



Hodnocení bakalářské práce

Posudek vedoucí práce

Jméno autora: Petr Gavlas

Název práce: Motivy odstupu od sociálních sítí současné mladé generace

Vedoucí práce: Mgr. Leona Stašová, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. Petra Kalibová, Ph.D.

Téma práce: Autor si vybral pro zpracování textu bakalářské práce téma netradiční, jímž navazuje na problematiku aktuální a zpracovanou, k níž však přidává další dimenzi jejího řešení. Soustředí se totiž na ty, kteří sociální sítě v dnešní době nepoužívají nebo používají přestávají. To je zdánlivě opačný trend, než zatím ukazují celkové údaje o uživatelích sociálních sítí. Má však svůj sociální význam a zcela jistě stojí za to se jím zabývat, zvláště v kontextu pedagogickém.

Zaměření práce a její struktura:

Práce je zaměřena teoreticko-empiricky; jejím cílem je postihnout fenomén nevyužívání či odstupu od sociálních sítí u těch, kteří je dříve využívali poměrně hojně. (Cíl práce je formulován na str. 9 poměrně bohatě, jeho koncentrace do jednoduššího vyjádření by textu prospěla. Precizněji to je formulováno u části výzkumné na str. 28.)

Text je členěn do pěti kapitol, některé jsou bohatě rozvinuty, jedna z kapitol (Kapitola 3) zůstává poměrně úsporná bez dalšího členění. Autor se v teoretické části věnuje vymezení sociálních sítí, jejich rolí, vymezení některých pojmů, stručné charakteristice nepoužívanějších sociálních sítí. Zvláštní pozornost věnuje nejčastějším problémům spojeným se sociálními sítěmi. Teoretická a empirická část práce jsou dobře vyváženy, i když celkově se rozsah textu pohybuje spíše na dolní hranici požadovaného rozsahu.

Empirické šetření: Výzkumné šetření si klade za cíl zjistit, jaké motivy vedou respondenty v současné době k odstupu od sociálních sítí na internetu. Odstupem je myšleno utlumení aktivity v daném prostředí nebo její úplné zanechání. Mezi vedlejší cíle šetření patří zjištění toho, jaké okolnosti vedly k odstupu od sociálních sítí, jaké dopady ve svém životě vnímají respondenti v důsledku tohoto odstupu a jak vnímají pravděpodobnou budoucnost ve využívání sociálních sítí ve svém životě. Využita byla kvalitativní metodologie, data byla získána prostřednictvím rozhovorů. Ty autor provedl s pěti respondenty, kteří vykazovali nějakou míru odstupu od sociálních sítí, přestože dříve je využívali. Šlo o mladší věkové kategorie od 18 do 28 let. Ke zpracování získaných údajů autor použil otevřené kódování. Data sdružil do celkem 15 kategorií (uvádí je tabulka 2, str. 32). Nad uváděnými kategoriemi by jistě bylo vhodné se ještě zamyslet, jsou poměrně detailní, zdá se, že až příliš v daném rozměru šetření. V úvahu by mohla přicházet sdružení do obecnějších celků (15 kategorií je v tak malém objemu dat poměrně hodně), Získaná data by také bylo možné ještě detailněji analyzovat, rozvést, popsat, dále se nad nimi zamýšlet, atp. Zde by prostor pro další analýzu ještě bylo možné nalézt.

Je však třeba ocenit snahu o vhléd do získaných údajů i to, že přestože jde o první kvalitativní šetření autora, vykázal základní pochopení této metodologie. Na něm bude jistě moci stavět v dalších typech výzkumu, které ještě bude mít před sebou.



Využitelnost tématu pro praxi je možná.

Rozsah práce odpovídá požadavkům na bakalářskou práci (36 stran textu, seznam zdrojů a jedna příloha)

Práce s odbornými zdroji:

Citované prameny jsou aktuální, většinou tuzemské. Vzhledem ke zpracovávané tématice je pochopitelné větší množství elektronických zdrojů.

Jazyková, formální a stylistická úroveň práce:

Stylistika textu odpovídá autorovi, je zřetelné, že autor do textu vložil svoje zaujetí pro zpracovávané téma, což vysvětluje některá vyjádření. Autor je v textu v pozitivním smyslu slova „vidět“. Práce má logické členění, struktura kapitol však není zcela sourodá. Čtenáře jistě překvapí zvláště číslování podkapitol v části 5.5. Zde se v textu objevuje i úroveň 5.5.1.1, avšak v obsahu takové členění uvedeno není. Práce má jinak odpovídající jazykovou úroveň, chyby či překlady jsou spíše výjimečné.

Celkové zhodnocení bakalářské práce:

Autor zpracoval netradiční téma tradiční metodologií a získal tak zajímavé a inspirativní údaje o problematice, která má svůj zřetelný sociální a pedagogický potenciál. Věnovat pozornost těm, kteří z různých důvodů „nejdou s davem“ a odklánějí se od módních trendů či fenoménů patří k oběma zmíněným disciplínám. Je třeba konstatovat, že autor přistoupil ke zpracování tématu se zaujetím a vlastní invencí. Méně se zdařilo dobré načasování jednotlivých fází zpracování textu, což se odrazilo v časové tísní před odevzdáním textu. Přesto lze konstatovat, že autor v úsporném režimu dokázal vyzískat z tématu a podkladů takový materiál, který má naději na úspěšnou obhajobu. Ocenit lze vlastní vklad autora, snahu o samostatné přístupy a uvažování nad problematikou.

Náměty k obhajobě:

- Popište způsob zaznamenávání údajů z rozhovorů. Jak náročný byl doslovný záznam v průběhu rozhovoru?
- Domníváte se, že dotazovaní respondenti vykazovali také nějaké další charakteristiky, kterými by bylo možné vysvětlit jejich současný přístup k sociálním sítím?
- Domníváte se, že i mezi mladšími věkovými kategoriemi, než jsou součástí výzkumného vzorku, se nacházejí jedinci s odstupem od sociálních sítí?
- Jaký pedagogický potenciál by bylo možné nalézt ve studované problematice?

Datum: 15. 8. 2017