

## Posudek závěrečné bakalářské práce jednooborové studium

Jméno autora práce a studijní obor: **Štěpána Šulcová, Textilní tvorba**

Název práce, rok zpracování: **Textilní obal, 2017**

Vedoucí závěrečné práce: doc. M. A. Mgr. Mária Fulková

Oponent závěrečné práce: MgA. Petr Hůza

---

Kriteria hodnocení:	hodnocení:			
<u>Písemná část:</u>				
1. <b>Téma:</b> míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0	1	2	<b>3</b>
2. <b>Struktura práce:</b> logika členění jednotlivých částí	0	1	2	<b>3</b>
3. <b>Obsah práce a přínos pro obor:</b> kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu, splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	<b>2</b>	3
4. <b>Kvalita textu:</b> respektování stanovené normy / rozsahu stylistika a gramatika, úroveň jazykového vyjádření	0	1	<b>2</b>	3
5. <b>Práce s literaturou:</b> kvalita a kvantita, etika práce s literaturou	0	1	2	<b>3</b>
<u>Realizace:</u>				
6. <b>Téma:</b> míra respektování, odůvodnění případných odchylek od zadaného tématu	0	1	2	<b>3</b>
7. <b>Obsah práce:</b> výtvarná kvalita, náročnost a originalita řešení úkolu	0	1	2	<b>3</b>
8. <b>Forma práce:</b> řemeslná kvalita práce	0	1	2	<b>3</b>
9. <b>Přínos pro obor:</b> splnění cílů práce, autorský přínos	0	1	<b>2</b>	3
10. <b>Dokumentace:</b> kvalita, výtvarné dokumentace	0	1	<b>2</b>	3

---

Počet bodů: **26**

**Shrnutí a závěr:** Štěpána Šulcová předkládá pečlivě propracovanou kolekci textilních obalů, při které si pohrává s myšlenkou ekologie.

Ekologické uvažování a řemeslné vypracování je nosnou stránkou této práce. Jako snaha o ozvláštňení a propojení celé kolekce je použit ruční tisk. Tento záměr byl předložen v textové části jako “zdobení obrázky”. Drobný dekor stromečku není příliš graficky zdařilý. Myslím, že je velká škoda, že se autorka více nepokusila soustředit na originálnější řešení tohoto potisku (samotné vypracování a následné použití). Je zde z mého pohledu velký prostor pro kreativní a tvůrčí zápal budoucího designera. Doporučil bych také více pracovat s inspiračními zdroji a rešerši k danému tématu v praktické části.

Text bakalářské práce je sondou do oblasti ekologie a recyklace i příspěvkem do diskursu dotýkajícího se tohoto fenoménu.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení **B**

Datum: 14. 8. 2017

**Vedoucí/oponent\* bakalářské práce** (\*správnou variantu zvýrazněte) Podpis:

---

*Výsvětlivky:*

*V každé kategorii lze udělit max. 3 body. Hodnocení: A = 30-27 bodů, B = 26-23 bodů, C = 22-18 bodů, D = 17-14, E = 13-10, F = 9 a méně, práce je neúspěšná.*

*Označte v jednotlivých kategoriích stupeň hodnocení (vyznačením příslušné číslice tučně, nebo zaškrtnutím) a v závěrečném „ Shrnutí a závěr“ cca v pěti řádcích plynulého textu zdůrazněte hlavní kvality resp. nedostatky práce. Oponent navrhne dva tematické okruhy nebo dvě otázky k diskusi při obhajobě. Na závěr napište, zda práci doporučujete k obhajobě. Útiskněte dvakrát! Připojte podpis a vlastní rukou dopište stupeň celkového hodnocení. Oba vlastnoručně podepsané originály odevzdejte na sekretariát katedry výtvarné kultury a textilní tvorby. Externí vedoucí či oponenti zasílají posudek na sekretariát katedry i v elektronické verzi.*