VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ
BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

FAKULTA ARCHITEKTURY
FACULTY OF ARCHITECTURE

ÚSTAV PAMÁTKOVÉ PÉČE
DEPARTMENT OF MONUMENT CARE

KONVERZE BÝVALÉ TEXTILNÍ TOVÁRNY LARISCH A SYNOVÉ V KRNOVĚ
CONVERSION OF THE FORMER TEXTILE FACTORY LARISCH AND SONS IN KRNOV

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE
BACHELOR'S THESIS

AUTOR PRÁCE Petr Leník
AUTHOR

VEDOUCÍ PRÁCE doc. Ing. arch. Ivo Boháč, Ph.D.
SUPERVISOR

BRNO 2021

VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ
FAKULTA ARCHITEKTURY

Zadání bakalářské práce

Číslo práce:	FA-BAK0061/2020
Ústav:	Ústav památkové péče
Student:	**Petr Leník**
Studijní program:	Architektura a urbanismus
Studijní obor:	Architektura
Vedoucí práce:	**doc. Ing. arch. Ivo Boháč, Ph.D.**
Akademický rok:	2020/21

Název bakalářské práce:

Konverze bývalé textilní továrny Larisch a synové v Krnově

Zadání bakalářské práce:

Bývalá továrna Larich a synové patří mezi významné průmyslové dědictví Krnova . Je známá pod pozdějším jménem Karnola. Představitelé města jsou si vědomi historické hodnoty továrny, která spolu s vilami synů původního majitele je zajímavou architekturou na břehu řeky. Bakalářská práce by měla pomoci městu navrhnout oživení tohoto dědictví.
Bude se zabývat vypracováním nového funkčního programu pro několik továrních objektů stále nevyužitých.
Mezi ně patří výjimečný provoz dezinatury, nedávno poškozený požárem
Město definovalo svoje deficity a student bude prověřovat možnosti jejich naplnění.

Rozsah grafických prací:

Bakalářská práce se bude věnovat roli textilního průmyslu v historii města, Proto mezi funkce nového využití bude patřit kreativní centrum zaměřené na prezentaci provozu dezinatury, a to nejen muzeální formou. Bude zde vytvořena nabídka pro workshopy studentů , krátkodobé výstavy a setkávání bývalých zaměstnanců továrny.a obyvatel města.
Mezi funkce požadované městem bude patřit bydlení a prostředí pro rozmanité administrativní pracoviště .
Student zpracuje variantní návrhy urbanistického řešení, vyhodnocující urbanistickou strukturu původní továrny a možnosti její proměny , tak aby zde vznikla pulzující městská čtvrť s náměstími obohacujícími funkce navržené v původních továrních objektech.
Rozsah příloh:
TEXTOVÁ ČÁST – I.) ÚVODNÍ ÚDAJE
– identifikace stavby, název, lokalita
– údaje o zadavateli (potenciální investor)

– údaje o zpracovateli (autor studie)
– stupeň zpracovávané dokumentace
– datum zpracování
II.) SOUHRNNÁ PRŮVODNÍ A TECHNICKÁ ZPRÁVA
– základní údaje charakterizující zástavbu a její budoucí provoz
– přehled výchozích podkladů a soulad s nimi
– zdůvodnění cílů návrhu
– souhrnná technická zpráva – území výstavby, popis situačních vazeb, popis stávajících poměrů na staveništi, limity využití, ochranná pásma, architektonická a technická koncepce navrhované zástavby, východiska návrhu, idea návrhu,
– ekonomické zhodnocení návrhu dle rozpočtových ukazatelů
jednotné klasifikace objektů
GRAFICKÁ ČÁST – VÝKRESOVÁ DOKUMENTACE
– přehledná situace širších vztahů – dokumentující vztahy navržené stavby nebo areálu k urbanistické struktuře území (1 : 5 000, 1 : 2 000…)
– celková situace stavby nebo areálu s vyznačením stávaj. objektů, navržené zástavby, dopravního řešení, hranic pozemku – řešeného území, parcel, zeleně… (1 : 1000, 1 : 500…)
– variantní návrhy urbanistického řešení (1 : 1000, 1 : 500…)
– řešené objekty A,B,C.D,E2:
– půdorysy všech podlaží – dokumentující provozně dispoziční řešení, s vyznačením zařízení jednotl. prostor a místností (1 : 100, 1 : 200…)
– řezy – minimálně dva (příčný a podélný), dokumentující povahu navrhovaného konstrukčního řešení obnovy stavby (1 : 100, 1 : 200…)
– pohledy – na fasády objektu, případně zákresy do stávající situace – do fotografie (1 : 100, 1 : 200…), vč. barevného řešení stavby
– prostorový zákres– vizualizace, perspektivy, axonometrie… – prezentace architektonického řešení
– konstrukční prostorové schéma
– vybraný architektonický detail – část stavby nebo konstrukce, rozpracovaná v podrobnějším měřítku (1 : 50, 1 : 10, 1 : 20…)
– fotodokumentace stávaj. stavu území
FYZICKÝ MODEL
Požadovaný závazný obsah BP je definován Kartou předmětu – Příprava bakalářské práce.

Seznam literatury:

Neufert : Navrhování staveb

Taschen: Contemporary European Architects

The Phaidon Atlas of Contemporary World Architecture

Philippe Simone : Adition d'Architecture

Philip Jodidio: Contemporary American Architects

Časopisy : Architekt, Stavba, Materiály pro stavbu, Fórum

+ další odborná literatura dle vlastního výběru

Územně plánovací dokumentace

Stavební zákon , prováděcí vyhlášky a související normy

New trend in renovating structure , wwwlinksbooks.net

Tvořit ve vytvořeném , Helena Zemánková , Cerm. ISBN 80-214-2365-x, 2003

Modern Landscape, Michael Spens PHAIDON ISBN 071 484 1552

European Union Prize for Contemporary Architecture,

Mies van der Rohe Award 2009

Termín zadání bakalářské práce: 8.2.2021
Termín odevzdání bakalářské práce: 17.5.2021

Bakalářská práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce; současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a bakalářská práce v elektronické podobě.

Petr Leník student(ka)	doc. Ing. arch. Ivo Boháč, Ph.D. vedoucí práce	doc. Ing. arch. Ivo Boháč, Ph.D. vedoucí ústavu
		Ing.arch. MArch Jan Kristek, Ph.D. děkan

V Brně dne 8.2.2021

ANOTACE

Cílem projektu je upravit využití bývalého textilnímu komplexu a jeho přilehlých pozemků s ohledem na požadavky města. V samotném komplexu se objeví výrobní prostory, komerční prostory, výstavní prostory, muzeum a s ním související workshop. Vložení těchto nových funkcí převážně souvisí s úpravou dispozic ve stávajících budovách, ale také přístavba a nástavba podporující nové provozní poměry a dostupnost objektů. Projekt se věnuje rovněž úpravě a zvelebení volných prostranství kolem továrny, na podobu městského parku, který naváže obdobné místa odpočinku Hlavního náměstí a zámku Krnov.

PROHLÁŠENÍ O PŮVODNOSTI PRÁCE

Prohlašuji, že předložená práce je mým původním autorským dílem , které jsem vypracoval samostatně. Veškeré zdroje, z nichž jsem při zpracování čerpal, jsou uvedeny v přehledu výchozích podkladů a v seznamu zdrojů.

V Ostravě dne …….. ……..

(podpis)

PODĚKOVÁNÍ

Děkuji panu doc. Ing. arch. Ivo Boháčovi, Ph. D. za jeho rady a podporu při vedení mé bakalářské práce.

ÚVODNÍ ÚDAJE

Identifikace stavby, název, lokalita

Jedná se o komplex objektů bývalé textilní továrny Larish a synové v centru města Krnov.

Údaje o zadavateli

Zadavatelem projektu je Městský úřad Krnov se sídlem na adrese:

Město Krnov, Hlavní náměstí 96/1, Pod Bezručovým vrchem, 794 01 Krnov 1

Údaje o zpracovateli

Petr Leník, student Fakulty Architektury na Vysokém učení technickém v Brně.

Stupeň zpracování dokumentace

Dokumentace je zpracována na úrovni architektonické studie.

Datum zpracování

Květen 2021

SOUHRNNÁ PRŮVODNÍ ZPRÁVA

Základní údaje charakterizující zástavbu

Jedná se o komplex objektů bývalé textilní továrny na pozemcích o celkové rozloze 9000 m^2. Areál se nachází v centru města nedaleko Hlavního náměstí, obklopen blokovou zástavbou a řadovými domy. Pozemkově sousedí se zámkem Krnov.

Přehled výchozích podkladů

Jako základní podklady byla využita: Katastrální mapa (CUZK), ČSN, územní plán, strategický plán města Krnov na roky 2016-2023, dokumentace současného stavu objektu, stavebně-technický průzkum objektu včetně zaměření objektů a fotodokumentace.

Zdůvodnění cílů návrhu

Návrh tohoto projektu reflektuje požadavky a předchozí plány města s oživením této lokality s ohledem na Územní plán a Strategický plán města.

SOUHRNNÁ TECHNICKÁ ZPRÁVA

Popis stávajících poměrů na staveništi

Staveniště se nachází v stávající zástavbě v původním stavu.

Limity využití

Limity využití a požadavky jsou určeny Územním plánem města Krnov a Strategickým plánem města Krnov na roky 2016-2023. Viz kapitoly 1.2.4. až 1.2.8.

Architektonická a provozní koncepce

Budova A bude sloužit jako podnikatelský inkubátor s pronajímatelnými prostory. Prostorné podlaží budovy B se využije jako výstavní prostory či pronajímatelné prostory pro společenské akce. Budova C bude věnována historii textilního průmyslu v podobě muzea a workshopu v původní výrobní hale. V prostoru mezi budovami B a C se postaví novostavba (objekt BC), která poslouží nejen jako komunikační spojení obou objektů, ale také jako parkoviště a volně přístupná reprezentativní galerie.

Technická koncepce

V rámci projektu se uskuteční sanace stávajících budov. Úkolem bude odstranit a zabránit vadám vyplývajících ze stavebně-technického průzkumu. První podlaží s terasou, novostavby objektu BC, je tvořeno železobetonový stěnovým systémem kombinovaným s železobetonovým skeletem. Na tento základ navazuje ocelový skelet až do čtvrtého nadzemního podlaží. Objekt kavárny je lehká ocelová konstrukce postavená na ocelovém roštu s rastrem sloupků, který roznese váhu rovnoměrně na ploše střechy.

Urbanistická koncepce

Severní prostranství bude uvolněno demolicí zchátralého skladištního objektu a terén bude upraven. Areál je ohraničen původním oplocení a pozůstatky obvodového zdiva zbourané budovy. Pro účely vybudování parku, se tyto zábrany odstraní a místní, pěší i dopravní komunikace budou napojeny na areál. Na severní hranici pozemku, u stávajícího parkoviště vyroste objekt, řazen ve stavební linii se sousedícími budovami bývalé textilie a objekty zámeckého areálu. Tato budova bude hmotově komplimentovat objektu BC. Zároveň pomyslně uzavře prostor parku. Stavba je založena na pilířích, které provzdušní přístup do areálu a zachová soukromí obyvatelům řadových domů naproti. Uprostřed parku, v křižovatce chodníku vznikne malé náměstí s fontánou. Ostrůvky zeleně, budou umocněny výsadbou stromků. Nově napojená silnice obslouží garáže objektu BC.

Ekonomické zhodnocení návrhu dle rozpočtových ukazatelů jednotné klasifikace objektů

Předpokládaná investiční částka je 350 miliónů korun českých.

ZÁVĚR

Tuto architektonickou studii jsem vypracoval na základě požadavků vytyčené městem s ohledem na širší souvislosti a historii lokality. Stávající budovy si zachovávají svůj původní vzhled a zároveň nabývají nových funkcí, které obohatí život v centru města. Dostavba nového objektu adekvátně doplní prostý vzhled fasád na severní straně. Zkultivovaný prostor parku, na dříve nepřístupném pozemku, má možnost vytvořit významné veřejné prostranství.

KOMPLETNÍ OBRAZOVÁ ČÁST

Kompletní obrazová část práce se nachází v příloze hlavní dokumentace.