



POSUDEK VEDOUČÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Anna Šimonová

Název práce: Vliv hry na chování dítěte předškolního věku

Autor posudku: Markéta Levínská

Cíl práce: Jaké druhy her působí na jednotlivé stránky dítěte.

Povinná kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (známka)					
	A	B	C	D	E	F
Práce svým zaměřením odpovídá studovanému oboru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vymezení cíle a jeho naplnění	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování teoretických aspektů tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování praktických aspektů tématu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka a správnost provedené analýzy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s literaturou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba a členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková a terminologická úroveň	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava a náležitosti práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vlastní přínos studenta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Využitelnost výsledků práce v teorii (v praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vyjádření k výsledku anti-plagiátorské kontroly

20% shody je shoda, která vzniká tím, že studentka používá prameny, které jsou hojně citované v závěrečných pracích. Sama s citacemi pracuje odpovídajícím způsobem a práci není možné považovat za plagiát.

Dílčí připomínky a náměty:

Práce je podrobně a vyčerpávajícím způsobem zpracovaná. Velký důraz je na analýzu dat a je mírně opomíjena syntetizující část – tj. uspořádání výsledků výzkumu tak, aby se v nich čtenář snadno orientoval. Nicméně to je obtížné a analýza dle okruhů byla vytvořena správně.

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

V teoretické části se studentka důkladně zabývá problematikou hry, ukazuje, že si vytvořila skutečný přehled. V některých částech bych doporučovala čerpání z více zdrojů, tj. nespoléhat se v jedné kapitole na 1-2 zdroje.

Praktická část pracuje s polostrukturovanými rozhovory, vzorek byl dobře vybrán. To, jak je práce napsána ukazuje na analytické schopnosti studentky. Co je trochu slabinou práce,

je to, že v ní není jasně zodpovězen cíl, odpovědi jsou samozřejmě uvedeny v prezentaci výsledků, ale měly by být jasně vysloveny v závěru.

Otázky k obhajobě:

Mohla by studentka odpovědět na otázku, kterou si kladla a to je, jaké hry působí na jednotlivé stránky dítěte? Jaká jsou její hlavní zjištění?

Práci doporučuji k obhajobě.

Navržená výsledná známka: A

V Hradci Králové, dne 27. května 2022

podpis