



Katedra anglického jazyka a literatury
Posudek oponentky bakalářské práce KAJL UHK

Autor práce Helena Tauchmanová
Studijní obor Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání, Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání
Forma studia prezenční

Název práce (česky/anglicky) Jane Austenová a Anglie na začátku 19. století / Jane Austen and Regency England

Vedoucí práce Prof. PhDr. Bohuslav Mánek, CSc.
Oponent práce PhDr. Věra Tauchmanová, M.A.

Kritéria hodnocení práce	Hodnocení A - F
Obsahová stránka	
Formulace cílů práce	C
Vhodnost využití primárních a sekundárních zdrojů pro podporu argumentace	C
Rozsah a hloubka vlastní analýzy, kritický přístup ke zdrojům	D
Interpretace dat a splnění cílů práce	E
Formální stránka	
Logická struktura práce	B
Úroveň jazykového zpracování	C
Dodržení bibliografických norem	C

Komentáře k hodnocení

Cílem práce bylo představit spisovatelku, která ve svých dílech odráží dobu, ve které žila, a kritizuje některé její aspekty.

V závěrečné kapitole sice autorka tvrdí, že v díle Austenové je ukryta rozsáhlá kritika společnosti, ale poněkud postrádám důkazy vedoucí k tomuto tvrzení. Samotná kapitola nazvaná „Conclusion“ je spíše shrnutím obsahu bakalářské práce než prezentací závěrů, ke kterým H. Tauchmanová došla.

Poněkud problematický je rozsah práce (pouhých 25 stran vlastního textu).

V textu se objevují chyby v interpunkci (především v případě vztažných vět) a používání členů u podstatných jmen, v některých částech textu jsou chybně použity slovesné časy. Vazby typu „As I came to understand“, „I believe“ apod. by se v bakalářské práci neměly objevovat. Drobné výhrady mám k formátování textu.

V textu práce se objevuje poněkud nestandardní způsob citování (např. „E, v. II, ch.3“) a uvádění internetových zdrojů (str. 35 – 36). Zdá se, že některé pasáže uváděné jako parafráze jsou spíše citacemi (např. str. 16).



Otázky k obhajobě

- 1) Uveďte konkrétní příklady toho, že ve svém díle J. Austenová kritizuje společnost své doby.

V Hradci Králové, dne 7. 6. 2016

Hodnotitel

PhDr. Věra Tauchmanová, M. A.