBN 0873395301.

Termín odevzdání bakalářské práce je stanoven časovým plánem akademického roku 2016/17.

V Brně, dne 28. 2. 2017

doc. Ing. Robert Zich, Ph.D.
ředitel



doc. Ing. et Ing. Stanislav Škapa, Ph.D.
děkan

Abstrakt

Predmetom bakalárskej práce bola výroba prípravku s využitím stále populárnejšej aditívnej technológie Rapid Prototyping. V teoretickej časti sa vysvetlila samotná technológia Rapid Prototyping, a jej využitie v rôznych odvetviach. Spomínané boli tiež rôzne použiteľné materiály pre 3D tlač, ako aj samotné metódy tlače. Praktická časť bola zameraná na vymodelovanie prototypu v CAD programe SolidWorks, a následnej výrobe prvku na 3D tlačiarni uPrint, s využitím aditívnej metódy Fused Deposition Modeling. V závere práce bola zhodnotená výroba prípravku a taktiež porovnanie nákladov pri využití alternatívnych materiálov.

Abstract

This thesis focuses on the production of a product using the increasingly popular additive technologies Rapid Prototyping. The theoretical section explained the very rapid prototyping technology and its application in various sectors. There were also mentioned different materials to use for 3D printing and actual printing method. The practical part was focused on the prototype modeling in SolidWorks CAD software and the subsequent production of elements of the 3D printer uPrint, using additive method Fused Deposition Modeling. In the conclusion, there is the evaluation of prototype production and also cost comparison using alternative materials.

Klíčová slova

Rapid Prototyping, prípravok, 3D tlač, Fused Deposition Modeling, SolidWorks

Key word

Rapid Prototyping, preparation, 3D printing, Fused Deposition Modeling, SolidWorks

Bibliografická citace

SEDLÁČEK, M. *Výroba prototypového přípravku s využitím aditivní metody Fused Deposition Modeling*. Brno: Vysoké učení technické v Brně, Fakulta podnikatelská, 2017. 70 s. Vedoucí bakalářské práce doc. Ing. Josef Sedlák, Ph.D.

Čestné prohlášení

Prohlašuji, že předložená bakalářská práce je původní a zpracoval jsem ji samostatně. Prohlašuji, že citace použitých pramenů je úplná, že jsem ve své práci neporušil autorská práva (ve smyslu Zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském a o právech souvisejících s právem autorským).

V Brně dne 31. května 2017

.....

podpis studenta

Pod'akovanie

Touto cestou by som sa chcel poďakovať môjmu vedúcemu bakalárskej práce pánovi Doc. Ing. Josefovi Sedlákov, Ph.D., za poskytnutú súčinnosť, ochotu, čas a profesionalitu pri vedení mojej bakalárskej práce.

OBSAH

ÚVOD	10
1 CIEĽ A METODIKA PRÁCE.....	11
2 TEORETICKÉ VÝCHODISKÁ PRÁCE.....	12
2.1 Definícia aditívnej technológie Rapid Prototyping a jej využitie v priemyselných odvetviach	12
2.2 Historický vývoj 3D tlače	13
2.3 RepRap [®] alebo výroba 3D tlačiarne pomocou 3D tlačiarne.....	15
2.3.1 Alternatívne využitie technológie Rapid Prototyping	17
2.4 Technológie Rapid Prototyping	19
2.4.1 Technológia Fused Deposition Modeling (FDM)	19
2.4.2 Technológia Selective Laser Sintering (SLS)	20
2.4.3 Technológia Direct Metal Laser Sintering (DMLS).....	21
2.4.4 Technológia firmy Mcor.....	21
2.4.5 Technológia Stereolitografia (SLA) a Digital Light Projection (DLP)22	
2.4.6 Technológia Laminated Object Manufacturing (LOM)	23
2.5 Materiály používané na zhotovenie modelu	24
2.5.1 Acrylonitrile Butadiene Styrene (ABS).....	24
2.5.2 Polylactic Acid – Kyselina polymliečna (PLA)	25
2.5.3 Polyethylene Terephthalate (PET).....	25
2.5.4 Polycarbonát - (PC)	26
2.5.5 Polyamid - Nylon (PA6).....	26
2.5.6 Modely vyrábané z keramických materiálov.....	27
2.5.7 Materiály z prírodných zdrojov	28
2.5.8 Výroba kovových súčastí použitím práškových materiálov obsahujúci kovové zložky	29

3 PRAKTICKÁ ČASŤ PRÁCE.....	31
3.1 CAD programy všeobecne	31
3.2 CAD systém SolidWorks	31
3.3 Základná koncepcia programu SolidWorks	32
3.4 Pracovné rozhranie programu SolidWorks	33
3.5 Opis vyrábaného modelu	35
3.6 Modelovanie prípravku v programe SolidWorks.....	35
3.6.1 Modelovanie stredového hriadeľa modelu	36
3.6.2 Modelovanie ozubeného kolieska modelu	39
3.6.3 Modelovanie trupu modelu.....	41
3.7 Príprava modelu pred tlačou	47
3.8 Tlač modelu na tlačiarni Stratasys uPrint	50
3.9 Post-processing modelu	53
3.10 Záverečné zhodnotenie výrobku	55
4 EKONOMICKÉ ZHODNOTENIE VÝROBY	56
4.1 Náklady na výrobu jedného kusu výrobku	56
4.2 Náklady na výrobu jedného kusu výrobku v rozdielnej inštitúcii	57
4.3 Náklady na výrobu jedného kusu výrobku s využitím rozdielnych materiálov	58
4.4 Marketingový prieskum alternatívnych produktov.....	59
ZÁVER	61
ZOZNAM POUŽITÝCH ZDROJOV.....	62
ZOZNAM SKRATIEK.....	66
ZOZNAM OBRÁZKOV	67
ZOZNAM TABULIEK	70

ÚVOD

V dnešnej dobe je kladený veľký dôraz na inováciu a vymýšľanie nových produktov. Výrobcovia sú nútení vynájsť nový produkt za veľmi rýchly čas, s dôrazom na efektívnosť a za čo najnižšie možné náklady. Pritom musia dbať na kvalitu a funkčnosť výrobku. Presne kvôli týmto aspektom bola koncom minulého storočia vynájdená technológia Rapid Prototyping. Už z názvu vyplýva, že sa jedná o technológiu, ktorá bude rýchlo (Rapid) vyrábať prototypy (Prototyping).

V skutočnosti sa jedná o aditívnu výrobu prvku, kde dochádza k vrstveniu a spájaniu materiálu, kedy cieľom je vytvorenie trojrozmerného telesa z 3D dát. Spájanými materiálmi môžu byť rôzne druhy plastov, ľahkých kovov, nerez a nástrojové ocele, vysoko legované zliatiny, sklo, keramika. Táto technológia sa využíva v rôznych odvetviach, ako napríklad letectvo, architektúra, automobilový priemysel, vzdelávanie, medicína, ako aj zubné lekárstvo.

1 CIEĽ A METODIKA PRÁCE

Cieľom práce bolo vymodelovanie modelu v CAD systéme SolidWorks, a následné vyrobenie výrobku pomocou aditívnej technológie Rapid Prototyping. Pri tlači sa bude využívať zariadenie uPrint, používajúce technológiu Fused Deposition Modeling, a ako materiál *ABSplus* plast.

Teoretická časť práce bola venovaná samotnej technológii Rapid Prototyping a jej najčastejšie využitie v rôznych technologických odvetviach. Následne sa popíše krátka história 3D tlače, ako aj prvé zariadenia. Ďalej sa vysvetlí aktuálne najrozšírenejšia a najpoužívanejšia forma 3D tlačiarne využívajúca systém open source, konkrétne zariadenia RepRap[®]. Postupne sa objasnia najvyužívanejšie technológie Rapid Prototyping a taktiež využívané materiály.

Praktická časť je postavená na samotnej výrobe prípravku. V úvode sa popíšu CAD programy a konkrétny CAD program SolidWorks, ktorý bude následne využívaný pri modelovaní modelu. Ďalej sa vysvetlí celý postup modelovania výrobku, príprava dát, implementácia podporného materiálu a taktiež rozloženie súčastí v pracovnom priestore zariadenia uPrint. Následne prebehne tlač prípravku a jeho post-processing.

Záver práce je venovaný ekonomickému zhodnoteniu výroby 1ks prípravku, pri využití technológie Fused Deposition Modeling s použitým materiálom *ABSplus*. V ekonomickom zhodnotení výroby sa taktiež porovnajú náklady výroby, pri použití alternatívnych materiálov a technológií.

2 TEORETICKÉ VÝCHODISKÁ PRÁCE

Táto kapitola predstavuje teoretickú časť bakalárskej práce. V úvode je vysvetlené čo vlastne Rapid Prototyping (ďalej len RP) je, čím sa zaoberá, a aké je jej využitie v rôznych technologických odvetviach. Ďalej je popísaná história, ako aj prvé technológie RP. Na záver sú vysvetlené aktuálne najčastejšie využívané technológie a materiály používané pri 3D tlači.

2.1 Definícia aditívnej technológie Rapid Prototyping a jej využitie v priemyselných odvetviach

Základná definícia RP znie: „3D tlač je proces, pri ktorom sa z digitálnej predlohy (3D model) vytvára fyzický model“¹. Model vzniká nanášaním tenkých vrstiev taveného materiálu. Na rozdiel od iných typov obrábania, sa materiál neodoberá, ale sa práve naopak pridáva v tenkých vrstvách.

RP je veľmi populárna technológia využívaná v mnohých priemyselných odvetviach. Leteckí a kozmickí inžinieri často využívajú 3D tlač pri vytváraní prototypov a nástrojov. Najčastejšie pracujú s metódou Fused Deposition Modeling (FDM), kde používajú vysoko výkonné termoplasty pri výrobe prípravkov, príslušenstva, kontrolných meradiel, ako aj pri výrobe rôznych častí lietadiel. Ako ďalší príklad kde sa využíva táto aditívna technológia je architektúra. Pri zhotovovaní modelov budúcich stavieb, 3D tlač radikálne urýchľuje a zjednodušuje tento proces. Architekti pomerne často pracujú s metódou RP pri overovaní realizovateľnosti stavieb, ale aj pri predstavení finálneho designu budov zákazníkov².

Najpopulárnejší a pravdepodobne najrozšírenejší priemysel kde je využívané RP je automobilový priemysel. Pre automobilových dizajnérov, ktorý musia počítať aj s funkčnosťou prvku je 3D tlač ideálna voľba. Najčastejšie sa využíva práve pri výrobe modelov a prototypov, ako aj výrobe finálnych plastových dielov v malosériovej výrobe. Vďaka budovaniu trvácnych modelov, prototypov, obrábacích a malosériových

¹ PRŮŠA, Josef a Michal PRŮŠA. *ZÁKLADY 3D TISKU*. 2014, s. 3.

² Industries. *STRATASYS* [online].

továrenských dielov, inžinieri a konštruktéri môžu opakovane testovať prvky a s istotou vstupovať do výroby. Klienti často kladú vysoké nároky na výrobcov komerčných produktov. Aj pri tomto odvetí sú výrobcovia vďaka funkcii 3D tlači oveľa flexibilnejší. Návrhári sa vôbec nemusia zapodievať drahým, a časovo náročným obrábaním. Vďaka RP môžu na zmeny reagovať kedykoľvek. 3D tlač totiž umožňuje vyrábať prototypy, koncepčné modely, výrobné diely a nástroje priamo z CAD dát. Za spomenutie tiež stojí športová sféra, kde RP napomáha pri technologických inováciách. Napríklad v cyklistike, pri zlepšení aerodynamických vlastností, výrobe pohodlnejších sediel, ako aj konštruovaní rámov bicyklov³.

Ďalšou sférou využiteľnosti RP sa pomaličky stáva všeobecná medicína a stomatológia. V stomatológii sa kombinuje využitie 3D skenera s 3D tlačiarňou, kedy môžu zubní laboranti rýchlo a presne vytvoriť mostíky, korunky a rad ortodontických aparátov. Vo všeobecnej medicíne napr. vyrábajú funkčné protézy, nástroje a prototypy orgánov pre testovanie zložitých operácií. RP slúži aj na výrobu kvalitných výučbových pomôcok pre študentov. Taktiež v školstve prináša výskum a vývoj nových aditívnych technológií³.

2.2 Historický vývoj 3D tlače

Základ, ktorý sa považuje za vynájdenie 3D tlače je klasická atramentová tlač. Tá bola objavená v roku 1976. Samostatná 3D tlač vznikla v roku 1984. V tomto roku bola taktiež patentovaná prvá technológia a to Stereolitografia, ktorú patentoval Charles W. Hull. Technika stereolitografického aparátu spočívala vo využívaní UV laseru a tekutého fotopolyméru. Neskôr, v roku 1987 bola vyrobená prvá, komerčne dostupná 3D tlačiareň, pod názvom SLA-1(vid' obr. 2.1.). Prvý krát tak bola prenesená digitálna predloha do reálneho modelu⁴. V roku 1989 sa začalo predávať a vyrábať ďalšie komerčné zariadenie podobné 3D tlačiarňi, pracujúcej na technológii SLA s názvom SLA-250 od spoločnosti 3D Systems. Do roku 1996 sa spoločnosti podarilo predať vyše

³ Industries. *STRATASYS* [online].

⁴ PRŮŠA, Josef a Michal PRŮŠA. *ZÁKLADY 3D TISKU* [online]. 2014.

600 rôznych 3D tlačiarňí a dlhú dobu si držala dominantnú pozíciu na trhu. Stereolitografia sa bežne používa aj v dnešnej dobe pod skratkou SLA⁵.



Obr. 2.1: Prvá 3d tlačiareň SLA-1.⁶

S rastúcou popularitou rástla aj početná konkurencia. Do vývoja sa zapájali početné skupiny spoločností a vznikali tak nové štúdiá a tímy pracovníkov orientujúcich sa na výskum nových technológií 3D tlače. Postupne vznikali nové technológie, ktoré ovplyvňovali ďalší vývoj tejto aditívnej technológie. V roku 1987 si dal vynálezca Michael Feygin patentovať svoj vynález tzv. technológiu Laminated Object Manufacturing (LOM)⁷.

O rok neskôr bola v Austinu z Austinoveho technologického inštitútu Dr. Deckardom a Doc. Beamanom patentovaná technológia selektívneho laserového spekania (SLS).

⁵ KRATOCHVÍLOVÁ, J. *3D tisk*. 2015.

⁶ A Brief History of Additive Manufacturing. *Type A Machines* [online].

⁷ KRATOCHVÍLOVÁ, J. *3D tisk*. 2015.

Jedná sa o technológiu založenej na princípe CO2 lasera a práškoveho materiálu. V tomto istom roku vznikla technológia modelovania depozíciami taveniny (FDM), ktorá využíva termoplasty. Táto technológia bude využitá pri výrobe prípravku, ktorý je predmetom tejto práce⁸.

V roku 1993 prišlo k ďalšiemu významnému kroku vo vývoji aditívnych technológií. V tomto roku bola patentovaná prvá technológia trojrozmerných tlačiarskych techník (3DP), ktorá spočívala v spájaní tekutého spojovadla (spojiva) s práškovým materiálom. Patent vlastnil Massachusettský technologický inštitút za ktorým stoja Michael Clima a Emanuel Sachs. O pár rokov neskôr, licenciu kúpila spoločnosť Z Corporation, ktorá začala s vývojom 3D tlačiarní a v roku 1996 prvý krát použila termín „3D tlačiareň“. Od tejto doby sa vývojom začalo zapodievať veľa ďalších spoločností, ako napr. KIRAD, OBJECT GEOMETRIES, EDS GMGH a STRATASYS od ktorej sa bude využívať zariadenie uPrint pre výrobu 3D modelu⁹.

Detailný popis všetkých spomenutých technológií ako aj mnoho ďalších, je vysvetlený v nasledujúcich kapitolách.

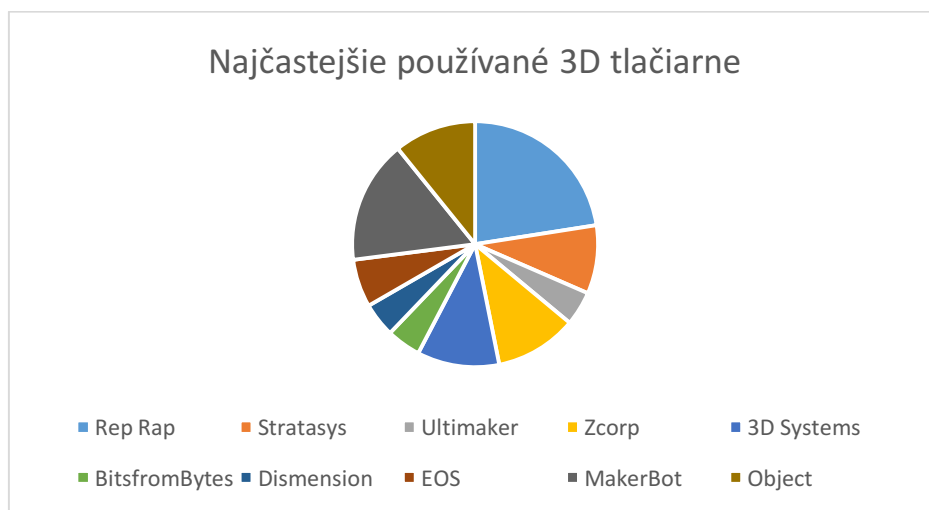
2.3 RepRap[®] alebo výroba 3D tlačiarne pomocou 3D tlačiarne

RepRap[®] je prvý sebareplikujúci výrobný prístroj, vyrobený ľudskou aktivitou. Jedná sa o stolnú 3D tlačiareň, ktorá dokáže tlačiť prvky z plastových hmôt. Tlačiarne RepRap[®] patria medzi najpoužívanejšie zariadenia (viď obr. 2.2). Keďže sa RepRap[®] skladá z mnoho plastových súčastí, je možná ich tlač, a tým pádom aj jej seba reprodukcia¹⁰.

⁸ A Brief History of Additive Manufacturing. *Type A Machines* [online].

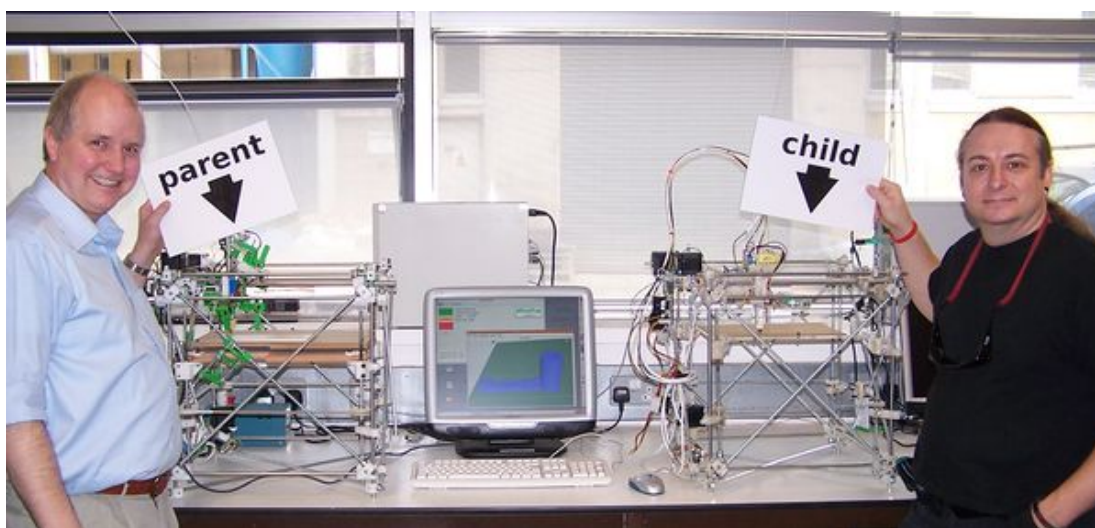
⁹ KRATOCHVÍLOVÁ, J. *3D tisk*. 2015.

¹⁰ RepRap. *RepRapWiki* [online].



Obr. 2.2: Najčastejšie používané 3D tlačiarne.¹¹

Projekt RepRap[®] vznikol pod vedením Adriana Bowyera (vid' obr. 2.3) na University of Bath v roku 2006 a bol založený na systéme open source. Prvotným nápadom bolo vytvorenie 3D tlačiarne, ktorá dokáže vytvoriť čo najviac svojich súčiastok. Vďaka tomuto projektu sa stali 3D tlačiarne dostupné aj pre širokú verejnosť. Dôvodom bola nízka vstupná investícia, ktorá dosahuje niekoľko stoviek eur¹².



Obr. 2.3: Adrian Bowyer (vľavo) a Vik Ollivier (vpravo), s prvou tlačiarňou vyrobenou na tlačiarňi RepRap[®].¹³

¹¹ RepRap. *RepRapWiki* [online].

¹² KRATOCHVÍLOVÁ, J. *3D tisk*. 2015.

¹³ RepRap Wiki. *Machine Self-Replication* [online].

V Českej republike sa projekt najčastejšie spája s menom Josef Průša, ktorého tlačiarne patria medzi najpredávanejšie na svete. Tieto tlačiarne sú predávané formou domácej skladačky, kedy si každý zákazník postaví svoje vlastné zariadenie. V prípade poruchy nejakej súčiastky si tlačiareň dokáže vyrobiť náhradný diel. Zariadenia využívajú technológiu FDM¹⁴.

2.3.1 Alternatívne využitie technológie Rapid Prototyping

RP je pomerne mladá metóda a preto nie je možné odhadnúť jej využitie v plnej miere. Technológie, ktoré sú popísané sú zaužívané a najznámejšie. Vedci sa však snažia vývoj 3D tlače dostať na inú mieru a pokúšajú sa o vytvorenie technológie, schopnej tlačiť kmeňové ľudské bunky. Je pravdepodobné, že v budúcnosti bude možné tlačiť ľudské tkanivo, možno aj orgány, čo by mohlo dopomôcť k výrobe liekov¹⁵.

S veľkou obľubou sa v poslednej dobe stretáva táto aditívna technológia v oblasti protetiky. Ponúka totiž dostupné riešenie pre milióny ľudí na celom svete, ktorí žijú so stratou končatiny. V Českej republike sa ročne vykoná okolo 13 000 amputácií končatín¹⁶. Zadováženie týchto protéz nie je celkom lacnou záležitosťou, a tak je pre mnohých pacientov nedostupnou možnosťou. Tradične je proces získavania protézy komplikovaný a môže trvať aj niekoľko mesiacov. Jedná sa totiž o zákazkovú výrobu, určenú každému zákazníkovi individuálne. S pokročilým vývojom a stále dostupnejšími 3D tlačiarňami, kedy vstupná investícia môže byť niečo okolo 300 €, by bolo možné v dohľadnej dobe, navrhovať a vyrábať protetické končatiny z pohodlia domova¹⁷.

¹⁴ PRŮŠA, Josef a Michal PRŮŠA. *ZÁKLADY 3D TISKU* [online]. 2014.

¹⁵ Technológie 3D tlače. *MiRe* [online].

¹⁶ Činnosť oboru diabetologie, péče o diabetiky v roce 2013: Komplikace diabetu. *Ústav zdravotnických informací a statistiky České republiky*[online].

¹⁷ The future of 3D-printed prosthetics. *TechCrunch* [online].



Obr. 2.4: Využitie RP v protetike.¹⁸

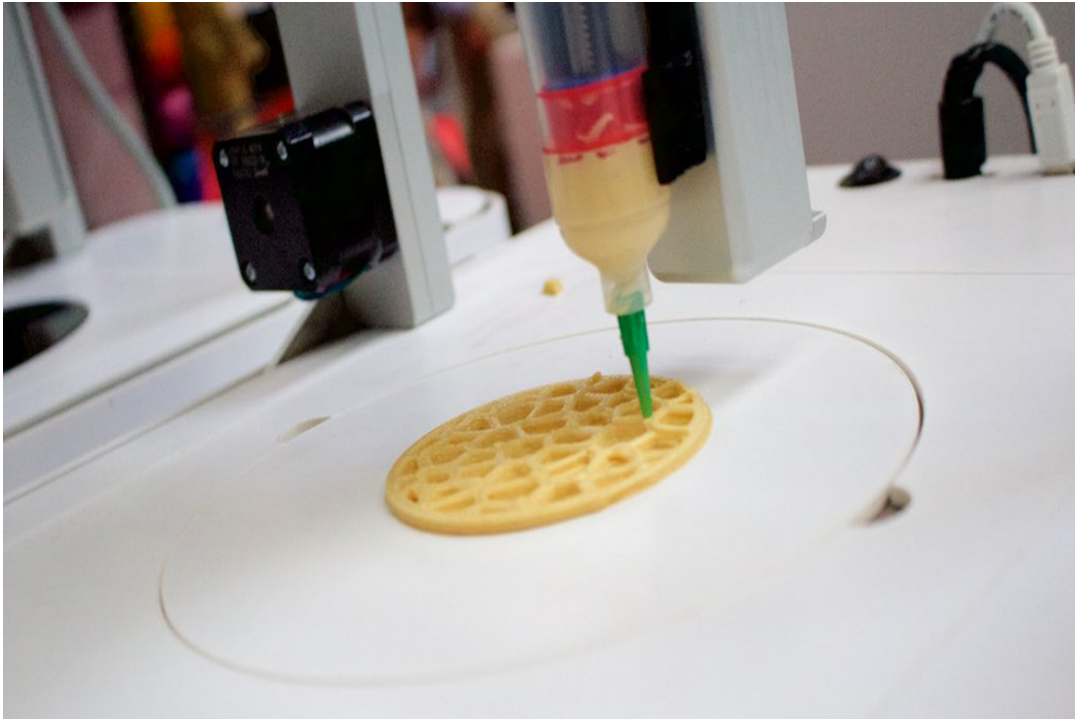
Z ekonomického hľadiska sa jedná o pomerne veľkú finančnú záťaž pre rodiny, v ktorých sa nachádza dieťa s potrebou protetickej končatiny (vid' obr. 2.4.). Pri zohľadnení životnosti protéz, ktorá sa pohybuje okolo 5 rokov a s prihliadnutím na fakt, že sa dieťa vyvíja a rastie, časté vymieňanie protéz si veľa rodín z finančných dôvodov nemôže dovoliť. Práve preto sa otvára cesta k využitiu aditívnych technológiám, ako je napr. RP. Predstava výroby protetických pomôcok pacientami, z pohodlia domova podľa vlastných potrieb, je naozaj úžasná¹⁹.

3D tlač sa v dnešnej dobe začína využívať aj v gastronómii (vid' obr. 2.5). Najčastejšie využívaným materiálom je práve čokoláda, kedy cukrári často využívajú 3D tlač pri tvorbe tvarovo komplikovaných tvarov, pri ktorých by bežne potrebovali špeciálne formy²⁰.

¹⁸ Donated Makerbot 3D printers accelerate distribution of Robohand mechanical hands. *3D Printer* [online].

¹⁹ The future of 3D-printed prosthetics. *TechCrunch* [online].

²⁰ Technológie 3D tlače. *MiRe* [online].



Obr. 2.5: Využitie RP v gastronómii.²¹

2.4 Technológia Rapid Prototyping

V nasledujúcej podkapitole sú vysvetlené najpoužívanejšie technológie RP, ich výhody a nevýhody, ale aj popísanie najvýhodnejšej oblasti využitia. Vždy je dôležité pri výbere tlačiarne a technológie pamätať, na čo sa bude dané zariadenie využívať.

2.4.1 Technológia Fused Deposition Modeling (FDM)

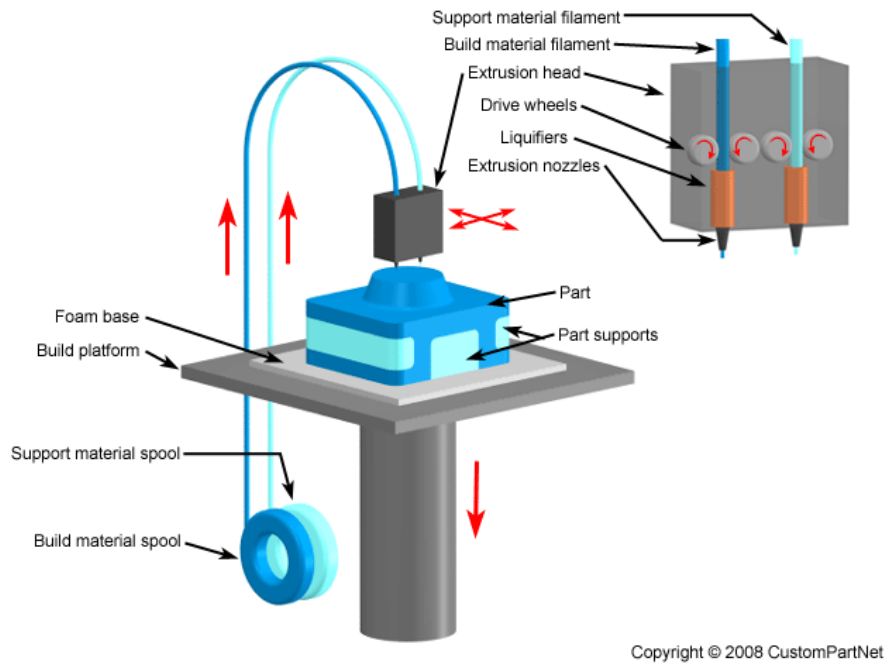
Jedná sa o najrozšírenejšiu a najpoužívanejšiu technológiu RP. Tato technológia je patentovaná spoločnosťou Stratasys. Používa dva stavebné materiály a to modelovací a podporný. Materiál, ktorý sa používa, je plastové jednofarebné vlákno pripomínajúce strunu, navinutú na cievke. Toto vlákno je postupne roztavené a nanášané v tenkých vrstvách²². Postup práce je znázornený na obr. 2.6.

Najväčšou výhodou tejto metódy je pestrosť rôznych materiálov, ktoré môžu byť pri tlači použité. Medzi ďalšiu výhodu patrí minimálne množstvo odpadu. Nevýhodou

²¹ Pop-Up Restaurant Teaches Patrons How to Think and Eat in 3D. *PSFK* [online].

²² PRŮŠA, Josef a Michal PRŮŠA. *ZÁKLADY 3D TISKU* [online]. 2014

je, že táto technológia nezvláda plnofarebnú tlač, môže vytvárať nerovnomerný povrch a vzniká hrubá štruktúra povrchu modelu. Využitá je najmä pri výrobe pevných, tvarovo stálych mechanických modelov, nezakladajúcich si na kvalite povrchu²³.



Obr. 2.6: Schéma technológie FDM.²⁴

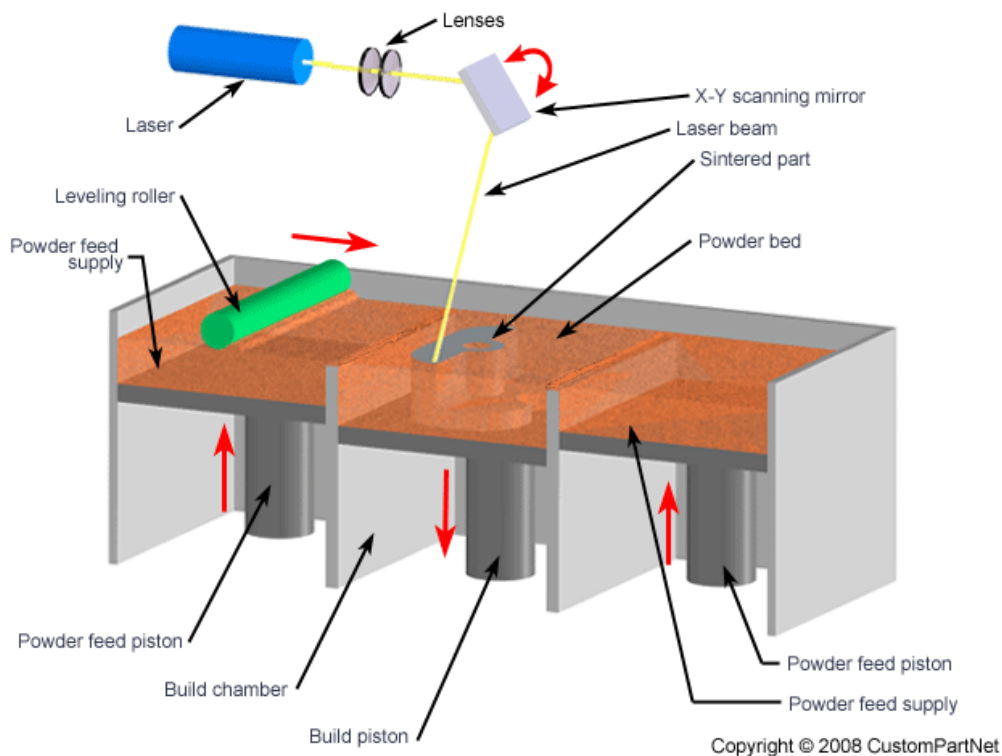
2.4.2 Technológia Selective Laser Sintering (SLS)

Technológia fungujúca na princípe zapekania práškoveho materiálu laserovým lúčom (viď obr. 2.7.). Vytvárajú sa vrstvy o hrúbke cca 0,1 mm. Tlač je možná iba jednofarebne. Naopak výhodou je, že na výslednom modeli nie je výrazne vidieť stopy po vrstvení materiálu, a stavebný materiál je oproti iným metódam finančne menej náročný. Principiálne je veľmi podobná technológii DMLS. Využitie tejto technológie je neobmedzené²⁵.

²³ Technologie 3D tisku. *PKmodel* [online].

²⁴ Fused Deposition Modeling (FDM). *CustomPartNet* [online].

²⁵ Technológia 3D tlače. *MiRe* [online].



Obr. 2.7: Schéma technológie SLS.²⁶

2.4.3 Technológia Direct Metal Laser Sintering (DMLS)

Technológia s možnosťou vytvorenia kovových dielov priamo z CAD dát. Pracuje na princípe tavenia veľmi jemných vrstiev prášku pomocou laserového lúču. Kovové výrobky sú zrovnateľné s obrábanymi alebo odlievanými dielmi. Využitie je veľmi široké a to od malosériovej výroby, výroby foriem a prototypov. Je možné použiť široké spektrum materiálov od ľahkých zliatin cez ocele, až po super-zliatiny²⁷.

2.4.4 Technológia firmy Mcor

Jedná sa o technológiu ktorá ako stavebný materiál využíva obyčajný kancelársky papier. Papier je narezaný, a následne lepený v tenkých vrstvách. Technológia dokáže vytlačiť plno farebné modely. Výhodami tejto technológie sú ceny výtlačkov, ktoré sú o 80% nižšie, ako u iných materiálov. Naopak nevýhodami je obmedzenie na jeden

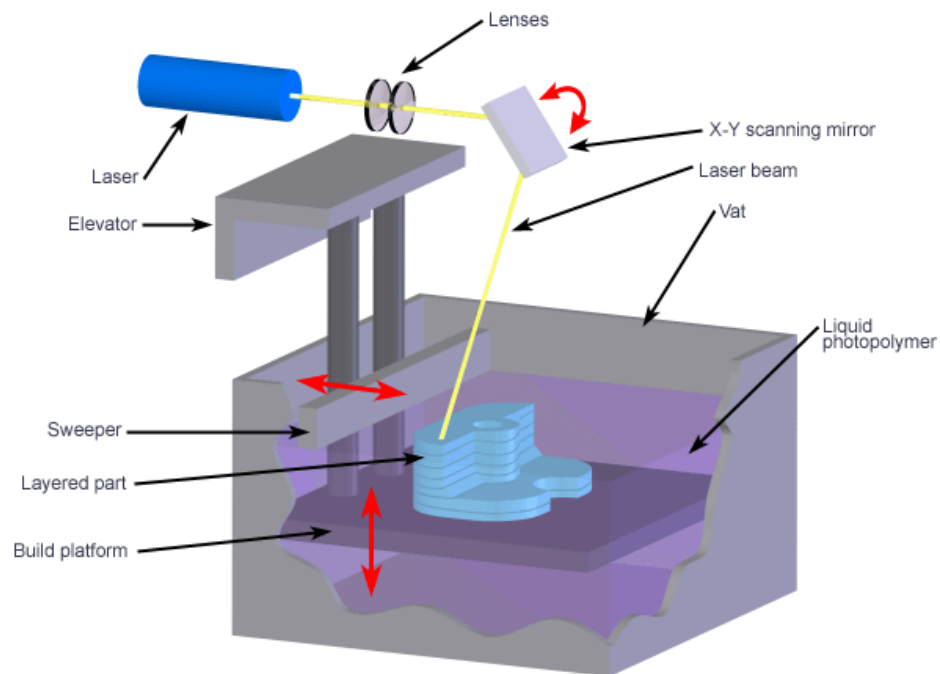
²⁶ Selective Laser Sintering. *CustomPartNet* [online].

²⁷ Technologie 3D tisku. *PKmodel* [online].

materiál, a to papier. Zároveň papier nie je atraktívnym materiálom na tvorbu prototypov²⁸.

2.4.5 Technológie Stereolitografia (SLA) a Digital Light Projection (DLP)

Stereolitografia bola spomínaná ako prvá technológia, ktorá sa používa dodnes. Technológia využívajúca fotosenzitívnu živicu, ktorá polymerizuje vplyvom lúča UV žiarenia. Touto technológiou je možné vytvoriť extrémne presné súčiastky²⁹. Technológia je zobrazená na obr. 2.8.



Copyright © 2008 CustomPartNet

Obr. 2.8: Schéma technológie SLA.³⁰

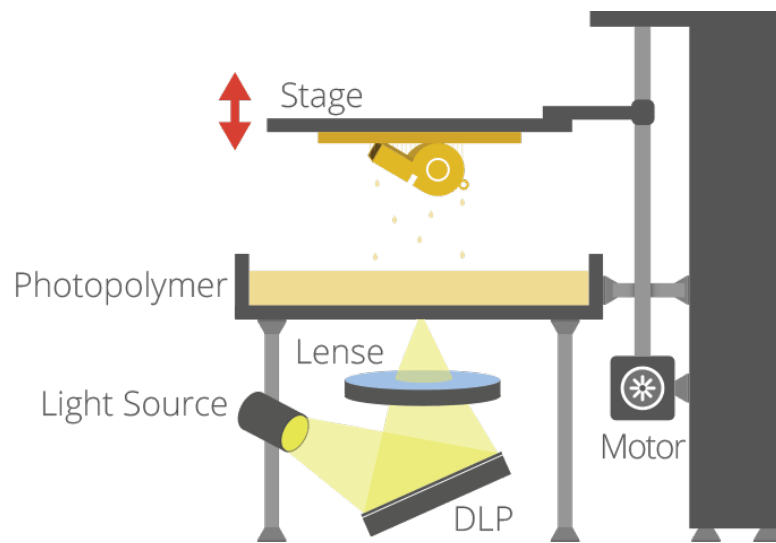
Digital Light Projection je najnovšia technológia, ktorá je podobná technológii SLA. Je založená na svietení fotopolyméru UV projekciou modelového rezu. Výhodou je, že sa

²⁸ 3D tlačiareň vyrába predmety z papiera. *SME Tech* [online].

²⁹ Laserová stereolitografia. *MatNet* [online].

³⁰ Stereolithography. *CustomPartNet* [online].

jedná o bezodpadovú technológiu, ale s obmedzenou životnosťou materiálu³¹. Princíp fungovania technológie DLP je znázornení na obr. 2.9.



Obr. 2.9: Schéma technológie DLP.³²

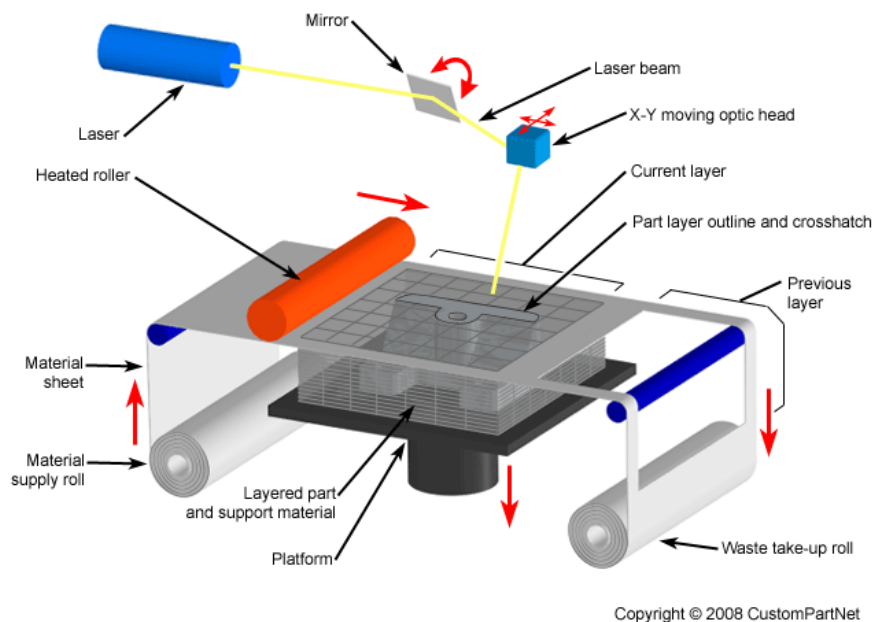
2.4.6 Technológia Laminated Object Manufacturing (LOM)

Každá jedna vrstva je vyrezaná z plastu, lepiaceho papiera alebo tenkej kovovej fólie, a následne zalepená k predchádzajúcej vrstve. Výhodou je vytváranie veľmi presných modelov s hladkým povrchom a s nízkymi nákladmi. Technológia je už na ústupe. Využívaná najviac v architektúre³³. Schéma fungovania technológie LOM je interpretovaná na obr. 2.10.

³¹ Technologie 3D tisku. *PKmodel* [online].

³² 3D Printing Processes. *3D Printing Industry* [online].

³³ Technologie 3D tisku. *PKmodel* [online].



Obr. 2.10: Schéma technológie LOM.³⁴

2.5 Materiály používané na zhotovenie modelu

Na nasledujúcich stránkach sú opísané najpoužívanejšie materiály ktoré sa využívajú na zhotovovanie modelov. Najrozšírenejšími a taktiež najpoužívanejšími sú materiály ABS a PLA. Za zmienku ale stoja aj ďalšie zaujímavé materiály. Materiál sa vyberá podľa typu tlačiarne a požadovaných vlastností modelu.

2.5.1 Acrylonitrile Butadiene Styrene (ABS)

Je termoplastický materiál s hustotou $1,04 \text{ g/m}^3$. Jedná sa o jeden z najpoužívanejších materiálov v 3D tlači. Je ekonomicky dostupný. Má pomerne dobrú teplotnú odolnosť³⁵. Dôkazom je schopnosť odolávať teplotám až do 100°C bez veľkých strát pevnosti. Má vysokú pevnosť, ktorá je porovnateľná s kockou obľúbenej stavebnice LEGO, ktorá je vyrobená z rovnakého materiálu. ABS sa považuje za veľmi stály plast odolný voči chemikáliám (kyseliny, uhľovodíky, oleje), ktorý je zdravotne nezávadný. Jeho pracovná tlačiacia teplota sa pohybuje okolo 250°C . Medzi najväčšiu nevýhodu tohto

³⁴ Laminated Object Manufacturing (LOM). *CustomPartNet* [online].

³⁵ ABS. *3D-tisk.cz* [online].

materiálu patrí tepelná rozťažnosť, ktorú má ABS najhoršiu v porovnaní s ostatnými často používanými materiálmi. To v praxi spôsobovalo deformáciu objektov pri tlači. Z časti sa podarilo tento problém vyriešiť a to implementáciou vyhrievanej podložky do zariadenia. Výsledkom bolo optimalizácia tepelnej rozťažnosti a znížená deformácia objektov. Aj napriek použitiu vyhrievanej podložky, sa v praxi z toho dôvodu, väčšinou vyhotovujú modely menšie ako 15 cm. ABS sa najčastejšie využíva pri technológii FDM³⁶.

2.5.2 Polylactic Acid – Kyselina polymliečna (PLA)

Polylactic Acid (PLA) patrí podobne ako ABS medzi najpoužívanejšie materiály pri výrobe modelov, pomocou technológie FDM. Jedná sa o termoplastický polyester získavaný z obnoviteľných prírodných zdrojov, ako je napr. kukuričný alebo zemiakový škrob. V praxi to znamená, že je tento materiál biologicky odbúrateľný v niekoľkých mesiacoch. Obľúbenosť tohoto materiálu spočíva prevažne v jeho veľmi nízkej teplotnej rozťažnosti. Táto rozťažnosť je tak nízka, že vo väčšine prípadov sa dá zaobísť bez vyhrievanej podložky. Vďaka tejto vlastnosti je možné tlačiť modely o veľkosti cez 20cm. Tlačiacie teploty sa pohybujú okolo 200°C³⁶.

V porovnaní s materiálom ABS je PLA omnoho krehkejší čo je považované za jeho veľkú nevýhodu. Taktiež jeho „glass transition temperature“ (odolnosť voči vysokým teplotám) je oproti ABS nižšia. Už pri teplote 60°C sa stáva PLA plastický a začína sa deformovať. Z materiálového hľadiska sú výrobky vyrobené z PLA menej pružné a majú vyšší lesk ako modely vyrobené z materiálu ABS³⁷.

2.5.3 Polyethylene Terephthalate (PET)

Pravdepodobne jeden z najznámejších materiálov vo svete. Každý sa s týmto materiálom stretáva denne pri rôznych činnostiach. Najčastejšie ale pri pití obľúbených nápojov. Aktuálne sa teší z pomerne veľkej popularity z dôvodu jeho stálosti, nízkej tepelnej rozťažnosti a pevnosti. Tepelná rozťažnosť je podobne ako u PLA tak nízka, že

³⁶ PRŮŠA, Josef a Michal PRŮŠA. *ZÁKLADY 3D TISKU* [online]. 2014

³⁷ PLA. *3D-tisk.cz* [online].

vo väčšine prípadov nie je potrebné implementovať vyhrievanú podložku. Teplotná odolnosť modelov vyrobených z uvedeného materiálu je vyššia ako 100°C. Podobne ako u ABS sa pracovné teploty pohybujú okolo 250°C. Materiál PET disponuje vhodnými vlastnosťami, ktoré poskytujú materiály ABS a PLA a naopak negatívne vlastnosti spomenutých materiálov neprebral. Zatiaľ materiálu chýba farebné spektrum a materiál je dostupný len v priehľadnej variante. Z ekonomického hľadiska sa jedná o finančne náročnejší materiál v porovnaní s ABS³⁸.

2.5.4 Polycarbonát - (PC)

Polycarbonát je priemyselný termoplast, široko využívaný v automobilovom, leteckom a lekárskom priemysle. Z tohto materiálu sa dajú vyrobiť pevné diely s vysokou presnosťou, odolnosťou a stabilitou. Má vynikajúce mechanické vlastnosti podobné s ABS a radom ďalších termoplastov. Využíva sa na výrobu koncepčných modelov, funkčných prototypov, výrobných nástrojov, ale aj finálnych výrobkov. Pevnosť v ťahu je približne 57 MPa, pevnosť ohybu okolo 90 MPa, modul pružnosti v ohybe 2,006 MPa a teplotná odolnosť okolo 127°C³⁹.

2.5.5 Polyamid - Nylon (PA6)

Jedná sa o flexibilný a húževnatý materiál s vysokou adhéziou medzi vrstvami. Má obmedzené použitie z dôvodu vyšších pracovných teplôt. Tie sa pohybujú v rozmedzí 235°C -260°C. Pri použití polyamidu je potrebné použiť odlišnú pracovnú podložku pre tlač. Ideálna je napr. podložka zo sklotextilu. Dôležitou podmienkou pri aplikácii nylonu, je dodržanie suchých vlákien. Nylon je veľmi hygroskopický, čo znamená jeho vysokú absorpciu vody zo vzduchu. Pri nedodržaní tejto podmienky, môžu vzniknúť na povrchu tlačeneho modelu bublinky⁴⁰.

V tab. 2.1 sú zhrnuté vyššie spomínané materiály, porovnaná ich hustota, tepelná odolnosť a pracovná teplota

³⁸ PRŮŠA, Josef a Michal PRŮŠA. *ZÁKLADY 3D TISKU* [online]. 2014.

³⁹ *PC (polycarbonate) PRODUCTION-GRADE THERMOPLASTIC FOR FORTUS 3D PRODUCTION SYSTEMS* [online].

⁴⁰ NYLON (PA). *MATERIALPRO 3D* [online].

Tab. 2.1: Porovnanie materiálov a ich vlastností.⁴¹

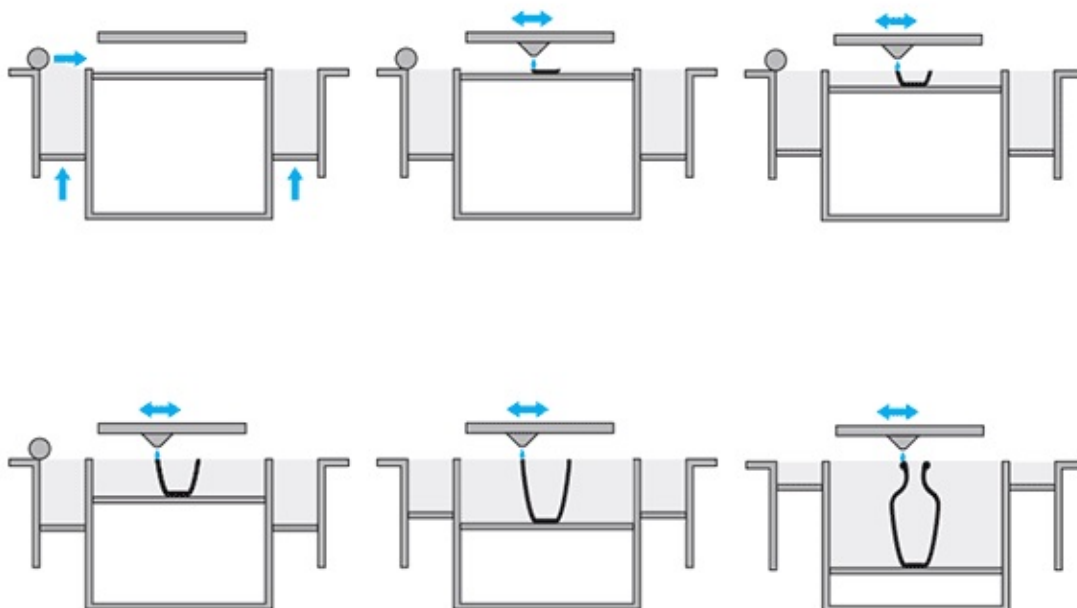
<i>Materiál</i>	<i>Hustota</i>	<i>Tepelná odolnosť</i>	<i>Pracovná teplota</i>
<i>ABS</i>	1,04 kg/m ³	100°C	250°C
<i>PLA</i>	1,25 kg/m ³	60°C	200°C
<i>PET</i>	1,38 kg/m ³	100°C	250°C
<i>PC</i>	1,2 kg/m ³	127°C	270°C - 310°C
<i>PA6</i>	1,14 kg/m ³	93°C	235°C - 260°C

2.5.6 Modely vyrábané z keramických materiálov

Jedným z ďalších využívaných materiálov môže byť keramika. Modely vyrobené z keramiky majú vysokú tepelnú odolnosť a sú zdravotne nezávadné. Povrchová štruktúra je hladká a lesklá, podobne ako u bežných keramických výrobkov. Výrobky sú vyrábané z práškoveho materiálu obsahujúceho oxid hlinitý a oxid kremičitý. Postup výroby je podobný ako u modelov vyrobených z práškových plastových modelov. Taktiež výrobná technológia je podobná SLS technológii. Zariadenie nanáša prášok v tenkých vrstvách, ktorý je spájaný organickým spojivom. Tento proces sa opakuje kým nie je model dokončený⁴². Proces výroby je možné vidieť na obr. 2.11.

⁴¹ Vlastné spracovanie.

⁴² 3D Printing Material: Ceramic. *Sculpteo* [online].



Obr. 2.11: Princíp tlače z keramiky.⁴³

Následne sa model odoberie, očistí od prášku stlačeným vzduchom a prebytočný materiál sa uschová pre ďalšiu výrobu. Objekt potom putuje do kúpeľa, kde všetky vrstvy stuhnú. Neskôr je objekt umiestnený do pece, kde naďalej tvrdne. Následne sa na stuhnutý model aplikujú dve vrstvy glazúry a výrobok putuje naspäť do pece, kde je finálne vypálený pri teplotách okolo 1 000°C⁴⁴.

2.5.7 Materiály z prírodných zdrojov

Momentálne je možné použiť pri výrobe výtláčkov materiály z prírodných zdrojov. Existujú výrobky, ktoré sú svojimi vlastnosťami podobné skutočnému drevu. Najlepšie výsledky sa podarili skupine výskumníkov z univerzity v Berkely, ktorí pri svojom výskume pracovali s materiálmi ako soľ, cement, drevené piliny z javora, borovice a orechu. Proces spočíva v nanášaní tenkých vrstiev drevených pilín s prímiesou látky, ktorá vrstvu spevňuje po nanosení vodného aerosólu. Takto vyrobené „drevené“ modely (viď obr. 2.12) je možné opracovať, podobne ako drevo⁴⁵.

⁴³ How 3D Printing in Ceramics Really Works. *Materialise* [online].

⁴⁴ 3D Printing Material: Ceramic. *Sculpteo* [online].

⁴⁵ Architekt vyvinul 3D tisk z dostupných materiálov – z cementu, soli a dřevěných pilin. *3D-tisk* [online].



Obr. 2.12: Výrobok vytlačený z prírodného materiálu.⁴⁶

2.5.8 Výroba kovových súčastí použitím práškových materiálov obsahujúci kovové zložky

Technológia aditívnej výroby každý rok exponenciálne rastie. Dôkazom toho je aj využitie rôznych, zatiaľ nepoužitých materiálov. Jedným z takých je napr. kov. Dnes patria kovové materiály medzi najrýchlejšie rastúcim segmentom v aditívnej výrobe. Jedná sa o prášok, ktorý obsahuje rôzne kovové častice, ktoré sú spájané spojivom, podľa zvoleného typu výroby (viď obr. 2.13). Najčastejšie využívaná technológia pre výrobu kovových súčastí je DMLS. Medzi najpoužívanejšie kovové materiály patria tie, ktoré sú spravidla používané v rôznych odvetviach ako napr. letecká sféra, automobilový priemysel, lekárstvo a výroba šperkov. Medzi takéto materiály patria⁴⁶:

⁴⁶ A Look into Powder Materials for Metal 3D Printing. *3D Printing Industry* [online].

- nástrojové a martenzitické ocele;
- nerezové ocele;
- hliníkové zliatiny;
- kobalt-chróm a super zliatiny na báze niklu;
- čistý titán a zliatiny titánu;
- zliatiny medi;
- drahé kovy (zlato, platin a, paládium, striebro)⁴⁷.



Obr. 2.13: Práškový materiál obsahující kovové složky.⁴⁸

⁴⁷ A Look into Powder Materials for Metal 3D Printing. *3D Printing Industry* [online].

⁴⁸ Report Forecasts Additive Manufacturing Materials Market to Exceed \$600 Million by 2025. *RapidReady* [online].

3 PRAKTICKÁ ČASŤ PRÁCE

Časť práce zaoberajúca sa praktickým využitím teoretických poznatkov. V úvode sa z analyzujú CAD programy a konkrétny CAD program SolidWorks, využívaný pri výrobe prototypu modelu. Následne sa pristúpi k samotnému modelovaniu výrobku a jeho prípravy pred tlačou. V závere kapitoly sa uskutoční tlač modelu a jeho post-processing.

3.1 CAD programy všeobecne

Termín CAD (Computer Aided Design) je možné do slovenčiny preložiť ako počítačom podporované navrhovanie a konštruovanie. Termín vymedzený poprednými odborníkmi ale znie: „CAD je metóda navrhovania a konštruovania, v ktorej človek a výpočtová technika vytvárajú tím, ktorý využíva najlepších vlastností každého z nich s cieľom, aby spoločne pracovali lepšie ako každý zvlášť“⁴⁹. Medzi najväčší prínos využitia CAD bezpochyby patrí zrýchlenie technickej prípravy výroby, zvýšenie kvality výroby, dispozícia aktuálnych údajov, rozvoj tvorivých schopností konštruktéra a pod⁴⁹.

3.2 CAD systém SolidWorks

SolidWorks patrí medzi najobľúbenejšie CAD programy na trhu Českej republiky. Jedná sa o počítačový program, vďaka ktorému je možné zhmotniť akúkoľvek predstavu do reality. SolidWorks je v podstate parametrický trojrozmerný modelár, ktorý umožňuje výkonné, plošné aj objemové modelovanie. Taktiež je možné vyhotoviť formy, vertikálne nástroje, plechové diely a práce s rôznymi zostavami s možnosťou okamžitého vygenerovania technickej dokumentácie. Okrem klasicky obvyklých funkcií objemového modelovania, ktoré sa využíva prevažne pre strojárstvo, disponuje tento program aj pokročilým návrhom plastových modelov. Práve vďaka týmto funkciám budem na výrobu modelu využívať spomínaný CAD program SolidWorks. Tento parametrický modelár je postavený na technológii jadra Parasolid. Dokonca je možné využívať simulácie, animácie a vizualizácie, čo robí z programu

⁴⁹ JEŽEK, F. a K. WAGNER. *Systémy CAD: úvod do studia počítačové podpory v konstruování*. 1988, s. 3.

plnohodnotný nástroj pre projektantov, konštruktérov a designerov v najrôznejších odvetviach priemyslu⁵⁰.

Všetko začína návrhom konštrukcií, vytvorenie konceptu, navrhnutie dielu a zostáv, až po samotnú výrobu. Program SolidWorks pomáha konštruktérom, inžinierom a výrobcom realizovať ich nápady zo štádia konceptu, až do fázy výroby. Pri tom vykonávajú mnoho funkcií ako napr.:

- výkonné 3D modelovanie a vytváranie 2D výkresov;
- pokročilý záznam animácii a fotorealistických vykresľovaní;
- plno integrovaná kontrola vyrobiteľnosti návrhu;
- a ďalšie⁵¹.

Program SolidWorks pokrýva všetky aspekty procesu vývoju výrobku od návrhu po výrobu, s integrovanými nástrojmi pre navrhovanie, simuláciu, technickú komunikáciu a správu dát.

3.3 Základná koncepcia programu SolidWorks

SolidWorks umožňuje spojenie medzi modelovaním dielu, zostavy a vytvorením výkresovej dokumentácie. Pri práci v programe SolidWorks sa vždy začína skicou, ktorá nám definuje základný tvar modelu. Následne sa vytvorí model dielu, na ktorom sa spravia potrebné úpravy a definujú sa vlastnosti. Na základe vymodelovaného dielu je možné vytvoriť výkres dielu. Následne je možné vytvoriť model zostavy a taktiež výkres zostavenia. Na začiatku celého postupu si musíme jasne definovať, aký nový dokument bude predmetom práce. Môže sa vytvárať nový diel, zostava alebo výkres⁵².

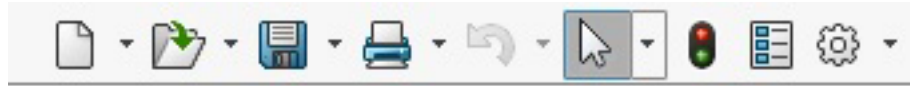
⁵⁰ SolidWorks - 3D CAD modelovanie. *Schier Technik* [online].

⁵¹ ŘEŠENÍ SOLIDWORKS SÍLA, KTEROU POTŘEBUJETE K INOVACÍM [online]

⁵² VLÁČILOVÁ, H., M. VILÍMKOVÁ a L. HENCL. *SolidWorks*. 2006.

3.4 Pracovné rozhranie programu SolidWorks

Pracovné rozhranie v programe SolidWorks je veľmi intuitívne a šikovne spracované. V najvrchnejšej lište sa nachádzajú základné príkazy, ako napr. „vytvorenie nového dokumentu“, *otvoriť*, *uložiť*, *tlačiť* atď. (viď obr. 3.1).



Obr. 3.1: Základné príkazy pracovného prostredia SolidWorks.⁵³

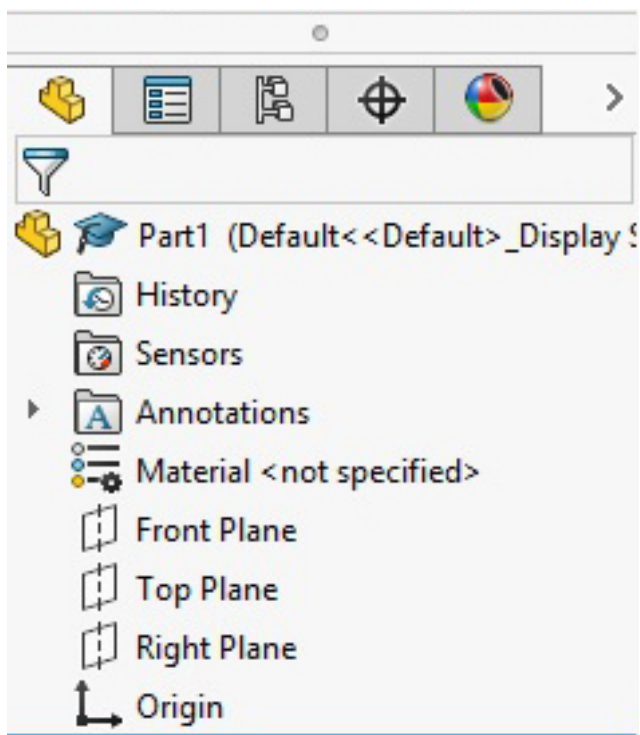
O lištu nižšie sa nachádzajú príkazy podľa zvolenej oblasti práce (tvorba skice, definovanie trojrozmerného tvaru, zistenia vlastností modelu atď.). Príkazy sú zobrazené na obr. 3.2. V prípade zvolenia tvorby skice sa zobrazia nástroje potrebné na narysovanie základného tvaru skice, a taktiež nástroje pre tvorbu kót.



Obr. 3.2: Základné príkazy skice v pracovnom prostredí programu SolidWorks.⁵³

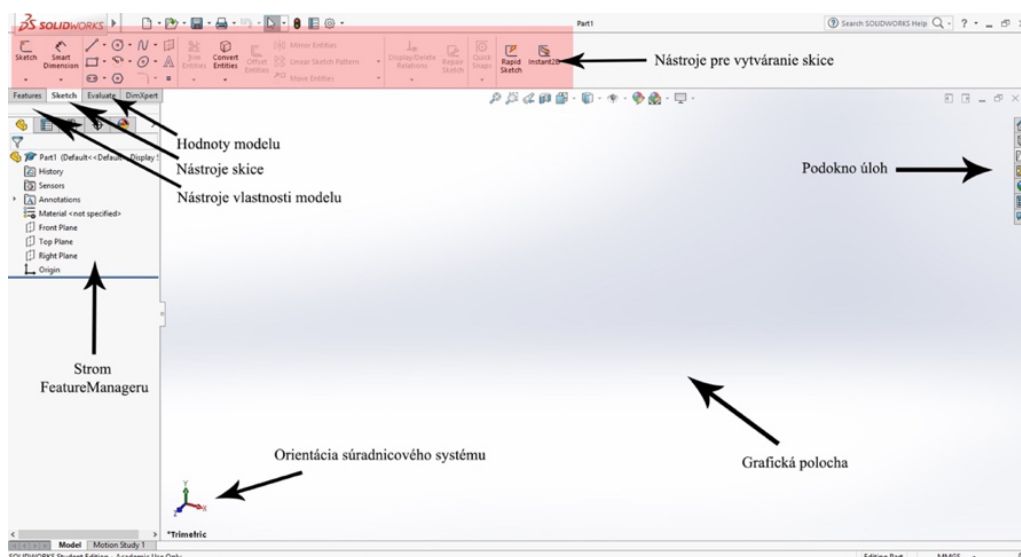
Po ľavej strane pracovného prostredia sa nachádza strom FeatureManageru (viď obr. 3.3). Strom slúži na zobrazenie jednotlivých operácií v pracovnom postupe modelovania. V strome FeatureManager je možné zobrazit' diely pri tvorení zostáv, potrebné roviny, počiatok a jednotlivé kroky úkonov.

⁵³ SolidWorks, 2016.



Obr. 3.3: Strom FeatureManageru.⁵⁴

Zvyšok pracovného prostredia pozostáva z grafickej plochy, bočného panela úloh, orientácie súradnicového systému, vymedzenia pohľadu modelu a iné (viď obr. 3.4) Pracovné prostredie je možné prispôbiť podľa požiadaviek a návykov technika.

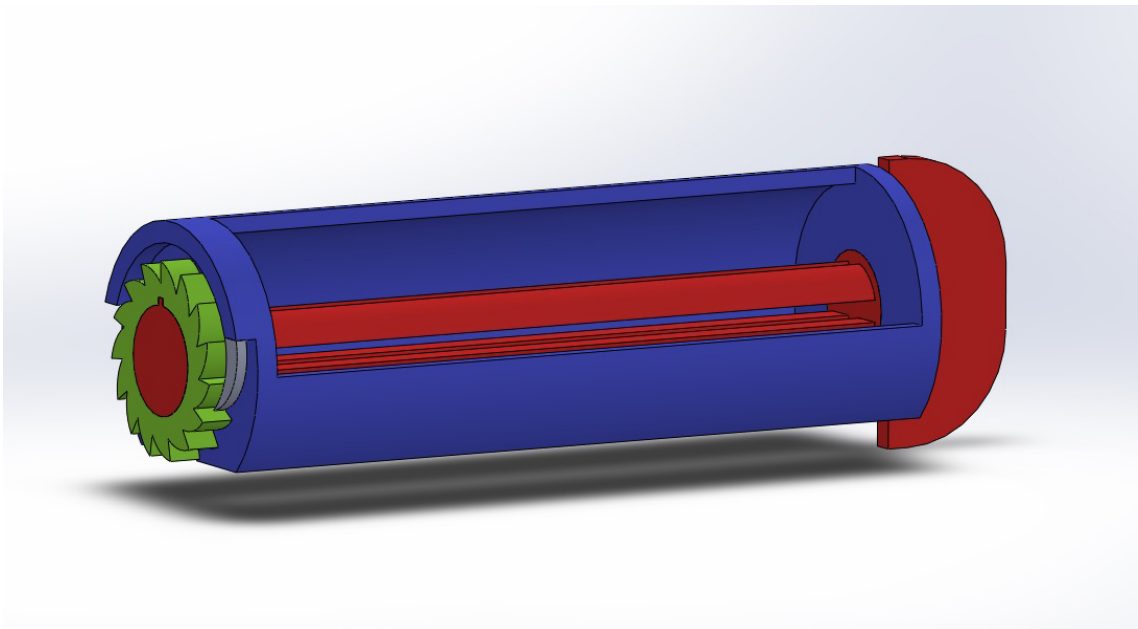


Obr. 3.4: Pracovné prostredie programu SolidWorks.⁵⁴

⁵⁴ SolidWorks, 2016.

3.5 Opis vyrábaného modelu

Samotný model sa skladá z troch komponentov. Hlavnú časť tvorí trup modelu. Jedná sa o dutý, valcovitý komponent obsahujúci potrebné výrezy. Trup má skosenú spodnú hranu pre dodržanie stability. Stredom trupu je vedený hriadeľ, ktorý je ďalšou súčasťou zostavy. Hriadeľ obsahuje štyri výrezy, potrebné pre vedenie tuby. Na konci je zakončený perom pre dodržanie stability zostavy, a na začiatku zahŕňa držiak pre pohodlnejšie používanie. Posledným prvkom zostavy je ozubené koliesko. Koliesko slúži ako spojovací prvok modelu. Taktiež spĺňa funkciu rotácie hriadeľa len do jedného smeru a zabraňuje jeho pretáčaniu do opačného smeru. Využíva pritom princíp fungovania rohatky a západky. Vizualizácia prípravku je vyobrazená na obr. 3.5.



Obr. 3.5: Vizualizácia prípravku.⁵⁵

3.6 Modelovanie prípravku v programe SolidWorks

Modelovanie prípravku sa skladá zo základných príkazov programu SolidWorks. Najpoužívanejšími príkazmi sú *Skica*, pomocou ktorej sa definuje potrebný prvotný tvar modelu a povel *Pridať vysunutím*, kedy sa narysovaná skica zobrazí v priestore podľa

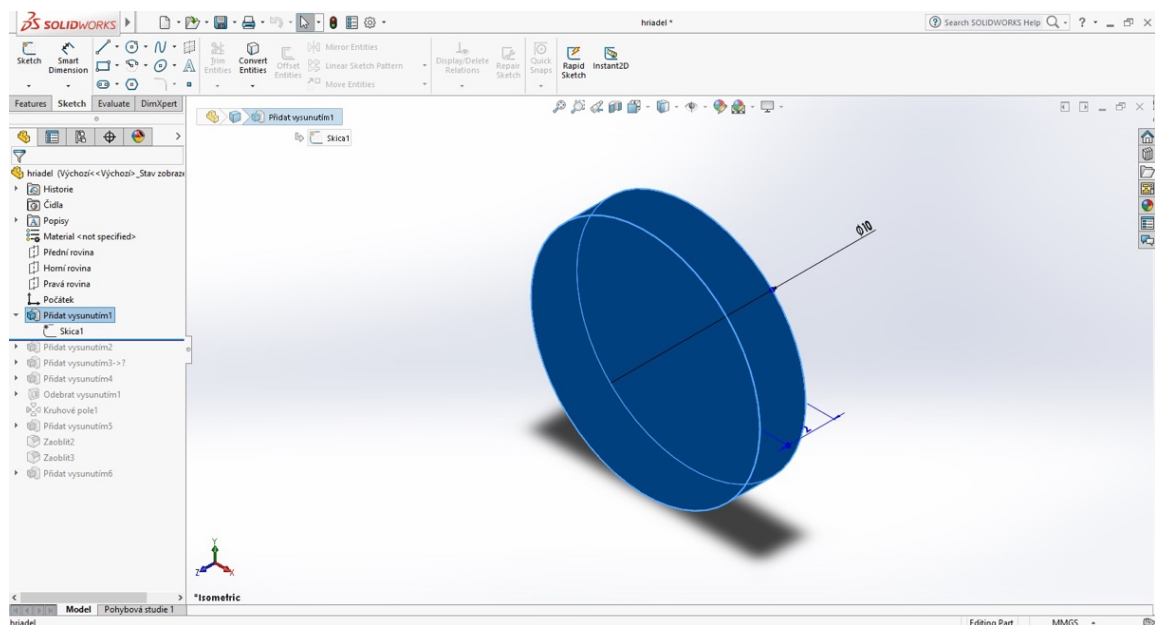
⁵⁵ SolidWorks, 2016.

kritérii konštruktéra. V prípade potreby odobratia nepotrebných plochy z modelu, sa využije príkaz *Odobrat' vysunutím*.

Keďže sa model skladá z troch častí, je potrebné každú časť vymodelovať samostatne. Pracovnými názvami častí sú hriadeľ, ozubené koliesko a trup.

3.6.1 Modelovanie stredového hriadeľa modelu

Stredový hriadeľ plní funkciu rotácie a vedenia tuby pri vytlačaní materiálu. Jeho tvar, ako aj konštrukcia nie je nijako zložitá. Celý postup začína náčrtom kruhovej skice o priemere 10 mm, na prednej rovine. Následne príkazom *Pridať vysunutím* sa skica upraví do trojrozmerného tvaru. Šírka kruhu je 1 mm (viď obr. 3.6).

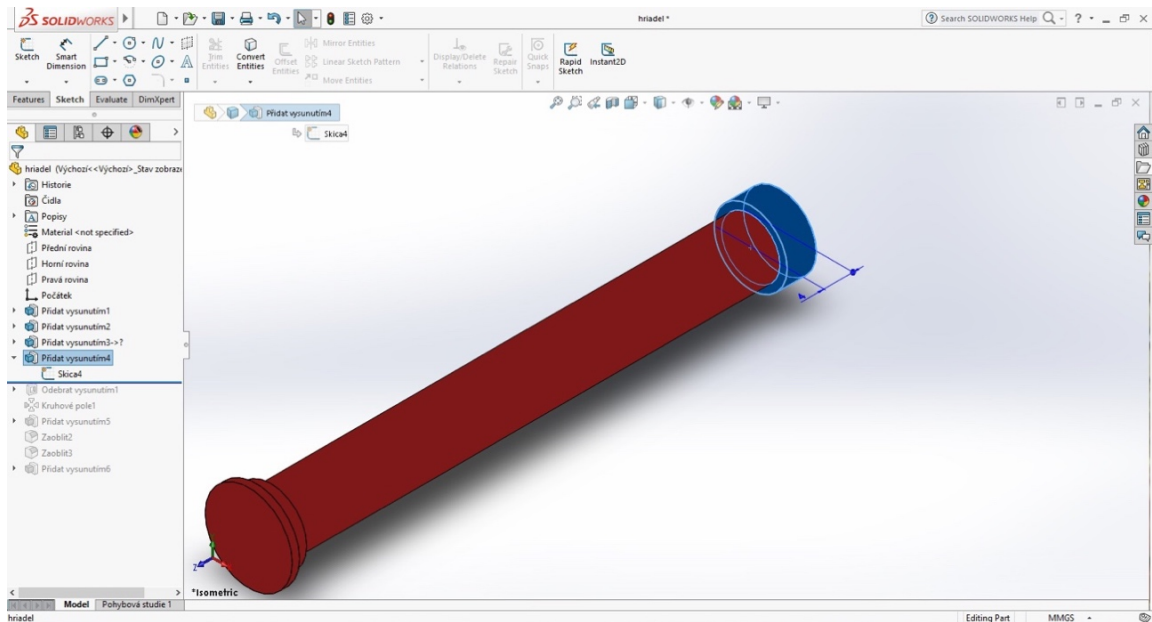


Obr. 3.6: Vysunutie kruhovej skice.⁵⁶

Následne sa implementuje ďalšia kružnicová skica o 1 mm väčšia ako prvotná skica. Skica sa taktiež nakreslí na prednú rovinu a použije sa rovnaký príkaz, ako v kroku pred tým. Kružnica sa vysunie o 1 mm do priestoru. Docieli sa tak zapadnutie hriadeľa do trupu modelu. Ďalším krokom je vytvorenie kruhovej skice o priemere 8 mm na rovnakej rovine ako všetky predošlé skice a vysunutie do priestoru. Takýto model sa

⁵⁶ SolidWorks, 2016.

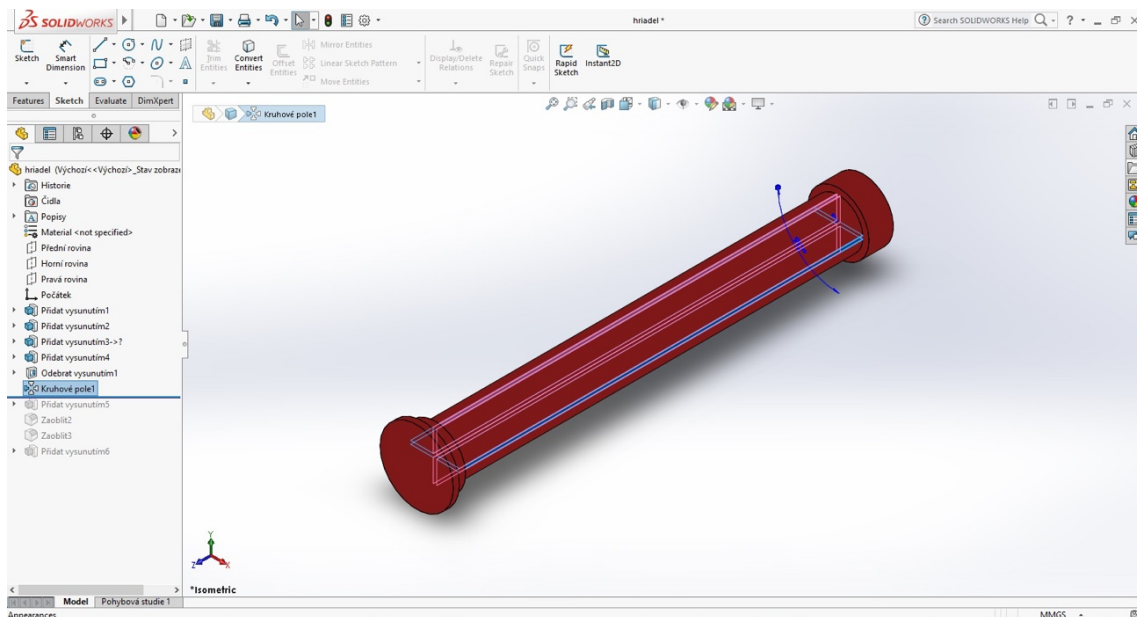
ukončí rovnakou skicou, ako je na začiatku modelu a to buď využitím zrkadlenia pôvodnej skice, alebo vytvorenie novej kruhovej o rovnakom priemere 10 mm. Vysunutie je v tomto prípade 4 mm (viď obr. 3.7).



Obr. 3.7: Vysunutie kruhovej skice.⁵⁷

Pre vytvorenie drážky v strede valcovej plochy sa vytvorí skica na hornej rovine. Skica je tvaru obdĺžnika o hrúbke 2 mm. Následne sa využije príkaz *Odobrat' vysunutím*, čím sa dosiahne vytvorenie výrezu. Drážka sa odoberie po celej šírke hriadeľa. Jedna drážka je síce funkčná, ale pre pohodlnosť používateľa a rýchlejšie uchopenie tuby sa pridala sekundárna drážka. Druhý výrez je v kolmej polohe oproti prvotnému výrezu. Pri vytváraní sekundárnej drážky sa využil príkaz *Kruhové pole* a zadala sa hodnota 90°. Následne sa vytvorila požadovaná poloha drážok (viď obr. 3.8).

⁵⁷ SolidWorks, 2016.

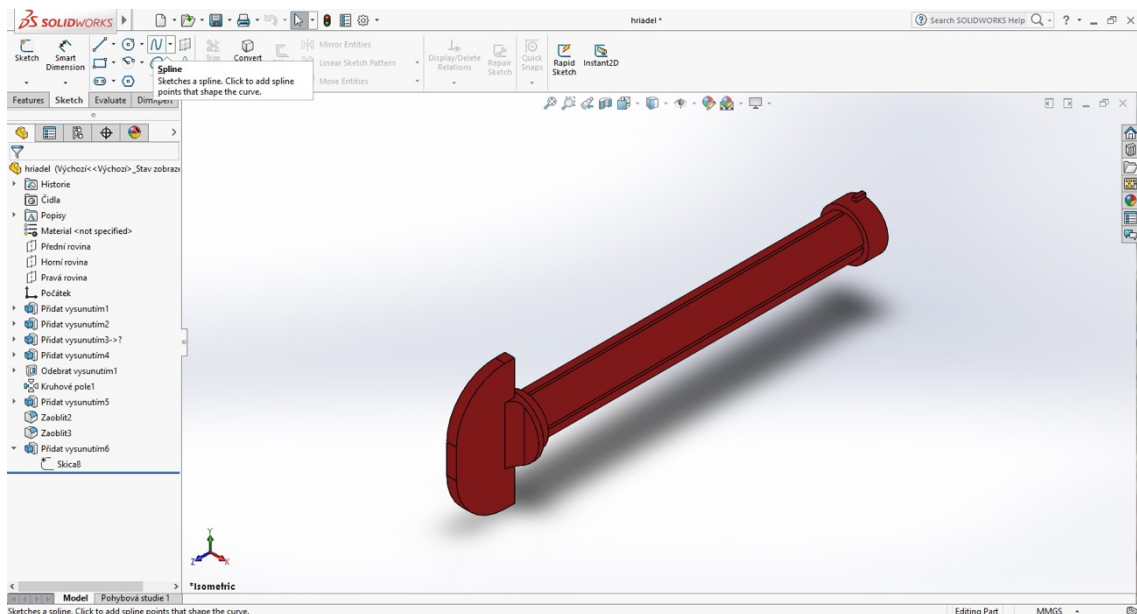


Obr. 3.8: Využitie príkazu *kruhové pole* pre vytvorenie potrebných drážok.⁵⁸

K dosiahnutiu rotačného pohybu hriadeľu je potrebné vytvoriť držiak, vďaka ktorému bude možné jeho uchopenie a následovne vytvorenie otáčavého pohybu. Držiak sa vytvorí jednoducho, a to nakreslením skice na prednej rovine. Skica má tvar obdĺžnika s rozmermi 2 mm na výšku a 26 mm na šírku. Následne sa skica vysunie do priestoru o dĺžke 12 mm. Tým sa dosiahne základný tvar držiaka. Pre dodržanie pohodlného používania a zachovanie stanoveného dizajnu, sa zaoblili vonkajšie hrany držiaka. Využil sa pri tom príkaz *Zaobliť* a stanovil sa priemer zaoblenia 10 mm. Taktiež sa využilo zaoblenie pri skosení vnútornej hrany medzi držiakom a trupom hriadeľa. V tomto prípade sa zadala hodnota 2 mm.

Posledným krokom pre dokončenie modelu hriadeľa je vytvorenie pera na opačnej strane, ako sa nachádza držiak. Pero slúži ako opora výrobku pri jeho zostavovaní a taktiež zamedzenie rozpadu súčastí. Pero sa vytvorí nakreslením obdĺžnikovej skice na prednej rovine. Skica má rozmery 0,7 mm a 0,8 mm. Následovne vysunutím do priestoru o 2 mm sa dosiahne požadovaný tvar pera. Po dokončení posledného kroku je model hriadeľa pripravený na ďalšie spracovanie (viď obr. 3.9).

⁵⁸ SolidWorks, 2016.



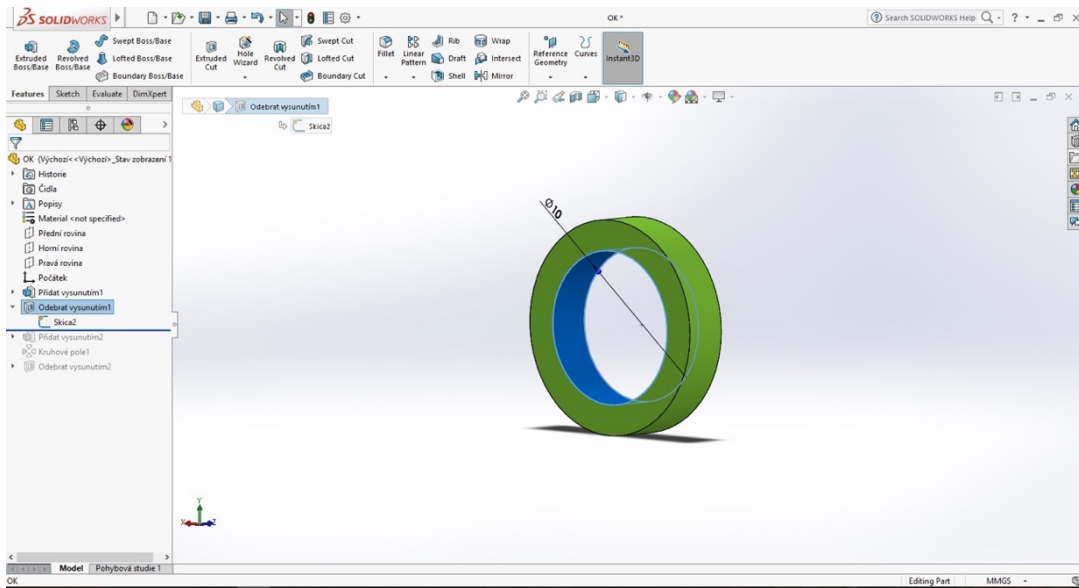
Obr. 3.9: Finálny tvar modelovej časti hriadeľ.⁵⁹

3.6.2 Modelovanie ozubeného kolieska modelu

Ozubené koliesko plní funkciu stanovenia jedného stanoveného pohybu rotácie a následne jeho nepretáčanie do smeru opačného. Snaží sa využiť princípu rohatky a západky. Ozubené koliesko taktiež spojuje celú zostavu dokopy a zaisťuje pevnosť a stabilitu modelu.

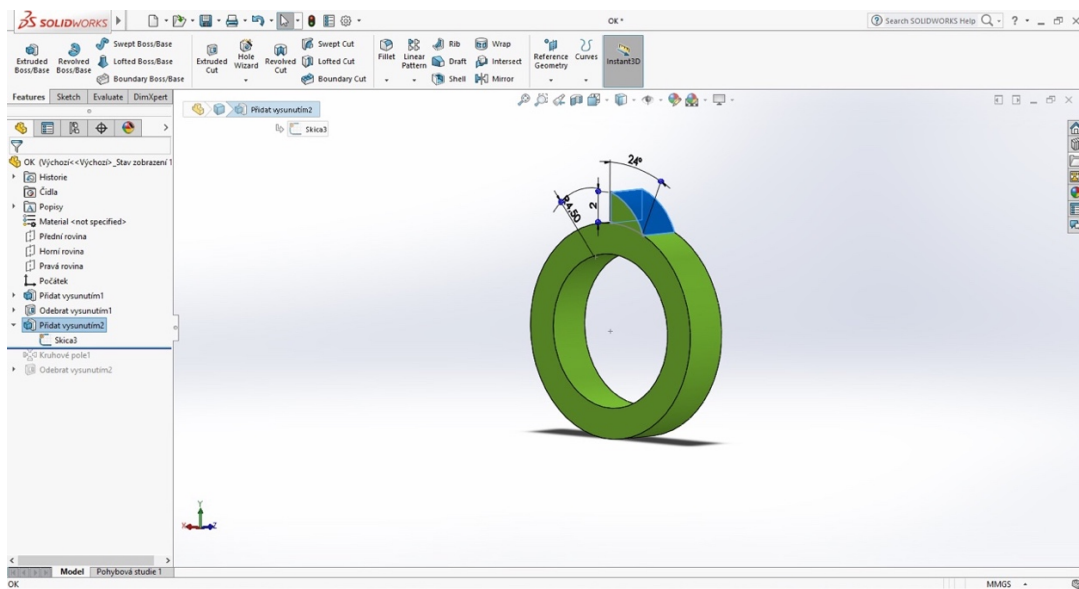
Modelovanie kolieska pozostáva z piatich krokov. V prvom rade je potrebné stanoviť veľkosť, tvar a počet zubov kolieska. Model začína náčrtom skice na prednej rovine v tvare kruhu. Priemer kružnice sa stanovil na 14 mm. Následným vysunutím kruhu do priestoru o 2 mm sa docieli prvotný tvar kolieska. Neskôr je potrebné vytvoriť otvor pre koncovú časť hriadeľa. Výrez sa vymodeluje opätovným nakreslením skice na prednej rovine s kruhovým charakterom a polomerom 10 mm. Využitím príkazu *Odebrať vysunutím*, odoberieme stanovenú plochu čím vznikne potrebný priestor (viď obr. 3.10).

⁵⁹ SolidWorks, 2016.



Obr. 3.10: Vytvorenie výrezu odstránením nepotrebnéj plochy.⁶⁰

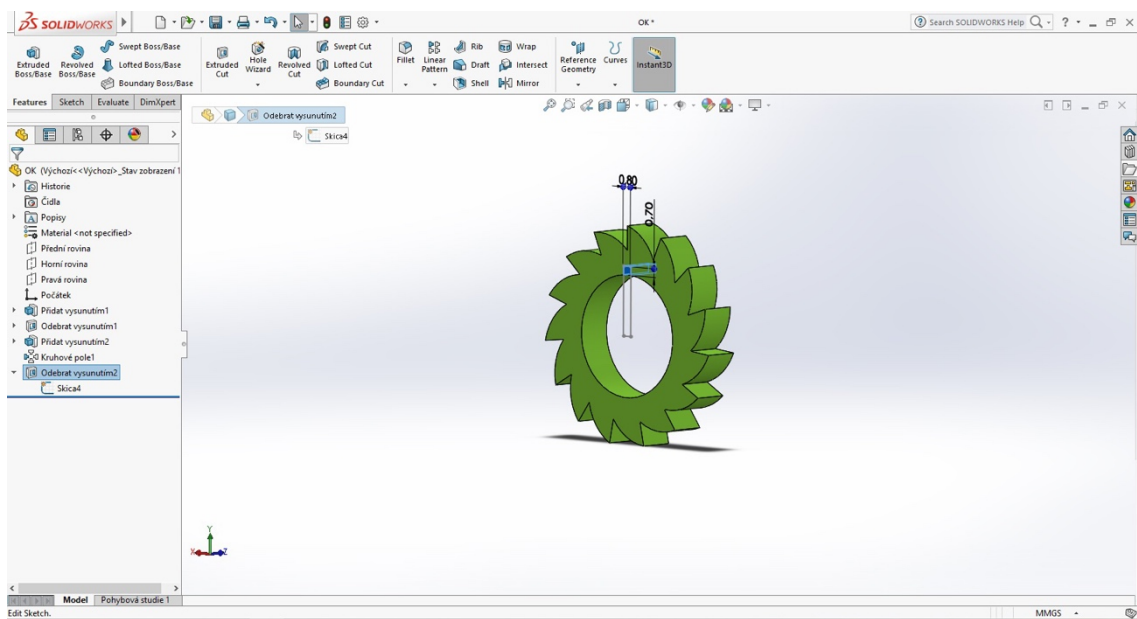
Následne je potrebné stanoviť tvar, veľkosť a počet zubov na koliesku. Pre tvar a veľkosť zubov sa nakreslí skica v stanovenom tvare a veľkosti. V tomto prípade je veľkosť 2 mm, uhol 24° a priemer 4,5 mm. Skica sa vysunie do priestoru a vznikne tak požadovaný zub na kolieska (viď obr. 3.11). Zuby na koliesku slúžia na stanovenie jedného smeru pohybu a zamedzenie rotácie do smeru opačného.



Obr. 3.11: Modelovanie zubu kolieska.⁶⁰

⁶⁰ SolidWorks, 2016.

Ak je tvar a veľkosť zuba konečný, je potrebné stanoviť ich počet. V našom prípade sa jedná o ozubené koliesko s počtom 15 zubov. Určenie počtu zubov nie je zložitý krok. Pomocou príkazu *Kruhovú pole* je možné jednoducho definovať počet zubov. Posledným krokom dielu kolieska je vytvorenie zárezu pre pero modelu hriadeľa. Rozmery výrezu sú identické s rozmermi pera, tým pádom 0,7 mm a 0,8 mm. Výrez sa vytvorí načrtnutím obdĺžnikovej skice s rozmermi 0,7 mm a 0,8 mm a použitím príkazu *Odoberať vysunutím* sa odoberie nepotrebná plocha modelu (viď obr. 3.12).



Obr. 3.12: Výsledný tvar časti ozubeného kolieska.⁶¹

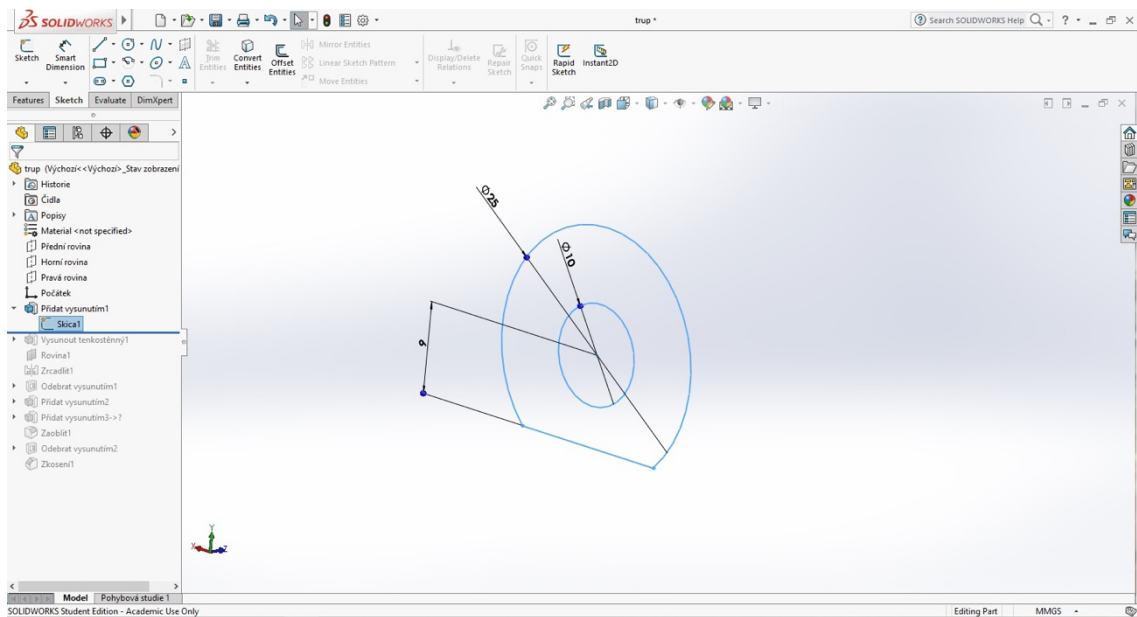
3.6.3 Modelovanie trupu modelu

Trup modelu tvorí najväčšiu časť výrobku. Je tvarovo najzložitejší s pomedzi dielov zostavy. Trup udáva základný tvar výrobku a jeho rozmery. Diel má valcovitý tvar so skosenou hranou podstavy, pre zlepšenie stability zostavy. Vnútorň priestor trupu je voľný a určený pre uschovanie prebytočnej použitej tuby. Po bočných stranách trup disponuje dvomi otvormi, určenými pre vedenie stredového hriadeľa.

Výroba modelu trupu začína s nákresom skice (viď obr. 3.13). Skica má kruhový tvar so skosenou hranou obsahujúca menšiu kružnicu s rovnakým stredom. Väčšia kružnica

⁶¹ SolidWorks, 2016.

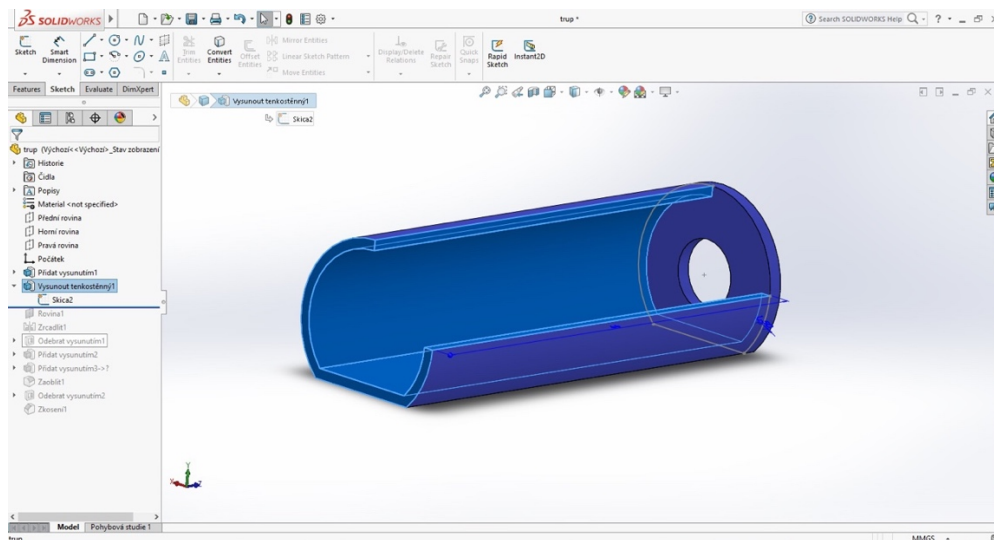
má priemer 25 mm menšia 10 mm. Vzdialenosť medzi stredom kružníc a skosenou hranou je 9 mm.



Obr. 3.13: Náčrt prvotnej skice modelu trupu.⁶²

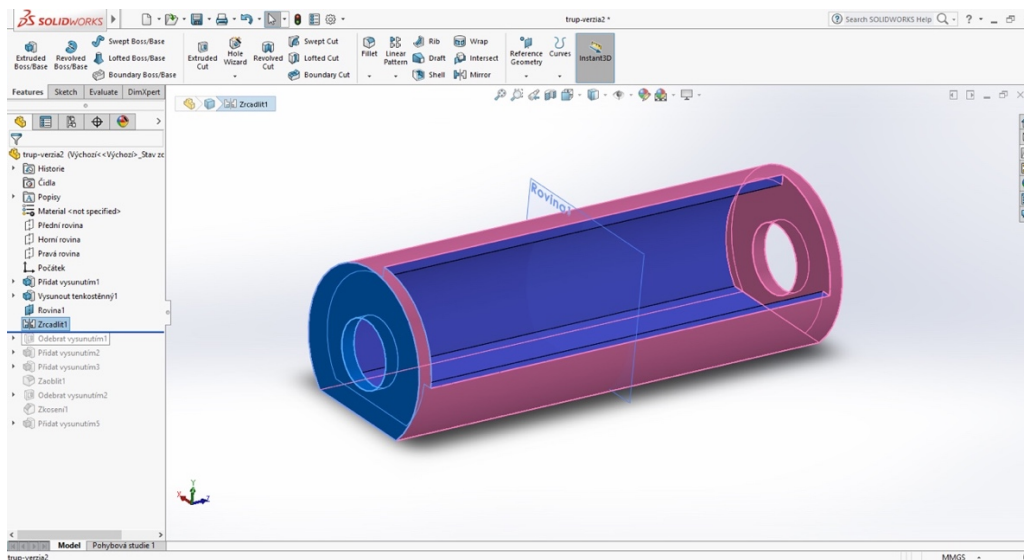
Následne sa model vysunie do priestoru o 2 mm, pomocou nástroja *Pridať vysunutím*. Pre dosiahnutie ďalšieho tvaru je potrebné opätovné načrtnutie skice. Skica čiastočne kopíruje obvod doposiaľ vymodelovaného tvaru. Skica sa vysunie do priestoru (viď obr. 3.14). Hrúbka steny trupu je stanovená na 1,5 mm a dĺžka vysunutia do priestoru je 66 mm. Vysunutím sa dosiahne vnútorný priestor modelu pre použitý tubu.

⁶² SolidWorks, 2016.



Obr. 3.14: Vysunutie skice do priestoru.⁶³

Ďalším pracovným postupom k dosiahnutiu požadovaného tvaru modelu je vytvorenie pomocnej roviny. Rovina sa nachádza na identickej strane ako je predná rovina a je umiestnená presne v strede modelu trupu. Na základe vytvorenej pomocnej roviny je možné využiť príkaz *Zrkadlit'*, vďaka ktorému sa dosiahne rovnaký potrebný tvar modelu, na opačnej strane novovytvorenej roviny (viď obr. 3.15). Tento postup je omnoho rýchlejší a jednoduchší ako vytvorenie tvaru pomocou skice.

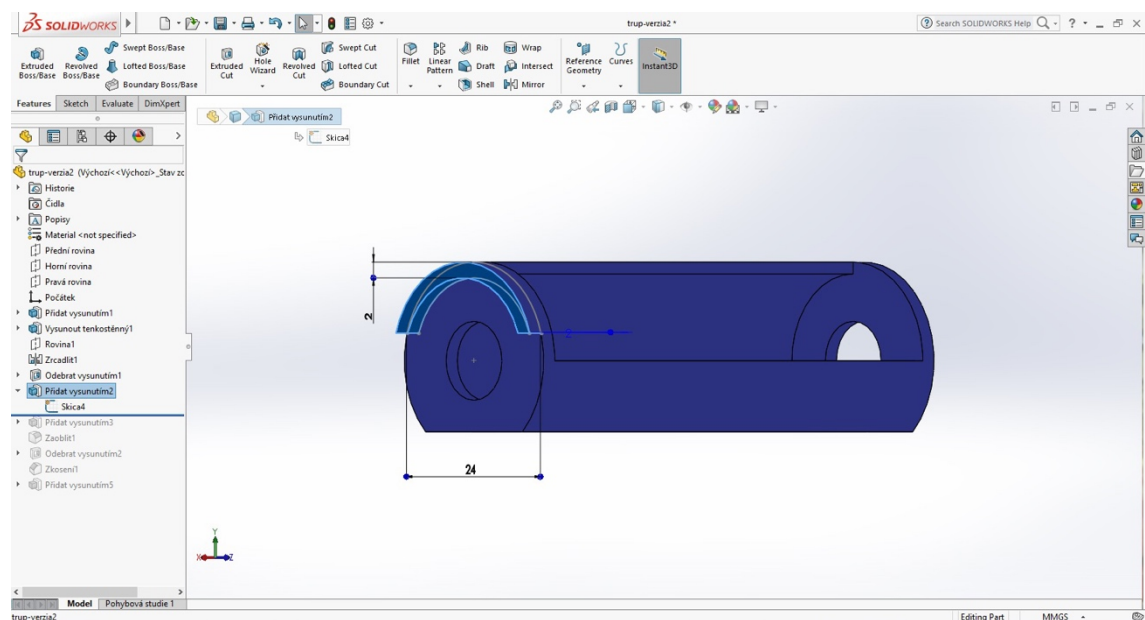


Obr. 3.15: Využitie príkazu zrkadlenia pre dosiahnutie potrebného tvaru.⁶³

⁶³ SolidWorks, 2016.

Ďalej je nevyhnutá výroba štrbiny na spodnej časti súčiastky. Štrbina má tvar obdĺžnika a nachádza sa v strede podstavy. Jej výroba spočíva v načrtnutí potrebnej skice o šírke 5 mm a následné odobratie plochy pomocou príkazu *Odobrat' vysunutím*. Štrbina plní funkciu vstupu tuby do modelu.

Nasledujúca etapa procesu je výroba potrebnej plochy pre umiestnenie rohatky. Táto plocha sa nachádza v hornej časti dielu a má oblúkový charakter. Plocha taktiež slúži ako ochrana pred ozubeným kolieskom a snaží sa dodržať funkčnosť a design modelu. Výroba plochy pozostáva náčresom skice na prednej rovine. Skica má tvar poloblúku s hrúbkou hrany 2 mm a vzdialenosťou medzi koncovými bodmi 24 mm. Plocha sa potom odsadí do priestoru o 2 mm (viď obr. 3.16).



Obr. 3.16: Modelovanie plochy pre umiestnenie rohatky.⁶⁴

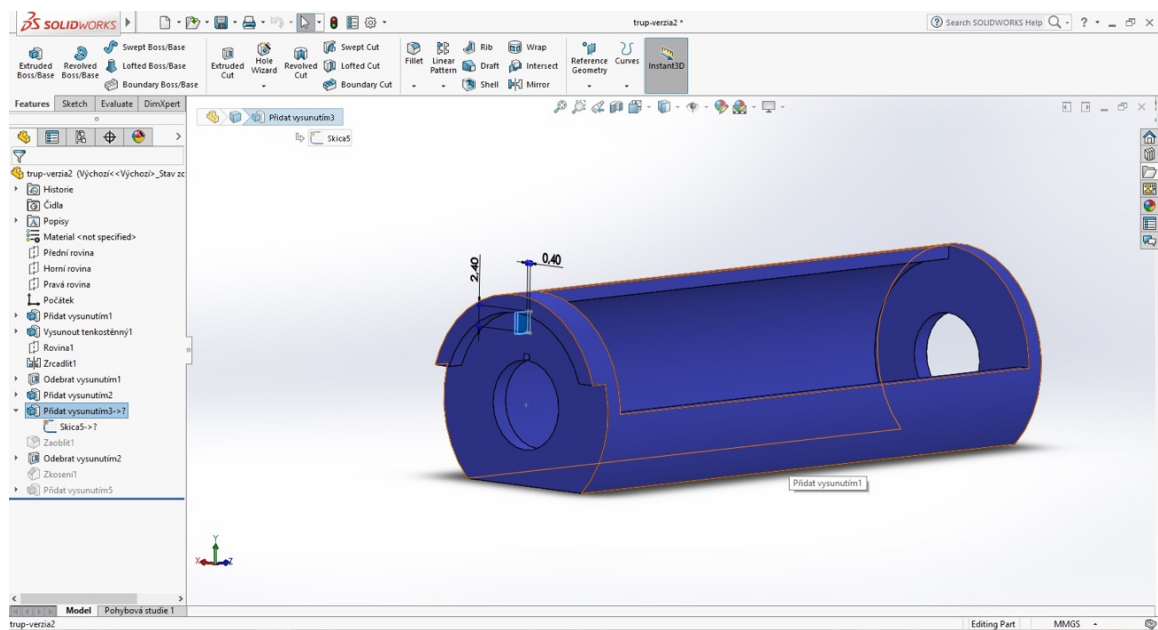
Následne je potrebné vymodelovať výrez pre pero na stredovom hriadeľi. Výrez má rozmer 0,7 mm a 0,8 mm a má tvar obdĺžniku. Plocha sa odoberie jednoduchým náčresom skice a nasledovným odobratím pomocou príkazu *Odobrat' vysunutím*.

⁶⁴ SolidWorks, 2016.

Pokračovaním pracovného postupu je výroba rohatky. Pri výrobe rohatky sa zohľadňovali tri rôzne varianty umiestnenia. Rozhodovacím kritériom je samozrejme funkčnosť modelu. Varianty sa odlišujú v tvare, veľkosti a umiestnenia rohatky.

Variant A

Prvý variant pozostáva v umiestnení rohatky pod prečnievajúcim poloblúkom modelu trupu (viď obr. 3.17). Rohatka má obdĺžnikový tvar a jej pozícia je kolmá na ozubené koliesko. Táto poloha a tvar pravdepodobne nedovoľovala správne fungovanie výrobku. Materiál nie je natoľko pružný, aby dovoľoval potrebné prehnutie rohatky. Je možné, že pri stanovení tenkej hrúbky by nastalo po otočení stredového hriadeľa a tým pádom aj ozubeného kolieska, k znehodnoteniu rohatky jej ulomením. Naopak pri stanovení veľkej hrúbky, by rohatka nedovoľovala otočiť ozubené koliesko. Tým sa tento variant určil za nevhodný.

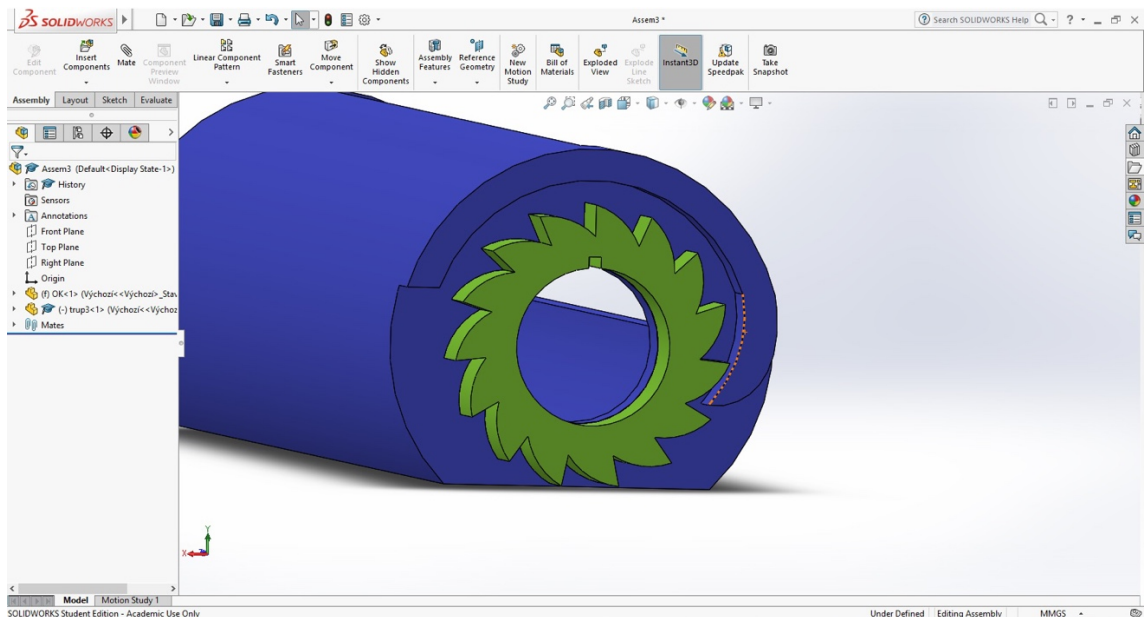


Obr. 3.17: Zobrazenie variantu A.⁶⁵

⁶⁵ SolidWorks, 2016.

Variant B

Variant B spočíva v umiestnení rohatky na konci vystúpeného poloblúku (viď obr. 3.18). Rohatka čiastočne kopíruje tvar ozubeného kolieska a je tvarovo podobná zubu ozubeného kolieska. Pri stanovení správneho presahu by tento variant mohol byť funkčný. Keďže je ale rohatka umiestnená a upevnená k telu trupu dvomi plochami, stráca tým svoju pružnosť. Je pravdepodobné, že by mohlo dôjsť k rovnakým problémom pri aplikácii ako u variante A.

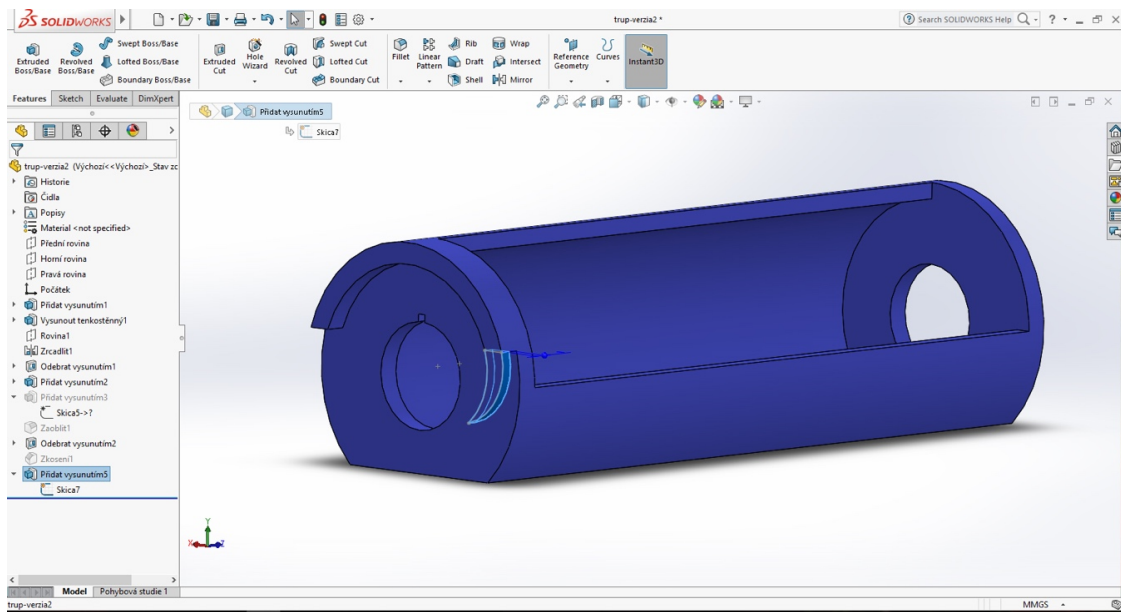


Obr. 3.18: Zobrazenie variantu B.⁶⁶

Variant C

Variant C je veľmi podobný variantu B. Tvar aj umiestnenie je v oboch variantoch identický. Rozdielom medzi variantmi je ich prepojenie k telu modelu. Zatiaľ čo variant B je spojený s modelom dvomi plochami, variant C je prepojený len jednou plochou (viď obr. 3.19). Týmto spojením je rohatka pružnejšia a dovoľuje tak pretočenie ozubeného kolieska. V prípade poškodenia rohatky ulomením, je možná jej výmena za adekvátnejší diel s možnosťou využitia alternatívneho materiálu, poprípade zvolenia iných hodnôt rozmerov. Prvotná šírka rohatky je zvolená na 1 mm.

⁶⁶ SolidWorks, 2016.



Obr. 3.19: Zobrazenie variantu C.⁶⁷

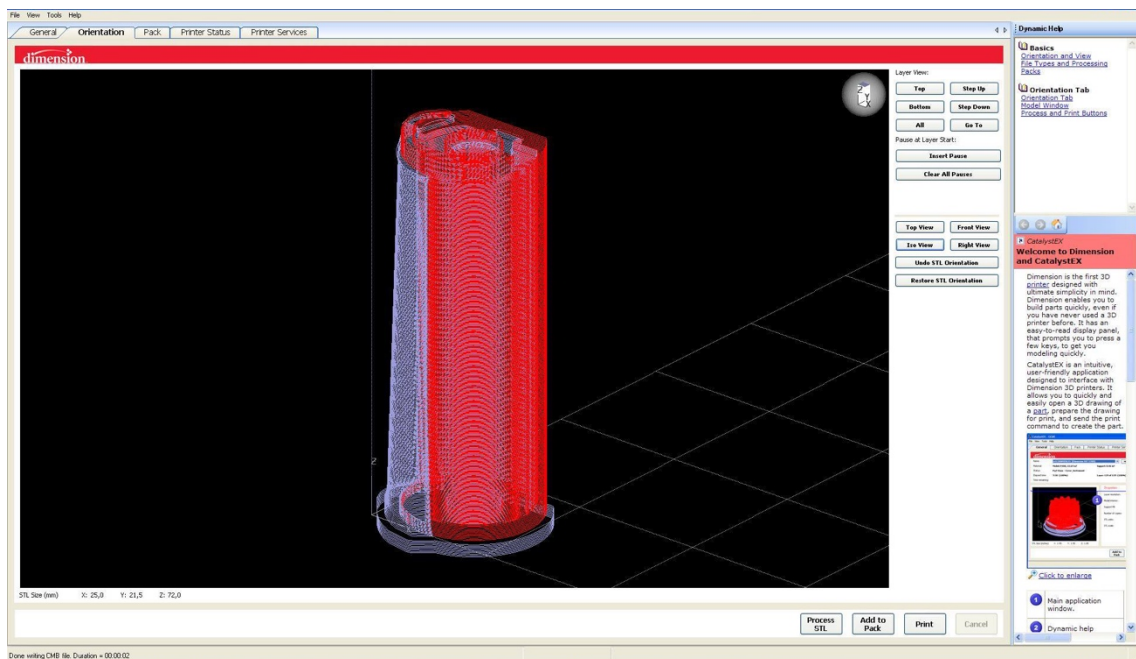
Variant C je z troch pôvodných variantov najvhodnejší, a preto bude táto verzia spracovávaná pri nasledujúcom pracovnom postupe.

3.7 Príprava modelu pred tlačou

Výstup pripravený z programu SolidWorks nie je naďalej prispôsobený pre tlač. Pre správne spracovanie modelu musia byť tlačené časti preformátované do formátu STL. Takto skonvertované jednotlivé časti sú pripravené na ďalšie spracovanie. Pri konvertovaní častí do formátu STL je potrebné dbať na zvolenie správnej kvality rozlíšenia. Následne sa CAD dáta odošlú do špeciálneho softwaru CatalystEX, ktorý spracuje údaje vo formáte STL. V miestach kde si tlačný model vyžaduje použitie podporného materiálu, vytvorí pomocou materiálu podporné konštrukcie. Podporný materiál sa nanáša ako základná vrstva pri tlači každého modelu, z dôvodu jednoduchého odstránenia modelu z tlačiacej podložky. Taktiež sa podporný materiál využije pri tlači najväčšej súčasti, konkrétne tela modelu. Podporný materiál sa pri ďalšom pracovnom postupe rozpustí, ponorením modelu do špeciálneho roztoku. Následne je nevyhnutné nastaviť parametre tlače. Pre výrobu modelu sa zvolila tlač s hrúbkou vrstvy 0,254 mm.

⁶⁷ SolidWorks, 2016.

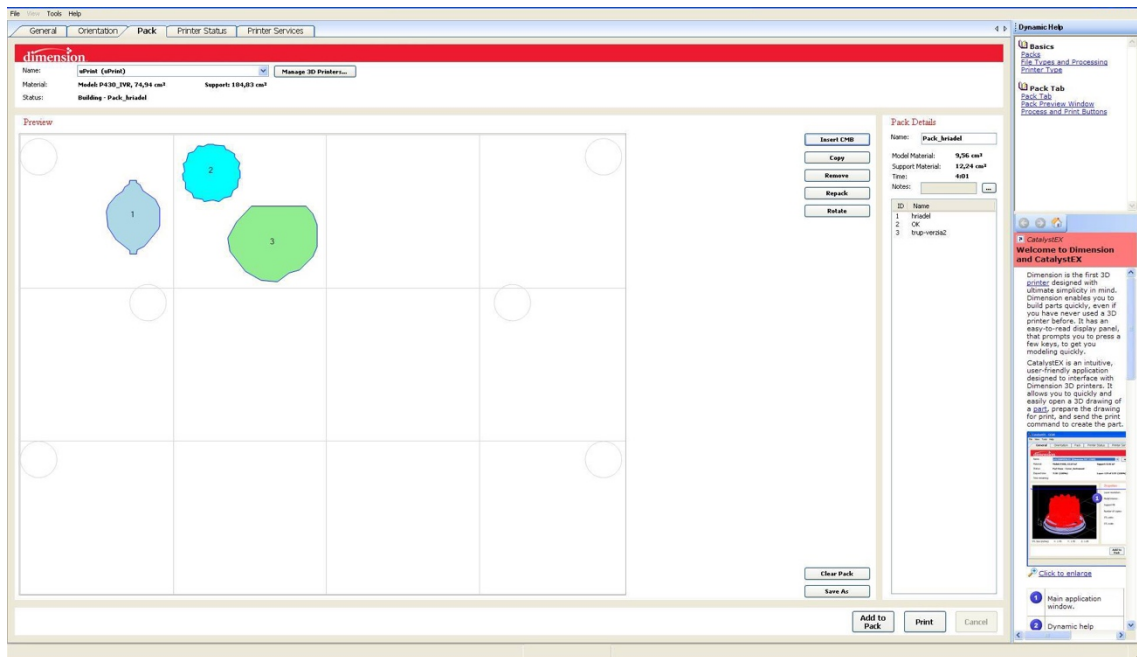
Ďalším parametrom je zvolenie správneho spôsobu výplne modelu ako aj výplne podpôr (viď. obr. 3.20). Spôsob výplne modelu sa stanovil na možnosť *Solid*. Spôsob výplne *Solid* vytvára odolný a pevný model s vyššou spotrebou materiálu a času. Následne sa stanoví možnosť výplne pre podporný materiál. Podporný materiál sa nanášal zvoleným spôsobom *Sparse*. Tento spôsob nanáša podporný materiál s väčšími medzami medzi materiálom zvolenej vrstvy. Postupne sa zvolí počet kópií modelu na počet 1, jednotky súčastí vytvorených vo formáte STL na hodnotu mm a veľkosť mierky ktorá zostala nemenná s hodnotou 1.



Obr. 3.20: Umiestnenie podporného materiálu.⁶⁸

Ďalej je potrebné správne rozvrhnúť tlačené modely do pracovného priestoru 3D tlačiarne (viď obr. 3.21). Jedná sa o dôležitý krok pre zachovanie požadovanej kvality a spotreby materiálu. Súčiastka ozubeného kolieska bude tlačaná v horizontálnej polohe, zvyšné súčiastky hriadel a telo budú tlačené vertikálne.

⁶⁸ Stratasys CatalystEX, 2016.



Obr. 3.21: Rozloženie častí modelu v pracovnom priestore tlačiarni.⁶⁹

Pred finálnym zaslaním údajov do 3D tlačiarnie uPrint je nevyhnutná kontrola dát. Jedná sa o poslednú kontrolu, kedy je možné sa vyvarovať potenciálnemu chybnému vytlačeniu prípravku. Rovnaké nastavenie a postup bol zvolený aj pri ostatných častiach modelu. Po správnom spracovaní všetkých súčastí program CatalystEX vytvoril balík dát, ktorý vygeneroval užitočné informácie o spotrebe stavebného materiálu, podporného materiálu a času. Údaje sú zobrazené v tab. 3.1.

⁶⁹ Stratasys CatalystEX, 2016.

Tab. 3.1: Nastavenie tlače prípravku.⁷⁰

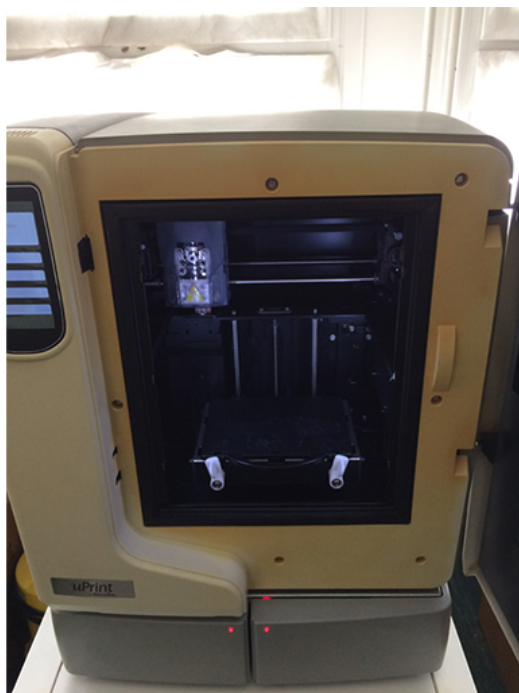
<i>Názov príkazu</i>	<i>Pack_hriadel</i>
<i>Odhadovaný čas tlače [hh:mm]</i>	4:01
<i>Spotreba stavebného materiálu [ccm]</i>	9,558
<i>Spotreba podporného materiálu [ccm]</i>	12,243

Takto spracované modely sa odoslali do tlačiarne uPrint na tlač prípravku.

3.8 Tlač modelu na tlačiarni Stratasys uPrint

Ako najvhodnejšie zariadenie pre tlač modelu sa zvolila 3D tlačiareň Stratasys uPrint (viď obr. 3.22). Tlačiareň uPrint využíva technológiu FDM, spracováva termoplastický materiál *ABSplus* a podporný materiál SR-30. Tlačiareň dokáže vyrábať presné, odolné a stabilné prípravky a práve z tohto dôvodu je zariadenie uPrint ideálnou voľbou. V tab. 3.2 sú zobrazené základné parametre tlačiarne.

⁷⁰ Vlastné spracovanie, 2017.



Obr. 3.22: 3D tlačiareň Stratasys uPrint a jej pracovná podložka.⁷¹

Tab. 3.2: Základné informácie o zariadení Stratasys uPrint.⁷²

Pracovný priestor 203mm (šírka X) x 203mm (hĺbka Y) x 152mm (výška Z)

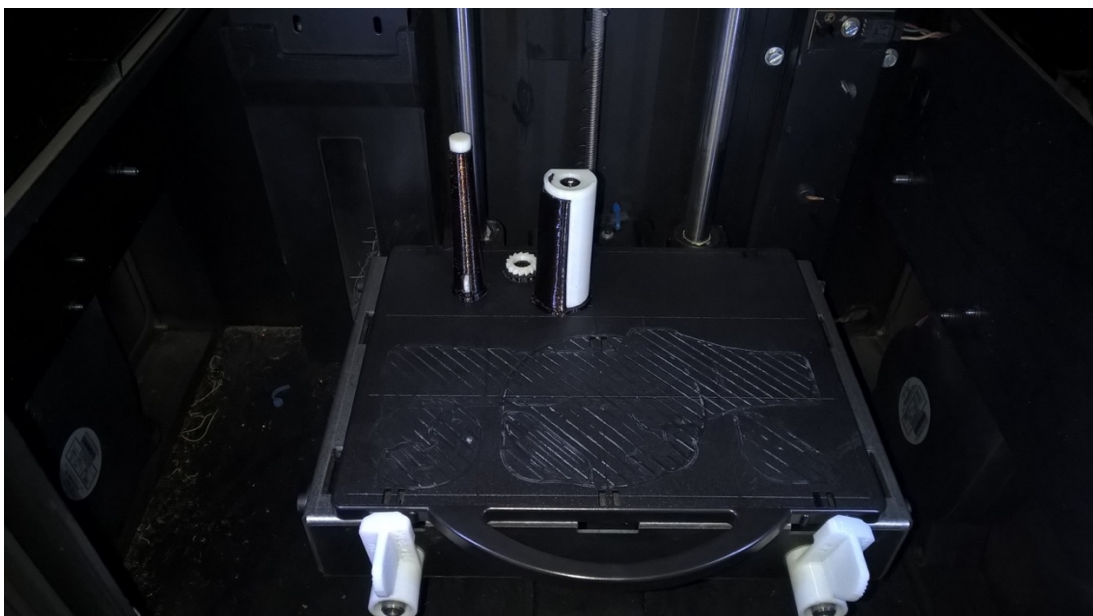
<i>Presnosť</i>	90 μm - 400 μm
<i>Hrúbka vrstvy</i>	0,254 mm (0,010 palca) alebo 0,330 mm (0,013 palca)
<i>Materiál</i>	SR-30, ABS
<i>Hmotnosť</i>	16,4 kg

⁷¹ Vlastné spracovanie, 2017.

⁷² Vlastné spracovanie, 2017.

Pre aktiváciu tlaču je potrebné do zariadenia uPrint, zaslať potrebné dáta o vyrábaných súčiastiach. Spracovaný súbor dát sa zobrazí na ovládacom paneli zariadenia. Následne sa do tlačiarne implementuje pracovná podložka, na ktorej sa bude daný model vyrábať. Pre spustenie tlaču je nevyhnutné zavrieť ochranné dvierka a spustiť prevádzku tlaču na ovládacom paneli. Po zahájení tlaču začne zariadenie automaticky kalibrovat' pracovnú podložku, a zároveň vyhrievať pracovný priestor na teplotu cca 75°C. Pracovná teplota tlačiacej trysky je 293°C. Po nahriatí všetkých komponentov a kalibrácii pracovnej plochy, môže začať samotné nanášanie materiálov.

Ako prvý sa nanáša podporný materiál na pracovnú podložku. Podporný materiál sa aplikuje z dôvodu ľahšieho dodatočného odstránenia modelu z pracovnej podložky. Po nanosení základnej vrstvy podporného materiálu dýza zaujme počiatočnú polohu, kedy očistí podporný materiál z trysky, pripraví a nahreje stavebný materiál *ABSplus*. Následne sa začne aplikácia termoplastu. Pri výmene stavebného materiálu za podporný je postup podobný. Tryska opätovne zaujme počiatočnú polohu, kde sa očistí, nahreje a pripraví podporný materiál na aplikáciu. Vždy sa najskôr vo vrstve aplikuje podporný materiál ako stavebný. Tento postup sa pravidelne opakuje dokedy nie je tlač modelu ukončená (vid' obr. 3.23).

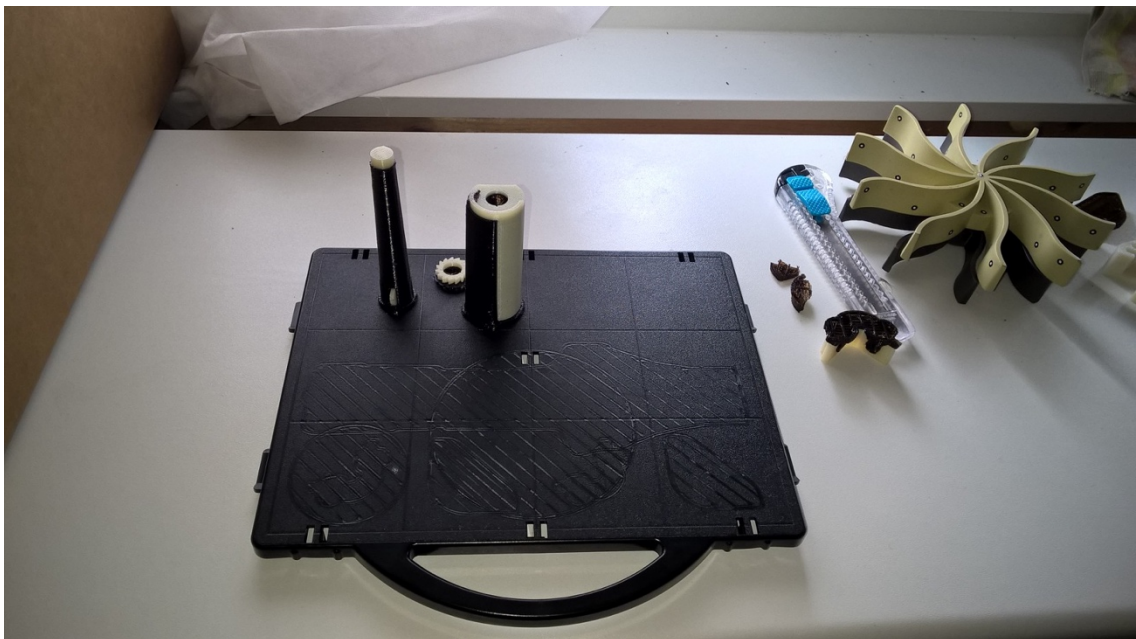


Obr. 3.23: Čerstvo vytlačené časti modelu.⁷³

⁷³ Vlastné spracovanie, 2017.

3.9 Post-processing modelu

Po ukončení tlače nastáva fáza post-processingu. Táto fáza pozostáva upravením výtláčku do finálnej podoby modelu. V prvom rade je potrebné oddeliť hotové výrobky od pracovnej podložky tlačiarne (vid' obr. 3.24). Vďaka nanesej podpore je toto odstránenie pomerne jednoduché. Následne je nevyhnutné zbaviť modely podporného materiálu. V niektorých prípadoch je odstránenie dostupné aj bez použitia špeciálneho roztoku vhodného na rozpustenie podporného materiálu. Jedinou časťou modelu, kde je spomenutý postup aplikovateľný je časť ozubeného kolieska. Pri tejto časti je možné mechanicky odstrániť podporný materiál medzi modelom a pracovnou podložkou tlačiarne. Z dôvodu umiestenia podpory na ťažko dostupných miestach, kde by pri mechanickom odstraňovaní mohlo dôjsť k poškodeniu modelu, sa zvyšné časti ponoria do špeciálneho roztoku.



Obr. 3.24: Vytlačené časti modelu s podporným materiálom.⁷⁴

Roztok na vyplavenie podporného materiálu sa zarába zmiešaním vody a špeciálneho prášku *WaterWorks Soluble Concentrate P400SC*. Jedná sa o hydroxidový roztok, ktorý sa následne vleje do špeciálnej ultrazvukovej čističky. Do takto pripraveného roztoku sa ponoria zvyšné časti modelu a roztok sa zohreje na cca

⁷⁴ Vlastné spracovanie, 2017.

65°C (viď obr. 3.25). Doba rozpustnosti materiálu závisí od mnohých faktoroch, ako sú napríklad účinnosť roztoku alebo množstvo podporného materiálu. Doba vyplavovania materiálu u konkrétnych častiach bola cca 24 hodín.

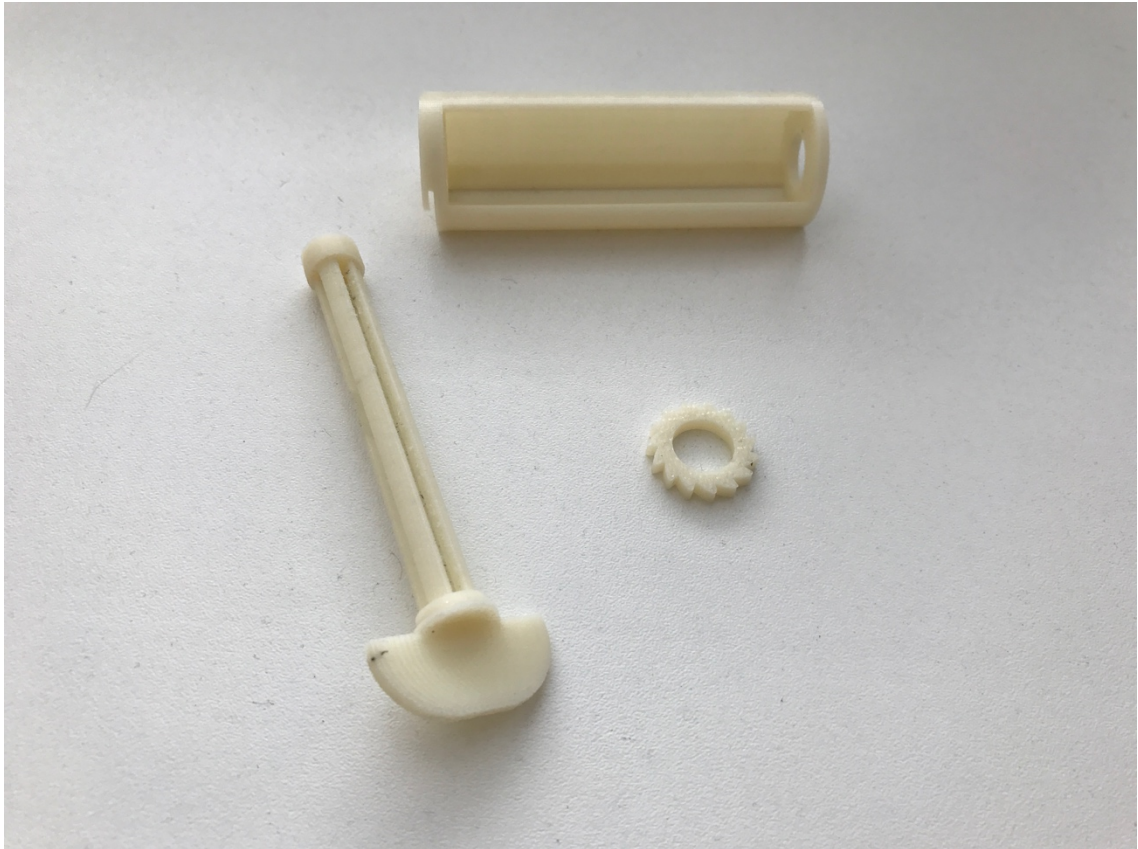


Obr. 3.25: Vyplavenie podporného materiálu pomocou ultrazvukovej čističky a špeciálneho roztoku.⁷⁵

Po uplynutí doby vyplavovania materiálu bol odstránený všetok podporný materiál z modelu. Následne je vhodné nasadiť na ruky nitrilové rukavice a vybrať výtlačky z ultrazvukovej čističky. Ďalším krokom post-processingu je dokonalé umytie výtlačkov pod prúdom studenej vody min. 10 minút. Po očistení modelov od hydroxidového roztoku sa vyžaduje časti vysušiť, pred ďalším spracovaním.

Ak si to vytlačené časti vyžadujú, môžu byť v rámci post-processingu aj naďalej upravované. V prípade potreby sa modely vybrúsia brúsnym papierom poprípade sa spevnia jemné a namáhané časti lepidlom. Taktiež sa z vizuálneho hľadiska môžu aplikovať plniče, rôzne nátery a laky, ktoré nebudú reagovať a degradovať vlastnosti materiálu. Takto upravený materiál je výsledkom výroby pomocou technológie RP (viď obr. 3.26).

⁷⁵ Vlastné spracovanie, 2017.



Obr. 3.26: Finálne spracovaný prípravok.⁷⁶

3.10 Záverečné zhodnotenie výrobku

Po post-processingu nasleduje testovanie a kontrola výrobku. V tejto fázy sa zistili značné nedostatky prototypu, ktoré ovplyvňujú jeho správne fungovanie. Problém nastal v nedostatočnej hrúbke stien v časti hriadeľa. Tieto steny sú veľmi namáhané a hrozí ich poškodenie. Riešením je odobratie jednej drážky. Taktiež fungovanie rohatky a západky nezodpovedá požadovaným predstavám. Presah rohatky nie je dostatočný a rohatka nedolieha na ozubené koliesko. Riešením je zvoliť väčšie koliesko alebo zväčšiť presah rohatky.

Technológia RP splnila svoj primárny účel, vytvoriť prototyp prípravku a poukázať na jeho výhody a nedostatky pred spustením výroby. Týmto spôsobom je možné, vyvarovať sa zbytočným výrobným nákladom.

⁷⁶ Vlastné spracovanie, 2017.

4 EKONOMICKÉ ZHODNOTENIE VÝROBY

Kapitola venovaná ekonomickému zhodnoteniu výroby prípravku. Hlavným cieľom je vyčíslenie nákladov na výrobu jedného kusu a následné porovnanie nákladov pri využití iných materiálov. Taktiež sa porovná výroba v dvoch rozličných inštitúciách.

4.1 Náklady na výrobu jedného kusu výrobku

Najväčšiu nákladovú položku pri výrobe modelu tvorí samotný materiál. Model sa vyrábal na Vysokom učení technickom v Brne konkrétne na Fakulte strojného inžinierstva. Cena tlače, stanovená cenníkom VUT je 0,54 € za 1 cm³ stavebného ako aj podporného materiálu. V oboch cenách je zahrnutá výrobná réžia. Nasledujúcou nákladovou položkou je zadováženie chemického roztoku, potrebného na vyplavenie podporného materiálu. Cena roztoku sa pohybuje v približnej cenovej relácii 0,30 € za 1l roztoku. 1l roztoku odpovedá spotrebovanému množstvu pri výrobe modelu. Uvedené hodnoty sú znázornené v nasledujúcej tab. 4.1.

Tab. 4.1: Náklady na výrobu prípravku technológiou FDM.⁷⁷

<i>Materiál</i>	<i>Spotrebované množstvo</i>	<i>Cena za jednotku</i>	<i>Výsledná cena</i>
<i>Stavebný materiál</i>	9,558 cm ³	0,54 €/cm ³	5,16 €
<i>Podporný materiál</i>	12,243 cm ³	0,54 €/cm ³	6,61 €
<i>Chemický roztok</i>	1 L	0,30 €/L	0,30 €
<i>Cena celkom</i>			12,07 €

⁷⁷ Vlastné spracovanie, 2017.

4.2 Náklady na výrobu jedného kusu výrobku v rozdielnej inštitúcii

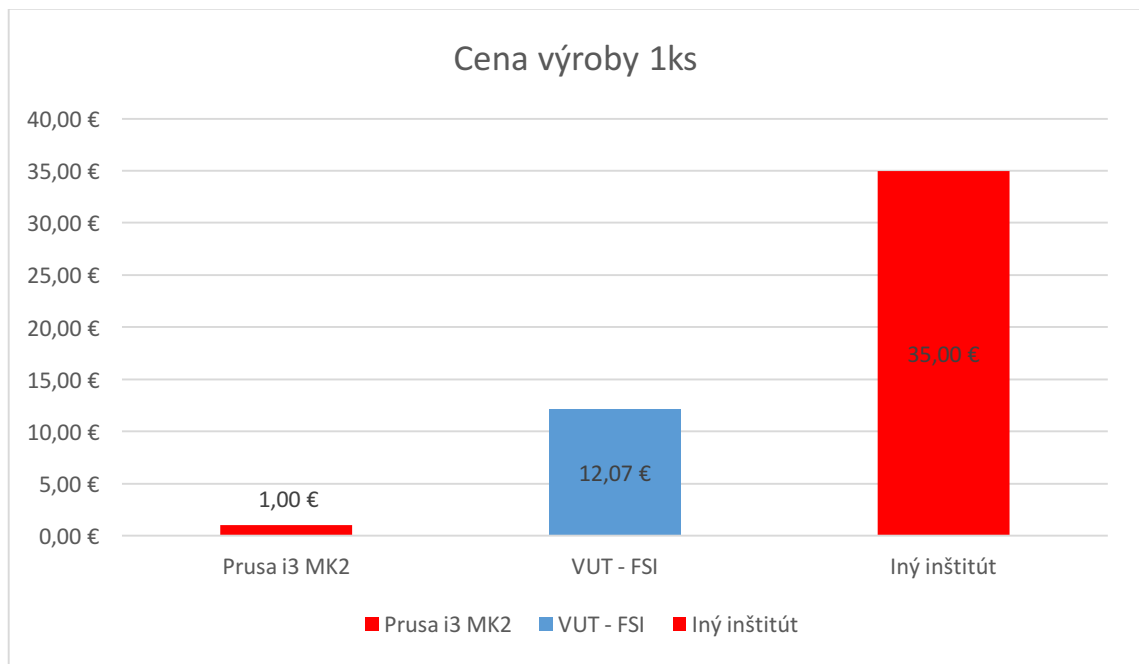
Pre porovnanie nákladov výroby modelu, sa dáta potrebné k výrobe prípravku zaslali do spoločnosti, zaoberajúcej sa výrobou modelov pomocou technológie RP. K dosiahnutiu najrelevantnejších výstupov sa model tlačil rovnakou metódou FDM s použitím identického materiálu *ABSplus*. Ceny častí modelov, ktoré spoločnosť nacenila, sú zobrazené v tab. 4.2. Z dôvodu stále rastúceho trendu domácich 3D tlačiarň sa výrobné náklady taktiež kalkulovali na zariadení Prusa i3 MK2. Jedná sa o domácu stavebnicu 3D tlačiarne, ktorá je výsledkom open source projektu RepRap®. Výrobné náklady na 1 ks by sa na spomínanom zariadení pohybovali okolo 1 €.

Tab. 4.2: Náklady na výrobu prípravku inou inštitúciou.⁷⁸

<i>Časť modelu</i>	<i>Cena tlače</i>
<i>Ozubené koliesko</i>	8 € / ks
<i>Hriadel'</i>	13 € / ks
<i>Trup</i>	14 € / ks
<i>Cena celkom</i>	35 €

⁷⁸ Vlastné spracovanie, 2017.

Celkové sumy sú zobrazené a porovnané v nasledujúcej grafickej závislosti, vid' obr. 4.1.



Obr. 4.1: Porovnanie nákladov na výrobu 1 ks modelu.⁷⁹

4.3 Náklady na výrobu jedného kusu výrobku s využitím rozdielnych materiálov

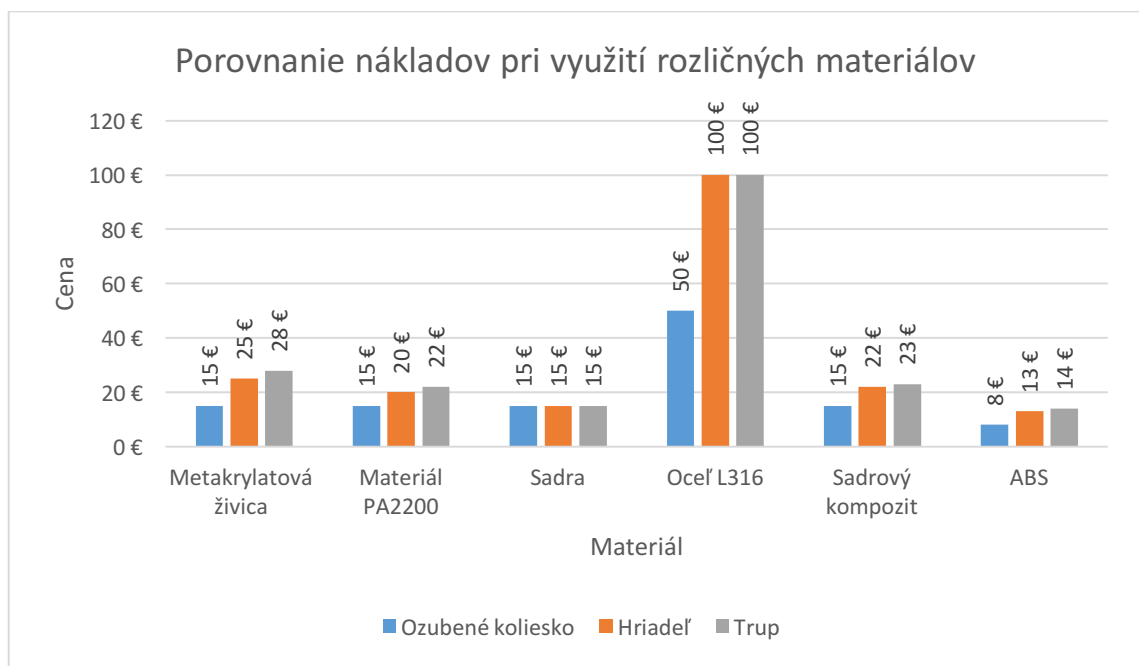
Pre získanie informácií o dostupnosti použiteľných materiálov na výrobu prípravku sa vykonal marketingový prieskum na slovenskom a českom trhu. Cieľom prieskumu je vyčíslenie nákladov na výrobu jedného kusu výrobku z rozdielnych materiálov a taktiež zistenie dostupnosti rozličných materiálov. K väčšej možnosti porovnania výsledkov, sa zvolili rozličné technológie RP. Každá technológia pracuje s iným materiálom pre ktorú je daný materiál typický.

Pri technológii SLA s použitím materiálu metakrylatovej živice, náklady nadobudli hodnotu 68 €. Technológia SLS pracuje s materiálom PA2200, kde by sa cena výroby jedného kusu pohybovala okolo 57 €. Prípravok je taktiež možné vyrobiť technológiou Binder Jetting, ktorá pracuje so sadrou. Cena modelu s využitím tejto technológie

⁷⁹ Vlastné spracovanie, 2017.

vychádza 45 €. Výrobca neodporúča zvoliť pri výrobe spomínanú technológiu z dôvodu výroby malých častí a krehkosti výsledného modelu. Alternatívnou technológiou môže byť CJP, ktorá využíva sadrový kompozit tvrdý živicom. Náklady na výrobu by v tomto prípade vychádzali 60 €. Model je taktiež možné vyrobiť z ocele L316 s využitím technológie DLMS. Cena pri výrobe modelu z ocele je 250 €/ks.

Všetky zaevidované informácie sú vyobrazené nasledujúcej grafickej závislosti, viď obr. 4.2.



Obr. 4.2: Porovnanie nákladov na výrobu 1ks modelu, pri využití rozličných materiálov.⁸⁰

4.4 Marketingový prieskum alternatívnych produktov

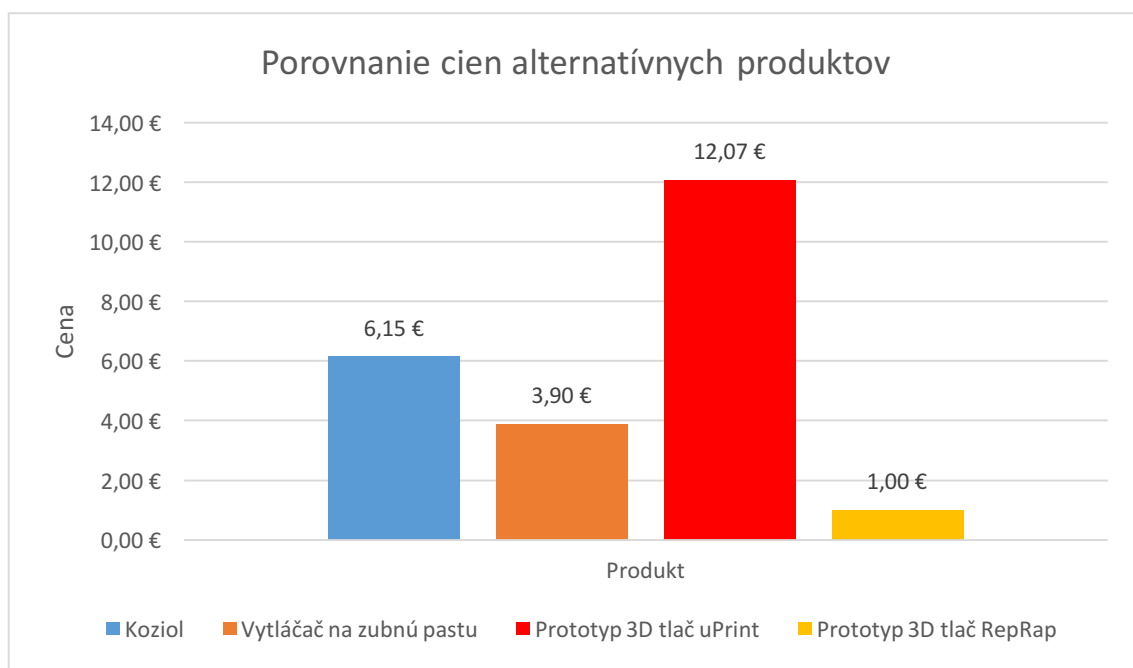
Následne sa vykonal marketingový prieskum trhu s cieľom analyzovať identické poprípade podobné výrobky. V priebehu prieskumu sa nenašiel žiadny identický výrobok. Existujú ale výrobky spĺňajúce rovnakú službu. Tieto produkty sa poväčšine skladajú z jedného dielu a sú menej tvarovo náročné. Pre porovnanie sa vybrali 2 alternatívne výrobky, ktoré sú zobrazené na obr. 4.3.

⁸⁰ Vlastné spracovanie, 2017.



Obr. 4.3: Produkt *Koziol* a produkt *Vytlačáč na zubnú pastu*.⁸¹

Predajná cena produktu *Koziol* je stanovená na 6,15 € a *Vytlačáč na zubnú pastu* je ponúkaný za 3,90 €. Spomenuté údaje sú zinterpretované v grafickej závislosti, vid' obr. 4.4.



Obr. 4.4: Porovnanie cien alternatívnych produktov.⁸¹

⁸¹ Vlastné spracovanie

ZÁVER

Cieľom bakalárskej práce bolo vymodelovanie súčiastky v CAD programe SolidWorks a následného vytlačenia na 3D tlačiarňu uPrint, využívajúcu technológiu FDM. Prácou sa preukázala a dokázala funkčnosť technológie Rapid Prototyping a jej využitie.

V úvode teoretickej časti je popísaná samotná technológia Rapid Prototyping a jej využitie v rôznych technologických sférach. Následne je interpretovaná história 3D tlače, ako aj prvé zariadenia fungujúce na spomínanej technológii. V ďalšej časti práce sa opísal projekt RepRap[®], jeho schopnosť seba reprodukcie, aj skutočnosť, že sa aktuálne jedná o najžiadanejší typ zariadenia. Následne boli vysvetlené najpoužívanejšie technológie Rapid Prototyping súčasnosti. Taktiež sa vykreslili najčastejšie používané materiály a ich výhodné, ako aj nevýhodné vlastnosti.

Praktická časť využila teoretické poznatky do praxe. V prvom rade boli definované CAD programy a konkrétny CAD program SolidWorks, v ktorom sa prípravok modeloval. Následne sa objasnil celý postup modelovania, všetkých častí prípravku. Po dokončení modelovania prípravku boli vyhotovené dáta a pripravené do formátu vhodného pre tlač. Zvolil sa vhodný spôsob výplne podporného materiálu a vybrali sa adekvátne hodnoty pre výrobu. Následne prebehla výroba modelu a jeho post-processing, ktorý spočíval vo vyplavení podporného materiálu.

Záver práce je sústredený na ekonomické zhodnotenie výroby. Vyčíslili sa náklady na výrobu 1ks výrobku na Vysokom učení technickom – Fakulte strojného inžinierstva a boli porovnané s nákladmi výroby u alternatívneho dodávateľa. Taktiež sa vyčíslili náklady pri použití iných materiálov.

Záverom by som chcel zdôrazniť a poukázať na význam teoretických poznatkov v danej oblasti premietnutých do praktickej realizácie a využitie nových moderných technológií v bežnom živote.

ZOZNAM POUŽITÝCH ZDROJOV

3D Printing Material: Ceramic. *Sculpteo* [online]. 2017 [cit. 2017-05-21]. Dostupné z: <https://www.sculpteo.com/en/materials/ceramic-material/>

3D Printing Processes. *3D Printing Industry* [online]. 2017 [cit. 2017-05-21]. Dostupné z: <https://3dprintingindustry.com/3d-printing-basics-free-beginners-guide/processes/>

3D tlačiareň vyrába predmety z papiera. *SME Tech* [online]. 2014 [cit. 2017-05-22]. Dostupné z: <https://tech.sme.sk/c/7097327/3d-tlaciaren-vyraba-predmety-z-papiera.html#axzz4hpyrf4f2>

A Brief History of Additive Manufacturing. *Type A Machines* [online]. 2016 [cit. 2017-05-22]. Dostupné z: <https://www.typeamachines.com/blog/a-brief-history-of-additive-manufacturing>

A Look into Powder Materials for Metal 3D Printing. *3D Printing Industry* [online]. 2015 [cit. 2017-05-21]. Dostupné z: <https://3dprintingindustry.com/news/a-look-into-powder-materials-for-metal-3d-printing-57788/>

ABS. *3D-tisk.cz* [online]. 2014 [cit. 2017-05-24]. Dostupné z: <http://www.3d-tisk.cz/abs/>

Architekt vyvinul 3D tisk z dostupných materiáľů – z cementu, soli a dřevěných pilin. *3D-tisk* [online]. 2013 [cit. 2017-05-21]. Dostupné z: <http://www.3d-tisk.cz/architekt-vyvinul-3d-tisk-z-dostupnych-materialu-z-cementu-soli-a-drevenych-pilin/>

Činnost oboru diabetologie, péče o diabetiky v roce 2013: Komplikace diabetu. *Ústav zdravotnických informací a statistiky České republiky* [online]. 2015 [cit. 2017-05-24]. Dostupné z: <http://www.uzis.cz/rychle-informace/cinnost-oboru-diabetologie-pece-diabetiky-roce-2013>

Donated Makerbot 3D printers accelerate distribution of Robohand mechanical hands. *3D Printer* [online]. 2013 [cit. 2017-05-21]. Dostupné z: <https://www.3dprinter.net/makerbot-3d-printers-accelerate-distribution-of-robohand>

Fused Deposition Modeling (FDM). *CustomPartNet* [online]. 2017 [cit. 2017-05-22]. Dostupné z: <http://www.custompartnet.com/wu/fused-deposition-modeling>

How 3D Printing in Ceramics Really Works. *Materialise* [online]. 2015 [cit. 2017-05-21]. Dostupné z: <https://i.materialise.com/blog/going-strong-how-3d-printing-in-ceramics-really-works/>

Industries. *STRATASYS* [online]. 2017 [cit. 2017-05-22]. Dostupné z: <http://www.stratasys.com/industries>

JEŽEK, František a Karel WAGNER. *Systémy CAD: úvod do studia počítačové podpory v konstruování*. Plzeň: Dům techniky ČSVTS, 1988.

KRATOCHVÍLOVÁ, Jitka. *3D tisk*. Ústí nad Labem: Univerzita J.E. Purkyně v Ústí nad Labem, 2015. ISBN 978-80-7414-936-8.

Laminated Object Manufacturing (LOM). *CustomPartNet* [online]. 2008 [cit. 2017-05-21]. Dostupné z: <http://www.custompartnet.com/wu/laminated-object-manufacturing>

Laserová stereolitografia. *MatNet* [online]. 2006 [cit. 2017-05-22]. Dostupné z: <http://www.matnet.sav.sk/index.php?ID=769>

NYLON (PA). *MATERIALPRO 3D* [online]. 2017 [cit. 2017-05-22]. Dostupné z: <https://www.materialpro3d.cz/materialovy-slovník/nylon/>

PC (polycarbonate) PRODUCTION-GRADE THERMOPLASTIC FOR FORTUS 3D PRODUCTION SYSTEMS [online]. In: . 2015, s. 1-2 [cit. 2017-05-23]. Dostupné z: https://www.stratasysdirect.com/wp-content/themes/stratasysdirect/files/material-datasheets/fused_deposition_modeling/FDM_PC_Material_Specifications.pdf

PLA. *3D-tisk.cz* [online]. 2014 [cit. 2017-05-24]. Dostupné z: <http://www.3d-tisk.cz/pla/>

Pop-Up Restaurant Teaches Patrons How to Think and Eat in 3D. *PSFK* [online]. 2015 [cit. 2017-05-21]. Dostupné z: <https://www.psfk.com/2015/06/pop-up-restaurant-3d-printed-food-prints-show-fablab-maastricht.html>

PRŮŠA, Josef a Michal PRŮŠA. *ZÁKLADY 3D TISKU* [online]. 2014 [cit. 2017-05-22]. Dostupné z: <http://www.prusa3d.cz/e-book-stahnuti/>

Report Forecasts Additive Manufacturing Materials Market to Exceed \$600 Million by 2025. *RapidReady* [online]. 2013 [cit. 2017-05-21]. Dostupné z: <http://www.rapidreadytech.com/2013/10/report-forecasts-additive-manufacturing-materials-market-to-exceed-600-million-by-2025/>

RepRap Wiki . *Machine Self-Replication* [online]. 2017 [cit. 2017-05-21]. Dostupné z: <http://reprap.org/wiki/About>

RepRap. *RepRapWiki* [online]. 2017 [cit. 2017-05-22]. Dostupné z: <http://reprap.org>

ŘEŠENÍ SOLIDWORKS SÍLA, KTEROU POTŘEBUJETE K INOVACÍM [online]. In: . 2016, s. 1-6 [cit. 2017-05-23]. Dostupné z: http://www.schiertechnik.sk/download/pdf/prospekty-2017/SWK_Solutions_Datasheet_FOR_WEB_CZE.pdf

Selective Laser Sintering. *CustomPartNet* [online]. 2008 [cit. 2017-05-21]. Dostupné z: <http://www.custompartnet.com/wu/selective-laser-sintering>

SolidWorks - 3D CAD modelovanie. *Schier Technik* [online]. [cit. 2017-05-23]. Dostupné z: <http://www.schiertechnik.sk/solidworks/>

Stereolithography. *CustomPartNet* [online]. 2008 [cit. 2017-05-21]. Dostupné z: <http://www.custompartnet.com/wu/stereolithography>

Technologie 3D tisku. *PKmodel* [online]. 2006 [cit. 2017-05-22]. Dostupné z: www.pkmodel.cz/3Dtisk.html

Technológie 3D tlače. *MiRe* [online]. [cit. 2017-05-22]. Dostupné z: <http://mire.sk/technologie-3d-tlace/>

The future of 3D-printed prosthetics. *TechCrunch* [online]. 2016 [cit. 2017-05-21]. Dostupné z: <https://techcrunch.com/2016/06/26/the-future-of-3d-printed-prosthetics/>

VLÁČILOVÁ, Hana, Milena VILÍMKOVÁ a Lukáš HENCL. *SolidWorks*. Brno: Computer Press, 2006. ISBN 8025113140.

ZOZNAM SKRATIEK

2D.....	Two-Dimensional
3D.....	Three-Dimensional
ABS.....	akrylonitrilbutadienstyren
CAD.....	Computer Aided Design
CJP.....	ColorJet Printing
DLP.....	Digital Light Projection
DMLS.....	Direct Metal Laser Sintering
FDM.....	Fused Deposition Modeling
FSI.....	Fakulta strojního inženýrství
LOM.....	Laminated Object Manufacturing
PC.....	Polycarbonate
PET.....	Polyethylene Terephthalate
PLA.....	kyselina polymliečna
RP.....	Rapid Prototyping
SLA.....	Stereolithografia
SLS.....	Selective Laser Sintering
UV.....	Ultraviolet
VUT.....	Vysoké učení technické

ZOZNAM OBRÁZKOV

Obr. 2.1: Prvá 3d tlačiareň SLA-1.	14
Obr. 2.2: Najčastejšie používané 3D tlačiarne.....	16
Obr. 2.3: Adrian Bowyer (vľavo) a Vik Ollivier (vpravo), s prvou tlačiarňou vyrobenou na tlačiarňi RepRap®	16
Obr. 2.4: Využitie RP v protetike.	18
Obr. 2.5: Využitie RP v gastronómii.	19
Obr. 2.6: Schéma technológie FDM.	20
Obr. 2.7: Schéma technológie SLS.	21
Obr. 2.8: Schéma technológie SLA.	22
Obr. 2.9: Schéma technológie DLP.	23
Obr. 2.10: Schéma technológie LOM.	24
Obr. 2.11: Princíp tlače z keramiky.	28
Obr. 2.12: Výrobok vytlačený z prírodného materiálu.	29
Obr. 2.13: Práškový materiál obsahujúci kovové zložky.	30
Obr. 3.1: Základné príkazy pracovného prostredia SolidWorks.....	33
Obr. 3.2: Základné príkazy skice v pracovnom prostredí programu SolidWorks.	33
Obr. 3.3: Strom FeatureManageru.	34
Obr. 3.4: Pracovné prostredie programu SolidWorks.....	34
Obr. 3.5: Vizualizácia prípravku.....	35
Obr. 3.6: Vysunutie kruhovej skice.	36

Obr. 3.7: Vysunutie kruhovej skice.	37
Obr. 3.8: Využitie príkazu <i>kruhové pole</i> pre vytvorenie potrebných drážok.....	38
Obr. 3.9: Finálny tvar modelovej časti hriadeľ.....	39
Obr. 3.10: Vytvorenie výrezu odstránením nepotrebnnej plochy.....	40
Obr. 3.11: Modelovanie zubu kolieska.....	40
Obr. 3.12: Výsledný tvar časti ozubeného kolieska.....	41
Obr. 3.13: Náčrt prvotnej skice modelu trupu.....	42
Obr. 3.14: Vysunutie skice do priestoru.....	43
Obr. 3.15: Využitie príkazu zrkadlenia pre dosiahnutie potrebného tvaru.....	43
Obr. 3.16: Modelovanie plochy pre umiestnenie rohatky.....	44
Obr. 3.17: Zobrazenie variantu A.....	45
Obr. 3.18: Zobrazenie variantu B.....	46
Obr. 3.19: Zobrazenie variantu C.....	47
Obr. 3.20: Umiestnenie podporného materiálu.....	48
Obr. 3.21: Rozloženie častí modelu v pracovnom priestore tlačiarne.....	49
Obr. 3.22: 3D tlačiareň Stratasys uPrint a jej pracovná podložka.....	51
Obr. 3.23: Čerstvo vytlačené časti modelu.....	52
Obr. 3.24: Vytlačené časti modelu s podporným materiálom.....	53
Obr. 3.25: Vyplavenie podporného materiálu pomocou ultrazvukovej čističky a špeciálneho roztoku.....	54
Obr. 3.26: Finálne spracovaný prípravok.....	55
Obr. 4.1: Porovnanie nákladov na výrobu 1 ks modelu.....	58

Obr. 4.2: Porovnanie nákladov na výrobu 1ks modelu, pri využití rozličných materiálov.	59
Obr. 4.3: Produkt <i>Koziol</i> a produkt <i>Vytáčač na zubnú pastu</i>	60
Obr. 4.4: Porovnanie cien alternatívnych produktov.	60

ZOZNAM TABULIEK

Tab. 2.1: Porovnanie materiálov a ich vlastností	27
Tab. 3.1: Nastavenie tlače prípravku.	50
Tab. 3.2: Základné informácie o zariadení Stratasys uPrint.	51
Tab. 4.1: Náklady na výrobu prípravku technológiou FDM.	56
Tab. 4.2: Náklady na výrobu prípravku inou inštitúciou.	57