

Posudek oponenta bakalářského koncertu

Šárka Valníčková: Závěrečný bakalářský koncert - housle

Vedoucí BK: Mgr. Jaromír Křováček

Oponent BK: Mgr. Dalibor Hlava

Závěrečný bakalářský koncert Šárky Valníčkové se konal 20. 5. 2015 v Koncertní síni Petra Ebena – Regiocentrum Hradec Králové. Zazněly na něm skladby různých slohových období. Sólistka si jednotlivá díla vybrala tak, že výsledný dojem z koncertu byl posluchačsky pestrý a zajímavý.

V úvodní polovině koncertu zazněla Ciaccona g moll T. Antonia Vitaliho. Sólistka v této skladbě předvedla velmi dobrou techniku a výrazovou vytríbenost. V následující skladbě – Romance in D, op. 3 R. Gliera houslistka prokázala tónovou kvalitu svého hraní a smysl pro udržení frázové celistvosti.

Dvě dua Z domoviny B. Smetany jsou vždy určitým barometrem vyspělosti každého houslisty. Šárka Valníčková zde ukázala vyspělou hudební vytrálenost, která se projevila hlavně v hudební barevnosti a celkovém hudebním uchopení skladeb. Určitým nedostatkem se jevila nervozita projevující se v tempovém neklidu a tím k pocitu určité „tempové nepohody“.

Scene de Ballet, op. 100 patří mezi virtuózní skladby. Sólistka zde ukázala svoji technickou houslistickou výbavu a přesvědčila posluchače o svých muzikantských kvalitách.

Celkově hodnotím koncert jako velmi zdařilý.

Navrhuji hodnocení:

V Pardubicích 12. 6. 2015

Mgr. Dalibor Hlava