

Posudek bakalářské práce

Autor: Aneta Součková

Vedoucí práce: Štěpán Major

Oponent: Ing. Loskot Roman, Ph.D

Téma: Výroba a návrh zrcadlového rámu ve stylu Art Deco

Aprobace: Výtvarná výchova a základy techniky se zaměřením na vzdělání

Cíle práce: Cílem této práce bylo navrhnout výukové materiály a vzorový studentský projekt pro výuku v oboru umělecký truhlář a řezbář, či pro další obory výuky věnující se zpracování dřeva. Studentka je sama absolventkou již zmiňovaného oboru Umělecký truhlář a řezbář a chtěla by vyučovat na svém bývalém učilišti. Z tohoto hlediska je práce aktuální a využitelná v její budoucí pedagogické praxi.

Rozsah práce a její struktura: Práce má 77 stran a splňuje tak požadavky kladené na počet normostran (resp. počet znaků) požadovaných u bakalářských prací. Práce se dělí 24 kapitol plus seznam vyobrazení a citací. Zde se studentka dopustila základní chyby a práci odevzdala ve verzi bez číslování kapitol, ačkoliv původně jednotlivé kapitoly a podkapitoly číslovala. V prvních třech kapitolách se věnuje obecně nábytkářským slohům a speciálně uměleckému směru Art Deco. Následující kapitoly obsahují velice detailní popis problematiky výroby zrcadle s velkým množstvím ilustračních obrázků, ale fakt, že studentka nečísluje kapitoly výrazně ztěžuje práci s textem a jeho pedagogická cena výrazně klesá.

Splnění cílů: Cíle práce byly obecně splněny.

Obecné hodnocení práce: Kvalita práce má značné nedostatky, studentka neočíslovala jednotlivé kapitoly. Práce studentky ukazuje že je velmi zručná a zběhlá v dílenské práci, ale po literární stránce má práce značné nedostatky. Proto nemůže být hodnocena známkou A

Studentka splnil všechny zákonné požadavky kladené na bakalářskou práci. Práci navrhuji k obhajobě a vzhledem k uvedeným nedostatkům navrhuji známku D.

Štěpán Major