

Univerzita Hradec Králové  
Pedagogická fakulta  
Ústav primární a preprimární edukace

## Posudek vedoucí bakalářské práce

Autor: **Šárka Němcová**

Název práce: **Aktivizující metody v předškolním vzdělávání**

Obor: **Učitelství pro mateřské školy**

Rok: **2015**

Vedoucí práce: **PaedDr. Vladimíra Hornáčková, Ph.D**

Oponent práce: **PhDr. Yveta Pecháčková, Ph.D**

	1 - nejlepší hodnocení		5 – nejhorší hodnocení		
Charakter práce:	teoretická		– teoreticko-empirická		
	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>			
Rozsah: 49 str.	odpovídající		– neodpovídající		
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>			
Aktuálnost tématu:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Téma práce je aktuální a inspirativní pro pedagogickou praxi v MŠ.					
Vytyčení cíle práce:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cíl bakalářské práce je jasně uvedený v úvodu, odpovídá zadanému tématu, zvolené struktuře a obsahu práce.					
Jazyková a stylistická úroveň textu:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Oceňuji jazykovou a stylistickou úroveň textu práce.					
Celková odborná úroveň textu:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pozitivně hodnotím odbornou úroveň práce. Autorka obratně interpretuje teoretické poznatky do roviny pedagogické praxe a naopak. Dokazuje žádoucí orientaci v dané problematice a vlastní invenční potenciál.					
Celková formální úprava textu:	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Formální úprava textu je na požadované úrovni s přehlednou strukturou. Oceňuji inspirující úpravu projektu v tabulkově přehledné a esteticky prezentované podobě.

Použité výzkumné metody ve vztahu k tématu:

	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

V praktické části využila autorka projektovou metodu a správně dodržela strukturu projektu. Naplánovala a v praxi ověřila aktivizující metody, třířázový model učení, metody a techniky dramatické výchovy. Výstižně stanovila vymezení problému a cíl praktické části. Projekt ověřila v praxi, evaluovala a průběžně zaznamenávala (i s fotodokumentací). Pečlivě uvedla hodnocení projektu. Samostatně reflektovala aplikované aktivizující metody a jejich realizaci v praxi.

Použitá literatura:

	dostatečný	–	nedostatečný
	<input checked="" type="radio"/>		<input type="radio"/>
	aktuální	–	zastaralá
	<input checked="" type="radio"/>		<input type="radio"/>

V bakalářské práci autorka prokázala schopnost pracovat s odbornou literaturou, zachytit hlavní myšlenky a zpracovat je do smysluplného a přehledného textu.

Přílohy:

	doplňují text	–	nedoplňují text
	<input checked="" type="radio"/>		<input type="radio"/>

Oceňuji průběžnou fotodokumentaci k realizaci projektu a také v přílohách.

Prezentace vlastního názoru:

	1	2	3	4	5
	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

V textu práce autorka prezentuje vlastní názor s přiměřenou dávkou přesvědčivosti.

Shrnutí (úvod, závěr, naplnění cíle práce, využitelnost pro praxi apod.):  
Bakalářská práce je vypracovaná na požadované odborné úrovni, s aktivním tvořivým potenciálem autorky. Napsaná je srozumitelně a s přiměřenou dávkou invence. Teoretická část koresponduje s praktickou částí a je důkazem kontinuity celé bakalářské práce. BP vede k zamýšlení se nad problematikou projektování s využitím aktivizujících metod. Uvedený projekt i s myšlenkovou mapou, třířázovým modelem učení a uvedenými metodami je inspirativní pro pedagogickou praxi.  
Předložená bakalářská práce splňuje svým obsahem požadavky kladené na bakalářskou práci.  
Doporučuji ji k obhajobě.

Náměty k obhajobě:  
Navrhuji, aby autorka u obhajoby uvedla možnosti prezentování projektu a silné stránky, které ji realizace projektu v praxi přinesla osobně.

Podpis vedoucí práce:

PaedDr. Vladimíra Hornáčková, Ph.D.

V Hradci Králové 4. 6. 2015