

## Posudek závěrečné bakalářské práce jednooborové studium

Jméno autora práce a studijní obor: **Krámová Kateřina Grafická tvorba - multimédia**

Název práce, rok zpracování: **Volný soubor - kniha, 2019**

Vedoucí závěrečné práce: **MgA. Hůza Petr**

**Oponent závěrečné práce: MgA. Věla Vladimír**

Kriteria hodnocení:	hodnocení:			
<u>Písemná část:</u>				
1. <b>Téma:</b> míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0	1	2	<b>3</b>
2. <b>Struktura práce:</b> logika členění jednotlivých částí	0	1	2	<b>3</b>
3. <b>Obsah práce a přínos pro obor:</b> kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu, splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	2	<b>3</b>
4. <b>Kvalita textu:</b> respektování stanovené normy / rozsahu stylistika a gramatika, úroveň jazykového vyjádření	0	1	2	<b>3</b>
5. <b>Práce s literaturou:</b> kvalita a kvantita, etika práce s literaturou	0	1	2	<b>3</b>
<u>Realizace:</u>				
6. <b>Téma:</b> míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0	1	2	<b>3</b>
7. <b>Obsah práce:</b> výtvarná kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu	0	1	2	<b>3</b>
8. <b>Forma práce:</b> řemeslná kvalita práce	0	1	2	<b>3</b>
9. <b>Přínos pro obor:</b> splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	2	<b>3</b>
10. <b>Dokumentace:</b> kvalita, výtvarné dokumentace	0	1	2	<b>3</b>

Počet bodů: 30

**Shrnutí a závěr:** Práce je původním a poctivým způsobem vyřešena a považuji ji v jejím celém rozsahu za plně akceptovatelnou .

Navrhuji hodnocení: A

Datum: 1. 6. 2019

Vedoucí/**oponent\*** bakalářské práce (\*správnou variantu zvýrazněte) Podpis: Vladimír Věla

*Vysvětlivky:*

*V každé kategorii lze udělit max. 3 body. Hodnocení: A = 30-27 bodů, B = 26-23 bodů, C = 22-18 bodů, D = 17-14, E = 13-10, F = 9 a méně, práce je neúspěšná.*

*Označte v jednotlivých kategoriích stupeň hodnocení (vyznačením příslušné číslice tučně, nebo zaškrtnutím) a v závěrečném „Shrnutí a závěr“ cca v pěti řádcích plynulého textu zdůrazněte hlavní kvality resp. nedostatky práce. Oponent navrhne dva tematické okruhy nebo dvě otázky k diskusi při obhajobě. Na závěr napište, zda práci doporučujete k obhajobě. Vytiskněte dvakrát! Připojte podpis a vlastní rukou dopište stupeň celkového hodnocení. Oba vlastnoručně podepsané originály odevzdejte na sekretariát katedry výtvarné kultury a textilní tvorby. Externí vedoucí či oponenti zasílají posudek na sekretariát katedry i v elektronické verzi.*