

Posudek závěrečné bakalářské práce

Jméno autora práce a studijní obor: **Sára Kárníková, Grafická tvorba – multimédia**

Název práce, rok zpracování: **Krajina Orlických hor - Soubor grafických listů v technice linorytu**

Vedoucí závěrečné práce: **Mgr. Lubomír Netušil**

Oponent závěrečné práce: **MgA. Jakub Horský**

Kritéria hodnocení:	hodnocení (body):
<u>Písemná část:</u>	
1. Téma: míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0 1 2 3 4 5
2. Struktura práce: logika členění jednotlivých částí	0 1 2 3 4 5
3. Obsah práce a přínos pro obor: kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu, splnění cílů práce, autorský přínos	0 1 2 3 4 5
4. Kvalita textu: respektování stanovené normy / rozsahu stylistika a gramatika, úroveň jazykového vyjádření	0 1 2 3 4 5
5. Práce s literaturou: kvalita a kvantita, etika práce s literaturou	0 1 2 3 4 5
<u>Realizace:</u>	
6. Téma: míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0 1 2 3 4 5
7. Obsah práce: výtvarná kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu	0 1 2 3 4 5
8. Forma práce: řemeslná kvalita práce	0 1 2 3 4 5
9. Přínos pro obor: splnění cílů práce, autorský přínos	0 1 2 3 4 5
10. Dokumentace: kvalita, výtvarné dokumentace	0 1 2 3 4 5

Počet bodů: **47 bodů**

Shrnutí a závěr:

Bakalářská práce Sáry Kárníkové je soubor deseti grafických listů provedených technikou linorytu. Doprovází ho teoretická část pojednávající o umělcích světových i českých, kteří s technikou tisku z výšky pracovali a kteří v této technice vytvořili nepominutelnou část svého díla.

V části věnované českým umělcům 20. a 21. století se autorka věnuje i současným žijícím umělcům, jejichž dílo se v dostupné literatuře vyskytuje zatím sporadicky. Také část práce věnovaná přípravě tiskových matic, nástrojů, barvám a tisku je doplněna fotografickou dokumentací z prostředí atelieru, kde grafické listy vznikaly.

Práce je přehledná jak po stránce obsahové i formální. Tisk grafických listů je na velmi dobré technické úrovni.

Práce splňuje stanovené normy a kvantitu i kvalitu použité literatury.

Práci doporučuji/nedoporučuji* k obhajobě a navrhuji hodnocení: **A**

Datum: 24. 5. 2021

Vedoucí/oponent* bakalářské práce (*správnou variantu zvýrazněte)

Podpis:

Vysvětlivky: V každé kategorii lze udělit max. 5 bodů. Celkové hodnocení: **A = 50-46 bodů, B = 45-41 bodů, C = 40-36 bodů, D = 35-31, E = 30-26, F = 25 a méně, práce je neúspěšná. V žádném bodě hodnocení nesmí být hodnocení 0, v tom případě je celkové hodnocení F.**

Označte body v jednotlivých kritériích hodnocení (vyznačením příslušné číslice tučně, nebo zaškrtnutím) a doplňte Shrnutí a závěr – doporučený rozsah max. 1 normostrana textu, zdůrazněte hlavní kvality / nedostatky práce. Oponent navrhne dva tematické okruhy nebo dvě otázky k diskusi při obhajobě. Na závěr napište, zda práci doporučujete k obhajobě.

Vytiskněte, připojte podpis a dopište stupeň celkového hodnocení. Vlastnoručně podepsaný originál odevzdejte na sekretariátu katedry. Externí vedoucí či oponenti zasílají posudek na sekretariát katedry i v elektronické verzi.