

Pedagogická fakulta
Univerzita Hradec Králové

Hodnocení bakalářské práce

Posudek oponenta práce

Jméno autora: Hana Šmeráková

Název práce: Vliv prostředí na kriminální chování dětí a mládeže

Vedoucí: Mgr. et Mgr. Petra Kalibová

Oponent práce: Mgr. Jakub Holeček

Téma práce: aktuální

Cíl Práce: Zjistit vliv prostředí na kriminální chování dětí a mládeže. (nejasně formulovaný, viz. anotace)

Zaměření práce: Práce je zaměřena teoreticky – empiricky, práce je stavěna v přehledně strukturovaných kapitolách.

Teoretická část: Je napsána uceleně s oporou o dostatek aktuálních literárních zdrojů a českých i zahraničních výzkumů. Projev autorky působí vyspěle a kultivovaně. Kapitoly mají jasné směřování k cíli práce, první kapitola vymezuje pojmy pro potřeby práce, další kapitoly řeší vybrané problémy směřující k cíli práce. Teoretická část práce má vysokou úroveň zpracování, především pak kapitola č. 3.

Empirické šetření: Empirické šetření má velmi dobrou úroveň zpracování. Cíle vychází z teoretické části a cíle celé práce. Je formulován ústřední cíl šetření. Hypotézy jsou v jasné souvislosti se stanoveným cílem práce, jsou však formulovány hodně široce. Vyhodnocení hypotéz tak nepřináší významné zjištění. Autorka práce si vzala příliš velké sousto pro bakalářskou práci. Nedostatků si je vědoma a v závěrech je také uvádí.

Rozsah práce: přiměřený

Práce s odbornými zdroji: citované prameny jsou aktuální, počet uvedených titulů je standardní.

Jazyková, formální a stylistická úroveň práce: vysoká úroveň

Konkrétní náměty, připomínky nebo otázky vyžadující doplnění u obhajoby:

- Uvádíte, že dotazovaní neuváděli záměrně pravdivé odpovědi, jakým způsobem by jste příště docílila pravdivějších odpovědí u dotazovaných?
- Uvádíte, že škola nejeví zájem, jak žáci tráví svůj volný čas. Obhajte své tvrzení. Kdo se tomuto problému ve školách věnuje, nebo by měl věnovat?
- Uveďte tři hlavní přínosy vaší práce pro obor sociální pedagogiky.

Navrhované hodnocení: výborně – velmi dobře – dobře

Datum:

.....

Podpis vedoucího – oponenta práce