



Univerzita Hradec Králové  
Pedagogická fakulta

## Hodnocení diplomové práce

### Posudek oponenta práce

**Jméno autora:** Bc. Tereza Chladová

**Název práce:** Instagram jako vzor životního stylu pro dospívající dívky

**Oponent práce:** Mgr. Alena Knotková

**Téma práce:** Autorka si vybrala aktuální téma, které souvisí se studovaným oborem. Cíl práce uvádí takto – „...zjistit, jakou roli hraje Instagram v životním stylu dospívajících dívek, jaký vzor jim poskytuje a jak na ně působí...“

**Zaměření práce:** Jedná se o práci teoreticko-empirického charakteru. Celá práce je rozdělena na část teoretickou, která se skládá z pěti kapitol a část empirickou, kterou tvoří jedna kapitola. V teoretické části nás autorka nejprve seznamuje s vymezením pojmu sociální síť se zaměřením na Instagram. Ve druhé kapitole se pozornost zaměřuje na období dospívání. Třetí kapitola se věnuje současné generaci a jejich dospívání. Na tuto kapitolu navazuje kapitola, která řeší zkreslený obraz reality na Instagramu. Teorii uzavírá kapitola o rizicích se zkresleným obrazem reality na Instagramu.

**Empirické šetření:** Šestá kapitola je věnovaná empirickému šetření. Autorka zvolila kvantitativní strategii. Za zvláštní formulaci hypotézy je možno považovat hypotézu 1 *...Čím více času respondentka na Instagramu tráví, tím větší riziko vzniku podlehnutí instagramové iluzi...* Celkem si autorka stanovila šest hypotéz, které opřela o odborné zdroje. Počet respondentů byl 574. Analýza získaných dat je přehledná a pečlivě zpracovaná. Hodnocení hypotéz je rovněž přehledné a precizně zpracované. Autorka nezapomněla ani na zhodnocení cíle práce a návrhy na možnost dalšího empirického šetření. Autorka prokázala velmi dobré dovednosti při analýze dat.

**Využitelnost pro praxi:** Využitelnost je střední. Téma je skutečně pěkně zpracované.

**Rozsah práce:** Rozsah práce je 114 stran, což je více než požadované.

**Práce s odbornými zdroji:** Zdrojů uvedla autorka poměrně hodně – 92. Jak sama uvádí, čerpala hlavně ze zahraničních zdrojů. U přímých citací by měla autorka uvádět stranu, ze které čerpá.

**Jazyková, formální a stylistická úroveň práce:** V práci nalezneme mnoho překlepů a jazykových nedostatků. Hned v úvodu je na straně 9 cíl formulován s chybou- *zjistit, jakou roli hraje Instagram v životním stylu dospívajících dívek, jaký vzor jim poskytuje a jak na působí*. Na té samé stránce o odstavec dále nalezneme další překlep *...poté je dám zřetel na Instagram,..* Na následující straně - *...čerpala ze zahraničních zdrojů a studií, kteří se problematikou...* Nebudu vypisovat další překlepy a chyby, je jich skutečně více, než by se patřilo. Je to škoda, neboť po obsahové stránce je práce kvalitní a přínosná.

I přes uvedené nedostatky doporučuji práci k obhajobě.

**Konkrétní náměty, připomínky nebo otázky vyžadující doplnění u obhajoby:**

1. Zkuste vysvětlit část hypotézy 1 „*riziko vzniku podlehnutí instagramové iluzi.*“
2. Překvapily Vás výsledky empirického šetření? Proč ano, proč ne.

**Navrhované hodnocení:** A – B – C – D – E - F

Datum: 24. 4. 2021

.....

Podpis oponenta práce