

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Lucie Syrová
Název práce: Česká sfragistická literatura mezi lety 1989 - 2013
Vedoucí práce: Mgr. Martina Bolom-Kotari, Ph.D.
Oponent: PhDr. et Mgr. Jakub Zouhar, Ph.D.
Obor a forma studia: Archivnictví-historie

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení			
	1	2	3	4
Formální úprava a náležitosti práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Náročnost tématu na teoretické znalosti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Náročnost tématu na praktické dovednosti a na čas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod a způsob jejich použití	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Důkladnost zpracování (jdoucí do podrobností)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou (citace, poznámky)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s prameny (využití, citace, poznámky)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii nebo v praxi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Dílčí připomínky a náměty:

Práce si vzala za téma zmapování odborné literatury o oborech sfragistika a heraldika za posledních 24 let, bohužel autorka přistoupila ke svému úkolu dosti laxně. Celá práce na mne působí velice neuměle a nekoncepčně. Kromě četných chyb v anglickém abstraktu a různých nepřesností je možno doplnit i některé práce (např. ZILYNSKYJ, Bohdan: *Příběh ukradené a znovunalezené zlaté buly Karla IV. (1848-1854)*, Acta Universitatis Carolinae-Historia Universitatis Carolinae Pragensis 41, 2001, Fasc. 1-2, s. 49–58), především ale nerozumím oddíl 11. „Profesní medailonky autorů“ (s. 47-72), která je dle mého názoru v práci zcela nadbytečná. Bývalo by stačilo upozornit v pozn. pod čarou na relevantní literaturu k daným historikům než vypisovat profesní životopisy mnoha známých odborníků, do kterých se beztak autorce vloudilo mnoho chyb a nepřesností. Celá kapitola na mne dělá dojem, jakoby autorka už nevěděla o čem psát a svoji práci pouze nastavovala. Přitom daleko účelnější by bylo pokusit se o skutečné zhodnocení alespoň těch nejdůležitějších výstupů, třeba na základě recenzí.

Celkové posouzení práce a zdůvodnění hodnocení:

Autorka příliš nezvládla kriticky zpracovat literaturu, kterou měla k dispozici, vezmeme-li do úvahy, že se jednalo – metodologicky vzato – o velice jednoduchou práci nevyžadující žádné zvláštní schopnosti. Práci proto doporučuji k obhajobě jen s velkými výhradami.

Práci doporučuji k obhajobě.**V Hradci Králové 8. července 2015**

PhDr. et Mgr. Jakub Zouhar, Ph.D.