

Hodnocení diplomové práce
Posudek vedoucího práce

Jméno autora: Bařka Tomáš

Studijní program: N 7504 Učitelství pro SŠ (ZSV / TV)

Název práce: Chápání pojmu fair-play u studentů středních škol

Téma práce: aktuální - již neaktuální

Práce je zaměřena: teoreticky – empiricky

Jazyková a stylistická úroveň práce: dobrá úroveň - odpovídá – nevyhovuje

Rozsah práce: přiměřený - příliš stručný- příliš rozsáhlý

Použitá literatura: aktuální – zastaralá

Počet uváděných titulů: dostatečný – nedostatečný

Citace v textu: nadměrná – přiměřená – neodpovídající

Statistické zpracování výsledků: na odpovídající úrovni – nedostatečné

Formální stránka práce: odpovídá – neodpovídá

Využitelnost pro praxi: vysoká – střední – nízká

Cíl práce: splněn – nesplněn

Úroveň závěrečné práce:

- Odovídá formálním požadavkům závěrečné práce na UHK.
- Odovídá věcným a obsahovým požadavkům kladeným na závěrečnou práci na UHK

Konkrétní náměty, připomínky nebo otázky vyžadující doplnění u obhajoby:

Jaký je nejvýraznější přínos práce? Vysvětlete, jak využijete výsledky výzkumu ve své školní praxi a v práci s mládeží.

Celkové hodnocení:

Diplomant řešil opomíjenou a v současnosti stále silně diskutovanou tematiku z oblasti fair-play v životě i v TVS. Autor prokázal schopnost řešit vytýčený problém vhodnými postupy a na solidní odborné úrovni. Stanovil si jasný cíl, jež se podařilo v zásadě naplnit, formuloval konkrétní výzkumné otázky, na které díky vhodné metodice odpovídá. Kladně hodnotím obsahovou stránku práce – diplomant se drží vytýčeného cíle, přináší souvislosti a výsledky vlastního terénního sledování. Postupy, výzkumné metody, zpracování dat a forma vyhodnocení umožňuje odkrýt některé zajímavé skutečnosti v dané oblasti.

Ke kladům práce patří volba a celkové logické a strukturované uchopení problematiky, využití odborných zdrojů ve východiscích práce, rozpracování vhodných aspektů souvisejících s tematikou a celkově pak - jako výsledek poctivé snahy - solidní (a ojedinělou) sondu do dané oblasti zájmu.

Mezi výraznější připomínky patří místy hraniční přístup struktury textu s populárně naučnou literaturou a s tím i související občasná strohost některých pasáží v teoretické části DP, které by zasloužily hlubší vhléd a souvislosti, velké množství „bílých“ ploch (výzkumná část – výsledky), méně konkrétní a obsahově hlubší závěry vycházející z výsledků výzkumu.

Celkově práce nabízí cenný počín s výraznějším autorským přístupem a vkladem - ojedinělý pohled na oblast problematiky fair-play na poli mládeže v ČR. Svou podstatou a zpracováním navíc umožňuje další hodnotné odborné rozpracování.