



## POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE

**Jméno studenta:** Lukáš Kolda

**Název práce:** Bezkontaktní identifikační systém založený na obrazové analýze zkoumaného prvku

**Autor posudku:** Ing. Robert Frischer, Ph.D.

**Cíl práce:** Práce zabývá návrhem a realizací hardwaru a softwaru pro experimentální biometrický systém, schopný identifikovat uživatele pomocí biometrických charakteristik kontury ruky a krevního řečiště.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)			
	1	2	3	4
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Dílčí připomínky a náměty:**

**k předložené diplomové práci nemám žádné připomínky.**

**Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:**

Práce se zabývá digitálním zpracováním obrazu a následnou analýzou získaných dat. Úvodní teoretická část sice není příliš obsáhlá, ale velmi dobře vysvětluje základní principy u zpracování digitálních obrazů a slouží jako vodítko pro čtenáře, kteří by danou problematiku chtěli řešit.

Praktická část, včetně obhajoby výsledků je naprosto dostatečná a je v ní patrný vlastní přínos autora diplomové práce. Na výsledky práce je možné navázat a dále prohlubovat znalosti v daném oboru, což hodnotím kladně.


**Práci doporučuji k obhajobě.**

**Otázky pro diskusi:**

Jakou roli hraje rozlišení použité kamery z pohledu rychlosti zpracování obrazu a míře shody?

**Navržená výsledná známka: výborně**

**V Ostravě, dne 26.08.2016**

A handwritten signature in blue ink, consisting of several fluid, overlapping strokes that form a stylized, abstract shape. The signature is positioned above a horizontal line.

**podpis**