



KATEDRA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
Posudek bakalářské práce

Autor: Lucie Ráthová

Studijní obor: Literární dokumentaristika a teorie čtenářství

Název práce (česky/anglicky): Knihy versus elektronické čtení / Book versus electronic reading

Vedoucí práce: Mgr. Olga Halamová

Oponent práce: Mgr. Petra Bubeníčková, Ph.D.

Hodnotící kritéria	Hodnocení
Soulad názvu práce s obsahem, cílem, anotací, obsahem a závěrem	A
Teoretická podkladová koncepce, metodika/metodologie, terminologie	A
Schopnost analýzy excerpovaného materiálu/předmětu výzkumu a následné syntézy, interpretace a argumentace	A
Sekundární literatura, tvůrčí aplikace, schopnost kritického komentáře	A
Struktura práce (výstavba textu, adekvátnost použitých stylistických prostředků), dodržení ortografické a gramatické normy, bibliografický a poznámkový aparát, jednotný způsob citací	B
Výsledný průměr	A

Pozn.: Pro hodnocení se používá zavedené vysokoškolské klasifikace, tedy: A,B,C,D,E,F. Pokud diplomant obdrží v jednom (nebo více) z kritérií hodnocení F, pak je celá BP/DP považována za nedostatečnou.

Hodnocení práce – návrh klasifikačního stupně: A

Náměty pro obhajobu (formou otázek):

1. Jaký je podle Vás důvod, že je stále preferována tištěná kniha před knihou elektronickou?
2. Jaké formě knihy dáváte přednost Vy a proč?

Další poznámky k práci, kritické připomínky: Velmi zdařilá práce, zajímavý výzkum, jehož výsledkem je zjištění, že tištěná kniha i v dnešní době převládá nad knihou elektronickou.
Drobné nedostatky v interpunkci.

Datum a podpis vedoucího práce: