

VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

Fakulta stavební

DIPLOMOVÁ PRÁCE

Brno, 2023

Bc. Vadim Chubrikov



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

FAKULTA STAVEBNÍ

FACULTY OF CIVIL ENGINEERING

ÚSTAV ARCHITEKTURY

INSTITUTE OF ARCHITECTURE

**ARCHITEKTONICKÁ STUDIE SAKRÁLNÍHO
OBJEKTU A KOMUNITNÍHO CENTRA SALESIÁNŮ V
BRNĚ - LÍŠNÍ**

ARCHITECTURAL STUDY OF THE SACRED BUILDING AND THE SALESIAN COMMUNITY
CENTER IN BRNO - LÍŠEŇ

DIPLOMOVÁ PRÁCE

DIPLOMA THESIS

AUTOR PRÁCE

AUTHOR

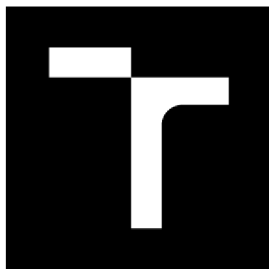
Bc. Vadim Chubrikov

VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

prof. Ing. arch. Jiljí Šindlar, CSc.

BRNO 2023



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

FAKULTA STAVEBNÍ

Studijní program	N0731P010002 Architektura a rozvoj sídel
Typ studijního programu	Navazující magisterský studijní program s prezenční formou studia
Specializace	Architektura
Pracoviště	Ústav architektury

ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Student	Bc. Vadim Chubrikov
Název	Architektonická studie Salesiánského střediska mládeže a kostela v Brně - Líšni.
Vedoucí práce	prof. Ing. arch. Jiljí Šindlar, CSc.
Datum zadání	15. 9. 2022
Datum odevzdání	19. 5. 2023

V Brně dne 15. 9. 2022

doc. Ing. arch. Juraj Dulenčín, Ph.D.
Vedoucí ústavu

prof. Ing. Rostislav Drochytka, Sc., MBA, dr. h. c.
Děkan Fakulty stavební VUT

PODKLADY A LITERATURA

Diplomová práce - architektonická studie Salesiánského střediska mládeže a kostela v Brně - Líšni.

Zadání nadace pro výstavbu Salesiánského střediska.

Související vyhlášky, technické normy a hygienické předpisy

Zásady pro vypracování (zadání, cíle práce, požadované výstupy).

Aktualizované zadávací materiály /podklady/ - konzultace.

ZÁSADY PRO VYPRACOVÁNÍ

Výkresová část bude zpracována s využitím CAD, textová část a případné tabulkové přílohy budou zpracovány v textovém a tabulkovém editoru PC. Ve stanoveném termínu bude výsledný elaborát odevzdán vedoucímu diplomové práce v úpravě a kompletaci podle jednotných pokynů Ústavu architektury FAST VUT v Brně. Při zpracování diplomového projektu je nezbytné řídit se směrnicí děkana č. 04/2019 Úprava, odevzdávání a zveřejňování závěrečných prací na Fakultě stavební Vysokého učení technického v Brně vč. všech dodatku a příloh.

Předepsané přílohy

Seznam složek:

A. DOKLADOVÁ ČÁST:

B. ARCHITEKTONICKÁ STUDIE:

- textová část A4 v předepsané podobě
- architektonická studie v úměrném měřítku
- řez fasádou od atiky až po základy v úměrném měřítku
- architektonický detail v úměrném měřítku
- úplný projekt ve formátu A2
- presentační plakát 700/1000mm na výšku

C. MODEL v úměrném měřítku

USB flash disk nebo CD s dokumentací celého projektu

STRUKTURA DIPLOMOVÉ PRÁCE

VŠKP vypracujte a rozčleňte podle dále uvedené struktury:

1. Textová část závěrečné práce zpracovaná podle platné Směrnice VUT "Úprava, odevzdávání a zveřejňování závěrečných prací" a platné Směrnice děkana "Úprava, odevzdávání a zveřejňování závěrečných prací na FAST VUT" (povinná součást závěrečné práce).

2. Přílohy textové části závěrečné práce zpracované podle platné Směrnice VUT "Úprava, odevzdávání, a zveřejňování závěrečných prací" a platné Směrnice děkana "Úprava, odevzdávání a zveřejňování závěrečných prací na FAST VUT" (nepovinná součást závěrečné práce v případě, že přílohy nejsou součástí textové části závěrečné práce, ale textovou část doplňují).

prof. Ing. arch. Jiljí Šindlar, CSc.
Vedoucí diplomové práce

ABSTRAKT

Diplomová práce se zaměřuje na návrh nového sakrálního objektu v Brně-Líšně, který se nachází uprostřed panelové zástavby mezi budovou polikliniky a Salesiánským střediskem mládeže. Salesiánská komunita, která bude primárními uživateli budovy, již řadu let očekává její realizaci. Hlavním cílem je vytvořit prostory, které usnadňují bohoslužby, oslavy a společenská setkání. Návrh sestává ze dvou samostatných objektů, a to kostela Seslání Ducha svatého a farní budovy. Tyto budovy jsou složeny ze tří hmot, včetně kostela se dvěma sedlovými střechami a fasádou, která primárně pokryta bílou omítkou, farní budovy se sedlovou střechou a fasádou ze dřeva a zvonice které se skládá ze 3 zvonu které jsou napojené na železobetonové sloupy. Vrchol kostela bude nejvyšším prvkem, budovy budou mít dvě nadzemní podlaží a jedno podzemní podlaží ve vstupní části kostela. Projekt zohledňuje i volná prostranství kolem pozemku a jeho cílem je přeměnit je na kvalitní veřejné plochy. Posvátný prostor by měl sloužit jako přívětivé místo, které poskytuje návštěvníkům pocit bezpečí, klidu, podpory a porozumění. Mělo by to být místo, odkud lidé odcházejí s lepším pocitem, než když přišli.

KLÍČOVÁ SLOVA

Kostel Ducha Svatého, sakrální architektura, liturgický prostor, monolitická železobetonová konstrukce, dřevěná fasáda, veřejný prostor, Salesiánské středisko mládeže, Brno-Líšeň

ABSTRACT

The thesis focuses on the design of a new sacral building in Brno-líšén, which is in the middle of a panel building between the Polyclinic building and the Salesian center. The Salesian community, which will be the primary users of the building, has been waiting for its implementation for many years. The main goal is to create spaces that facilitate worship, celebrations and social gatherings. The design consists of two separate buildings, namely the Church of the sending of the Holy Spirit and the parish building. These buildings are composed of three masses, including a church with two gable roofs and a facade that is primarily covered with white plaster, a parish building with a gable roof and a facade of wood and a bell tower which consists of 3 bells which are connected to reinforced concrete columns. The top of the church will be the highest element, the buildings will have two floors above ground and one underground floor in the entrance part of the church. The project also considers the open spaces around the land and aims to transform them into high-quality public areas. The sacred space should serve as a welcoming place that provides visitors with a sense of security, peace, support and understanding. It should be a place where people leave with a better feeling than when they came.

KEYWORDS

Church of the Holy Spirit, sacral architecture, liturgical space, monolithic reinforced concrete structure, wooden facade, public space, Salesian youth center, Brno-Líšén

BIBLIOGRAFICKÁ CITACE

CHUBRIKOV, Vadim. *Architektonická studie sakrálního objektu a komunitního centra Salesiánů v Brně - Líšni*. Brno, 2023. 25s., 62 s. Dostupné také z: <https://www.vut.cz/studenti/zav-prace/detail/147848>. Diplomová práce. Vysoké učení technické v Brně, Fakulta stavební, Ústav architektury. Vedoucí práce Jiljí Šindlar.

PROHLÁŠENÍ O SHODĚ LISTINNÉ A ELEKTRONICKÉ FORMY ZÁVĚREČNÉ PRÁCE

Prohlašuji, že elektronická forma odevzdané diplomové práce s názvem *Architektonická studie sakrálního objektu a komunitního centra Salesiánů v Brně – Líšni* je shodná s odevzdanou listinnou formou.

V Brně dne 19. 5. 2023

Bc. Vadim Chubrikov
autor práce

PROHLÁŠENÍ O PŮVODNOSTI ZÁVĚREČNÉ PRÁCE

Prohlašuji, že jsem diplomovou práci s názvem *Architektonická studie sakrálního objektu a komunitního centra Salesiánů v Brně - Líšni* zpracoval samostatně a že jsem uvedl všechny použité informační zdroje.

V Brně dne 19. 5. 2023

Bc. Vadim Chubrikov
autor práce

PODĚKOVÁNÍ

Rád bych vyjádřil své hluboké uznání a poděkování svému vedoucímu diplomové práce, prof. Ing. k arch. Jiljímu Šindlarovi, CSc., za jeho mimořádnou podporu, odborné vedení a cenné postřehy. Jeho rozsáhlé znalosti, zkušenosti a konstruktivní zpětná vazba mi pomohly utvářet můj výzkum a zlepšovat jeho kvalitu. Jsem vděčný za jeho neochvějné nasazení a oddanost mému akademickému růstu a rozvoji.

Dále bych chtěl vyjádřit poděkování Ing. Lukáši Daňkovi Ph.D., Ing. Olze Rubinové Ph.D., Ing. Dorde Čairovičovi Ph.D., Ing. Michalu Štrbovi Ph.D., a Ing. Marii Rusinové, Ph.D. za cenné rady v odborných odvětvích a pomohli mi vyřešit důležité otázky v mém projektu.

OBSAH

- 1) Titulní list VŠKP
- 2) Zadaní VŠKP
- 3) Abstrakt a klíčová slova
- 4) Bibliografická citace VŠKP
- 5) Prohlášení o shodě listinné a elektronické formy VŠKP
- 6) Prohlášení autora o původnosti práce
- 7) Poděkování
- 8) Obsah
- 9) Úvod
- 10) Text práce
- 11) Závěr
- 12) Záznam použitých zdrojů
- 13) Záznam použitých zkratk
- 14) Přílohy

ÚVOD

Tato práce se zaměřuje na návrh kostela v Brně – Líšín, zasvěceného Duchu svatému. Projekt vznikl na základě veřejné soutěže a jeho cílem je vyhovět potřebám místní komunity a salesiánů, kteří slouží především dětem a mládeži. Cílem práce je vytvoření kostela, jako místa setkávání ve společenství věřících, a zároveň tichého a klidného místa pro setkání s bohem. Kromě toho si projekt klade za cíl vytvořit farní budovu, ve které mohou být ubytováni duchovní a farníci pro krátkodobé nebo dlouhodobé pobyty. Návrh klade důraz na vytvoření budovy, která nejen splňuje funkční požadavky, ale prostřednictvím architektonického a konstrukčního řešení slouží i jako důstojné a reprezentativní místo pro setkávání.

IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE

Projekt:

Kostel Ducha Svatého

Název práce:

Architektonická studie sakrálního objektu a komunitního centra Salesiánů v Brně - Líšni

Místo:

Horníkova 2533, 628 00 Brno – Líšeň

Vedoucí práce:

prof. Ing. arch. Jiljí Šindlar, CSc.

Autor:

Bc. Vadim Chubrikov

Plocha pozemku:

8 600 m²

Zastavěná plocha:

900 m²

Užitná plocha:

950 m²

Obestavěný prostor:

9 750 m³

PRŮVODNÍ ZPRÁVA

VYMEZENÍ A ÚČEL STAVBY

Předmětem diplomové práce je předložení návrhu na stavbu nového římskokatolického kostela a komunitního centru v Brně-Líšni. Kostel bude postaven na svažitém pozemku mezi ulicemi Horníkova a Molákova a bude zasvěcen svatému Duchu. Primárním účelem kostela je poskytnout kongregaci pokojný a vyrovnaný prostor pro spojení s Bohem, stejně jako komunitní prostor pro společenství a teologické učení. Primárními sbory budou Selesané, skupina věnující se vzdělávání a práci s dětmi a mládeží. Komunitní centrum je součástí kostelu a se nachází na 2.NP. Centrum obsahuje učebny a knihovnu, která vybavená počítači. V návrhu dále bude uvažováno s vybudováním farního domu, kde by mohli bydlet zaměstnanci salesiánského centra, a také výstavba malého parku za kostelem.

URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ

Území Horníkové ulice, které je určeno pro sakrální stavby, tvoří svažitý pozemek. V současné době na pozemku stojí jednopatrová omítnutá budova ve špatném stavu a neudržované sportoviště, obojí patří nadaci Radost. Stavební pozemek se nachází v severozápadní části Brna-Líšně u Novolíšeňské a sousedí s Kanicemi, Brnem-Vinohrady, Brnem-Židenice, Brno-Slatina, Podolí, Mokrý-Horákov a Ochoz u Brna. Oblast se stále rozvíjí, vznikají nové budovy, byty, rodinné domy a administrativní budovy. Navržená lokalita je umístěna centrálně v bytové zástavbě, obklopují ji vícepodlažní panelové bytové domy. Pozemek je vyvýšený, nabízí krásné výhledy do údolí z jižní strany. Pozemky č. 5037/30 a 5037/32 v Líšni jsou určeny k výstavbě s možností dokoupení sousedních pozemků v budoucnu. V sousedství pozemků se nachází Salesiánské středisko mládeže, které poskytuje potenciál pro spolupráci s nově navrženým kostelem. V areálu jsou sportovní a rekreační areály včetně sportoviště Salesiánského střediska. Pěší přístup na pozemek je dostupný ze všech směrů, možnosti MHD zahrnují autobusové linky č. 78, 202, 82, N98 a tramvajovou linku č. 8. Do budoucna se plánuje zlepšení dopravní dostupnosti pro automobily napojením a rozšířením komunikace mezi ulicemi Horníkova a Molákova. Místo má sice své komplikace, ale má také silný potenciál.

ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

Principem celého projektu je kombinace dvou idejí: idea domu a touha po království nebeském.

Při pohledu na objekt fary, kde bude bydlet kněz a jeho pomocník – personál daného objektu – se zde objevuje pouze první idea (idea domu). V tomto ohledu probíhá vnější úprava fasády s tím nejhlavnějším materiálem pro stavbu domu v historii lidstva-dřevem. Zelený plot a velké množství stromů a keřů obklopujících objekt ze tří stran byly umístěny v souvislosti s tím, že v této stavbě budou trvale žít lidé. V tomto ohledu bylo rozhodnuto skrýt objekt a vytvořit atmosféru ticha a klidu. Kromě toho se samotná budova nachází v severní části území, kde jsou minimální proudy pohybu lidí, kteří přišli navštívit kostel.

Na rozdíl od fary kostel kombinuje hned dvě idej. Od ideje domu dostala obdélníkový tvar se dvěma střešními svahy, stejně jako na fasádě převlečené vložky ze dřeva, když od ideje aspirace na království nebeské dostala zakřivený typ střechy směřující nahoru, a také hlavní dokončovací materiál fasády – bílá omítka. Objekt, v souladu se starou křesťanskou tradicí, je orientován oltářem na východ a vstupem na západ. Je to dáno i tím, že ze západní části našeho území prochází většina toků pohybu lidí a aut. Orientace vstupu na západ umožňuje pohodlný přístup k objektu pro většinu lidí. Řada vysokých a úzkých oken umožňuje pronikat dovnitř dostatečným množstvím světla a zároveň zachovat atmosféru soukromí uvnitř hlavní haly.

FUNKČNÍ A DISPOZIČNÍ ŘEŠENÍ

Kostel a objekt fary jsou komplexem dvou budov. Na západě pozemku je prostorná oblast, jejíž část je pokryta stromy umístěnými systémem Bosket. Nad náměstím je 21 parkovacích míst, z nichž tři jsou vyhrazena pro parkování pro osoby se zdravotním postižením a dvě jsou vyhrazena pro obyvatele objektu. V jihozápadní části pozemku je po svahu umístěno dalších 30 parkovacích míst, vedle vede nahoru ke kostelu schodiště. Na samém severu je místo pro popelnice a dlážděná silnice, která spojuje ulice Horníková a Molákova a která může být v případě potřeby použita pro průjezd vozidla. Aby lidé měli možnost projít se a trávit čas venku po bohoslužbě, ve východní části areálu se nachází malý park, jehož součástí je dětské hřiště. Nachází se tam také umělá vodní plocha, která slouží jako dekorativní prvek, který zdobí okolí, a také ochlazuje vzduch v horkém období. U fary bude instalována zvonice, která se skládá ze dvou dekorativních betonových sloupů, ke kterým jsou připojené zvony. Aktivuje se dálkově z kostela nebo fary.

Hlavní vchod do kostela je bezbariérový a nachází se na západní straně pozemku. Po průchodu dovnitř se dostáváme do tambury, odkud je možnost dostat se do úložného prostoru pro kočárky. Po vstupu do hlavní místnosti se můžeme dostat do dětského pokoje. Je zde malý kuchyňský stolek, kde lze ohřát jídlo, dětský nábytek a také toaleta, kde je přebalovací stůl. V hlavním sále pro bohoslužby je 252 míst k sezení, zpovědnice a samotný oltář, který je spojen se sakristií, a také dveře pro evakuaci v případě požáru. Pro zajištění bezbariérového přístupu k oltáři a sakristii byly umístěny dvě rampy, jedna uvnitř chodby kostela, druhá venku u východní stěny kostela. V severní části prvního patra kostela se nachází sklad, kuchyň pro personál a děti, pracovna kněze, koupelna, jejíž součástí je zařízené WC pro zdravotně postižené, schodiště a výtah. Pro rychlý přístup do služebních prostor pro obyvatele Fary byl vytvořen další vchod do kostela, který se také nachází v severní části. Ve druhém patře kostela se nacházejí učebny pro výuku, sborový sklad kombinovaný se šatnou, sbor, technická místnost a také knihovna, která vybavená počítači. Z technické místnosti je přístup do podkroví. V podzemním podlaží je velká technická místnost, kde se nachází veškeré technické vybavení i strojovna výtahu.

Vstup do objektu fary je veden z jižní strany. Když vstoupíme dovnitř, dostaneme se do tambury, která může fungovat jako šatna. Dál, ocitáme se na chodbě osvětlené přirozeným světlem oknem. Odtud se můžeme dostat do obývacího pokoje propojeného s kuchyní, pracovny, technické místností a koupelny.

Pod schodištěm je další přístup do ulice. Ve druhém patře jsou tři ložnice. Dvě z nich jsou určeny pro kněze a jeho asistenta a poslední ložnice je pro hosty. V patře je také koupelna a malá pracovna.

Fara je od kostela zcela oddělena. Je to proto, aby se vymezilo místo práce a místo pobytu/odpočinku. Toto vymezení funkcí má pozitivní vliv na pracovní a životní rovnováhu (work and life balance), protože snižuje riziko psychické únavy a vyhoření. Na druhou stranu, aby se minimalizovala doba pobytu na ulici během pěšího přechodu z budovy fary do kostela, jsou objekty od sebe vzdálené 10 metrů.

KONSTRUKČNÍ, MATERIÁLOVÉ A TECHNICKÉ ŘEŠENÍ

Kvůli nestabilnímu podloží, které je tvořeno navážkou zeminy, kostel založen na pilotách s prahy a je tvořen z konstrukce "bílé vany" z vodostavebního betonu. Je to železobetonový monolitický kombinovaný systém s železobetonovým jádrem výtahové šachty. Izolace XPS je položena pod železobetonovou desku, pro lepší zateplení základů a pro minimalizaci konstrukční deformaci, ke kterým dojde v důsledku expanze a půdy způsobené teplotním poklesem. Tím se ušetří peníze na následnou údržbu budovy. Pro zajištění provozu větrání bude v podlaze položen systém trubek, pro které budou pod základovou deskou provedené speciální kanály, stejně tak zateplené.

Železobetonové stěny o tloušťce 400 milimetrů ponесou váhu železobetonových nosníků (ŽN), které jsou uloženy na stěnách. ŽN jsou mezi sebou ve vzdálenosti maximálně 5 000 mm. Statická stabilita střešní konstrukce je také zajištěna protilehlými krytinami, které mají rozměry 250x500 mm které jsou naskládány přes hlavní nosníky v krocích po 2 000 mm mezi jejich osy. V liturgickém prostoru mezi ŽN budou provedené v štěně okenní otvory. Samotná okna tvoří energeticky účinná nástěnná deska německé firmy Stabalux, která je vyrobena z dřevěných panelů, které nesou kovovou konstrukci s dvojitým zasklením. Na centrální stěnu kostela, o kterou se opírají železobetonové stropy nesoucí střechu haly, navazuje také železobetonové překrytí druhé části střechy, která je nad obslužnými prostory. Pro ně budou vybetonovány speciální zuby, na které budou pokládat nosníky. Tepelná izolace objektu zajištěna pomocí minerální vaty systému Rockwool.

Samotná střešní konstrukce se bude skládat z OSB desek, na které je položena tepelná izolace a dřevovláknitá izolace, která zase působí jako bednění pro uložení střešních tašek. Vzhledem k tomu, že úhel ohybu střechy je příliš malý – tolerance mezi dvěma dlaždicemi nepřesahuje 2 milimetry - střešní tašky se používají pro střešní krytinu. V opačném případě by alternativním řešením mohlo být použití břidlicových šindelů, u kterých se mechanismus uchycení liší od běžných tašek, což by zcela vyřešilo problém se zakřiveným vzhledem střechy.

Objekt fary je položen na běžné základové pásy, které jsou zespodu stejně zateplené jako základy kostela. Konstrukce fasády se liší od kostelní, kde byla použita jednoduchá omítka. K upevnění dřevěné krytiny se zde používá systém latě a kontralatě, které jsou zase připevněny do železobetonové stěny o tloušťce 200 mm přes tepelnou izolaci Rockwool. Na nosnou betonovou zeď jsou položeny prefabrikované betonové stropní panely, na kterých je zakotven zavěšený strop. Ve

druhém podlaží je zavěšený strop připevněn k dřevěným trámům, které slouží jako nosná konstrukce krovu. Systém odvodu vody je umístěn uvnitř samotné střechy. Voda, která se dostane dovnitř, stéká dolů a dostává se do skrytého žlabu. Následně se přes něj dostane pod zem a oteče do retenční nádrže.

Dokončovacími materiály vnější části fasády kostela jsou bílé omítky a také převlékací vložky z dřevěných prken. Materiály fasády fary jsou dřevěné desky a vložky z bílé omítky.

Přirozené osvětlení – kostel a fara budou přirozeně osvětleny okny. Hlavní sál pro bohoslužby je osvětlen z jižní a východní strany. Pod stropem jsou také malé světelné otvory, které jsou orientované na sever.

Umělé osvětlení – k plošnému osvětlení oltáře a varhan na kůru slouží reflektory GOTHAM. Detaily na oltáři více zvýrazní reflektory VISION. V podhledu pod kůrem jsou použity LED svítidla ZEN s teplejším odstínem bílého světla.

Hospodaření s dešťovou vodou – dešťová voda ze střešních ploch je svedena do akumulární nádrže na vodu s retencí, která je v objektu využívána, jako užitková voda, nebo na zavlažování zeleně.

Větrání – Dostatečné množství čerstvého vzduchu bude zajištěno jednak, přirozeným větráním okny, v případě účasti velkého počtu osob uměle za pomoci vzduchotechniky s rekuperační jednotkou se zpětným ziskem tepla z odváděného vzduchu soustavou Pedotherm Multibreeze s přívodem vedeným v podlaze a odtahem umístěným na boční stěně.

Vytápění – Kostel bude vytápěn teplovodním podlahovým systémem Pedotherm. Systém je napojen na tepelné čerpadlo země/voda. Na tento systém bude napojen i objekt fary.

Akustika – k zajištění optimálních akustických vlastností budou použity, tlumící dekorativní prvky umístěné na stěnách a stropu mezi nosníky, akustické dřevěné obklady umístěné na betonovém zábradlí kůru a stěně v zóně oltáře. V podlahách je provedená kročejová izolace.

Ekologie – projekt se snaží zmírnit negativní dopady na životní prostředí, použitím vhodných stavebních materiálů a technologií, (tepelné čerpadlo, retenci dešťových vod).

ZÁVĚR

Výsledkem práce je návrh nového sakrálního objektu duchovního centra části Brno – Líšeň. V návrhu se počítá s umístěním nového objektu kostela spolu s farním objektem. Součástí kostela je sál bohoslužby a zázemí se sakristií. Kostel obsahuje učebny nedělní školy, když farní objekt slouží pro bydlení faráře.

Důležitá je práce s hmotou tak, aby objekt kostela zapadal do prostředí panelového sídliště. Návrh také reaguje na chybějící občanskou vybavenost a přináší nové prostranství pro volnočasové aktivity. Zároveň se snaží nenásilně propojovat svět víry s blízkým okolím, včetně začlenění samotného objektu kostela. Křesťanské symboly jsou uplatněny v umírněné formě. Výsledkem je transformace historické formy do novodobé podoby v neobvyklém prostředí. Diplomový projekt má celkově za úkol zlepšit kvalitu prostředí na sídlišti a zároveň umožnit růst Salesiánské komunity se všema jejíma potřebami.

SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ

LITERATURA

Neufert, Ernst. Navrhování staveb: 2. české vyd., Praha: Consultinvest, 2000, 618 s. ISBN 80-901- 4866-2

Stavební příručka: to nejdůležitější z norem, vyhlášek a zákonů. 2., aktualiz. vyd. Praha: Grada, 2014. Stavitel. ISBN 978-80-247-5142-9

NOVOTNÝ, Jan. Cvičení z pozemního stavitelství pro 1. a 2. ročník: Konstrukční cvičení pro 3. a 4. ročník SPŠ stavebních. Praha: Sobotáles, 2007. ISBN 978-80-86817-23-1

ŠINDLAR, Jiljí; GERŽOVÁ, Yvona; MATOUŠKOVÁ, Petra; ŽALMANOVÁ, Petra. Studijní opory k předmětu AG009 – Interiér a architektonický prostor. Brno 2011

OTTO HERMANN PESH: Druhý Vatikánský koncil (Vyšehrad, 1996)

VAVERKA, Jiří. Moderní sakrální stavby církví a náboženských společností na území Čech, Moravy a Slezska. 1. ČR: Jota, 2004.

WEBOVÉ STRÁNKY

ŠTĚPÁN, Marek. Má kostel vypadat jako kostel? [online]. [cit. 2023-05-16]. Dostupné z: <https://www.asb-portal.cz/architektura/stavby-abudovy/kulturnisakralni/ma-kostelvypadat-jako-kostel>

SALESIÁNI DONA BOSKA [online]. [cit. 2023-01-29]. Dostupné z: www.sdb.cz

Salesko: Brno-Líšeň [online]. [cit. 2023-01-29]. Dostupné z: www.salesko.cz

Brno – Líšeň [online]. [cit. 2023-01-29]. Dostupné z: www.brno-lisen.cz

Nahlížení do katastru nemovitostí. ČÚZK [online]. [cit. 2023-05-16]. Dostupné z: <http://nahlizeniidokn.cuzk.cz/>

Tzb-info: technická zařízení budov [online]. [cit. 2023-01-29]. Dostupné z: www.tzb-info.cz

Brno [online]. Dostupné z: <https://www.brno.cz/>

MAPY. Mapy.cz [online]. [cit. 2023-05-16]. Dostupné z: <https://mapy.cz/>

MAPY GOOGLE. Google.com/maps [online]. [cit. 2023-05-16]. Dostupné z: <https://www.google.com/maps>

Stavebniny DEK. Stavebniny DEK [online]. Copyright © 2020 DEK a.s. [cit. 18.05.2023]. Dostupné z: <https://www.dek.cz/>

KONZULTACE

prof. Ing. arch. Jiljí Šindlar, CSc. - vedoucí práce

Ing. Olga Rubinová Ph.D.

Ing. Marie Rusinová, Ph.D.

Ing. Michal Štrba Ph.D.

Ing. Dorde Čairović Ph.D.

Ing. Lukáš Daněk Ph.D.

NORMY A VYHLÁŠKY

Vyhláška č. 398/2009 Sb. O obecných technických požadavcích zabezpečující bezbariérové užívání staveb

Vyhláška č. 405/2017 Sb. O dokumentaci staveb

Vyhláška č. 323/2017 Sb. O technických požadavcích na stavby

ČSN 01 3420 Výkresy pozemních staveb – kreslení výkresů stavební části

ČSN 73 0802 Požární bezpečnost staveb

ČSN 73 4130 Schodiště a šikmé rampy

ČSN 73 6056 Odstavné a parkovací plochy silničních vozidel

ČSN 73 4108 Hygienická zařízení a šatny

SEZNAM POUŽITÝCH ZKRATEK A SYMBOLŮ

á	v osovej vzdialenosti
CLT	krížom lepené drevo
č.	číslo
č.o.	číslo orientačné
č.p.	číslo popisné
ČSN	Česká státní norma
d.	dĺžka
DET	detail
DHV	doplnková hydroizolačná vrstva
EPS	expandovaný polystyrén
FAST	Fakulta stavební
HI	hydroizolácia
hr.	hrúbka
J	juh
Z	západ
k.ú.	katastrálne územie
ks	kus
KVH	konštrukčné stavebné drevo
LED	elektroluminiscenčná dióda
LOP	l'ahký obvodový plášť
m	meter
max.	maximálne
min.	minimálne
mm	milimeter
NP	nadzemné podlažie
OSB	lisovaná triesková doska
TZB	technické zariadenie budov
PBS	požiarna bezpečnosť stavby
PE	polyetylén
PP	podzemné podlažie
PREFA	prefabrikovaná železobetónová konštrukcia
S	sever
s.	strana
SDK	sadrokartón
š.	šírka
TI	tepelná izolácia
V	východ
v.	výška
VŠKP	vysokoškolská kvalifikačná práca
XPS	extrudovaný polystyrén
ŽB	železobetón

SEZNAM PŘÍLOH

elaborát A2 – architektonická studie

elaborát A3 – architektonická studie

souhrnný prezentační výkres B1

2xfyzický model – měřítko 1:500, měřítko 1:200

CD – elektronická verze diplomové práce