



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
Posudek bakalářské práce

Autor: Adam Dušek

Studijní obor: Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání, Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání

Název práce (česky/anglicky): Postava učitele v románu K. V. Raise Zapadlí vlastenci / The character of the teacher in the novel by K. V. Rais Zapadlí vlastenci

Vedoucí práce: Mgr. Jan Bílek, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. Tomáš Rell

Hodnoticí kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací a závěrem	B
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	C
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	C
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	C
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	D

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A, B, C, D, E, F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Vyjádření oponenta práce k antiplagiátorské kontrole: Antiplagiátorská kontrola vykazala 13 % tzv. celkové podobnosti. Lze tedy konstatovat, že bakalářská práce touto kontrolou prošla.

Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně: C



Náměty pro obhajobu (formou otázek):

- 1.** Objevuje se v románu Zapadlí vlastenci ještě nějaká další výraznější vedlejší postava (mimo tři vámi uvedené postavy), která vás zaujala či má pro děj zásadnější význam?
- 2.** V závěru práce píšete, že jsou pro vás memoáry Věnceslava Metelky inspirací pro další práci. Hodláte se tedy problematikou zabývat nadále, a pokud ano, jakým způsobem?
- 3.** Jak se podle vás změnila oproti době Karla Václava Raise společenská role učitele? V čem vidíte její největší výhody a nedostatky?

Další poznámky k práci, kritické připomínky: Autor se v předložené bakalářské práci zabýval analýzou románu Karla Václava Raise Zapadlí vlastenci, přičemž primárně sledoval postavu učitele. K výběru tématu ho přivedly zejména podkrkonošské kořeny, což se kladným způsobem projevilo v líčení většiny kapitol. Je zjevné, že autor k vybranému tématu cítí hlubší pouto. Metodologicky je práce uchopena slušně. Autor zvolil vhodnou sekundární literaturu, pomocí které představil životopis Karla Václava Raise a jeho nejznámější díla. Další prameny využil k teoretickému uchopení pojmu postava a konečně k samotné analýze románu Zapadlí vlastenci. Zde si ale myslím, že mělo jít o mnohem detailnější analýzu, než je necelých šest stran, protože se mělo jednat o stěžejní část práce. Tím spíše, když celá bakalářská práce obsahuje poněkud méně normostran, než je obvyklé. Oceňuji ovšem, že se autor pokusil o vlastní kritické komentáře a nezůstal jen u prostého přejímání faktů načerpaných ze sekundární literatury a dalších zdrojů. Důkazem budiž pasáž, ve které dochází ke komparaci Raisova románu a knihy Ze života zapadlého vlastence od Věnceslava Metelky.

Z formálního hlediska má práce slušnou gramatickou úroveň. Podobné je to se stylistikou, byť by se autor mohl pro příště vyvarovat užívání hovorových a citově zabarvených výrazů. Jednotný způsob citací prostřednictvím poznámek pod čarou byl naplněn, nicméně v první polovině práce nebylo vždy úplně jasné, kdy se jedná o autorský komentář a kdy o parafrázi. Doporučuji v tomto směru častější odkazování, aby bylo vše přehlednější.

Závěrem mohu konstatovat, že bakalářskou práci doporučuji k obhajobě a navrhuji ji ohodnotit klasifikačním stupněm C.

Datum a podpis oponenta práce: 2. 6. 2023, Mgr. Tomáš Rell