

Jan Vidlička si ve své diplomové práci *Edukační web se zaměřením na vznik a původ rukopisů, prvotisků a starých tisků* vytyčil za úkol vytvořit edukační webové stránky k předmětu kodikologie, resp. dějiny knižní kultury. V teoretické části práce se zaměřil na popis tvorby webu, vytyčil zde cílové skupiny, pro které je určen, zhodnotil jeho uživatelskou přívětivost, přístup a v neposlední řadě jeho možnosti aktualizace a dalšího rozšíření. Zařadil zde také popis obsahové náplně webových stránek společně s vysvětlením, zvláštní část věnoval okomentování odborné literatury, kterou využil pro tvorbu stránek, jiných webových zdrojů, na něž ve své práci dále odkazuje.

Praktickou část práce tvoří vlastní webové stránky. Ty jsou na první pohled velice přehledné. Základní obsahová část webu je rozdělena systematicky do tří záložek – Obecně o knize – Rukopis – Kniha tištěná. Pod nimi se nachází části věnující se rukopisům a starým tiskům, jejich funkci, vnější i vnitřní úpravě a výrobě. Všechny tři záložky jsou pak ještě členěny na další logické celky. Texty, které jsou zde umístěny, jsou psány srozumitelně, některé termíny jsou barevně odlišeny a při přiblížení se kurzorem je u nich vidět bližší vysvětlení.

Aby mohl web sloužit skutečně jako pomůcka studentům, je zde záložka se základním přehledem literatury a slovník pojmů vážících se k dané problematice. Pod poslední záložkou Odkazy nacházíme odkazy na různé zahraniční webové zdroje s digitalizovanými rukopisy a starými tisky (především se jedná o odkazy na knihovny s historickými fondy), které mohou být pro badatele inspirující v jejich dalším studiu. Tato záložka není pouhým přehledem těchto zdrojů, nýbrž je doplněna o databázi, v níž můžeme jednotlivé zdroje hledat v rámci různých kritérií. Druhou část záložky Odkazy tvoří další specializované internetové zdroje, a to jak české, tak zahraniční, pomocí nichž se případní zájemci mohou dozvědět více ve svém studiu.

Celkový dojem webových stránek je graficky i uživatelsky příjemný.

Jan Vidlička ve své teoretické části práce i praktické splnil zadání své diplomové práce, kterou doporučuji k obhajobě.