

**KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY**  
**Posudek vedoucího diplomové práce**

**Autor: Bc. Markéta Černá**

**Studijní obor: Učitelství pro střední školy: český jazyk a literatura, výtvarná výchova**

**Název práce (česky/anglicky): Využití interaktivní tabule ve výuce předmětu český jazyk a literatura na středních školách / Using interactive whiteboard in Czech language and literature lessons at high schools**

**Vedoucí práce: Mgr. Michal Čuřín**

**Oponent práce: Mgr. Petra Bubeníčková, Ph.D.**

Hodnotící kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	1
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	1
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	1
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	1
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	1
<b>Výsledný průměr</b>	<b>1</b>

**Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně:**

**Náměty pro obhajobu (formou otázek):**

**1. Autorka v praktické části své práce na základě provedeného výzkumu deklaruje nevyužívání všech možností interaktivní tabule ze strany vyučujících ČJL. Jakým způsobem by bylo podle autorky možné tuto situaci změnit (kupř. změnou způsobu přípravy na fakultách vzdělávajících učitele; postgraduálním vzděláváním v rámci DVPP, NIDV,...)?**

**Další poznámky k práci, kritické připomínky:**

**Cíl práce byl splněn. Práce má logickou a promyšlenou strukturu. Až na výjimečné překlepy a stylistické neobratnosti nevykazuje práce v této oblasti závady. Odkazování v textu je standardní, seznam zdrojů se jeví být úplný.**

**Autorka přistoupila ke zpracování tématu zodpovědně. Lze ocenit množství úhlů pohledu na zpracovávanou problematiku, což ve výsledku nevede k povrchnosti, neboť diplomantka dospívá k podstatným závěrům ohledně využívání interaktivních tabulí ve výuce předmětu český jazyk a literatura. Obzvláště je třeba vyzdvihnout zaměření na analýzu a hodnocení digitálních učebních materiálů (třebaže s důrazem na formální stránku věci), jedná se totiž o první pokus uceleněji postihnout zásady zpracování DUMů i s ohledem na zvolený učební předmět.**

**Datum a podpis vedoucího práce:**

**11. 1. 2015**

**Mgr. Michal Čuřín**