



Posudek oponenta diplomové práce

Studijní program: **Design nábytku**

Studijní obor: **Design nábytku**

Akademický rok: **2014/2015**

Název práce: **Olfaktorická interakce člověka a dřeva**

Řešitel: **Bc. Radka Shorná**

Vedoucí práce: **doc. Ing. Veronika Kotradyová, Ph.D.**

Oponent: **doc. Ing. Jaroslav Svoboda, Ph.D.**

	Hlediska	Stupeň hodnocení
1.	Splnění požadavků zadání	B
2.	Aktuálnost a odborná úroveň práce	A
3.	Využití znalostí získaných studiem	A
4.	Využití odborné literatury	B
5.	Vhodnost metodiky řešení	B
6.	Využití metod zpracování výsledků	B
7.	Interpretace výsledků, diskuze	A
8.	Formální úprava práce	B
9.	Přístup řešitele k řešení úkolu	A

Konkrétní připomínky a dotazy k práci:

Předložená diplomová práce byla zpracována v souladu se zadáním a stanovenými cíli.

Studentka ve své diplomové práci řeší otázku olfaktorické interakce člověka a dřeva. V teoretické části práce se autorka zabývá problematiku odérů ve vnitřním prostředí pomocí olfaktometrie. V praktické části práce řeší, jak na olfaktorický systém člověka působí aplikace vybraných nátěrových hmot na konkrétních vzorcích různých dřevin.

Závěr: Diplomovou práci **doporučuji k obhajobě.**

Navrhovaná výsledná klasifikace práce: **B**

Datum: 04. 05. 2015

doc. Ing. Jaroslav Svoboda, Ph.D.

oponent práce