/Univerzita Palackého v Olomouci

Cyrilometodějská teologická fakulta

Katedra křesťanské sociální práce

**Propojení generací v domově pro seniory prostřednictvím sdílených aktivit**

**Bakalářská práce**

**Studijní program**

**Sociální práce**

|  |  |
| --- | --- |
| Autor: | Sabina Suchánková |
| Vedoucí práce: | Mgr. Petra Chovancová |

Olomouc 2025

Prohlášení

Prohlašuji, že jsem tuto práci zpracovala samostatně na základě použitých pramenů a literatury uvedených v bibliografickém seznamu.

V Olomouci 24.4.2025 Sabina Suchánková

Poděkování

Na tomto místě bych chtěla vyjádřit svou upřímnou vděčnost všem, kteří mi během psaní této bakalářské práce pomáhali a podporovali mě. Děkuji vedoucí práce, Mgr. Petře Chovancové, za odborné vedení a trpělivost. Zvláštní poděkování však náleží mé rodině a mému příteli za jejich bezpodmínečnou podporu a motivaci, které mi při psaní dodávaly sílu. Tato práce je i dílem vaší důvěry a za to vám ze srdce děkuji.

Obsah

[Úvod 6](#_Toc196296792)

[1 Generace 7](#_Toc196296793)

[1.1 Generační teorie 7](#_Toc196296794)

[1.2 Typologie generací 9](#_Toc196296795)

[2 Mezigenerační vztahy a jejich význam 11](#_Toc196296796)

[2.1 Mezigenerační solidarita 11](#_Toc196296797)

[2.2 Mezigenerační konflikty 12](#_Toc196296798)

[2.3 Mezigenerační učení 13](#_Toc196296799)

[3 Mezigenerační kurzy, programy příklady dobré praxe 16](#_Toc196296800)

[3.1 Domovy pro seniory, jako organizátoři mezigeneračních setkání 16](#_Toc196296801)

[3.2 Mezigenerační programy organizace Mezi námi 18](#_Toc196296802)

[4 Propojení tématu se sociální politikou 19](#_Toc196296803)

[4.1 Legislativní zakotvení tématu 19](#_Toc196296804)

[4.2 Sociální služby 21](#_Toc196296805)

[4.2.1 Domovy pro seniory 21](#_Toc196296806)

[4.2.2 Demografický vývoj a kapacity domovů pro seniory 22](#_Toc196296807)

[4.2.3 Podpora mezigenerační solidarity 23](#_Toc196296808)

[4.2.4 Standardy kvality 23](#_Toc196296809)

[4.3 Financování a rozvoj mezigeneračních aktivit 24](#_Toc196296810)

[4.4 Příspěvek na péči 25](#_Toc196296811)

[4.4.1 Podmínky pro vznik nároku na příspěvek na péči 26](#_Toc196296812)

[4.4.2 Posouzení zdravotního stavu 26](#_Toc196296813)

[4.4.3 Výše příspěvku na péči 27](#_Toc196296814)

[5 Propojení tématu s teoriemi a metodami sociální práce 28](#_Toc196296815)

[5.1 Sociální práce 28](#_Toc196296816)

[5.2 Kvalita života seniorů v domovech pro seniory 29](#_Toc196296817)

[5.3 Terapeutické paradigma 29](#_Toc196296818)

[5.4 Přístup zaměřený na člověka 31](#_Toc196296819)

[5.4.1 Bezpodmínečné pozitivní přijetí 31](#_Toc196296820)

[5.4.2 Aktivní naslouchání 32](#_Toc196296821)

[5.4.3 Otevřené otázky a podpora explorace 33](#_Toc196296822)

[5.5 Metoda práce s jednotlivcem 33](#_Toc196296823)

[6 Etika sociální práce 35](#_Toc196296824)

[6.1 Etické kodexy 35](#_Toc196296825)

[6.1.1 Etický kodex SSPČR 36](#_Toc196296826)

[6.1.2 Mezinárodní etický kodex sociálních pracovníků 36](#_Toc196296827)

[6.2 Etický problém a etické dilema 37](#_Toc196296828)

[7 Příležitosti ke zkvalitnění výkonu sociální práce 39](#_Toc196296829)

[7.1 Posilování sociální koheze skrze mezigenerační aktivity 39](#_Toc196296830)

[7.2 Aplikace terapeutického paradigmatu v sociální práci 39](#_Toc196296831)

[7.3 Rozvoj neformálního mezigeneračního učení 40](#_Toc196296832)

[7.4 Výchozí body pro implementaci projektu 40](#_Toc196296833)

[8 Analýza potřebnosti 41](#_Toc196296834)

[8.1 Představení organizací, kde by byla možná implementace projektu 41](#_Toc196296835)

[8.1.1 Domov pro seniory B 42](#_Toc196296836)

[8.1.2 Střední umělecká škola A 43](#_Toc196296837)

[8.1.3 Sběr dat 43](#_Toc196296838)

[8.2 Zařízení, kde se již mezigeneračnímu setkávání věnují 45](#_Toc196296839)

[8.2.1 Domov pro seniory František Náměšť na Hané 45](#_Toc196296840)

[8.2.2 Domov pro seniory Tovačov 46](#_Toc196296841)

[8.2.3 Shrnutí 47](#_Toc196296842)

[8.3 Nepřímá cílová skupina 47](#_Toc196296843)

[8.4 Specifikace stakeholderů 48](#_Toc196296844)

[8.5 Závěr analýzy potřebnosti 49](#_Toc196296845)

[9 Cíl projektu dle SMART 50](#_Toc196296846)

[10 Klíčové aktivity 51](#_Toc196296847)

[11 Výstupy a výsledky 53](#_Toc196296848)

[11.1 Výstupy 53](#_Toc196296849)

[11.2 Výsledky 53](#_Toc196296850)

[11.2.1 Vazba na indikátory: 53](#_Toc196296851)

[12 Management rizik 54](#_Toc196296852)

[13 Přidaná hodnota projektu 55](#_Toc196296853)

[14 Harmonogram 56](#_Toc196296854)

[14.1 Ganttův diagram 57](#_Toc196296855)

[15 Rozpočet 58](#_Toc196296856)

[15.1 Možnosti financování projektu 59](#_Toc196296857)

[16 Logický rámec 60](#_Toc196296858)

[Závěr 62](#_Toc196296859)

[Bibliografie 63](#_Toc196296860)

[Anotace 69](#_Toc196296861)

[Annotation 70](#_Toc196296862)

# Úvod

V kontextu demografických změn, které v posledních desetiletích zásadně ovlivňují strukturu populace, se do popředí dostává otázka vztahů mezi jednotlivými generacemi. Jedním z významných projevů těchto změn je rostoucí počet seniorů v pobytových zařízeních sociálních služeb. Zde však mohou často čelit nejen ztrátě sociálních rolí, ale také pocitu osamělosti a nedostatku kontaktu s okolním světem, zejména s mladší generací. Zároveň lze vnímat i opačný pól – mladí lidé často nemají příležitost navazovat hlubší vztahy se staršími lidmi, a tím přicházejí o možnost poznání, inspirace a učení se z jejich životních zkušeností. Mezigenerační aktivity se tak jeví jako smysluplný nástroj, jak tyto dva světy přiblížit a znovu propojit.

Tato kvalifikační práce se zaměřuje na možnosti propojení generací v domovech pro seniory prostřednictvím sdílených aktivit, které mají potenciál obohatit všechny zúčastněné strany – jak seniory, tak mladší generace. Cílem práce je konceptualizace tématu mezigeneračních aktivit v domově pro seniory. Teoretická část práce je zaměřena na vymezení pojmu „generace“, jejich typologii, které poskytují rámec pro porozumění mezigeneračním vztahům. Dále se soustředí na problematiku mezigeneračních vazeb. Nechybí ani přehled příkladů dobré praxe, konkrétních programů a kurzů realizovaných v domovech pro seniory. Teoretická část je zároveň ukotvena v kontextu relevantní legislativy a sociální politiky, dále se následující kapitola zaobírá propojením tématu s teoriemi a metodami sociální práce a zohledňuje rovněž etické aspekty této profese.

Věřím, že práce přispěje k hlubšímu porozumění významu mezigeneračních aktivit a nabídne konkrétní podněty pro jejich další rozvoj v oblasti sociálních služeb, zejména v kontextu posilování mezigenerační solidarity a kvality života seniorů. Při formulaci a jazykové úpravě byl využit nástroj umělé inteligence ChatGPT, a to výhradně jako pomůcka pro jazykové, stylistické a formální korekce textu.

# Generace

Pojem generace vychází z latinských slov „generare“ a „genos“, které v překladu znamenají „plodit“ a „rod“. Generaci lze chápat z různých perspektiv a pohledů, a to v závislosti na kontextu v němž je používán. Přičemž v nejširším smyslu jde o skupinu lidí, kteří se vzájemně neznají, ale přesto je spojuje určitý společný faktor, jako je přibližně stejné období narození, které ovlivňuje podobné životní etapy. Tento společný časový rámec narození ovlivňuje, jaké důležité životní milníky a fáze tito lidé zažívají. Mezi tyto významné mezníky, které generace často prožívají ve stejném časovém období, patří například nástup do školního vzdělávacího systému, zahájení profesní dráhy a kariéry, stejně jako rozhodnutí o zakládání vlastní rodiny (Jandourek, 2012).

Z psychologického pohledu je na pojem generace nahlíženo, jako na skupinu jednotlivců, kteří přišli na svět v obdobném časovém rámci a vyrůstali v rámci stejné doby. Tato skupina lidí se nachází v obdobné časové dimenzi, která ovlivnila jejich životní cestu a vytváří vzorce společné zkušenosti, které jsou charakteristické pro dané období. (Hartl 2015, s.178)

Přední český sociolog se zabýval definicí pojmu generace, přičemž jej charakterizoval takto: *„Velká skupina lidí, jejíž příslušníci jsou spojeni stejným způsobem myšlení a prožívají důležité momenty své osobní biografie ve stejných historických a kulturních podmínkách“* (Jandourek 2012, s. 94). Generace se obvykle mění přibližně v intervalech dvaceti let ( Hartl 2004, s.73), což odpovídá období, kdy dospívající jedinci dosahují dospělosti a začínají vytvářet vlastní rodiny a společenské vazby. Mannheim taktéž poukazuje na to, že identita generace nevychází pouze z období narození, ale je formována také historickými a kulturními podmínkami a v této souvislosti rozlišuje mezi generační lokalitou, generací jako aktualitou a generačními jednotkami, čímž poukazuje na to, že identita generace nevychází pouze z období narození, ale je formována také historickými a kulturními podmínkami (Mannheim 2007, s. 11–13).

## Generační teorie

Jedním z nejvýznamnějších a nejvlivnějších přístupů v oblasti studia generací je *teorie generací* vyvinutá sociologem Karlem Mannheimem. Tento sociolog se ve své práci *„Das Problem der Generationen“* (1928) pokusil překonat tradiční přístupy k otázce generací, které byly převážně buď pozitivistické, nebo romanticko-historické povahy. Mannheim, který přistupoval k této problematice z pohledu sociologie, zdůraznil potřebu posunutí rámce výkladu generací. Podle něj nelze generaci redukovat pouze na skupinu lidí, kteří se narodili v určitém časovém období, jak bývá často chápáno. Místo toho je třeba tento pojem chápat v širším historickém a sociálním kontextu, což znamená zohlednit různé faktory, které ovlivňují jednotlivce a jejich kolektivní zkušenosti v určitém čase.

Mannheim ve své teorii generací rozlišuje tři základní, klíčové koncepty, které jsou vzájemně propojené a umožňují lepší pochopení dynamiky generací v historickém a sociálním kontextu. Prvním z těchto konceptů je **generační situace** neboli generation location, která označuje skupinu jednotlivců narozených v určitém historickém období. Tito lidé sdílejí podobné společenské a historické podmínky, které ovlivňují jejich životy a zkušenosti. Generační situace tedy zahrnuje nejen časový rámec, ale i okolnosti, které formují životní zkušenosti této skupiny (Mannheim 2007, s. 11).

Druhým konceptem je **generace jako skutečnost** neboli generation as actuality. Tento pojem se vztahuje na skupinu jedinců, kteří nejen sdílejí generační situaci, ale aktivně reagují na konkrétní historické události, což zásadně ovlivňuje jejich myšlení, hodnoty a jednání. Tato aktivní reakce na historické události, ať už se jedná o politické, sociální či ekonomické změny, formuje chování a názory jedinců uvnitř této generace (Mannheim, 2007 s. 11).

Třetím a posledním konceptem jsou **generační jednotky** neboli generation units. Představují podskupiny uvnitř širší generace. Přestože tyto skupiny sdílejí stejné historické zkušenosti, jejich interpretace těchto zkušeností se může lišit v závislosti na různých faktorech, jako je ideologie, sociální postavení, nebo kulturní hodnoty. Odlišnosti v interpretaci mohou vést k tomu, že jednotlivé generace budou mít odlišné vnímání pojetí toho, co je pro ně významné a jakým způsobem reagují na historické události (Mannheim, 2007 s. 11).

Dalším důležitým rysem je Mannheimova myšlenka, že **generační střídání** ovlivňuje dynamiku společenských změn. Starší generace předává mladší generaci kulturní dědictví, ale zároveň dochází k obměně hodnot, což urychluje, nebo zpomaluje vývoj společnosti (Mannheim 2007, s. 16). Tento proces je obousměrný – což znamená, že mladší generace přebírá část zkušeností předchozích generací, ale zároveň je přetváří dle nových historických podmínek.

Mannheimova teorie generací nabízí hlubší vhled do mechanismů společenských proměn a pomáhá objasnit, proč různé generace reagují na historické události odlišným způsobem. Jeho pojetí generace jako sociálního fenoménu si dodnes zachovává svou relevanci a nachází uplatnění nejen v sociologii, ale také v politologii a dalších společenských vědách (Mannheim 2007, s. 11).

## Typologie generací

V této podkapitole se budu věnovat typologii generací, a to z hlediska historických proměn napříč generacemi, což může pomoci pro lepší pochopení, jak společenské změny ovlivnily vzájemnou interakci mezi staršími a mladšími generacemi. Je nezbytné si uvědomit, že každá generace vyrůstala v odlišném společenském a technologickém kontextu, který zásadně ovlivňoval a formoval jejich postoje k různým aspektům života, včetně vnímání rodiny, pracovních hodnot a způsobů vzájemné komunikace. Další rozdíly mezi generacemi, konkrétně mezi generací X, Y a Z, jak je detailně popisuje Van den Berg (2020), sehrávají klíčovou roli v tom, jak se jednotlivé generace vzájemně vnímají, chápou a interagují. Právě tyto odlišnosti mohou významně přispět k posilování mezigenerační solidarity (Van den Berg 2020, s. 14).

Členové Baby Boomers generace zahrnuje jedince narozené v letech 1946–1964, tedy v období po druhé světové válce, kdy docházelo k rychlému ekonomickému růstu a společenské stabilitě. Díky příznivým podmínkám bývá tato generace označována jako „šťastná generace“. Tato generace zůstává aktivních i po dosažení důchodového věku, a to z důvodu finančního zabezpečení, radosti z práce, sociálních vazeb či obav z nejistoty spojené s odchodem do důchodu. V zaměstnání si cení osobního rozvoje, smysluplnosti práce a týmové spolupráce. Jsou loajální k organizaci a preferují odměňování založené na pracovním nasazení a morálních hodnotách ( Horváthová 2016, s.134).

Monica Van den Berg dále popisuje, že Generace X (1965–1980) vyrůstala v prostředí, kde rodinná struktura bývala často narušena rozvody nebo rodiči, kteří byli zaměstnáni. Tato generace si velmi cenila loajality a materiálního zabezpečení. Mnozí zástupci této generace se kvůli tomu potýkají s pocity viny vůči svým dětem, protože jejich pracovní závazky jim často bránily a neumožňovaly trávit s dětmi dostatek času. Za generaci X v českém prostředí můžeme považovat skupinu obyvatel známou jako „Husákovy děti“. A to z důvodu významného nárůstu porodnosti v Československu v průběhu 70let 20.století. Tento demografický trend úzce souvisel s obdobím vlády Gustáva Husáka. Jeho pro populační opatření zahrnovala například novomanželské půjčky, či zvýšené finanční příspěvky na děti, což právě přispělo k vyšší porodnosti (Strašilová, 2013).

Generace Y, která se narodila mezi lety 1981 a 1999. V angličtině je tato generace známá pod názvem „Millennials“. Vyrůstala v období rychlých a významných společenských změn. Mezi nejdůležitější události, které tuto generaci formovaly, patří průmyslová revoluce, nástup internetu a vznik virtuálního světa. Tato generace je známá svou flexibilitou, odmítáním tradiční hierarchie a preferencí pro zážitky nad materiálním bohatstvím. Výchova, které se jí dostávalo, byla často benevolentní, což znamená, že rodiče nekladli přísná pravidla, ale poskytovali dětem spíše pozitivní zpětnou vazbu. Tím se posílilo jejich sebevědomí, nicméně tato výchova také přispěla k nejistotě týkající se hodnoty jejich schopností. (Van den Berg 2020).

Generace Z (2000–2015) je generací, která je silně propojena s digitálním světem. Technologie a internet hrají klíčovou roli v jejich každodenním životě, což se projevuje v jejich způsobu komunikace, sdílení informací a interakcí s okolním světem. Jedním z významných prvků, který formuje životní zkušenosti této generace, jsou influenceři. Tito jednotlivci, kteří působí především na sociálních sítích, mají schopnost ovlivnit hodnoty, názory, preference, ale také i to, jak vnímají svět kolem sebe. Způsob, jakým jsou budovány vztahy mezi jednotlivci této generace, kdy jsou vztahy navazovány a udržovány na dálku, což je pro tuto generaci charakteristické. To znamená, že vztahy mohou být udržovány především prostřednictvím digitálních kanálů, jako jsou sociální sítě, e-maily nebo různé chatovací aplikace, což může mít vliv na jejich kvalitu, intenzitu a způsob komunikace.

Generace Alfa ( po roce 2015- doposud ) představuje dosud málo prozkoumaný segment populace, o kterém se již nyní hovoří jako o generaci s vysokou mírou citlivosti a zranitelnosti (Van den Berg, 2020).

Právě tyto rozdíly ovlivňují i mezigenerační solidaritu. Starší generace mohou mladší považovat za méně odolné, zatímco mladší generace vnímají starší jako málo adaptabilní.

Paní Haškovcová (2012) upozorňuje na rostoucí propast mezi světem seniorů a mladších generací tím, že mladí lidé často nejeví zájem o názory seniorů, a naopak, přičemž tato vzájemná neznalost problémů „těch druhých“ omezuje a ztěžuje jakékoliv budování mezigeneračních vztahů, čímž oslabuje sociální soudržnost. Autorka zdůrazňuje, že klíčem k překonání této bariéry je vzájemná komunikace a porozumění ( Haškovcová 2012, s.19) .

# Mezigenerační vztahy a jejich význam

Již zmiňovaná potřeba vzájemné komunikace a porozumění mezi generacemi bude nyní něco na co se v rámci lepší pochopení této problematiky se v následující kapitole zaměřím.

V kapitole „Mezigenerační vztahy a jejich význam“ se zaměřím na klíčové aspekty vztahů mezi generacemi, které jsou zásadní pro porozumění vztahů mezi generacemi. Na začátek budu svou pozornost věnovat definici mezigenerační solidarity. Následně se zaměřím na konflikty ve vztazích mezi generacemi. A na závěr se představím mezigenerační aktivity, které přispívají ke zlepšení psychického a sociálního stavu seniorů.

## Mezigenerační solidarita

Po seznámení s podkapitolami, kterým budu v mé práci věnovat pozornost se nyní můžeme přesunout k samotné definici a významu mezigenerační solidarity.

Podle Velkého sociologického slovníku je solidarita v historickém kontextu chápána jako vztah mezi rovnocennými jedinci, kteří spolupracují na základě sdílených zájmů a cílů. Solidarita je klíčovým prvkem sociální soudržnosti a formuje vztahy mezi jednotlivci i skupinami ve společnosti (Petrusek et al. 1996, s. 1185 ). Rorty lidskou solidaritu vysvětluje jako součást, kterou má každý z nás ve svém nitru a je to tak neoddělitelná součást nás samotných (Rorty 1993, s. 209). Podobně jako v sociologii, z psychologického pohledu se solidaritou rozumí silná soudržnost mezi jednotlivci, kteří si navzájem poskytují podporu jak morální, tak materiální povahy. Tento princip zahrnuje úzkou spolupráci a kooperaci mezi členy určité skupiny, která spočívá v tom, že si lidé vzájemně pomáhají a sdílejí své prostředky.

Skupinová podpora vyjádřená solidaritou zahrnuje nejen sdílení hodnot a zodpovědnosti, ale také pomoc v těžkých obdobích, což přispívá k posílení celkové soudržnosti a vzájemného respektu. Tato vzájemná podpora zajišťuje, že jednotlivci, kteří jsou součástí skupiny, nejsou opuštěni ve chvílích potřeby ( Hartl 2015, s.550). Možný poukazuje na to, že v rámci české společnosti se mezigenerační solidarita projevuje především v oblasti emocionálního propojení mezi jednotlivými generacemi. Tento typ solidarity se nejčastěji realizuje skrze poskytování morální a psychické podpory, která může mít různé podoby, například slovní povzbuzení, vyjádření empatie či emocionální oporu v náročných životních situacích. Naopak materiální či finanční pomoc mezi generacemi není v českém prostředí běžným jevem. Pokud k ní přece jen dochází, její směr bývá obvykle jednostranný, kdy starší generace, například rodiče či prarodiče, poskytují ekonomickou podporu mladší generaci, tedy svým dětem nebo vnukům (Možný 2004, s. 38). Mezigenerační solidaritu lze tedy chápat, jako vzájemnou podporu a spolupráci mezi generacemi.

Paní Haškovcová popsala mezigenerační solidaritu jako vzájemné porozumění a spolupráci mezi lidmi různého věku. Mezigenerační solidarita se utváří na základě hodnotových orientací a kulturních vzorců předávaných v rodině i ve společnosti, a právě proto současná společnost čelí výzvám, které tyto mezigenerační vazby oslabují. Kromě změny hodnot a životního stylu dochází i ke snižování četnosti společenských rituálů. Dle Haškovcové je tohle důvod proč by neměla být důležitost věnovat se cílené podpoře mezigenerační solidarity opomíjena ( Haškovcová 2012, s. 117).

## Mezigenerační konflikty

Co se však stává velmi častým úkazem je, že dochází k mezigeneračním konfliktům. Konflikty jsou neodmyslitelnou součástí společenského života, byly přítomny v minulosti, existují v současnosti a nepochybně budou i v budoucnosti.

Mohou nabývat různé podoby – od drobných nedorozumění až po závažné spory. Každý jedinec má své vlastní potřeby, očekávání, cíle a hodnoty, které se přirozeně liší od potřeb a hodnot ostatních. Právě tato individualita a odlišnost nevyhnutelně vedou ke konfliktům. Podstata problému však nespočívá v samotné existenci konfliktů, nýbrž v tom, jak jsou tyto konflikty řešeny. Klíčovým je zaměřit se na efektivní způsoby řešení konfliktů a hledat cesty k jejich zmírnění, namísto snahy o jejich úplné eliminování, což by bylo v praxi nemožné. Neřešené nebo nevhodně řešené konflikty totiž často vedou k narušení mezilidských vztahů a mohou být příčinou dlouhodobých problémů ve společenském soužití (Křivohlavý 2002, s. 13).

Samotný pojem konflikt je odvozen z latinského *„conflictus“* který znamená *„srazit se spolu“* (Jirásková 2005, s.27) . Neshody mezi jednotlivci, sociálními skupinami často pramení z rozdílných zájmů, cílů a hodnot. Přestože může být konflikt vnímán negativně, hraje zásadní roli v dynamice společnosti a přispívá k jejímu vývoji a transformaci (Jandourek 2012, s. 130).

*„Z psychologického hlediska lze popsat konflikt jako nedorozumění mezi dvěma či více lidmi, kteří se dostanou ve vzájemné komunikaci ke střetu rozdílných názorů, stanovisek, postojů, potřeb, zájmů, citů, hodnot a chování“* (Národní zdravotnický informační portál 2020)*.*

*„Rezervovaný či odmítavý postoj k některým předávaným normám a hodnotám, které nová generace považuje za překonané, tvoří jádro rozporů, ve které mohou přerůst v radikální opoziční chování nových generací, projevující se jako mezigenerační konflikt“* (Kabátek 2018)*.*

Paní Jirásková popisuje problematiku mezigeneračních sporů tak, že velmi často tyto spory pramení z předpojaté představy či pokřiveného názoru o jiných generacích a zejména pak utvrzení těchto teoretických domněnek v jedinou pravdu. Všechny konflikty, včetně těch mezigeneračních, mají obdobnou metodologickou strukturu, která se skládá ze čtyř hlavních rovin.

První rovina týkající se porozumění konfliktu nám přibližuje jeho definici, jakožto určení, o jaký typ konfliktu se jedná, dále popisuje vnímání a přístupy jednotlivce, cyklus, jak se konflikt vyvíjí v čase či rozlišení různých druhů konfliktu podle jejich povahy konfliktu. Druhá rovina se zabývá identifikací faktorů, které vedly ke vzniku konfliktu, dále také tím, jaké má konflikt formy a jakými způsoby lze narušit nebo zmírnit napětí v konfliktu. Ve třetí rovině se soustředíme na různé strategie, jakými lze ke konfliktu přistupovat a v poslední čtvrtá rovina přichází s fázemi, zaměřenými na nalezení řešení – řešení problému, dohoda, kompromis (2005 s.26-27).

## Mezigenerační učení

Mezigenerační konflikty mohou vycházet z rozdílných hodnot a zkušeností, ale zároveň nabízí příležitost pro vzájemné učení. Mezigenerační učení se tak stává nástrojem, jak tyto rozdíly překonat a využít k obohacení a spolupráci mezi generacemi.

Studie o mezigeneračním učení se v České republice začaly systematicky rozvíjet až v posledních letech. Mezi první odborné publikace, které se tímto tématem zabývají, patří kniha Rabušicové et al. z roku 2011, která nese název *mezigenerační učení.* Tato kniha vznikla v rámci výzkumného projektu „Mezigenerační učení: děti, rodiče a prarodiče v neformálním vzdělávání a v informálním učení“ a přináší jak teoretické ukotvení problematiky, tak i výsledky vlastního empirického šetření autorek. Autorky zmiňují, že mezigenerační učení se jako výzkumný směr začalo objevovat již koncem 60. let 20. století. Postupně se formovaly dvě základní oblasti zkoumání: informální učení v rodinném prostředí, kde se zaměřuje především na vztahy mezi generacemi uvnitř jedné rodiny, a neformální učení, které probíhá v rámci programů podporujících mezigenerační vzdělávání. Tento druhý přístup sleduje proces předávání znalostí mezi generacemi mimo rodinný kruh, například prostřednictvím kurzů či organizovaných aktivit (Rabušicová et al. 2011, s. 36).

Dynamika rozvoje mezigeneračního učení souvisí se třemi zásadními faktory. První skutečností jsou demografické změny zejména stárnutím populace, druhá skutečnost v podobě transformace tradiční společnosti a jejími důsledky, a třetí podstatou se stal rostoucí důraz na koncept celoživotního vzdělávání a význam učení v různých fázích života. V českém prostředí se teoretické ukotvení mezigeneračního učení a jeho výzkumná tradice nachází v počáteční fázi svého vývoje. Přesto lze pozorovat existenci poměrně široké nabídky různorodých programů neformálního vzdělávání, které aktivně podporují mezigenerační interakce. Tyto programy nejen umožňují kontakt mezi generacemi, ale zároveň významně přispívají k posilování mezigenerační solidarity, tedy k prohlubování vzájemného porozumění, spolupráce a soudržnosti mezi lidmi různého věku (Rabušicová et al. 2011, s. 46–47).

*„Lidské učení je velmi složité a mnohostranné. Můžeme se mnohdy setkat s formulací, že učení je osvojování vědomostí, dovedností a návyků. Tuto skutečnost ale chápeme jako velmi*

*zjednodušující. Vždyť učením se také mění naše zájmy, schopnosti, ale také utvářejí mnohé*

*rysy a vlastnosti osobnosti. Jeho prostřednictvím se též rozvíjí vůle, sebeovládání a kultura*

*citových projevů, příp. mnohé formy trávení volného času“* (Linhartová 2006, s. 110).

Mezigenerační učení významně ovlivňuje individuální rozvoj i fungování společnosti. Na úrovni jednotlivce přispívá k posilování sebevědomí, rozvoji dovedností a uvědomění si vlastní hodnoty prostřednictvím interakcí s jinými generacemi. V komunitním kontextu posiluje sociální kohezi, podporuje soudržnost členů komunity a zvyšuje schopnost společnosti reagovat na potřeby obyvatel. Umožňuje aktivní zapojení mladších i starších generací do veřejného života. Na mezinárodní úrovni podporuje otevřenost a toleranci vůči různým kulturním a hodnotovým systémům, čímž napomáhá porozumění a efektivní komunikaci mezi věkovými skupinami. Dále má pozitivní dopad na vzdělávání a zdravotní péči – přispívá k budování kvalitních a udržitelných systémů reflektujících potřeby všech věkových kategorií. Mezigenerační učení tedy představuje důležitý nástroj pro propojení generací a posílení společenské soudržnosti napříč různými oblastmi života. (Hatton-Yeo et al. 2008, s. 22).

*„Mezigenerační učení je předmětem zájmu tzv. mezigeneračních studií (intergenerational*

*studies). Jde o koncept, jenž je chápán jako soubor teoretických, výzkumných a aplikačních*

*znalostí a aktivit, které jsou zaměřeny na vytváření přínosů z mezigeneračních interakcí.*

*Jedná se o setkávání a výměny mezi lidmi z různých generací.“* (Rabušicová a kol. 2011, s. 31)

V následující části se krátce zaměříme na propojení mezigeneračního učení s různými typy učení, které jsou základem pro rozvoj vztahů mezi generacemi. Mezigenerační učení lze propojit s různými kategoriemi učení, čímž se stává součástí širšího rámce vzdělávacího procesu. Tento typ učení se neomezuje pouze na tradiční formy, ale zahrnuje i *informální* a *neformální* aspekty. (Rabušicová et al. 2011, s. 15,)

*Informální* mezigenerační učení probíhá přirozeně v rámci každodenní interakce mezi generacemi, například při společných aktivitách nebo neplánovaných vzdělávacích situacích, kde se předávají životní zkušenosti a dovednosti, což může zahrnovat například společnou účast na kulturních akcích, různé poznávací výlety, sdílenou četbu nebo sledování vzdělávacích programů v televizi.

Naopak *neformální* mezigenerační učení zahrnuje organizované, ale neformálně strukturované programy, kterých se účastní různé generace společně. Příkladem mohou být sociálních interakce, kreativní aktivity – kognitivní a motorické dovednosti nebo vzdělávací semináře. Tyto aktivity jsou realizovány v centrech volného času, komunitních školách, neziskových organizacích a občanských sdruženích. Mezigenerační učení lze dělit na záměrné a nezáměrné, vědomé i nevědomé a zahrnuje různé formy učení, jako je senzomotorické, verbálně kognitivní nebo sociální učení. Tento proces je součástí celoživotního vzdělávání a zasahuje do všech oblastí lidského života, stává se klíčovým pro vzájemnou solidaritu mezi generacemi a posílení mezilidských vztahů, což umožňuje vzájemné obohacování a inspiraci. (Rabušicová et al. 2011, s. 33-35).

# Mezigenerační kurzy, programy příklady dobré praxe

*„ V kurzech neformálního vzdělávání tedy nejde primárně o vytváření situací mezigeneračního učení, ale cíle směřují k neformálnímu vzdělávání – naučit se cizí jazyk, tanec, batikovat apod. Přítomnost více generací však může tvořit jakousi přidanou hodnotu těchto kurzů vedoucí sekundárně k mezigeneračnímu učení“* (Rabušicová et al. 2011, s. 15).

Neformální vzdělávací kurzy představují prostor pro mezigenerační učení, které zde probíhá spíše implicitně, jelikož tyto kurzy nejsou primárně zaměřeny na propojení různých generací v rámci vzdělávacího procesu. I přesto dochází k přenosu znalostí, dovedností a zkušeností mezi ústěníky různých věkových skupin, čímž se tento typ učení stává přirozenou součástí vzdělávání (Rabušicová et al. 2011, 33-35).

Abychom si lépe představili, jak mohou mezigenerační programy fungovat v praxi podíváme se na pár konkrétních příkladů. Tyto programy nejenže propojují mladší a starší generace, ale také přispívají k vzájemnému pochopení, sdílení zkušeností a budování pevných sociálních vazeb. Následující příklady ukazují různé způsoby, jak může taková spolupráce vypadat a jaké benefity z ní mohou jednotliví účastníci získat. Organizace, které se již mezigeneračnímu setkávání věnují a které zde uvádím jsou organizace Mezi námi, a dva domovy pro seniory, konkrétně Dům pokojného stáří Zlín a SENIOR Otrokovice.

## Domovy pro seniory, jako organizátoři mezigeneračních setkání

Dům pokojného stáří Zlín je specializované zařízení poskytující dlouhodobé pobytové služby seniorům, především osobám s Alzheimerovou chorobou a jinými typy demence. Kromě zajištění základních potřeb, jako je strava, hygiena a zdravotní péče, klade důraz na aktivizační programy, zejména mezigenerační aktivity. Ty propojují seniory s mladšími generacemi a přispívají k udržení kognitivních funkcí, zlepšení sociálních interakcí a celkové kvality života seniorů. Pravidelně se konají společné tvořivé dílny, hudební setkání, tematické přednášky, besedy a oslavy svátků. Tyto aktivity podporují kreativitu, komunikaci, emoční prožívání i sociální vazby. Programy jsou financovány z veřejných i soukromých zdrojů – částečně z rozpočtu zřizovatele, z grantů, dotací, sponzorských a darovaných prostředků (např. pomůcky a nástroje). Do aktivit se zapojují místní školy a mladí dobrovolníci, kteří rozvíjejí své dovednosti a citlivost vůči seniorům. Obyvatelé domova zároveň profitují z nových podnětů. Některé programy jsou otevřené i širší komunitě a rodinám seniorů, čímž dochází k posílení rodinných vztahů a přirozené integraci seniorů. Aktivity vedou kvalifikovaní pracovníci a školení dobrovolníci. Pravidelná zpětná vazba formou rozhovorů, dotazníků a pozorování slouží k hodnocení a optimalizaci programu. Cílem je udržení kvality života seniorů a posilování mezigeneračních vztahů ( Naděje 2025).

Zařízení **SENIOR v Otrokovicích** je příspěvkovou organizací města Otrokovice, která poskytuje širokou škálu sociálních služeb pro seniory. Mezigenerační aktivity v zařízení SENIOR jsou rozmanité a zahrnují jak pravidelné setkávání s dětmi ze základních a mateřských škol, tak i společné kulturní a volnočasové akce. Děti a senioři se účastní aktivit, jako jsou společné výlety, kreativní workshopy (malování, keramika), ale také vzdělávací programy zaměřené na technologickou gramotnost seniorů. Tento typ aktivit umožňuje dětem nejen seznámit se s historií a životními zkušenostmi starších lidí, ale také vybudovat mezi nimi vzájemný respekt a pochopení. Kromě toho jsou pořádány besedy a setkání, kde se senioři mohou podělit o své příběhy, což podporuje interakci mezi různými věkovými skupinami.

Programy jsou zaměřeny na všechny věkové kategorie, a to od dětí předškolního věku až po dospívající studenty. Důvodem zapojení do těchto projektů je především snaha o propojení různých generací, což přispívá k boji proti osamělosti seniorů a zároveň rozvíjí empatii a vzájemnou pomoc mezi generacemi (Senior-Otrokovice 2025) .

*„Děti se učí úctě ke stáří, mají možnost načerpat zkušenosti a rady seniorů. Setkání pro ně může být i výzvou odložit mobil, tablet, počítač a povídat si a být tady a teď. Na druhé straně je aktivován každodenní život seniorů, kteří se těší pozornosti, mají pocit, že jsou užiteční a mohou předat své zkušenosti dalším generacím. Vzájemně se pak učí úctě a ohleduplnosti. Pro seniory je velmi důležitý kontakt s jinou generací, proto spolupracujeme s mateřskými, základními i středními školami. Pravidelně nás navštěvují děti z MŠ Otrokovice Zahradní, studenti Gymnázia Otrokovice, nově studenti SŠOS Vizovice a SOŠG Staré Město“* ( Kedrová, 2022).

Hlavní motivací pro účastníky je nejen zájem o konkrétní téma kurzu, ale i touha po osobním růstu a osvojení nových dovedností. Menší význam mají důvody jako odreagování nebo vyplnění volného času. Výsledky výzkumu ukazují, že mezigenerační kurzy jsou cennými příležitostmi pro setkávání lidí z různých věkových skupin, které poskytují prostor pro vzájemnou komunikaci a rozvoj mezigeneračních vztahů. Tento typ neformálního vzdělávání je oblíbený pro svou schopnost podporovat sociální interakci mezi generacemi (Rabušicová et al. 2010, s. 143).

Nyní bych ráda uvedla organizaci, která taktéž věnuje svou pozornost mezigeneračnímu setkávání a aktivitám, která nese název **Mezi námi.**

## Mezigenerační programy organizace Mezi námi

Mezi námi je nezisková organizace zaměřená na podporu mezigeneračního setkávání. Nabízí programy, které propojují různé generace, podporují vzájemné porozumění a úctu. Pro tuto práci se zaměříme na aktivity pro seniory v domovech pro seniory, které vytvářejí příležitosti pro setkávání, výměnu zkušeností a zlepšení kvality života starších lidí ( Mezi námi 2025).

**Pomáhej** – V rámci programu se senioři zapojují do činností v mateřských a základních školách, kde pomáhají s organizací a realizací různorodých aktivit. Společně s dětmi se podílejí na výtvarných, vzdělávacích či sportovních programech, přičemž jejich přítomnost obohacuje nejen děti, ale i samotné seniory. Tímto způsobem dochází k upevňování vztahů mezi generacemi a vzájemné inspiraci (Mezi námi 2025 ).

**Přečti** – Program přináší možnost, aby senioři jednou týdně navštěvovali mateřské školy a předčítali dětem pohádky. Pravidelné setkávání buduje důvěrný vztah mezi nejmladší a nejstarší generací, podporuje mezigenerační dialog a vytváří pocit sounáležitosti. Děti si od seniorů odnesou nejen klid a porozumění, ale také příležitost nahlédnout do jiné životní perspektivy. Senioři na oplátku získávají radost z dětské upřímnosti a pocit, že jsou důležitou součástí komunity (Mezi námi 2025).

**Povídej** – Tento program propojuje seniory z pečovatelských domů a děti z mateřských škol, které se pravidelně setkávají, aby společně tvořili, zpívali, oslavovali svátky nebo se věnovali jiným interaktivním aktivitám. Cílem je podporovat děti i seniory v budování pevnějších sociálních vazeb, přičemž každé setkání je koncipováno s ohledem na jejich schopnosti a potřeby. Organizátoři programu přizpůsobují obsah aktivit tak, aby obohatil životy obou generací a přirozeně je propojil v příjemném prostředí (Mezi námi 2025).

# Propojení tématu se sociální politikou

Sociální politika je vědní obor, ale i praktická činnost. Dle Matouška je sociální politika *„soustavné a cílevědomé úsilí jednotlivých sociálních subjektů o změnu nebo o udržení a fungování sociálního systému*.“ (Matoušek 2008, s. 199)

Sociální politika představuje oblast, která se zaměřuje především na člověka, jeho rozvoj a zlepšení kvality jeho života. Z širší perspektivy ji lze chápat jako systém opatření, který reaguje na sociální potřeby obyvatel a usiluje o jejich řešení. V konkrétnějším pojetí je sociální politika nedílnou součástí současných společností, přičemž jejím hlavním úkolem je poskytovat podporu jednotlivcům v situacích, kdy jim běžné společenské mechanismy nedokážou dostatečně pomoci. Přesto však nelze sociální politiku chápat izolovaně – její fungování je neoddělitelně spojeno se širším společenským kontextem, v němž je nutné ji vnímat jako komplexní celek (Mertl 2023, s. 17–19).

Předmětem této kapitoly je tedy zjistit, jakými způsoby reaguje sociální politika na výzvy spojené se stárnutím populace. Zároveň se pokusím přiblížit domovy pro seniory jako specifickou sociální službu.

## Legislativní zakotvení tématu

V rámci začlenění mého tématu do právního rámce České republiky bych svou pozornost nyní věnovala zákonu č. 108/2006 Sb. o sociálních službách, který je úzce spjatý s mým tématem.

Tento zákon upravuje poskytování sociálních služeb pro seniory a vymezuje standardy kvality, jakožto dohledu nad kvalitou poskytovaných služeb, včetně mechanismů kontroly a hodnocení jejich efektivity. Dále také upravuje podmínky poskytování příspěvku na péči a stanovuje kritéria pro jeho přiznání. Zákon zároveň vymezuje práva a povinnosti pracovníků působících v oblasti sociálních služeb, a to jak přímých pečovatelů, tak sociálních pracovníků. Nezbytnou součástí legislativy je také problematika financování sociálních služeb a vymezení odpovědnosti za případná porušení právních předpisů, kterých se mohou dopustit jednotlivci i právnické osoby. Tento zákon stanoví odpovědnost domovů pro seniory v oblasti udržování sociálních kontaktů a podpory aktivní participace uživatelů služeb (MPSV 2021).

Zákon č. 108/2006 Sb. je taktéž důležitý ve spojitosti s tzv. Strategickým rámcem přípravy na stárnutí společnosti 2021-2025,kterou vydalo Ministerstvo práce a sociálních věcí (MPSV 2020).

Tato strategie klade důraz na význam mezigenerační solidarity a zdůrazňuje nezbytnost podpory programů zaměřených na propojování mladší a starší generace prostřednictvím společných aktivit. Strategie přípravy na stáří reflektuje probíhající demografické změny v české populaci a upozorňuje na nutnost aktivního zapojování mladých lidí do života seniorů. Toto zapojení by nemělo probíhat pouze v rámci tradičních rodinných vztahů, ale mělo by zahrnovat také účast mladých v domovech pro seniory a komunitních centrech, kde mohou docházet k pravidelným a smysluplným interakcím (MPSV 2020).

Důležitým mezinárodním dokumentem, který ovlivňuje i českou legislativu, je Madridský mezinárodní akční plán pro problematiku stárnutí, vydaný zdravotnickou organizací WHO celým názvem World Health Organization, který klade důraz na skutečnost, že aktivní účast seniorů na společenském dění, zejména v rámci mezigeneračních programů, významně přispívá k jejich psychické pohodě a celkovému zdraví. Zdůrazňuje, že zapojení do aktivit s mladšími generacemi má pozitivní vliv na duševní stav starších osob, snižuje riziko sociální izolace a posiluje jejich pocit sounáležitosti. Česká republika reflektuje tato odborná doporučení v několika klíčových národních strategiích, které se zaměřují na podporu aktivního stárnutí. Tyto strategie potvrzují zásadní význam legislativní podpory pro programy, jejichž cílem je propojovat jednotlivé generace a vytvářet podmínky pro pravidelný a smysluplný mezigenerační kontakt v různých společenských a institucionálních prostředích (WHO 2002).

Kromě mezinárodních a národních dokumentů se na podporu mezigeneračních aktivit zaměřuje také Národní akční plán podporující pozitivní stárnutí. Tento plán se zaměřuje na důležitost prevence sociální izolace seniorů a klade důraz na potřebu podpory vzdělávacích a kulturních programů, které mají za cíl propojovat mladší a starší generace. Zdůrazňuje, že jedním z klíčových přístupů k dosažení těchto cílů je zapojení seniorů do aktivit, jež podporují mezigenerační spolupráci. Právě umělecké a kreativní činnosti, jež jsou nedílnou součástí tohoto projektu, mohou sloužit jako efektivní nástroj pro realizaci těchto legislativních a strategických opatření. Tyto aktivity nejen posilují sociální vazby mezi generacemi, ale také přispívají k duševní pohodě seniorů, rozvíjejí jejich kreativní schopnosti a poskytují prostor pro sdílení osobních zkušeností a životních příběhů (MPSV 2019).

Další normativní oporu poskytuje Evropská charta práv seniorů, stanovuje základní principy ochrany práv seniorů závislých na péči. Klíčovými prvky jsou důstojnost, individuální přístup, právo na informace, ochrana soukromí, zapojení do společnosti a dostupnost kvalitní péče. Charta zdůrazňuje nutnost prevence diskriminace a zajištění rovného přístupu ke službám. Její principy ovlivňují sociální politiku členských států EU a jsou zakotveny i v českých strategických dokumentech, jako je již zmiňovaná Strategie přípravy na stárnutí 2021–2025 (MPSV 2021).

Podpora aktivního stárnutí a mezigenerační solidarity vychází právě z těchto zásad, čímž se posiluje postavení seniorů a jejich plnohodnotné zapojení do společnosti (AGE Platform Europe, 2010).

Svou pozornost jsem věnovala i dokumentu od MPSV konkrétně tedy Národní strategii rozvoje sociálních služeb na období 2016–2025. Strategie usiluje o optimalizaci fungování sociálních služeb tak, aby co nejlépe odpovídaly potřebám osob v nepříznivých sociálních situacích. Klíčovým aspektem je podpora uživatelů sociálních služeb v jejich přirozeném prostředí a snaha minimalizovat závislost na neformální péči. Dokument klade důraz na individuální přístup k řešení potřeb klientů a zároveň usiluje o zvyšování kvality a dostupnosti služeb v České republice. Implementace této strategie by měla vést k efektivnějšímu systému sociálních služeb, který bude pružně reagovat na měnící se potřeby společnosti ( MPSV 2016, s. 11–13).

## Sociální služby

Sociální služby v České republice tvoří komplexní systém podpory určený občanům, kteří se ocitli v nepříznivé sociální situaci a potřebují pomoc při jejím řešení. Tento systém zahrnuje tři základní oblasti, a to sociální poradenství, služby sociální péče a služby sociální prevence. Sociální služby mohou být poskytovány různými způsoby, přičemž se rozlišuje forma pobytová, ambulantní a terénní. Hlavním smyslem a cílem těchto služeb je pomoci osobám, které mají ztíženou možnost sociálního začlenění, a tím jim umožnit lepší kvalitu života a větší míru samostatnosti v běžném fungování (Matoušek 2011, s. 9).

### Domovy pro seniory

Mezi nejčastěji využívané sociální služby určené seniorům v České republice patří domovy pro seniory. Přičemž domovy pro seniory představují pobytovou sociální službu, která je určena osobám ve věku 65let a více, jež z důvodu svého stáří potřebují podporu a pomoc druhé osoby při zvládání běžných činností (Zákon o sociálních službách §49). Tato forma péče byla zavedena v rámci Zákona o sociálních službách č. 108/2006 Sb., který vstoupil v platnost v roce 2006 a sjednotil tehdejší různorodé typy pobytových zařízení nazývané jako domovy/penziony pro důchodce či domovy s pečovatelskou službou. Přestože došlo k legislativnímu přerodu na jednotný koncept domova pro seniory, podstata poskytovaných služeb zůstala v zásadě obdobná (Matoušek 2011. 89).

### Demografický vývoj a kapacity domovů pro seniory

V souladu s § 49 zákona o sociálních službách domovy pro seniory zajišťují činnosti, které podporují důstojný život klientů. Podle Ministerstva práce a sociálních věcí bylo v roce 2018 evidováno 525 zařízení s celkovou kapacitou zhruba 37 tisíc míst (MPSV 2019).

Obsazenost domovů byla téměř 100 %, což ukazuje na výraznou poptávku po této formě pobytových služeb. Demografický vývoj v České republice naznačuje rostoucí potřebu těchto služeb. V roce 2023 tvořili senioři ve věku 65 let a více přibližně jednu pětinu populace (ČSÚ 2023). Sociální politika proto klade důraz na rozšiřování kapacit a zvyšování kvality péče v domovech pro seniory. Tento trend podporují i strategické dokumenty, například Strategický rámec rozvoje péče o zdraví v ČR do roku 2030, který vyzdvihuje potřebu těsnějšího propojení zdravotní a sociální péče. Dále zdůrazňuje rozvoj komunitních služeb jako klíčového prvku péče o seniory, zejména v kontextu stárnutí populace (Ministerstvo zdravotnictví 2020, s. 12).

Demografický vývoj v České republice zásadně ovlivňuje směřování sociální politiky, zejména v oblasti péče o seniory, protože stárnutí populace zvyšuje poptávku po službách, jako jsou domovy pro seniory. Podle Českého statistického úřadu dosáhl počet obyvatel Česka v roce 2024 hodnoty 10 909 500, přičemž přírůstek o 8,9 tisíce byl způsoben výhradně kladným saldem zahraniční migrace (+36,8 tisíce), zatímco přirozená měna populace byla záporná (−27,9 tisíce) v důsledku převahy zemřelých (112,2 tisíce) nad narozenými (84,3 tisíce), což představuje historické minimum porodnosti (ČSÚ 2024).

V souladu s těmito demografickými trendy kladou strategické dokumenty, jako je Strategický rámec rozvoje péče o zdraví v ČR do roku 2030, důraz na integraci zdravotní a sociální péče a rozvoj komunitních služeb, které mohou doplňovat roli domovů pro seniory. Domovy se tak stávají multifunkčními centry, kde se propojuje základní péče např. hygienu, či stravování s aktivitami podporujícími duševní a fyzickou pohodu, jako jsou například sociálně terapeutické programy či vzdělávací kurzy (Ministerstvo zdravotnictví 2020, s. 36).

Domovy pro seniory tedy nejsou jen místo pobytu, ale komplexním prostředím, kde se propojují různé druhy služeb. Ty zahrnují základní péči, jako je pomoc s hygienou a stravováním, i sociálně terapeutické aktivity.

### Podpora mezigenerační solidarity

Téma mezigeneračního propojování v prostředí domovů pro seniory, kterému se tato práce věnuje, je v souladu s cíli sociální politiky podporující mezigenerační solidaritu, jejíž koncept je zakotvený v již zmíněném Národním programu přípravy na stárnutí společnosti 2021. Tento dokument upozorňuje na důležitost rozvíjení pozitivních mezigeneračních vztahů jako nástroje prevence sociálního vyloučení a jako prostředku posilování soudržnosti společnosti napříč generacemi (MPSV 2021, s. 30).

Sdílené aktivity mezi seniory a mladšími generacemi, jako jsou vzdělávací kurzy či kulturní programy, naplňují cíle sociální politiky a domovy pro seniory se v tomto kontextu stávají platformou, kde lze tyto cíle realizovat.

Podle vyhlášky č. 505/2006 Sb., která konkretizuje vybraná ustanovení zákona č. 108/2006 Sb., o sociálních službách, představují sociálně aktivizační služby pro seniory a osoby se zdravotním postižením důležitý nástroj pro podporu jejich začlenění do společnosti. V § 31 této vyhlášky je specifikováno, že tyto služby mají za cíl zejména přispívat k rozvoji schopností, dovedností a soběstačnosti cílové skupiny prostřednictvím aktivit zaměřených na podporu sociálních kontaktů, vzdělávání a smysluplného využívání volného času (MPSV 2006, § 31).

### Standardy kvality

Vyhláška č. 505/2006 Sb. taktéž zahrnuje požadavky personální zajištění, osobní plánování péče a aktivní účast klientů na rozhodování o jejich vlastním životě. Standardy obsahují jednotlivá kritéria, na základě, kterých je služba poskytována a následně hodnocena (MPSV 2019).

Aby byly sociální služby opravdu přínosné, neměly by fungovat osamoceně, ale spoléhat na širší síť zdrojů a podporovat přirozené vazby. To nás přivádí ke Standardu 8. tedy Návaznost poskytované sociální služby na další dostupné zdroje – kritérium c) Poskytovatel podporuje osoby v kontaktech a vztazích s přirozeným sociálním prostředím. v případě konfliktu osoby v těchto vztazích poskytovatel zachovává neutrální postoj (MPSV 2019).

Tento standard zdůrazňuje nutnost spolupráce poskytovatele sociální služby s dalšími subjekty v rámci komunity za účelem podpory sociální integrace uživatelů a rozšíření možností jejich aktivního zapojení do různorodých činností (MPSV 2020). V kontextu mezigeneračního propojení se jedná o vytváření příležitostí k interakci seniorů s mladšími generacemi, a to například formou dobrovolnických programů, vzdělávacích aktivit či společných kulturních akcí. Tyto aktivity posilují sociální vazby seniorů a zároveň umožňují domovům pro seniory efektivně využívat komunitní zdroje – jako jsou školy, neziskové organizace či místní spolky – čímž se naplňuje požadavek na návaznost poskytované služby na další dostupné zdroje (Holmerová 2007, s.37).

Z pohledu sociální politiky představuje propojení mezigeneračních aktivit s komunitními zdroji plné naplnění principů inkluzivní společnosti, která se zaměřuje na zajištění rovného přístupu a příležitostí pro všechny věkové skupiny. Tato inkluzivní společnost nejen, že usiluje o rovnost mezi jednotlivými generacemi, ale také aktivně podporuje posilování sociální soudržnosti, která přispívá k harmonickému soužití lidí napříč věkovými kategoriemi (United Nations 2015). Tento přístup je v souladu s cíli sociální politiky, které se soustředí na prevenci sociální exkluze a usilují o podporu aktivního a kvalitního zapojení seniorů do různých aspektů společenského života, jak je to vymezeno v koncepci aktivního stárnutí (WHO 2002, s. 16-18).

V praxi to znamená, že domovy pro seniory jsou povinny vytvářet podmínky pro aktivní zapojení seniorů do činností, včetně těch mezigeneračních, což je v souladu s principem aktivního stárnutí, jenž je jedním z pilířů evropské i české sociální politiky. Tím se otevírá prostor pro implementaci programů, které propojují generace a posilují sociální vazby.

## Financování a rozvoj mezigeneračních aktivit

Otázka financování hraje zásadní roli nejen v určování rozsahu a úrovně poskytovaných sociálních služeb, ale také v možnostech realizace nových přístupů a programů zaměřených na podporu aktivního stárnutí. V této kapitole se proto budeme věnovat systému financování sociálních služeb v České republice, se zvláštním zaměřením na domovy pro seniory.

Finanční zajištění sociálních služeb v České republice se opírá o vícezdrojový systém, který je zakotven v legislativním rámci a reflektuje demografické proměny společnosti. Klíčovým právním dokumentem je zákon č. 108/2006 Sb., o sociálních službách, jenž stanovuje podmínky pro poskytování sociálních služeb a zároveň upravuje způsob jejich financování (MPSV 2006).

Mezi nejvýznamnější patří úhrady ze strany uživatelů služeb, příspěvek na péči, který je vyplácen státem přímo potřebným osobám, a dotace poskytované z veřejných rozpočtů. V některých případech jsou služby rovněž spolufinancovány prostřednictvím veřejného zdravotního pojištění, zejména pokud se jedná o zdravotně-sociální péči (Matoušek 2011, s. 67) .

Vícezdrojový systém financování sociálních služeb, který byl zmíněný výše, vytváří jakýsi rámec pro zajištění dostupnosti a kvality péče, avšak konkrétní finanční podmínky pro uživatele a poskytovatele služeb upravují další předpisy. V případě domovů pro seniory se služba poskytuje za úplatu a hraje zde klíčovou roli nejen zákon č. 108/2006 Sb., ale také vyhláška č. 505/2006 Sb., která stanovuje maximální povolené částky za poskytované služby. Tyto částky přímo ovlivňují, jaké náklady mohou být uživatelům účtovány, a současně reflektují snahu o vyvážení dostupnosti služeb a ekonomické udržitelnosti provozu zařízení. (MPSV 2006)

Nejvyšší povolená částka za sociální služby v domovech pro seniory je stanovena vyhláškou č. 505/2006 Sb. od Ministerstva práce a sociálních věcí, která vychází z některých ustanovení zákona č. 108/2006 Sb. o sociálních službách, konkrétně § 15, ve znění pozdějších změn. Tato částka zahrnuje následující spojené s ubytováním, tak úkony základní péče. Samostatná cena pouze za ubytování není ve vyhlášce explicitně uvedena, neboť je sloučena s náklady na péči do uvedeného maxima. Stravování je účtováno zvlášť, a to maximálně 260 Kč denně za celodenní stravu nebo 120 Kč za oběd. Tyto částky představují horní limity, přičemž konkrétní domov pro seniory může stanovit nižší poplatky v závislosti na svých podmínkách. Nicméně po úhradě za ubytování a stravu musí klientovi zůstat alespoň 15 % z jeho příjmu ( MPSV 2025).

Finanční podpora seniorů však nekončí pouze u těchto mechanismů. Významným nástrojem, jenž přispívá k zajištění úhrad za poskytované služby, je rovněž **příspěvek na péči**. Tento nárokový příspěvek, zakotvený v zákoně č. 108/2006 Sb., o sociálních službách je určen osobám, které jsou z důvodu zhoršeného zdravotního stavu závislé na pomoci jiné osoby (MPSV 2021).

## Příspěvek na péči

Příspěvek na péči tak tvoří významný prvek podpory, který nejen zajišťuje finanční prostředky na poskytované služby, ale jeho podmínky a proces posuzování jsou přesně definovány v právních předpisech. Následující část se proto zaměří na výčet těchto podmínek a specifika přiznávání příspěvku.

### Podmínky pro vznik nároku na příspěvek na péči

Podle zákona č. 108/2006 Sb., o sociálních službách, vzniká nárok na příspěvek osobám starším jednoho roku, pokud v důsledku zdravotního stavu potřebují pomoc jiné osoby při činnostech, jako je mobilita, osobní hygiena či příjem stravy (Zákon č. 108/2006 Sb.)

Pro získání příspěvku na péči je nezbytné podat písemnou žádost na předepsaném formuláři Ministerstva práce a sociálních věcí (MPSV). Tento formulář je k dispozici na krajských pobočkách Úřadu práce České republiky nebo elektronicky prostřednictvím portálu MPSV. Žádost o příspěvek musí zahrnovat označení poskytovatele pomoci, tedy například domova pro seniory, a způsob výplaty. U seniorů v pobytových zařízeních je třeba, aby žádost odpovídala skutečným potřebám péče poskytované zařízením. Pokud je senior hospitalizován déle než 60 dní, sociální šetření probíhá ve zdravotnickém zařízení, což zajišťuje, že posouzení zůstává aktuální i při změně prostředí. Tyto podmínky zaručují, že proces je spravedlivý a transparentní (Zákon č. 108/2006 Sb.)

### Posouzení zdravotního stavu

Jednou ze základních podmínek pro zahájení řízení je trvalý pobyt žadatele na území České republiky a doložení zdravotního stavu, jenž omezuje jeho schopnost zvládat základní životní potřeby. U seniorů umístěných v domovech pro seniory probíhá šetření sociální situace zpravidla přímo v daném zařízení. Odborný pracovník Úřadu práce při něm hodnotí míru samostatnosti žadatele a rozsah jeho závislosti na pomoci jiné osoby. Tento ošetřovací proces je zásadní pro stanovení stupně závislosti, který tvoří klíčový podklad pro rozhodnutí o přiznání příspěvku na péči. Stupně závislosti jsou rozděleny do čtyř kategorií: lehká závislost (stupeň I), středně těžká závislost (stupeň II), těžká závislost (stupeň III) a úplná závislost (stupeň IV). Pro seniory v domově pro seniory je klíčové, aby stupeň závislosti odpovídal jejich aktuálnímu zdravotnímu a sociálnímu stavu (MPSV 2024).

Posouzení zdravotního stavu provádí Institut posuzování zdravotního stavu (IPZS) na základě lékařských zpráv, sociálního šetření a případně vlastního vyšetření. U seniorů v domovech pro seniory je tento proces usnadněn díky dostupnosti zdravotní dokumentace v zařízení. IPZS stanoví stupeň závislosti, který určuje výši příspěvku (Zákon č. 108/2006 Sb.) .

### Výše příspěvku na péči

Výše příspěvku na péči pro rok 2025 vychází z částek platných od 1. července 2024, neboť k 8. dubnu 2025 nebyla schválena žádná další legislativní změna upravující tyto hodnoty. Konkrétní výše příspěvku se odvíjí od věku žadatele a stupně závislosti, přičemž rozdíly mezi osobami do 18 let a nad 18 let zůstávají zachovány ( MPSV 2024).

S účinností od 1. července 2024 novela zákona o sociálních službách upravuje výši příspěvku na péči pro osoby starší 18 let věku, takto: u osob s lehkou závislostí (stupeň I) činí příspěvek 880 Kč, u středně těžké závislosti (stupeň II) 4 900 Kč a u těžké závislosti (stupeň III) 14 800 Kč. V případě úplné závislosti (stupeň IV) bude výše příspěvku záviset na tom, kdo pomoc poskytuje – pokud jde o poskytovatele pobytových sociálních služeb dle § 48 až § 52 zákona, náleží příspěvek ve výši 23 000 Kč, v ostatních případech pak ve výši 27 000 Kč ( Zákon č.108/2006Sb.).

Kromě těchto finančních parametrů přinesl rok 2025 několik významných změn v administrativě a podmínkách přiznávání příspěvku. Od 1. dubna 2025 přešla agenda z Úřadu práce ČR na Českou správu sociálního zabezpečení (ČSSZ), což umožnilo zjednodušení procesu, například prostřednictvím elektronických žádostí v systému JENDA a pro osoby s nevyléčitelným onemocněním byl nově zaveden automatický nárok na příspěvek ve výši odpovídající III. stupni závislosti (14 800 Kč pro osoby 18+) na dobu 12 měsíců, a to pouze na základě potvrzení lékaře specialisty, bez nutnosti sociálního šetření (Skutečnost.cz 2025).

# Propojení tématu s teoriemi a metodami sociální práce

Tato kapitola propojuje téma mezigeneračních sdílených aktivit v domově pro seniory s teoriemi a metodami sociální práce. V návaznosti práce zkoumá, jak teorie a metody sociální práce pomáhají podporovat spolupráci mezi generacemi. V kapitole bude vymezeno, co to jsou teorie a metody sociální práce a jak je lze při práci s klienty u mezigeneračních aktivit využít.

## Sociální práce

Sociální práce je komplexní, mnohovrstevnatý a dynamicky se rozvíjející obor, jehož přesná definice je zásadní pro hlubší porozumění jeho podstatě, cílům i hodnotovému rámci. Podle Mezinárodní federace sociálních pracovníků (IFSW) je sociální práce profesní disciplínou zaměřenou na podporu sociálních změn, rozvoj lidského potenciálu a zvyšování kvality života jednotlivců, sociálních skupin i celých komunit. Veškeré její činnosti vycházejí z principů sociální spravedlnosti, respektu k lidským právům a závazku k jejich ochraně a naplňování. Uvedená definice ukotvuje sociální práci jako profesi, jejímž cílem je posilování schopností lidí zvládat životní situace a aktivně ovlivňovat podmínky, v nichž žijí (IFSW 2014). Prostřednictvím aktivit , jako je učení seniorů či předávání životních zkušeností a sdílení životních příběhů s mladší generací v souladu s tématem práce, jelikož sociální pracovníci pomáhají rozvíjet dovednosti a sebevědomí obou generací.

*„Sociální práce je na praxi založená profese a akademická disciplína, která podporuje sociální změnu a rozvoj, sociální soudržnost a zplnomocňování lidí. Pro sociální práci jsou zásadní principy sociální spravedlnosti, lidských práv, společenské zodpovědnosti a respektu k rozmanitosti. Sociální práce podporuje lidi a jejich okolí v řešení těžkých životních situací a výzev, aby se zvyšovala jejich životní pohoda. Opírá se přitom o teorie sociální práce, společenských a humanitních věd a o vlastní znalosti“* (IFSW 2014).

Podle Matouška představuje sociální práce jak vědeckou disciplínu spadající do oblasti společenských věd, tak i profesní praxi zaměřenou na identifikaci, analýzu, zmírňování a řešení problémů sociálního charakteru. Dle něj sociální práce vychází z principů společenské solidarity a jejím cílem je podporovat rozvoj a naplňování individuálního potenciálu každého jednotlivce (Matoušek 2013).

## Kvalita života seniorů v domovech pro seniory

Kvalita života seniorů v domovech pro seniory je klíčovým faktorem ovlivňujícím jejich celkovou spokojenost. Stárnutí bývá často doprovázeno sociální izolací a úbytkem mezilidských kontaktů, a proto je důležité hledat způsoby, jak těmto problémům účinně předcházet. Tato kapitola se věnuje analýze faktorů ovlivňujících životní spokojenost seniorů v domovech a zaměřuje se na to, jak mezigenerační aktivity podporují jejich sociální začlenění, pocit smyslu a celkovou pohodu.

Jak uvádí Dragomirecká kvalitu života ovlivňuje fyzické a psychické zdraví, sociální prostředí, mezilidské vztahy, subjektivní hodnocení života, pocit užitečnosti, autonomie, well-being, duševní rovnováha i osobní integrita (Dragomirecká, Prajsová 2009, s. 9) Dle Haškovcové se většina odborníků shoduje v názoru, že: *„ Kvalita života je především subjektivní prožitková kategorie“* (Haškovcová 2010, s. 254).

Problematika kvality života je předmětem zkoumání napříč různými vědeckými obory. Jedním z významných přístupů k jejímu uchopení je model vypracovaný nizozemským sociologem Ruutem Veenhovenem. Tento model rozlišuje čtyři základní typy kvality života, jež se odvíjejí od dvou os: zda se jedná o vnější či vnitřní dimenzi a či se jedná o životní podmínky nebo výsledky. Do modelu jsou zahrnuty aspekty subjektivní spokojenosti v různých oblastech života, pozitivního emocionálního prožívání a celkové životní pohody. Tyto složky bývají také pravidelně sledovány v nástrojích pro hodnocení kvality života (Tomeš et al. 2017, s.106 ).

Křivohlavý ve své publikaci uvádí, že pro jedince ve starším věku, tedy pro seniory, je velmi podstatné, jakým způsobem hodnotí kvalitu svého života. Autor zdůrazňuje, že kvalita života v seniorské fázi je úzce spjata s úrovní subjektivní spokojenosti, kterou člověk sám vnímá ve vztahu ke svému dosavadnímu životu. Pokud senior reflektuje svůj život jako smysluplný, naplněný a hodnotný, a zároveň pociťuje určitou vnitřní spokojenost s tím, jakým způsobem svůj život prožil, hodnotí kvalitu svého života jako vysokou. Jinými slovy, člověk, který má pocit, že jeho život měl smysl a že naplnil své hodnoty a cíle, vnímá svoji životní úroveň pozitivně ( Křivohlavý 2002).

## Terapeutické paradigma

V kontextu cílové skupiny seniorů žijících v domově pro seniory považuji za nejvhodnějším přístup terapeutické paradigma.

Paradigma klade důraz na psychické zdraví a pohodu jednotlivce jako klíčové faktory jeho sociálního fungování. Tento přístup v sociální práci chápe jako terapeutickou intervenci, která se zaměřuje na podporu jednotlivců, skupin i celých komunit v dosahování a udržování psychické pohody. Terapie zde není zaměřena pouze na řešení konkrétních problémů, ale i na usnadnění procesu osobního rozvoje a zajištění kvalitní psychosociální péče. Jako prostředek k dosažení tohoto cíle slouží různé terapeutické techniky a intervence, které pomáhají klientům adaptovat se na změny v životních podmínkách a podporují jejich schopnost vyrovnávat se s různými výzvami (Matoušek 2012, s. 187).

Hlavními nástroji tohoto přístupu jsou především komunikace a budování kvalitních mezilidských vztahů, které jsou nezbytné pro porozumění a zajištění kontroly nad vlastními emocemi a následným chováním. Vzdělávání sociálních pracovníků tak zahrnuje nejen psychologické disciplíny, ale i terapeutické výcviky, jež poskytují dovednosti pro efektivní zvládání těchto procesů (Matoušek 2012, s. 187).

Navrátil uvádí, že příznivci tohoto přístupu považují za hlavní cíl sociální práce zajištění jak psychické, tak sociální pohody klienta. V rámci tohoto paradigmatu se objevuje otázka, jakým způsobem osobnostní deficity klienta ovlivňují jeho schopnost zvládat životní situace. Celkové porozumění životní situaci klienta vede k formulaci zakázky zaměřené na řešení důsledků psychického stavu, který následně ovlivňuje schopnost klienta čelit očekáváním jeho blízkého sociálního okolí (Navrátil 2001, s. 14–15).

Pro sociálního pracovníka jsou zásadní vlastnosti, jako je schopnost empatického přístupu, vytrvalost a umění pochopit složitosti klientových obtíží. Klíčová je také kompetence analyzovat problém a identifikovat jeho kořeny. Sociální pracovník by měl mít znalosti z psychologie a zvládat techniky vedení rozhovoru, které podporují otevřenou komunikaci. Důležité je vytvořit prostředí důvěry, kde se klient cítí bezpečně a může svobodně sdílet svůj příběh (Fabián 2021, s. 43-45).

Komunikace je v kontextu sociální práce vnímána jako klíčový nástroj, který jednotlivcům napomáhá k hlubšímu porozumění vlastním emocím, myšlenkám a vnitřním procesům. Díky tomuto porozumění pak mohou lépe reflektovat svou situaci, což jim umožňuje přijímat uvědomělejší rozhodnutí a aktivněji ovlivňovat směřování svého života. Komunikační dovednosti tak nejsou pouhým prostředkem k výměně informací, ale mají potenciál stát se prostředkem osobního rozvoje a sebepoznání. Tento pohled je v souladu s přístupem, který vychází z humanistické teorie Carla Rogerse, jež zdůrazňuje význam autenticity, empatie a přijetí v mezilidské interakci (Matoušek 2012, s. 187).

## Přístup zaměřený na člověka

Různá terapeutická paradigmata, přistupují k léčbě duševních potíží skrze odlišné teoretické rámce a techniky. Jedním z přístupů, který významně ovlivnil oblast sociálního poradenství, je přístup zaměřený na klienta, jehož teoretické základy vycházejí z humanistické a existenciální filozofie. Tento směr je úzce spojen se jménem amerického psychologa a psychoterapeuta Carla Rogerse, který jej v polovině 20. století rozvinul (Navrátil 2001).

Podle Nedomové a Špiláčkové tvoří jádro tohoto přístupu tři základní hodnoty: akceptace, opravdovost a empatie. Akceptace zahrnuje bezpodmínečné přijetí klienta v celé jeho jedinečnosti, bez posuzování či odsuzování. Opravdovost se týká autentického a upřímného jednání ze strany pracovníka, bez přetvářky či manipulace. (Nedomová, Špiláčková 2013). Na akceptaci navazuje empatie – schopnost pracovníka vnímat a chápat klientovy prožitky z jeho perspektivy. Úspěšné empatické porozumění však závisí nejen na dovednostech pracovníka, ale také na ochotě klienta zpřístupnit svůj vnitřní svět. Třetím pilířem vztahu je kongruence, označovaná též jako ryzost či autenticita. Zahrnuje vnitřní soulad pracovníka, upřímné prožívání a otevřené, přiměřené vyjadřování vůči druhému (Nykl 2012, s. 34-37).

Nykl popisuje kongruenci jako *„Prožívání a uvědomování oproštěné od striktních konstruktů, vnitřní nezkreslená symbolizace prožívání, opravdové podpůrné (sociální) a transparentní vyjádření vůči druhému, to, že osoba je schopna žít naplňujícím pocitem ve vztahu“* *(Nykl 2012, s. 37).*

Ministerstvo práce a sociálních věcí ve své Národní strategii rozvoje sociálních služeb 2016–2025 zdůrazňuje nezbytnost posilování principu lidské důstojnosti v praxi sociálních služeb (MPSV 2024 s. 53). Současně akcentuje význam individuálního přístupu, jenž se zaměřuje na specifické potřeby jednotlivce. Tyto zásady jsou formulovány v kontextu probíhajících procesů deinstitucionalizace a transformace sociálních služeb, jejichž cílem je poskytovat podporu uživatelům v prostředí, které respektuje jejich jedinečnost, autonomii a participaci na rozhodování o vlastním životě (MPSV 2024 ).

### Bezpodmínečné pozitivní přijetí

Koncept bezpodmínečného pozitivního přijetí vychází z Rogersové teorie osobnosti a spočívá ve spojení dvou klíčových aspektů – bezpodmínečnosti a přijetí. Tento pojem označuje hluboký postoj terapeuta ke klientovi, který přesahuje běžné projevy sympatie či laskavosti. Vztah mezi terapeutem a klientem lze charakterizovat pojmy jako respekt, vřelost či uznání, jež odrážejí míru hloubky a autenticity tohoto vztahu. Je však nezbytné zohlednit, že i terapeut disponuje pouze omezenými schopnostmi a dovednostmi. Proto je důležité, aby dokázal stanovit a respektovat své profesní hranice a naučil se s nimi efektivně pracovat. V případě, že se terapeutovi podaří vytvořit prostředí charakterizované bezpodmínečným přijetím, dochází ke vzniku bezpečného prostoru, v němž klient může navázat kontakt se svými myšlenkami, pocity a prožitky. Tyto obsahy mohou díky tomuto prostředí volně vystoupit na povrch, aniž by je klient musel sám před sebou potlačovat či skrývat (Šiffelová 2010, s. 60).

### Aktivní naslouchání

Aktivní naslouchání představuje jednu ze stěžejních technik přístupu zaměřeného na člověka v nepřeloženém znění Person-Centred Approach – PCA. Spočívá v plném soustředění terapeuta na klientovy verbální i neverbální projevy. Tato technika zahrnuje především otevřenou tělesnou pozici, přiměřený oční kontakt a minimální míru přerušování, čímž je klientovi zprostředkován pocit, že je skutečně slyšen a vnímán. Součástí aktivního naslouchání může být rovněž parafrázování klientových sdělení či zopakování klíčových slov. Tyto intervence slouží k vyjádření porozumění, aniž by docházelo ke směrování či ovlivňování průběhu rozhovoru (Mearns & Thorne, 2013).

Aktivní naslouchání, jak jej popisuje Rogers představuje zásadní komponentu humanisticky orientovaného přístupu v pomáhajících profesích. Jeho význam spočívá především v tom, že umožňuje vytvoření atmosféry důvěry a psychologického bezpečí, která je nezbytná pro to, aby klient mohl bez obav a vnitřních zábran otevřeně sdílet své pocity, myšlenky i životní zkušenosti. Tato technika je založena na přesvědčení, že každý jednotlivec má nejhlubší porozumění svému vlastnímu životnímu příběhu, a tudíž je sám sobě nejlepším expertem. Úloha terapeuta tak nespočívá v řízení nebo usměrňování klienta direktivním způsobem, ale především v respektující podpoře jeho vnitřní autonomie a schopnosti hledat vlastní cesty k řešení problémů a porozumění sobě samému ( Rogers 2014). Tyto dovednosti pomáhají nejen lépe chápat faktický a emocionální obsah komunikace, ale také umožňují nabídnout klientovi nové pohledy na jeho situaci, což podporuje jeho rozvoj a řešení obtíží. (Matoušek, 2008)

### Otevřené otázky a podpora explorace

Na osobu zaměřený přístup (PCA) klade důraz na využívání otevřených otázek, které povzbuzují klienta k hlubšímu zkoumání vlastních myšlenek, emocí a osobních prožitků, aniž by terapeut směřoval jeho odpovědi či prosazoval své vlastní názory. Například otázka typu „Co tato situace pro tebe znamená?“ poskytuje klientovi prostor k tomu, aby volně a bez omezení vyjádřil svůj jedinečný pohled na danou záležitost (Tolan, 2006). Tento přístup ctí klientovu autonomii a podporuje jeho schopnost sebeuvědomění a vnitřní reflexe, což je v souladu s filozofií Carla Rogerse, který věřil, že každý člověk je sám sobě nejlepším odborníkem na svůj vlastní život a jeho výzvy (Rogers, 2014). Techniky PCA nejsou nikdy aplikovány schematicky či automaticky. Ba naopak, přirozeně vychází z terapeutova hlubokého porozumění a empatického postoje vůči klientovi. Jak zdůrazňují Mearns a Thorne (2013), skutečná účinnost tohoto přístupu spočívá především v kvalitě terapeutovy přítomnosti, v jeho schopnosti být plně přítomen a otevřený, spíše než v přísném dodržování předem daných postupů či metod. Právě tato autenticita a hluboký lidský kontakt tvoří základ pro vytvoření bezpečného prostředí, v němž může klient objevovat své vnitřní zdroje a nacházet vlastní cestu k růstu.

## Metoda práce s jednotlivcem

Již výše zmíněné techniky mají zásadní význam pro efektivní komunikaci a budování důvěry v pomáhajících profesích. V sociální práci nacházejí uplatnění zejména v metodě práce s jednotlivcem, která vyžaduje citlivý a individuální přístup. V rámci projektu, kde studenti převezmou roli sociálního pracovníka, budou tyto techniky prakticky aplikovat, aby rozvinuli své kompetence v podpoře klienta při řešení jeho životních výzev. Tímto přirozeně přecházíme k metodě sociální práce s jednotlivcem, která tyto principy dále rozvíjí a konkretizuje.

Jedná se o metodu, která klade vysoké nároky na profesní připravenost a osobnostní výbavu sociálního pracovníka. Ten se v procesu pomáhání neobejde bez schopnosti operativního rozhodování, tedy schopnosti rychle a přiměřeně reagovat na měnící se potřeby a situaci klienta. Stejně tak je nezbytná i jeho pružnost, tedy flexibilita v myšlení i jednání, která umožňuje reagovat na nečekané okolnosti nebo individuální specifika jednotlivých klientů. Nedílnou součástí této metody je rovněž tvořivost, která dává sociálnímu pracovníkovi prostor hledat nové a inovativní způsoby řešení problémů. Právě kombinace těchto tří schopností – operativnosti, pružnosti a tvořivosti – může představovat zásadní přínos pro klienta, neboť mu pomáhá identifikovat a následně realizovat konkrétní kroky vedoucí k vyřešení jeho obtížné životní situace (Matoušek et al. 2013 a, s. 85).

Tento proces však nevyhnutelně přináší otázky spojené s morální odpovědností a hodnotovými dilematy, které sociální pracovník řeší při práci s klientem. Tímto směrem přirozeně přecházíme k popisu etického hlediska a jeho významu pro sociální práci.

# Etika sociální práce

Matoušek ve svém slovníku sociální práce charakterizuje etiku sociální práce jako soubor morálních principů, které mají sociální pracovníci respektovat při výkonu své profese. V zemích západního světa je tato etika formalizována prostřednictvím kodifikovaných standardů, které vytvářejí a schvalují profesní komory nebo reprezentativní národní asociace sociálních pracovníků. Tyto normy stanovují požadovaný způsob profesionálního chování, a to zejména v situacích, které jsou náročné či konfliktní, například při řešení etických dilemat nebo při práci s klienty v obtížných životních situacích. Etické kodexy slouží jako vodítko pro rozhodování a pomáhají zajistit, aby jednání sociálních pracovníků bylo v souladu s hodnotami profese, jako jsou respekt, důstojnost a podpora autonomie klienta. Tímto způsobem etika nejen chrání zájmy klientů, ale také posiluje důvěru veřejnosti v sociální práci jako profesi založenou na morálních principech a odpovědnosti ( Matoušek 2003).

Podle Jankovského není možné vykonávat povolání v pomáhajících profesích, pokud člověk nerespektuje stanovené etické principy. Tyto zásady zahrnují například respekt k důstojnosti klienta, ochranu jeho práv a podporu jeho autonomie. Etický kodex slouží jako rámec pro rozhodování v náročných situacích, kdy se mohou objevit konflikty zájmů nebo morální dilemata. Dodržování etických standardů nejen zajišťuje kvalitu poskytovaných služeb, ale také posiluje důvěru klientů a veřejnosti v sociální práci. Profesní etika tak tvoří základní pilíř, který pomáhá sociálním pracovníkům orientovat se v komplexních lidských a společenských situacích, a přispívá k budování odpovědné a hodnotově ukotvené praxe ( Jankovský 2003).

## Etické kodexy

Každá profese nese riziko zneužití moci či privilegií, což zdůrazňuje potřebu dodržování základních hodnot zakotvených v etickém kodexu. Tento kodex stanovuje standardy pro profesionální chování a slouží jako vodítko pro etické rozhodování. Může mít podobu formálního dokumentu, který je pečlivě strukturován, nebo neformální shody uvnitř profesní komunity.

Podle Fischera jsou etické kodexy specifické pro jednotlivé obory obvykle systematicky zpracovány a písemně zaznamenány, aby zajistily jasnost a jednotnost v aplikaci. Tyto normy pomáhají profesionálům orientovat se v situacích, kde hrozí morální konflikty, a chrání jak zájmy klientů, tak integritu profese. Etický kodex tak přispívá k budování důvěry veřejnosti a podporuje odpovědnou praxi, která respektuje hodnoty, jako jsou spravedlnost, respekt a odpovědnost ( Fischer 2008).

Etické kodexy v sociální práci se zaměřují na klíčové principy, jako je uznávání hodnoty a důstojnosti každého člověka, podpora autonomie klientů, prosazování sociální spravedlnosti a dodržování vysokých standardů profesní etiky. Podle Matouška tyto kodexy vytvářejí rámec pro profesionální jednání, které respektuje individuální potřeby a práva klientů. Umožňují sociálním pracovníkům orientovat se v komplexních situacích, kde je třeba vyvažovat zájmy jednotlivce a společnosti. Například podpora autonomie klienta zahrnuje posílení jeho schopnosti rozhodovat o svém životě, zatímco prosazování sociální spravedlnosti směřuje k odstraňování nerovností a diskriminace. Etické kodexy tak nejen chrání klienty, ale také posilují důvěru veřejnosti v sociální práci jako profesi založenou na morálních hodnotách. Dodržování těchto principů je zásadní pro budování vztahů založených na respektu a odpovědnosti ( Matoušek 2003).

### Etický kodex SSPČR

Etický kodex sociálních pracovníků České republiky stanovuje zásadní principy, jimiž by se měli řídit odborníci při výkonu své profese. Tyto principy jsou dobře aplikovatelné také v prostředí domovů pro seniory, kde mají přímý dopad na kvalitu poskytovaných služeb. Kodex klade důraz na respektování důstojnosti a jedinečnosti každého jednotlivce, což v praxi znamená vytvářet takové programy sdílených aktivit, které posilují pocit vlastní hodnoty seniorů a zároveň předcházejí jejich marginalizaci nebo nevhodné infantilizaci. Dále podporuje princip sociální spravedlnosti, který vyzývá k odstraňování mezigeneračních bariér a k posilování sociálního začlenění skrze sdílení životních zkušeností. Významná je i zásada celoživotního vzdělávání, která od sociálního pracovníka očekává průběžné vzdělávání v oblasti mezigenerační spolupráce (Společnost sociálních pracovníků ČR, 2006).

### Mezinárodní etický kodex sociálních pracovníků

Mezinárodní etický kodex sociálních pracovníků, který byl vydán Mezinárodní federací sociálních pracovníků (IFSW) ve spolupráci s Mezinárodní asociací škol sociální práce (IASSW), představuje klíčový dokument na mezinárodní úrovni. Tento kodex vymezuje několik zásadních hodnot a principů, které lze efektivně aplikovat i v kontextu mezigeneračních aktivit realizovaných v domovech pro seniory. Jedním z hlavních principů je respekt k lidským právům a důstojnosti (IFSW 2018, s. 2). Sdílené aktivity by měly být navrhovány tak, aby podporovaly rovnost mezi generacemi a současně přispívaly k odbourávání stereotypů spojených se stárnutím.

Dále kodex akcentuje sociální spravedlnost (IFSW 2018, s. 3). Sociální pracovníci jsou povinni vytvářet prostředí podporující inkluzi, kde mladší i starší generace vystupují jako rovnocenní partneři . Významnou roli hraje i princip komunitního rozvoje (IFSW 2018, s. 5), který lze naplňovat zapojením místních škol a dobrovolníků do aktivit domova pro seniory, čímž se posilují vazby mezi komunitami.

Doplňujícím a rovněž relevantním dokumentem je Etický kodex sester Mezinárodní rady sester (ICN 2000, s. 4), který lze využít i v kontextu sociální práce v domovech pro seniory, zejména v případech mezioborové spolupráce se zdravotnickým personálem. Tento kodex zdůrazňuje význam respektování kulturních a duchovních hodnot klientů, což je klíčové při plánování aktivit zahrnujících generace s odlišným kulturním zázemím.

## Etický problém a etické dilema

V kontextu mezigeneračních aktivit, kde se setkávají různé věkové skupiny s odlišnými hodnotami, zkušenostmi a pohledy na svět, může etický problém nastat, když pracovník (např. sociální pracovník, pedagog či koordinátor) ví, jaké rozhodnutí by měl učinit, aby podpořil harmonickou spolupráci mezi generacemi, ale cítí vnitřní odpor. Tento odpor může pramenit z rozporu mezi očekáváními jednotlivých generací a jeho vlastními etickými principy nebo zkušenostmi. Například mladší generace může preferovat dynamické aktivity, zatímco starší generace klidnější formy setkávání, a pracovník může mít pocit, že upřednostněním jedné skupiny znevýhodní druhou, což v něm vyvolává nejistotu a morální konflikt (Lásková 2010, s. 137).

Příklad takové situace: Sociální pracovník plánuje společné odpoledne, kde by měla proběhnout aktivita propojující generace. Děti navrhují „štafetovou hru“, při níž by běhaly a plnily úkoly, zatímco senioři prosazují společné zpívání lidových písní, které je těší a cítí se při něm komfortně. Pracovník si uvědomuje, že štafetová hra by mohla vyloučit seniory s pohybovými omezeními a zpěv by zase mohl být pro děti nudný, což by snížilo jejich zájem o další setkávání. Jeho vlastní etický princip rovnosti a spravedlnosti ho vede k hledání kompromisu, ale zároveň cítí nejistotu, protože se bojí, že žádná volba nebude plně vyhovovat oběma skupinám, a někdo se bude cítit přehlížen.

Etické dilema v mezigeneračních aktivitách se projevuje, když pracovník čelí volbě mezi několika možnostmi, z nichž každá má své morální či praktické nedostatky. Například může stát před rozhodnutím, zda přizpůsobit program potřebám seniorů, což by mohlo vést k odcizení mladších účastníků, nebo naopak zaměřit aktivity na mladší generaci, čímž by riskoval vyloučení starších. Každá možnost je v rozporu s hodnotami pracovníka, jako je spravedlnost, rovnost či podpora mezigeneračního porozumění, a žádná volba není jednoznačně správná. Takový konflikt vyžaduje pečlivé zvážení důsledků a hledání kompromisu, který by co nejlépe respektoval potřeby všech zúčastněných (Lásková 2010, s. 137–138).

Příklad takové situace: Během mezigenerační aktivity, kde senioři a děti hrají deskové hry, sociální pracovník čelí dilematu. Pan Novotný, 78letý klient domova, se velmi snaží vyhrát a jeho soutěživost vede k tomu, že děti kritizuje za jejich tahy, což některé z nich demotivuje a zraňuje. Na jedné straně chce pracovník podpořit pana Novotného v aktivním zapojení, protože hra mu přináší radost a posiluje jeho sebevědomí. Na druhé straně musí zajistit, aby se děti cítily komfortně a měly z aktivity pozitivní zážitek, což je klíčové pro budování mezigeneračního porozumění.

# Příležitosti ke zkvalitnění výkonu sociální práce

Sociální práce v domovech pro seniory hraje zásadní roli v podpoře kvality života jejich obyvatel. Důraz je kladen na aktivity posilující sociální začlenění a psychickou pohodu seniorů. S ohledem na demografické změny, zejména stárnutí populace, a rostoucí potřebu mezigenerační solidarity, roste význam inovativních přístupů a metod v sociální práci.

## Posilování sociální koheze skrze mezigenerační aktivity

Jednou z hlavních příležitostí je využití mezigeneračních aktivit jako nástroje k posílení sociální koheze a podpoře aktivního stárnutí. Haškovcová poukazuje na význam mezigenerační solidarity pro prevenci izolace seniorů. Spolupráce se studenty uměleckých škol vytváří podmínky pro kreativní programy – výtvarné či hudební workshopy – propojené se sdílením životních zkušeností. Tyto aktivity pozitivně ovlivňují kognitivní funkce seniorů a přispívají k jejich psychickému zdraví. Pro mladé představují příležitost rozvíjet empatii a komunikační dovednosti (Haškovcová 2012). Tím se naplňují hodnoty sociální práce, jako je sociální spravedlnost a posilování komunitních vztahů (IFSW, 2018). Sociální pracovník zde působí jako facilitátor smysluplného propojení generací.

## Aplikace terapeutického paradigmatu v sociální práci

Druhou příležitostí je využití terapeutického přístupu v sociální práci, který podporuje psychickou pohodu a osobnostní růst. Matoušek zdůrazňuje význam podpůrného prostředí, které klientům umožňuje reflektovat své zkušenosti a aktivně utvářet život (Matoušek 2012). Společné aktivity studentů a seniorů – sdílení příběhů, tvorba umění – umožňují využití technik jako aktivní naslouchání a budování důvěry. Nedomová a Špiláčková upozorňují, že tyto techniky přispívají k pocitu přijetí u seniorů a k hlubšímu porozumění u studentů (Nedomová a Špiláčková 2013). Z pohledu sociální práce jde o přínos ke kvalitě života seniorů i výchově mladých lidí k sociální odpovědnosti, což je jeden z cílů oboru.

## Rozvoj neformálního mezigeneračního učení

Třetí příležitost spočívá v rozvoji neformálního mezigeneračního učení, které podle Rabušicové představuje efektivní formu předávání dovedností a zkušeností mimo formální vzdělávání. Sociální pracovníci mohou vytvářet programy s obousměrným sdílením – studenti například pomáhají seniorům s digitálními technologiemi, zatímco senioři sdílejí své životní příběhy a kulturní znalosti. Tato výměna obohacuje obě generace a posiluje mezilidské vztahy. (Rabušicová et al. 2011). Profesionál zde zastává roli koordinátora komunitního učení, čímž podporuje soudržnost společnosti. Tento přístup odpovídá definici sociální práce dle IFSW (2014), která klade důraz na sociální změnu, lidská práva a participaci.

Inspiraci přinášejí i příklady dobré praxe – například aktivity Domu pokojného stáří Zlín nebo neziskové organizace Mezi námi, které ukazují, že mezigenerační spolupráce vede k posílení sociálních vazeb, vyšší participaci seniorů a pocitu užitečnosti (Naděje 2025).

## Výchozí body pro implementaci projektu

Z výše uvedeného lze říct, že tři hlavní příležitosti v podobě posilování sociální koheze, aplikace terapeutického přístupu a rozvoj neformálního učení – představují jak teoretický, tak praktický základ pro návrh projektu. Ten může výrazně přispět ke zkvalitnění sociální práce v domovech pro seniory díky spolupráci se střední uměleckou školou. Očekává se nejen vyšší kvalita života seniorů, ale i posílení mezigenerační soudržnosti.

# Analýza potřebnosti

V souvislosti s aktuálními demografickými změnami, které jsou charakterizovány stárnutím populace a rostoucím počtem seniorů v pobytových zařízeních sociálních služeb, se mezigenerační aktivity ukazují jako nezbytný a velmi efektivní nástroj pro zlepšení celkové kvality života starších osob. Tyto aktivity mohou mít zásadní vliv na zlepšení jejich duševní pohody a mohou přispět k posílení sociální koheze napříč generacemi.

V teoretické části této práce jsme se zaměřili na význam mezigeneračních vztahů, které se odráží v prohlubování vzorců vzájemného porozumění a solidarity mezi staršími a mladšími lidmi. Rovněž jsme identifikovali možné konflikty, které mohou vzniknout na základě rozdílných hodnotových systémů, životních zkušeností a pohledů na svět, jež jsou typické pro jednotlivé generace. Taktéž jsme se dozvěděli, že v současné době dochází k významným změnám v tradičních rodinných strukturách a v organizaci veřejné politiky. Tyto proměny mohou mít za následek omezení příležitostí pro interakci mezi mladšími generacemi a seniory, což je obzvlášť patrné v kontextu pobytových zařízení pro seniory. Snížená možnost mezilidského kontaktu a vzájemného porozumění může vést k posílení negativních stereotypů vůči starším lidem, což v konečném důsledku přispívá k prohlubování ageismu. Což může mít zásadní dopad na sebevědomí seniorů, neboť jim ztěžuje možnost se cítit plně zapojeni do společnosti a přijatí bez ohledu na věk (Santini et al. 2018, s. 1-2).

S výše uvedenou problematikou jsem se sama setkala v praxi. Problematika je dále umocněna institucionálním charakterem domovů pro seniory, kde se klienti mohou potýkat s pasivitou, pocitem sociální izolace, či nedostatkem podnětů pro aktivní život. Zejména pokud mají omezené možnosti kontaktu s rodinou nebo širší komunitou. Na druhé straně mladá generace mnohdy postrádá příležitosti ke kontaktům se seniory žijících v domovech pro seniory, což může vést k nedostatku mezigenerační empatie a porozumění. Mezigenerační aktivity mohou přispívat k recipročnímu obohacení (sdílení zkušeností, vědomostí a dovedností mezi studenty středních umělecké školy a seniory) a tím přispět k rozvoji pozitivních sociálních vztahů.

## Představení organizací, kde by byla možná implementace projektu

V rámci navrhovaného projektu mezigenerační spolupráce spočívá má vize ve spojení dvou institucí. Analýza potřebnosti projektu, jehož cílem je propojení generacím prostřednictvím sdílených aktivit, vychází z kombinace primárních a sekundárních dat. Data byla získána z konkrétní střední umělecké školy a konkrétního domova pro seniory se sídlem ve Zlínském kraji, ale jak jsem již zmínila obě zúčastněné instituce se rozhodly, že v rámci projektu budou vystupovat anonymně. V následujícím textu této práce proto budou uvedené instituce označovány následovně: Střední umělecká škola bude dále uváděna jako „*Střední umělecká škola A“.* Domov pro seniory bude dále uváděn jako „*Domov pro seniory B*“.

V textu níže si vybrané organizace krátce představíme.

### Domov pro seniory B

Domov pro seniory B je sociální zařízení ve Zlínském kraji. Poskytuje služby seniorům, kteří vzhledem ke svému věku, zdravotnímu stavu či snížené soběstačnosti vyžadují pravidelnou péči a podporu. Organizace je registrovaná jako sociální služba – domov pro seniory – tato služba je určená pro osoby starší 65 let, které nejsou schopny z důvodu omezené soběstačnosti zajistit si potřebnou péči v domácím prostředí. Celková kapacita této služby činí 60 míst.

Cílovou skupinou jsou tedy senioři ve věku 65 let a více, kteří se v důsledku věku, změn zdravotního stavu, funkčního úbytku schopností či snížené míry soběstačnosti nacházejí v sociálně nepříznivé situaci, jež je limituje ve zvládání každodenních činnostech. Posláním služby je snaha o maximální zachování běžného životního stylu uživatelů služby, posilování přirozených sociálních vztahů a podporu takové úrovně soběstačnosti, která odpovídá individuálním možnostem a aktuálním potřebám každého jednotlivce.

Klíčovým principem poskytované péče je individuální přístup. Potřeba zpracovat návrh projektu na případnou realizaci v domově pro seniory B vychází také z informací, že zařízení disponuje aktivizačními programy, s cílem zvyšovat jeho celkovou kvalitu života. Mezi ně patří skupinové cvičení, kreativní činnosti, reminiscenční terapie či hudební a kulturní akce. Velký důraz je kladen na individuální přístup k potřebám každého klienta s cílem zvyšovat jeho celkovou kvalitu života. Tato koncepce koresponduje s cíli stanovenými v Národní strategii rozvoje sociálních služeb pro období 2016–2025. Organizace byla v letech 2020-2022 součástí projektu evropské unie s názvem: *aktivně i ve stáří.* Kdy jedním z dílčích cílů projektů byl zlepšení psychické aktivity a kondice klientů za účelem dosažení vyšší úrovně zklidnění a navození pocitu důvěry. Při zajišťování poskytovaných služeb se služba řídí obecně platnými právními předpisy, vyhláškami a směrnicemi MPSV ČR.

### Střední umělecká škola A

Střední umělecká škola A představuje moderní vzdělávací instituci se sídlem taktéž ve Zlínském kraji. Vzdělávací programy této školy jsou strukturovány tak, aby studentům poskytovaly komplexní a zároveň aktuální znalosti, které jim umožní efektivní uplatnění v profesionálním životě, a to zejména v oblastech, kde je kreativita a technologická zdatnost klíčová.

Pedagogický přístup školy klade výrazný důraz na rovnováhu mezi teoretickými znalostmi a praktickými dovednostmi. Tento přístup se odráží zejména v široké nabídce ateliérových předmětů, které studentům umožňují osvojit si specifické techniky daného oboru, a rovněž v projektových aktivitách, v nichž studenti pracují na konkrétních úkolech často ve spolupráci s externími partnery. Díky tomu jsou studenti vedeni nejen k odborné specializaci, ale také k rozvoji kreativního myšlení, schopnosti samostatné i týmové práce a efektivní komunikace v rámci tvůrčího kolektivu. Součástí vzdělávací filozofie školy je také podpora mezigenerační spolupráce a společensky odpovědných projektů. Škola systematicky vytváří příležitosti pro své studenty, aby se zapojovali do různorodých komunitních aktivit, které jim umožňují aplikovat nabyté znalosti a dovednosti v reálném společenském kontextu.

### Sběr dat

V rámci analýzy potřebnosti navrhovaného projektu byla pro sběr dat zvolena metoda dotazníkového šetření. Tato metoda umožnila efektivně oslovit širší spektrum respondentů v relativně krátkém časovém horizontu a získat odpovědi na konkrétně formulované otázky, zaměřené na předem definované oblasti zájmu.

Se záměrem získat informace od zaměstnanců zařízení, jeho klientů, pedagogů a studentů spolupracující střední umělecké školy byla tato metoda vhodná pro charakter výzkumného šetření. Cílem tedy bylo posoudit vhodnost a opodstatněnost plánovaného projektu. Sběr dat v domově pro seniory B poukázal, že v tomto zařízení dosud neprobíhají programy mezigenerační spolupráce s uměleckými školami, avšak reakce na nápad možné budoucí implementace byla velmi pozitivní. Dotazníky byly upraveny dle cílových skupin tak, aby reflektovaly specifika jednotlivých respondentů. Výzkumu se zúčastnilo celkem 30 respondentů.

Dotazníky odhalily specifické potřeby seniorů, v podobě nedostatku kulturních programů v zařízení, zájmu o výtvarné aktivity, sdílení vzpomínek a životních zkušeností či hudební aktivity. Zároveň klienti služby jevili a oceňovali návrh k příležitosti mezigeneračnímu kontaktu.

Pedagogové i studenti z umělecké školy se taktéž k navrhovanému konceptu stavěli pozitivně důraznili zájem o zapojení studentů do komunitních projektů. Pedagogové vnímali spolupráci jako vhodnou součást výuky, která může přispět k rozvoji dovedností studentů s přesahem v podobě přidané hodnoty do jejich osobního života. Studenti často uváděli, že by pro ně bylo přínosné využít příběhy seniorů jako inspiraci pro vlastní uměleckou tvorbu. Studenti však i vznesli obavu ze spolupráce spojenou hlavně s nejistotou, jak se seniory komunikovat, a to například z důvodu osobní absencí zkušeností s komunikací se seniory.

Získaná data potvrzují potřebu posilování mezigeneračních vazeb a zároveň poukazují na potenciál vzájemného obohacení mezi seniory a mladými lidmi. Navrhovaný projekt tímto způsobem reaguje na cíle vytyčené v Národní strategii rozvoje sociálních služeb na období 2016–2025, která zdůrazňuje podporu aktivního stárnutí, mezigenerační solidarity a komunitního charakteru sociálních služeb. Výsledky dotazníkového šetření jsou rovněž v souladu s principy komunitního plánování, které kladou důraz na aktivní zapojení všech zúčastněných stran při vytváření a realizaci služeb odpovídajících jejich reálným potřebám a preferencím.

Další data byla získána taktéž z odborné literatury a statistických zdrojů. Odborné zdroje zahrnovaly studie o mezigeneračním učení. Například Rabušicová zdůrazňuje přínosy mezigeneračních aktivit pro psychickou pohodu seniorů (Rabušicová et al. 2011). Paní Haškovcová, jež se zabývá sociálními aspekty stárnutí zase poskytla teoretický základ pro interpretaci dat ( Haškovcová 2012). Dále byly prostudovány dokumenty Ministerstva práce a sociálních věcí, které mapují demografické trendy a rostoucí poptávku po službách podporujících aktivní stárnutí v České republice Ministerstvo práce a sociálních věcí ČR například uvádí, že v následujících desetiletích lze očekávat další nárůst počtu osob v seniorském věku, přičemž kolem roku 2060 by tato skupina mohla tvořit přibližně 30 % celkové populace. Tento demografický vývoj poukazuje na nezbytnost efektivních opatření zaměřených na podporu zdraví a celkové životní pohody starší generace. (MPSV 2021). Tato data byla doplněna statistikami Českého statistického úřadu o počtu seniorů v pobytových zařízeních (ČSÚ 2024). Informace o střední umělecké škole A, byly taktéž získány z veřejně dostupných zdrojů, jako jsou webové stránky školy, přičemž byly respektovány požadavky na anonymitu. Web domova pro seniory B ukázal, že většina aktivit je zaměřena na fyzickou rehabilitaci, zatímco kulturní programy jsou omezené, což mimo jiné potvrdilo i dotazníkové šetření.

## Zařízení, kde se již mezigeneračnímu setkávání věnují

Za účelem zjištění míry potřebnosti a přínosů mezigeneračních aktivit proběhly ve vybraných zařízeních polostrukturované rozhovory s celkovým počtem 20 respondentů. Rozhovory byly provedeny ve dvou domovech pro seniory, a to v Domově pro seniory František v Náměšti na Hané a Domově pro seniory Tovačov. Mezi dotazovanými byli klienti zařízení, pracovníci v přímé péči, aktivizační pracovnice, sociální pracovnice. Kromě rozhovorů byla využita také metoda zúčastněného pozorování, která poskytla hlubší vhled do průběhu a atmosféry těchto setkání.

### Domov pro seniory František Náměšť na Hané

V tomto zařízení probíhají pravidelné aktivity ve spolupráci s místní mateřskou školou. Děti docházejí za seniory přibližně jednou měsíčně, kdy společně tvoří, zpívají či si předávají zážitky na téma daného ročního období . Na základě rozhovorů s pracovníky i klienty bylo zjištěno, že tyto aktivity mají pozitivní vliv především na psychickou pohodu seniorů, což se viditelně odráží v jejich náladě. Klienti se vyjádřili, že se na návštěvy dětí vždy těší, aktivity jim přinášejí radost a hřejivý pocit.

Respondentka č.1 uvedla *„Zejména u klientů, kteří mají málo kontaktů s rodinou, pozorujeme výrazné zlepšení nálady po takovýchto setkáních. Někteří o tom mluví ještě několik dní poté“.*

Podobně se vyjádřila i respondentka č.2, která uvedla, že spolupráci se školkou považuje za klíčový aspekt, mezigenerační aktivity dle ní přispívají k rozvoji emocionální rovnováhy klientů a posilují jejich identitu.

Z rozhovoru s učitelkou z mateřské školy, která do zařízení pravidelně se skupinou dětí dochází, vyplynulo, že účast na těchto aktivitách je přínosná i pro děti samotné. Rozvíjí se u nich empatie, schopnost komunikace se starší generací a respekt k odlišnosti. Uvedla: *„Setkání se seniory děti nejen baví, ale také jim pomáhají chápat stáří jako přirozenou a hodnotnou součást života.“*

Jedna z obyvatelek zařízení uvedla*: „Když přijdou děti je to, jako by se celý dům rozzářil. Mám radost, když si ke mně sednou, něco mi zazpívají, nebo mě jen drží za ruku.“*

Další klient na otázku, jak s mezi dětmi cítí uvedl: *„Vzpomenu si při tom na své teď už dospělé vnuky, které ale moc nevídám. Je to milé…“*

Klientka, která se aktivit účastní pravidelně poznamenala: *„Mám ráda, když se mě děti ptají na otázky, jakékoliv! Jen ať se ptají, je hezké, že je to zajímá…ono často sedíme a vzpomínáme. Ale sami… no a pak když přijde někdo mladý a naslouchá, je to jako by se ty vzpomínky znova probudily a já mám pocit, že na mě někomu zase záleží.“*

Jeden z klientů sdělil: *„Člověk by nevěřil, kolik radosti dokážou ty malé stvoření přinést. Pamatuji si jednoho klučíka – drobný, s očima jako korálky. Přisedl si ke mně, chytil mě za ruku a jen tak tam seděl. Nic neříkal, jen držel. Bylo to tak přirozené, lidské… Chtělo se mi brečet…ale v dobrém.“*

### Domov pro seniory Tovačov

Domov pro seniory Tovačov je příspěvková organizace, která si klade za cíl nejen zajištění důstojné péče o seniory, ale také podporu jejich aktivního a společensky naplněného života. Součástí této snahy je i otevírání prostoru pro přirozené mezigenerační setkávání, které napomáhá udržení duševní vitality, smysluplnosti a pocitu sounáležitosti klientů domova.

Mezigenerační kontakt v Domově pro seniory Tovačově často vzniká v rámci společenských událostí, jako jsou například narozeninové oslavy klientů, či zahradní akce. Při těchto příležitostech přicházejí do zařízení děti z mateřských škol nebo žáci základních uměleckých škol, kteří seniory potěší vystoupením – zpěvem, tancem či jiným kulturním programem. Podle slov zaměstnankyně domova se jedná převážně o *„společenské aktivity, kdy máme různá vystoupení dětí z mateřské nebo základní školy. Když tady máme nějakou akci, například oslavu narozenin klientů, tak přijdou zazpívat, zatancovat.“*

Další formou přirozeného mezigeneračního kontaktu jsou pravidelné procházky dětí z mateřských škol v areálu zařízení. Ten zahrnuje například voliéry s ptactvem, jezírko nebo hřiště na pétanque, což poskytuje příležitost ke krátkému neformálnímu setkání s klienty.

*„Vždycky projdou zahradou, máme voliéry s ptákama, jezírko, a když je pěkně, zahrají si na hřišti na pétanque. Klienti se s nimi setkávají při těchto procházkách. Ačkoli jde o náhodná a krátkodobá setkání, mohou napomoci k narušení stereotypů a vytváření pozitivního vztahu mezi generacemi.“* uvádí pracovnice domova.

Domov dále spolupracuje s odbornými školami v rámci odborné praxe studentů. Jedná se především o pravidelnou docházku studentů z Vyšší odborné školy CARTAS anebo také návštěvy studentů ze zdravotnické školy v Kroměříži, kteří zde v zařízení vykonávají praxi v rámci povinné školní výuky. *„Studenti, kteří chodí pravidelně jsou z vyšší odborné školy CARTAS, a sem tam chodí studenti z kroměřížské zdravotní školy, ti sem docházejí v rámci povinné praxe.“* popisuje pracovnice. Přestože se jedná o formální vzdělávací povinnost, přítomnost mladších generací v prostředí domova vytváří prostor pro mezigenerační dialog a přispívá k otevřenosti zařízení vůči širší komunitě.

Obyvatelka domova uvedla: *„Ráda si povídám s mladými, připomíná mi to dobu, kdy jsem ještě učila. Člověku to vrátí energii, když může něco předat.“*

Aktivizační pracovnice vyjádřila zájem o rozšíření spolupráce například s uměleckými školami: *„Myslím, že kdyby mladí lidé vytvářeli pro naše klienty něco osobního na základě informace, které jim klient sdělí, bylo by to emočně silné pro obě strany.“*

Pracovnice domova ještě doplnila*: „Určitě bychom byli rádi, kdyby sem docházeli i středoškoláci. A není vůbec nutné, aby to bylo jen v rámci praxe. Pokud by měli chuť třeba jen tak přijít, popovídat si s našimi klienty nebo s nimi něco tvořit, rozhodně bychom to podpořili.*

### Shrnutí

Z provedené analýzy vyplývá, že zaměstnanci všech zařízení hodnotí návrh projekt kladně. Zejména díky jeho dlouhodobému přínosu, individualizovanému přístupu a možnosti zanechat klientům něco trvalého. Projekt má potenciál posílit mezigenerační solidaritu a přispět k psychické pohodě seniorů. Na základě provedené analýzy lze konstatovat, že potřeba realizace projektu je oprávněná a dobře reaguje na potřeby cílové skupiny. Všechna zmíněná zařízení si uvědomují význam mezigeneračních aktivit a reflektují jejich pozitivní dopad na duševní zdraví a kvalitu života seniorů.

Z rozhovorů vyplynulo, že tyto aktivity posilují pocit sounáležitosti a identity, přinášejí radost a napomáhají aktivizaci paměti. Respondenti zároveň vyjadřovali zájem o pestřejší formy spolupráce se středoškoláky. Na základě zjištěných skutečností se jako přirozeně potřebné jeví vytvoření programu propojujícího seniory a studenty střední uměleckých škol. Takto koncipovaný projekt by mohl pro klienta sloužit jako trvalá vzpomínka a forma uznání jeho životního příběhu.

## Nepřímá cílová skupina

Obsah obrázku text, snímek obrazovky, Písmo, řada/pruh

Obsah vygenerovaný umělou inteligencí může být nesprávný.Pedagogický sbor střední umělecké škole A může díky spolupráci s Domovem pro seniory B rozvíjet své kompetence v komunitním vzdělávání, projektovém řízení a mezigenerační spolupráci. Rodinní příslušníci klientů domova mohou nepřímo profitovat ze zlepšení kvality péče o jejich blízkého, což může snížit jejich psychickou zátěž. Dobrovolníci, zejména studenti, mohou skrze zapojení do aktivit domova praktické zkušenosti v sociální práci, rozvíjejí empatii čímž přirozenou cestou obohacují svůj osobní i profesní rozvoj. Místní obyvatelé těží z veřejných akcí organizovaných domovem, které posilují komunitní soudržnost a socializaci. Domov zároveň přispívá k ekonomické stabilitě obce jakožto významný zaměstnavatel.

Obsah obrázku text, snímek obrazovky, Písmo, řada/pruh

Obsah vygenerovaný umělou inteligencí může být nesprávný.

Obrázek : nepřímé cílové skupiny

Zdroj : vlastní tvorba

## Specifikace stakeholderů

Domov pro seniory B – organizuje a podporuje aktivity seniorů, zaměřuje se na jejich kvalitu života a aktivní zapojení, s vysokým vlivem na projekt. Střední umělecká škola A – jako partner, zahrnuje pedagogy a studenty, jejichž zájmem je rozvoj dovedností a spolupráce s komunitou. Jejich vliv je rovněž důležitou součástí. Sociální pracovníci, jako facilitátoři aktivit poskytují finanční a logistickou podporu, s cílem zajistit efektivní průběh mezigeneračního setkávání. Místní samospráva zajišťuje prostředky a organizaci, s podobným zájmem o soudržnost. Rodiny seniorů a příjemci nepřímých přínosů chtějí zlepšení kvality života seniorů. Místní komunita usiluje o mezigenerační solidaritu.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **stakeholder** | **role** | **zájem** | **Vliv** |
| Domov pro seniory B | Organizátor a poskytovatel prostor | Zvýšení kvality života seniorů, podpora aktivního stárnutí | Vysoký  (rozhoduje o aktivitách a zapojení seniorů) |
| Střední umělecká škola A | Partner, poskytovatel studentů / pedagogů | Rozvoj dovedností studentů, posílení komunitní role školy | Vysoký  (koordinuje zapojení studentů |
| Sociální pracovníci | Facilitátoři aktivit | Zajištění efektivního průběhu aktivit, podpora seniorů | Vysoký   (implementují program) |
| Rodiny seniorů, místní komunita | Příjemci nepřímých přínosů | Zlepšení kvality života seniorů, zvýšení povědomí o mezigenerační solidaritě | Střední (motivace seniorů, podpora) |
| Místní samospráva | Podporovatel / finanční, logistický | Posílení sociální koheze v obci | Střední ( může poskytnout granty) |

Zdroj : vlastní tvorba

## Závěr analýzy potřebnosti

Provedenou analýzou byla potvrzena potřeba rozšíření nabídky mezigeneračních aktivit v Domově pro seniory B, a to konkrétně o zapojení studentů střední umělecké školy, jejichž účast zařízení v současné době indisponuje. Zároveň byla vyjádřena vysoká míra ochoty ke spolupráci jak ze strany pedagogů, tak samotných klientů zařízení a studentů umělecké školy. Po celou dobu byla respektována anonymita obou organizací.

Zkušenosti z obdobných zařízení v Náměšti na Hané a v Tovačově prokázaly pozitivní vliv mezigeneračních programů na celkovou atmosféru zařízení a kvalitu života seniorů. Nicméně právě absence středoškoláků v těchto aktivitách omezuje hloubku vzájemného propojení mezi generacemi. Právě v této oblasti může navrhovaný projekt přinést přístup, jenž má ambici podpořit mezigenerační empatii prostřednictvím uměleckého zpracování životních příběhů klientů na základě získaných informací. Navržený koncept reaguje rovněž na aktuální demografické trendy, konkrétně na proces stárnutí populace, který je v České republice dlouhodobě sledován a analyzován.

V souladu s teoretickou částí je zřejmé, že mezigenerační programy významně přispívají k prevenci pocitu sociální izolace u seniorů a posilují mezigenerační solidaritu, která je v kontextu rychle se měnící společnosti stále důležitější.

# Cíl projektu dle SMART

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Metoda** | **Vysvětlení** | **Popis** |
| S | Specifický | Zajistit prostor pro osobní setkávání studentů umělecké školy a seniorů v domově, v němž budou probíhat řízené rozhovory na základě biografických listů. Studenti skrze rozhovory získají osobní příběhy a vzpomínky, které jim poslouží jako inspirace pro vytvoření originálního uměleckého díla. Následná umělecká interpretace bude věnována konkrétnímu seniorovi jako dar, což posílí vzájemné propojení, emoce a smysluplnost vztahu. |
| M | Měřitelný | Na základě počtu realizovaných setkání a počtu vzniklých uměleckých děl. Cílem je zapojit minimálně 5 studentů a 5 seniorů během pilotní fáze projektu v průběhu půl roku. Dále bude vyhodnocena míra spokojenosti účastníků prostřednictvím krátkého dotazníku nebo rozhovoru na konci aktivity. Tím bude zajištěna zpětná vazba pro další rozvoj projektu. |
| A | Dosažitelný | spočívá již z existující ochoty a otevřenosti vybraných institucí ke spolupráci. Obě zapojené strany – domov pro seniory i střední umělecká škola – disponují potřebným zázemím, odborným personálem a motivací k realizaci projektu. Projekt je navržen tak, aby nevyžadoval vysoké finanční náklady, a je možné jej realizovat v běžném provozu zařízení formou pravidelných návštěv. |
| R | Relevantní | Zvolený cíl projektu je relevantní, což vyplívá z kapitoly Analýza potřebnosti, kde identifikována omezená nabídka mezigeneračních aktivit se středoškoláky. Dále spočívá v podpoře aktivního stárnutí, posilování hodnot jako jsou empatie, respekt a vzájemné porozumění mezi generacemi. Projekt reaguje na potřebu propojování generací, která je v kontextu stárnoucí populace stále aktuálnější. Časově je projekt vymezen obdobím půl roku pro pilotní fázi, po jejímž vyhodnocení může být dále rozvíjen a implementován v dalších obdobích. |
| T | Časově omezený | Během **čtvrt roku tedy 3 měsíců** uzpůsobit organizaci pro realizaci mezigeneračních aktivit ve spolupráci se střední uměleckou školou, což zahrnuje např. uzpůsobení místnosti pro mezigenerační setkávání, informace o setkání na webových stránkách. Během **dalších 3 měsíců** sledovat úspěšnost intervencí v organizacích. Časový rámec projektu dohromady zahrnuje **6 měsíců.** |

Hlavním cílem navrhovaného projektu je využití mezigenerační spolupráce mezi domovem pro seniory a střední uměleckou školou.

Zdroj : vlastní tvorba

# Klíčové aktivity

Tato kapitola popisuje klíčové aktivity nezbytné pro uskutečnění mezigeneračního projektu, jehož cílem je propojit studenty střední umělecké školy A, a seniory v domově pro seniory B prostřednictvím sdílení životních příběhů a jejich následného uměleckého ztvárnění. Součástí jsou indikátory úspěšnosti jednotlivých aktivit, potenciální rizika a návrhy jejich řešení. Rizika mají převážně preventivní charakter.

Aktivity projektu jsou navrženy s ohledem na potřeby seniorů i studentů a zohledňují specifika prostředí domova pro seniory a školního vzdělávání. Každá aktivita je doplněna konkrétními ukazateli, které umožňují průběžné hodnocení úspěšnosti a přínosu projektu.

Aktivity jsou strukturovány do tří tematických okruhů odpovídajících logickému postupu projektu:

* Příprava a plánování
* Setkávání a sběr biografických příběhů
* Umělecké zpracování vzpomínek
* Závěrečná reflexe

Přehled aktivit je uveden v následující tabulce:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aktivita** | **Stručné vysvětlení** | **Indikátor** | **riziko** |
| Organizace a koordinace projektu | Zajištění komunikace mezi školou a domovem pro seniory, stanovení harmonogramu setkání | Vytvořený harmonogram přizpůsobený potřebám seniorů a potvrzená účast obou skupin  (min. 8 studentů   8 seniorů ) | Nízká ochota seniorů k účasti. |
| Školení studentů | Příprava studentů na práci se seniory, aby byli schopni respektovat jejich potřeby a tempo. | Úspěšné absolvování školení studenty, kteří budou pracovat se seniory.  (min. 90 % účast). | Nedostatečná příprava studentů na práci se seniory. Nízká motivace studentů k účasti na školení. |
| První setkání se seniory | Seznámení seniorů se studenty v důvěrném prostředí | Min. 4 příběhy zaznamenány, pozitivní zpětná vazba od seniorů | Nepřekonání počáteční komunikační bariéry. Nízká ochota seniorů sdílet příběhy |
| Pravidelná setkání a sběr příběhů | Pravidelná setkání (např. 1x týdně) umožňující seniorům sdílet své vzpomínky a prohlubovat vztah se studenty. | Zaznamenáno min. 5 příběhů, vytvořeny poznámky nebo nahrávky. | Zrušení setkání kvůli nepředvídaným událostem  (například nemoc). |
| Umělecké zpracování příběhů | Studenti vytvoří  umělecká díla  (obrazy, básně, divadelní scénky)  na základě příběhů. | Vytvořeno min. 5 uměleckých děl, každé reflektuje konkrétní příběh seniora. | Nedostatek inspirace u studentů. |
| Obdarování a výstava | Studenti vytvoří umělecká díla (obrazy, básně, divadelní scénky) na základě příběhů seniorů, budou sloužit jako dary pro seniory. | Vytvořeno min.5 uměleckých děl, odrážejících příběhy seniorů. | Nedorozumění z hlediska očekávání  ( seniory může překvapit forma nebo obsah uměleckého díla) |
| reflexe | Zpětná vazba s oběma skupinami. | zpětnou vazba od min. 80 % účastníků. | Negativní zpětná vazba/ Nedostatek času na důkladnou reflexi seniorů |

Zdroj : Vlastní tvorba

# Výstupy a výsledky

## Výstupy

Hlavním výstupem projektu je realizace několika setkání mezi studenty střední umělecké školy A, a seniory z domova pro seniory B, zaměřených na sdílení životních příběhů a jejich následné umělecké zpracování ( prezenčními listy a záznamy z rozhovorů). Dalším výstupem je vytvoření min.5 uměleckých děl studenty, která reflektují příběhy seniorů (dokumentace děl formou fotografií, kresbou, či jinou formou). Součástí výstupů je také fyzické obdarování seniorů těmito uměleckými díly jako osobními dary (min. 5 obdarovaných seniorů). Projekt rovněž zahrnuje závěrečné setkání s oběma skupinami za účelem vyhodnocení přínosů (zpětná vazba od min. 80 % účastníků). Mezi měřitelné výstupy patří také získání min.5 biografických příběhů seniorů (dokumentováno poznámkami nebo nahrávkami). Úspěšnost jednotlivých aktivit bude hodnocena prostřednictvím indikátorů, jako je počet uskutečněných setkání, vytvořených děl a míra zapojení účastníků.

## Výsledky

Hlavním předpokládaným výsledkem projektu je přispění ke zlepšení psychické pohody seniorů tím, že se prostřednictvím sdílení svých životních příběhů aktivně zapojí do mezigeneračních aktivit, měřeno dotazníky spokojenosti, či ústní zpětná vazba. Účast na setkáních a následné obdarování uměleckými díly, která reflektují jejich vzpomínky, může u seniorů posílit pocit sounáležitosti a ocenění , což se může pozitivně projevit na jejich náladě. Projekt také umožní seniorům navázat nové vztahy se studenty. Tyto vztahy mohou přinést emoční podporu a pocit naplnění seniorům, čím opět přispějí ke zlepšení kvality jejich života. Sekundárně projekt podpoří rozvoj empatie u studentů a může zvýšit zájem dalších organizací o podobné aktivity, čímž se posílí mezigenerační solidarita.

### Vazba na indikátory:

Dotazníky spokojenosti seniorů vyplněné před a po projektu (měření změny psychické pohody), předání uměleckých děl seniorům (obdarování), počet zaznamenaných příběhů a vytvořených uměleckých děl (měření aktivity a produktivity projektu).

# Management rizik

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Předpokládané riziko** | **Pravděpodobnost** | **Dopad** | **Návrh předjetí** | **Návrh řešení** |
| Senioři projeví obavy nebo nejistotu ze  spolupráce se studenty | Nízká | Spíše větší | Představení studentů formou neformální návštěvy, empatická komunikace, účast personálu u prvních setkání | Postupné  zapojování, možnost odmítnutí  bez nátlaku |
| Zdravotní stav některých seniorů může omezit jejich účast | Spíše nižší | Velký | Výběr vhodných účastníků s ohledem na jejich stav, přítomnost personálu během aktivit | Přizpůsobení tempa a délky setkání,  individuální přístup |
| Aktivita nebude pro seniory smysluplná nebo je nezaujme | Spíše nižší | Velký | Předchozí zjištění zájmů seniorů  (např. dotazník)  Začlenění  jejich nápadů  do projektu | Úprava aktivity dle zpětné vazby, možnost zapojení do jiné části projektu |
| Komunikace mezi seniory a studenty nebude fungovat kvůli generační propasti | Spíše vyšší | Spíše vyšší | Předchozí příprava studentů, edukace o specifikách stáří a komunikace | Pomoc s facilitací setkání  (např. sociální pracovnice), podpora empatie |

Zdroj : Vlastní tvorba

# Přidaná hodnota projektu

Projekt týkající se propojení generací prostřednictvím sdílených aktivit mezi seniory a studenty středních uměleckých škol přináší významnou přidanou hodnotu jak pro samotné účastníky, tak pro širší komunitu. Primární přidaná hodnota je primárně soustředěna na seniory, jakožto hlavní cílovou skupinu. Prostřednictvím sdílení životních příběhů projekt umožňuje seniorům znova zažít pocit užitečnosti. Jejich příběhy získávají trvalou, fyzickou podobu. Zároveň jejich příběhy v nehmatatelné podobě předávají zkušenosti a hodnoty další generaci, v rámci projektu konkrétně studentům střední umělecké školy. Tímto způsobem projekt nejen podporuje emoční propojení mezi seniory a studenty, ale také přispívá k hlubšímu porozumění životním zkušenostem starší generace, což může u seniorů vést k reflexi a nalezení nového smyslu jejich minulosti.

Z širšího hlediska projekt posiluje mezigenerační solidaritu tím, že vytváří prostor pro dialog a spolupráci mezi generacemi, což má potenciál inspirovat další podobné aktivity. Pro domov pro seniory, ve kterém by byla možná implementace tohoto projektu by se jednalo o sociální aktivitu, která má potenciál obohatit stávající programy a zlepšit sociální integraci seniorů. Zapojení středoškoláků jako zástupce mladší generace do interakcí se seniory prostřednictvím umění vytváří prostor pro prohloubení a porozumění mezi generacemi. Tímto způsobem projekt uznává a ctí hodnotu a životní příběhy starší generace, a podporuje jejich aktivní zapojení do veřejného života.

# Harmonogram

Tabulka níže znázorňuje harmonogram pomocí Ganttova diagramu, který vychází z jednotlivých aktivit zahrnutých v mém projektu, znázorňuje časové rozvržení jednotlivých fází projektu v období od 1. září 2025 do 22.prosince 2025.

Projektové zahájení proběhne 1. září 2025 fází Navázání spolupráce, která potrvá do 14. září 2025. Zahrnuje koordinaci a navázání komunikačních vazeb s klíčovým organizacemi. Návazně s touto fází probíhá Výběr studentů a úvodní školení, a to v období od 15. do 28. září 2025. V rámci této aktivity jsou vybíráni vhodní studenti a probíhá jejich úvodní příprava na následující aktivity projektu.

Na úvodní fáze navazuje etapa Seznámení a navázání kontaktu se seniory, realizovaná v období od 29.září do 9.října 2025. Jejímž cílem je vytvoření prvotních vztahů a důvěry mezi studenty a seniory, která je klíčová pro další spolupráci.

Další etapou je Sběr materiálu a příprava příběhů, která probíhá od 10. října do 31. října 2025. Během této fáze studenti shromažďují informace, příběhy a další podklady, které budou následně sloužit jako základ pro umělecké zpracování.

Následná etapa v podobě uměleckého ztvárnění příběhů, realizované od 1.listopadu do 25. listopadu 2025. V rámci této fáze studenti přetvářejí získané příběhy do různých forem uměleckého vyjádření (např. výtvarné práce, fotografie, filmová tvorba). Současně, v období od 26. listopadu do 30. listopadu 2025 probíhají konzultace výstupů s domovem pro seniory, jejichž cílem je zajistit obsahový i etický soulad vzniklých děl s požadavky a očekáváními zařízení.

Závěrečná část projektu je rozdělena do několika paralelně probíhajících fází. *Příprava výstavy* probíhá od 1. prosince do 5.prosince 2025 a zahrnuje organizační a technické zajištění prezentace výsledků projektu. Následuje Závěrečné setkání a veřejná prezentace, plánované na období od 8.prosince do 12. prosince 2025, které slouží k představení výstupů ostatním obyvatelům domova, ale také široké veřejnosti. Paralelně s těmito aktivitami probíhá fáze Závěrečné reflexe, rovněž od 12. prosince do 22. prosince 2025, zaměřená na zpětnou vazbu a zhodnocení průběhu i dopadu projektu.

## Ganttův diagram

Zdroj : vlastní tvorba

# Rozpočet

Cílem bylo vytvořit co nejreálnější přehled finančních nákladů na uskutečnění projektu v plném rozsahu. Projekt počítá s několika setkáními mezi seniory B a studenty střední umělecké školy A, zakončenými výstavou vzniklých děl.

Náklady na výtvarné potřeby, jako jsou plátna, akrylové barvy, štětce nebo jiné výtvarné pomůcky, představovaní jednu z nejvyšších položek rozpočtu. Celková částka se odhaduje přibližně na přibližně **3 000 Kč**.

Dále je třeba počítat s tiskem plakátů a pozvánek na výstavu **300 Kč**, technickým zajištěním výstavních prostor, například zapůjčení stojanů, tisk fotografií apod. Cca **2 000 Kč**. a také cestovnými náklady studentů mezi školou a domovem pro seniory, které byly orientačně vyčísleny na **2 000 Kč** (při 6-8 skupinových cestách).

Důležitou roli v projektu hrají i společná setkání v neformálním duchu v rámci , která podporují vzájemné sblížení mezi studenty a seniory. V rámci těchto akcí je plánováno skromné občerstvení (například káva, čaj, drobné pečivo), a to přibližně ve výši 800 Kč na jednu akci, tedy celkem **1 600 Kč** pro dvě setkání.

Sociální pracovník v roli facilitátora, jenž se podílí na realizaci dané aktivity, je zaměstnancem Domova pro seniory B (DZR1). Z tohoto důvodu nevznikají v souvislosti s jeho zapojením žádné dodatečné náklady. Celková finanční částka, která je s touto pozicí spojena, tedy činí **0 Kč.**

Obsah obrázku text, snímek obrazovky, Písmo, číslo

Obsah vygenerovaný umělou inteligencí může být nesprávný.Celkové náklady na realizaci projektu v této základní variantě byly tedy odhadnuty na **8900 Kč.** Tato částka pokrývá veškeré hlavní výdaje spojené s realizací projektu a jeho veřejnou prezentací, přičemž díky podpoře školy v oblasti výtvarných materiálů došlo k významnému snížení celkových nákladů

Zdroj : vlastní tvorba

## Možnosti financování projektu

Projekt je navržen jako nízkonákladový, avšak pro zajištění jeho realizace a udržitelnosti lze využít vícezdrojové financování. Níže jsou uvedeny možnosti, jakými lze projekt dále financovat:

**Provozní rozpočet a stávající zdroje** – Základní potřeby, jako například výtvarné materiály, lze částečně hradit z provozního rozpočtu zapojených institucí, například domova pro seniory či školy, případně využít existující zásoby materiálů.

**Granty a dotační programy** – projekt by mohl čerpat finanční podporu z grantových výzev na místní, krajské či národní úrovni. Relevantní jsou zejména komunitní a kulturní dotační programy zaměřené na podporu mezigenerační spolupráce nebo vzdělávacích aktivit.

**Sponzorské příspěvky** – oslovení místních podniků, jako jsou papírnictví, tiskárny či kavárny, nabízí možnost získání materiální nebo finanční podpory. Výměnou lze sponzorům poskytnout publicitu, například formou loga na propagačních materiálech nebo zmínkou na výstavách. Dobrovolnická podpora – do projektu lze zapojit rodiče žáků, či dobrovolníky z neziskových organizací. Tato forma pomoci může zahrnovat jak organizační činnosti, tak přímou účast na aktivitách projektu.

**Fundraisingové aktivity** – finanční prostředky lze získat prostřednictvím drobných online sbírek, dobročinných akcí pořádaných v souvislosti s výstavami.

Projekt má potenciál vytvořit základ pro dlouhodobou spolupráci mezi zapojenými institucemi. Tím se zvyšuje nejen jeho společenský dopad, ale i ekonomická efektivita, neboť umožňuje dosažení významných výsledků bez nutnosti pravidelného externího financování.

# Logický rámec

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Objektivně ověřitelné ukazatele** | **Zdroje informací k ověření** | **Předpoklady a rizika** |
| **Přínosy** Podpora mezigenerační solidarity  prostřednictvím uměleckého ztvárnění jejich životních příběhů. | Počet vytvořených  uměleckých děl inspirovaných příběhy seniorů Počet realizovaných setkání seniorů a studentů Účast seniorů i studentů na  výstavě | Záznamy o setkáních Dokumentace tvorby Fotodokumentace  Dotazníky  spokojenosti | Ochota seniorů sdílet své příběhy Zájem studentů o spolupráci Časová dostupnost všech zúčastněných Dostatek podpory ze strany domova i školy |
| **Cíl** Navázání smysluplné spolupráce mezi seniory a studenty střední umělecké školy vedoucí k uměleckému zpracování osobních příběhů seniorů. | Počet realizovaných rozhovorů mezi studenty a seniory Počet uměleckých děl prezentovaných veřejnosti | Zápisy ze setkání, o vytvořených dílech Výstupy z dotazníků | Důvěra mezi studenty a seniory Dostupnost vhodných prostor Podpora vedení obou institucí |
| **Výstupy** Vytvoření uměleckých výstupů na základě sdílených příběhů Realizace výstavy  pro veřejnost Zvýšené zapojení seniorů   do společenského dění | Počet děl Počet návštěvníků výstavy Zpětná vazba od seniorů  i studentů | Hodnoticí dotazníky Fotodokumentace | Možné omezení fyzické nebo  psychické kondice seniorů Termínová vytíženost studentů  Technické limity prostoru |
| **Klíčové** **činnosti** Výběr seniorů a  studentů Realizace rozhovorů a sdílení příběhů Umělecké zpracování vybraných témat Organizace výstavy Zajištění propagace | **Finanční zdroje –** minimální (materiál na tvorbu, tisk plakátů apod.) Lidské zdroje – koordinátor projektu, pedagog, pracovník domova, studenti, senioři | **Harmonogram** **aktivit** září: navázání spolupráce,  úvodní setkání  říjen rozhovory a zpracování příběhů listopad: tvorba uměleckých děl Prosinec: výstava a reflexe |  |

# Závěr

Tato bakalářská práce se zaměřila na téma mezigeneračního propojení v domově pro seniory, s cílem navrhnout projekt, který prostřednictvím spolupráce se střední uměleckou školou podpoří aktivní interakci mezi generacemi. Cílem bylo vytvořit iniciativu, která by umožnila seniorům navázat vztah s mladší generací, sdílet své životní příběhy a přetvářet je do uměleckých děl, čímž by se zvýšila jejich kvalita života, pocit uznání a sociální integrace.

Teoretická část práce poskytla hluboký vhled do problematiky mezigeneračních vztahů. Prostřednictvím analýzy generačních teorií, studií hodnot a životních perspektiv jednotlivých věkových skupin byly identifikovány klíčové faktory ovlivňující mezigenerační solidaritu a konflikty. Propojení s legislativním rámcem a sociální politikou ukázalo, jak významně podporují aktivní stárnutí a intergenerační spolupráci. V teoretickém zázemí byla rovněž zohledněna metodologie sociální práce, která klade důraz na individuální přístup a etické zásady při realizaci mezigeneračních projektů.

Praktická část práce se soustředila na analýzu potřebnosti mezigeneračních aktivit a návrh konkrétního projektu pro domov pro seniory. Na základě polostrukturovaných rozhovorů a dotazníků provedených mezi seniory, zaměstnanci zařízení a studenty střední umělecké školy bylo zjištěno, že poptávka po mezigeneračních aktivitách je v daném zařízení vysoká. Cílem navrženého projektu bylo splnit konkrétní potřeby seniorských uživatelů sociálních služeb, přičemž projekt byl vytvořen v souladu s metodikou SMART.

Výsledky analýzy ukázaly, že sdílení osobních příběhů umožňuje seniorům vnímat svůj život jako hodnotný a naplňuje je pocitem smysluplnosti. Současně zapojení mladších generací do těchto aktivit posiluje jejich schopnost vcítění a pochopení pro starší generaci. Ukázalo se, že klíčový faktor úspěchu takovýchto projektů sehrává sociální pracovník, jehož práce je pečlivá koordinace, etický přístup a zapojení kvalifikovaných pracovníků, kteří zajišťují bezpečné a efektivní prostředí pro realizaci aktivit.

Navržený projekt má potenciál přispět k rozvoji mezigenerační solidarity nejen v konkrétním domově pro seniory, ale také může sloužit jako inspirace pro ostatní zařízení sociálních služeb. V dlouhodobém horizontu může projekt přispět k boji proti negativním stereotypům spojeným s věkem a podpořit posílení sociální koheze v rámci širší společnosti.

# Bibliografie

AGE PLATFORM EUROPE, 2010. *Evropská charta práv a povinností starších osob vyžadujících dlouhodobou péči a pomoc*[online]. Dostupné z: https://www.dustojnestarnuti.cz/res/archive/000146.pdf?seek=1489066959 [cit. 2025-03-09].

AUTORSKÝ TÝM MPSV, 2016. *Národní strategie rozvoje sociálních služeb na období 2016–2025* [online]. Praha: Ministerstvo práce a sociálních věcí. ISBN 978-80-7421-126-3. Dostupné z: https://www.mpsv.cz/documents/20142/225517/NSRSS.pdf/bca93363-6f0b-52ab-a178-4852b75dab6f [cit. 2025-09-03].

BERG, Monika van den, 2020. *Jak se vzájemně chápat: generace X, Y, Z.* Praha: Grada. ISBN 978-80-247-2139-2.

**ČESKÝ STATISTICKÝ ÚŘAD (ČSÚ), 2024.** Pohyb obyvatelstva – 4. čtvrtletí 2024. [online] Dostupné z: <https://csu.gov.cz/rychle-informace/pohyb-obyvatelstva-4-ctvrtleti-2024> [cit. 2025-03-11].

**ČSSZ, 2025.** Převod dávek OZP a plán legislativních změn v oblasti lékařské posudkové služby. Praha: Česká správa sociálního zabezpečení. [online] Dostupné z: <https://www.mpsv.cz/documents/20142/7095934/prevod_davek_OZP_LPS.pdf> [cit. 2025-04-08].

DRAGOMIRECKÁ, Eva a PRAJSOVÁ, Jitka, 2009. *WHOQOL-OLD: příručka pro uživatele české verze dotazníku Světové zdravotnické organizace pro měření kvality života ve vyšším věku*. Praha: Psychiatrické centrum. ISBN 978-80-87142-05-9.

DVOŘÁČKOVÁ, Dagmar, *2012. Kvalita života seniorů: v domovech pro seniory*. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-4138-3.

EVROPSKÁ KOMISE, 2012. *Evropský rok aktivního stárnutí a mezigenerační solidarity: Senioři mají velký potenciál, využijme ho* [online]. Dostupné z: https://www.mpsv.cz/evropsky-rok-aktivniho-starnuti-a-mezigeneracni-solidarity-seniori-maji-velky-potencial-vyuzijme-ho [cit. 2025-04-15].

FABIÁN, Petr, 2021. *Možná to jde i jinak: teorie a metody v sociální práci*. Pardubice: Univerzita Pardubice. ISBN 978-80-7560-368-5.

FINANCE.CZ, 2024. *Příspěvek na péči 2024 – výše, nárok, stupně závislosti*. [online] Dostupné z: https://www.finance.cz [cit. 2025-04-02].

FISCHER, Ondřej a MILFAIT, René, 2008. *Etika pro sociální práci*. Praha: Jabok. *ISBN 978-80-904137-3-3*.

HARTL, Pavel, 2004. *Stručný psychologický slovník*. Praha: Portál. ISBN 80-7178-803-1.

HAŠKOVCOVÁ, Helena, 2012. *Sociální gerontologie, aneb, Senioři mezi námi*. Praha: Galén. ISBN 978-80-7262-900-8.

HATTON-Yeo, Alan. et al. 2008. *Intergenerational Learning in Europe: Policies, Programmes & Practical Guidance* [online]. Dostupné z: https://www.yumpu.com/en/document/read/45686781/intergenerational-learning-in-europe-policies-programmes- [cit. 2025-02-18].

HORSKÁ, Bohuslava; LÁSKOVÁ, Andrea a PTÁČEK, Ladislav, 2010. *Internet jako cesta pomoci: internetové poradenství pro pomáhající profese*. Studijní texty. Praha: Sociologické nakladatelství (SLON). ISBN 978-80-7419-034-6.

ICN, 2000. The ICN Code of Ethics for Nurses. Mezinárodní rada sester. [online] Dostupné z: https://www.icn.ch/sites/default/files/2023-06/ICN\_Code-of-Ethics\_EN\_Web.pdf [cit. 2025-04-09].

IFSW, 2018. Global Social Work Statement of Ethical Principles. *Mezinárodní federace sociálních pracovníků*. [online] Dostupné z: https://www.ifsw.org/global-social-work-statement-of-ethical-principles/ [cit. 2025-04-10].

**INTERNATIONAL FEDERATION OF SOCIAL WORKERS (IFSW), 2014.** Global Definition of Social Work.[online] Dostupné z: <https://www.ifsw.org/what-is-social-work/global-definition-of-social-work/> [cit. 2025-03-11].

JANDOUREK, Jan, 2012. *Slovník sociologických pojmů: 610 hesel.* Praha: Grada. ISBN 978-80-247-3679-2.

JANKOVSKÝ, Jiří, 2003. *Etika pro pomáhající profese*. Praha: Triton. ISBN 80-7254-329-6.

JIRÁSKOVÁ, Věra, 2005. *Mezigenerační porozumění a komunikace*. Praha: Eurolex Bohemia. ISBN 80-86861-80-5.

KABÁTEK, Aleš. 2022. *Výchova*. In: *Sociologická encyklopedie* [online]. Praha: Sociologický ústav AV ČR, v.v.i. Dostupné z: https://encyklopedie.soc.cas.cz/w/Výchova [cit. 2025-02-22].

KEDROVÁ, Petra, 2022. *Mezigenerační setkání jsou cennou zkušeností*. Online. Otrokovice.cz. 27.10.2022. Dostupné z: <https://otrokovice.cz/mezigeneracni-setkani-jsou-cennou-zkusenosti/d-23162/p1=4972>. [cit. 2025-04-16].

KŘIVOHLAVÝ, Jaro, 2002. *Psychologie nemoci*. Psyché. Praha: Grada Publishing. ISBN 80-247-0179-0.

LYNDON, Sandra a MOSS, Helen. 2023. Creating Meaningful Interactions for Young Children, Older Friends, and Nursery School Practitioners within an Intergenerational Project. Early Childhood Education Journal. [online] 51(4), s. 755–764. ISSN 1082-3301. Dostupné z: https://doi.org/10.1007/s10643-022-01330-5 [cit. 2025-02-05]

MALÍKOVÁ, Eva, 2011. *Péče o seniory v pobytových sociálních zařízeních.* Sestra. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-3148-3.

MANNHEIM, Karl. *Problém generací*. In Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity (eds). Sociální studia. Brno: Masarykova univerzita, 1-2/2007. s. 11–44, ISSN 1214813X

MAREŠ, Jiří; PRŮCHA, Jan a WALTEROVÁ, Eliška, 2003. *Pedagogický slovník*. 4., aktualiz. vyd. Praha: Portál. ISBN 8071787728.

MÁTEL, Andrej, 2010. *Etika sociálnej práce*. Bratislava: Vysoká škola zdravotnictva a sociálnej práce sv. Alžbety. ISBN 978-80-89271-85-6.

MATOUŠEK, Oldřich, 2003. *Metody a řízení sociální práce*. Praha: Portál. ISBN 8071785482.

MATOUŠEK, Oldřich, 2008. *Metody a řízení sociální práce*. 2. vyd. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-502-8.

MATOUŠEK, Oldřich, 2011. *Sociální služby*. Portál. ISBN 978-80-262-0237-0.

MATOUŠEK, Oldřich, 2013. *Metody a řízení sociální práce*. 3., aktualiz. a dopl. vyd. Praha: Portál.

MEARNS, Dave a THORNE, Brian, 2013. *Terapie zaměřená na člověka: pro využití v praxi*. Psyché. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-3881-9.

MEZI NÁMI, o.p.s., 2019. Nezisková organizace Mezi námi [online]. Praha: Jana Ketnerová. Dostupné z: https://www.mezi-nami.cz/ [cit. 2019-12-15].

MINISTERSTVO PRÁCE A SOCIÁLNÍCH VĚCÍ, 2019. *Národní akční plán podporující pozitivní stárnutí* [online]. Dostupné z: https://www.mpsv.cz/narodni-akcni-plan-podporujici-pozitivni-starnuti [cit. 2025-03-10].

MINISTERSTVO PRÁCE A SOCIÁLNÍCH VĚCÍ, 2019. *Standardy kvality sociálních služeb 2019*. Praha. [online] Dostupné z: https://www.mpsv.cz/standardy-kvality-socialnich-sluzeb [cit. 2025-04-22].

MINISTERSTVO PRÁCE A SOCIÁLNÍCH VĚCÍ, 2019. *Standardy kvality*. Praha: Ministerstvo práce a sociálních věcí ČR. [online] Dostupné z: https://www.mpsv.cz/obec-pratelska-rodine-a-seniorum-2025 [cit. 2025-04-10].

MINISTERSTVO PRÁCE A SOCIÁLNÍCH VĚCÍ, 2019. *Statistická ročenka z oblasti práce a sociálních věcí 2018*. Praha. Dostupné z: https://www.mpsv.cz/documents/20142/975025/Statisticka\_rocenka\_z\_oblasti\_prace\_a\_socialnich\_veci\_2018+%282%29.pdf/d16a5977-62d8-0ce2-bfd4-15d6118a9700 [cit. 2025-03-02].

MINISTERSTVO PRÁCE A SOCIÁLNÍCH VĚCÍ, 2021. *Strategický rámec přípravy na stárnutí společnosti 2021–2025* [online]. Dostupné z: https://www.mpsv.cz/strategicky-ramec-pripravy-na-starnuti-spolecnosti-2021-2025 [cit. 2025-03-09].

MINISTERSTVO PRÁCE A SOCIÁLNÍCH VĚCÍ, 2021*. Zákon č. 108/2006 Sb., o sociálních službách* [online]. Dostupné z: https://ppropo.mpsv.cz/zakon\_108\_2006 [cit. 2025-02-04].

MINISTERSTVO PRÁCE A SOCIÁLNÍCH VĚCÍ, 2022 *Příručka pro agendu a odměňování zaměstnanců*. [Online] Dostupné z: https://ppropo.mpsv.cz/zakon\_108\_2006 [2025-04-10].

MINISTERSTVO ZDRAVOTNICTVÍ, 2020. *Strategický rámec rozvoje péče o zdraví v ČR do roku 2030*. Praha: MZČR. Dostupné z: https://zdravi2030.mzcr.cz/zdravi-2030-strategicky-ramec.pdf [cit. 2025-02-23].

Mori Art Museum. 2025.Learning. [Online] Dostupné z: <https://www.mori.art.museum/en/learning/index.html>. [2025-12]

MOŽNÝ, Ivo, 1990. *Moderní rodina: (mýty a skutečnost)*. Moderní rodina. V Brně: Blok. ISBN 80-7029-018-8.

MOŽNÝ, Ivo, 1999. *Sociologie rodiny*. Praha: Sociologické nakladatelství. ISBN 80-85850-75-3.

MOŽNÝ, Ivo, 2004. *Mezigenerační solidarita: výzkumná zpráva z mezinárodního srovnávacího výzkumu Hodnota dětí a mezigenerační solidarita*. Praha: Výzkumný ústav práce a sociálních věcí. Dostupné také z: <http://krameriusndk.nkp.cz/search/handle/uuid:bdfbdff0-7859-11e3-b0d1-005056827e51>.

MPSV, 2024. *Příspěvek na péči – aktuální částky a podmínky*. Praha: Ministerstvo práce a sociálních věcí ČR. [online] Dostupné z: https://www.mpsv.cz/prispevek-na-peci [cit. 2025-04-10].

**NADĚJE,**Domov pro seniory Zlín [online]. Dostupné z: <https://nadeje.cz/zlin/domov_pro_seniory1> [cit. 2025-03-22].

NYKL, Ladislav, 2012. *Carl Ransom Rogers a jeho teorie: přístup zaměřený na člověka*. Psyché. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-4055-3.

RABUŠICOVÁ, Milada; BRÜCKNEROVÁ, Karla; KAMANOVÁ, Lenka; NOVOTNÝ, Petr; PEVNÁ, Kateřina et al., 2016. *Mezigenerační učení: teorie, výzkum, praxe*. Brno: Masarykova univerzita. ISBN 978-80-210-8460-5.

ROGERS, Carl Ransom, 2014. *Způsob bytí: klíčová témata humanistické psychologie z pohledu jejího zakladatele*. Vyd. 2. , V této řadě 1. Klasici. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0597-5.

RORTY, Richard, 1993. *Nahodilost, ironie, solidarita*. Knižnice filozofických textů. Praha: Univerzita Karlova. ISBN 80-86039-14-5.

SANTINI, Sara; TOMBOLESI, Valentina; BASCHIERA, Barbara; LAMURA, Giovanni. 2018. Intergenerational Programs Involving Adolescents, Institutionalized Elderly, and Older Volunteers: Results from a Pilot Research-Action in Italy. BioMed Research International. [online] . ISSN 2314 6133. Dostupné z: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1155/2018/4360305> [cit. 2025-03-05].

SENIOR OTROKOVICE. Aktivity. Online. Dostupné z: http://www.seniorotrokovice.cz/rubrika aktivity [cit. 2025-04-16].

SKUTEČNOST.CZ, 2025. *Příspěvek na péči 2025 – stupně, žádost a podmínky*. [online] Dostupné z: https://www.skutecnost.cz [cit. 2025-04-02].

SPOLEČNOST SOCIÁLNÍCH PRACOVNÍKŮ ČR, 2006. *Etický kodex sociálních pracovníků ČR*. [online] Dostupné z: https://www.socialnipracovnici.cz/ke-stazeni/bdcc10fa-be7b-4bb3-9aff-81ae9f0d3181 [cit. 2025-04-10].

SVĚTOVÁ ZDRAVOTNICKÁ ORGANIZACE, 2002. *Mezinárodní akční plán pro aktivní stárnutí* [online]. Dostupné z: https://www.energetickyprispevek.cz/madridsky-mezinarodni-akcni-plan-pro-problematiku-starnuti [cit. 2025-03-09].

ŠIFFELOVÁ, Daniela, 2010. *Rogersovská psychoterapie pro 21. století: vybraná témata z historie a současnosti*. Psyché. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-2938-1. Dostupné také z: http://toc.nkp.cz/NKC/201009/contents/nkc20102125036\_1.pdf.

ŠPILÁČKOVÁ, Marie a NEDOMOVÁ, Eva, 2013. *Metody sociální práce s jednotlivcem.* Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě. ISBN 978-80-7464-434-4.

TOLAN, Janet, 2006. *Na osobu zaměřený přístup v poradenství a psychoterapii*. Spektrum. Praha: Portál. ISBN 80-7367-146-8.

TOMEŠ, Igor a KOL. ŠÁMALOVÁ KATEŘINA A, 2017. *Sociální souvislosti aktivního stáří*. Karolinum. ISBN 978-80-246-3633-7.

TOMEŠ, Igor, 2011. *Obory sociální politiky*. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-868-5.

**UNITED NATIONS, 2015.** Transforming our world: The 2030 Agenda for Sustainable Development. New York: UN. [online] Dostupné z: <https://sdgs.un.org/2030agenda> [cit. 2025-04-11].

ÚŘAD PRÁCE, 2025. *Příspěvek na péči*. [online] Dostupné z: https://www.mpsv.cz/up-cz/prispevek-na-peci [cit. 2025-04-03].

VAĎUROVÁ, Helena a MÜHLPACHR, Pavel, 2005. *Kvalita života: teoretická a metodologická východiska*. Brno: Masarykova univerzita. ISBN 80-210-3754-7.

WORLD HEALTH**ORGANIZATION (WHO), 2002.** Active Ageing: A Policy Framework. Ženeva WHO. [online] Dostupné z: <https://extranet.who.int/agefriendlyworld/wp-content/uploads/2014/06/WHO-Active-Ageing-Framework.pdf> [cit. 2025-02-08].

Zákon č. 108/2006 Sb. ze dne 31. března 2006, o sociálních službách.

ZNEBEJÁNEK, František, 2013*. Mezi konfliktem a kooperací: jednotná teorie konfliktu a kooperace*. Studie. Praha: Sociologické nakladatelství (SLON). ISBN 978-80-7419-154-1.

# Anotace

Bakalářská práce se zabývá problematikou propojení generací v domově pro seniory prostřednictvím sdílených aktivit, s cílem vytvořit návrh projektu pro sociální službu. Teoretická část vymezuje pojmy generace, mezigenerační vztahy, solidarita a učení, analyzuje generační teorie a typologie a zkoumá propojení tématu se sociální politikou, legislativou a metodami sociální práce, zejména přístupem zaměřeným na člověka. Praktická část představuje analýzu potřebnosti založenou na polostrukturovaných rozhovorech a dotaznících, která potvrdila poptávku po mezigeneračních aktivitách. Projekt zahrnuje detailní plán aktivit, harmonogram, rozpočet a management rizik. Práce prokázala, že mezigenerační aktivity přispívají ke zmírnění pocitu osamělosti seniorů a podporují sociální kohezi, a nabízí inspiraci pro další sociální služby.

**Klíčová slova:** mezigenerační solidarita, domov pro seniory, sdílené aktivity, sociální práce, umělecké zpracování, kvalita života seniorů

# Annotation

The bachelor thesis deals with the issue of connecting generations in a home for the elderly through shared activities, with the aim of creating a project proposal for a social service. The theoretical part defines the concepts of generation, intergenerational relations, solidarity and learning, analyses generational theories and typologies and explores the connection of the topic with social policy, legislation and social work methods, especially the person-centred approach. The practical part presents a needs analysis based on semi-structured interviews and questionnaires, which confirmed the demand for intergenerational activities. The project includes a detailed activity plan, timetable, budget and risk management. The work has shown that intergenerational activities contribute to alleviate the feeling of loneliness of the elderly and promote social cohesion, and offers inspiration for other social services.

**Keywords:** intergenerational solidarity, home for the elderly, shared activities, social work, artistic processing, quality of life of the elderly.