

## **Pohřby žen ve starším pravěku Čech**

Autorka založila téma své bakalářské práce na analýze pohřebního ritu neolitu, eneolitu a starší doby bronzové v Čechách. Podkladem pro analýzu jí byla databáze založená na pohřebních nálezech kultury s lineární keramikou, kultury s vypíchanou keramikou, kultury časného eneolitu, nálevkovitých pohárů, kultury badenské a především kultur se šňůrovou keramikou, se zvoncovitými poháry a kultury únětické. Práce měla pro autorku hlavní přínos v heuristické práci, v níž autorka projevila základní schopnost v práci s odbornou literaturou. S archeologickými daty pracovala metodicky a s dostatečně kritickým odstupem. Data přehledně zpracovala v dobře strukturované databázi. Nejvýznamnější deskriptory a data pak zpracovala do grafů, které se staly základem její analýzy. Také struktura práce a řazení kapitol odpovídá standardní vědecké práci. Jejím hlavním přínosem je syntéza pohřebních zvyklostí v období neolitu až starší doby bronzové a jejich obecná společenská interpretace. Cílem práce bylo charakterizovat specifika ženských pohřbů a charakterizovat společenské postavení žen v tehdejší společnosti. Michaela Šrytrová zvolila vhodný přístup k interpretaci a poukázala na některé významné rysy v genderové společenské diferenciaci závěru eneolitu.

Koncepcí i zpracováním se práce Michaely Šrytrové řadí k průměrným a i v tvorbě akademického textu má autorka jisté rezervy.

Práci hodnotím převážně kladně, doporučuji ji k obhajobě a navrhuji hodnotit

**velmi dobře.**